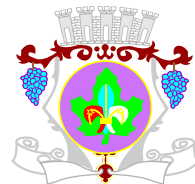


Odred Izviđača
Žarko Zrenjanin Uča



PESMARICA

SA AKORDIMA

Pesme koje smo svirali i pevali na taborima,
bivcima, takmičenjima i druženjima uz vatru



ZBIRKA 1

sakupio: Ivan Mitrović

SADRŽAJ

Aerodrom

Digni me visoko	5
Fratelo	6
Obična ljubavna pjesma	7
Stavi pravu stvar na pravo mjesto.....	8

Alisa

Sanja	9
-------------	---

Alka Vuica

Laži me	10
---------------	----

Atomsko sklonište

Za ljubav treba imat dušu	11
---------------------------------	----

Azra

A šta da radim	12 - 13
Balkan	14
Klinček stoji pod oblokom	14
Lijepa žene prolaze kroz grad	15
Pit... i to je Amerika	16 – 17
Usne vrele višnje	17

Bajaga i Instruktori

220 u voltima	18
442	18
Berlin	19
Dobro jutro, džezeri	19
Dvadeseti vek	20
Francuska ljubavna revolucija	21
Godine prolaze	22
Gore – dole	23
Limene trube	24
Na vrhovima prstiju	25
Nek svemir čuje nemir	25
Nemoj da budeš nja-nja	26
Nemoj da se zezaš sa mnom	26
Otkad tebe volim	27
Plavi safir	28
Poljubi me	29
Ruski voz	30
Sa druge strane jastuka	31
Samo nam je ljubav potrebna	32
Šarene pilule za lilule	33
Tamara	33

Tekila gerila	34
Ti se ljubiš	35
Tišina	36
Verujem – ne verujem	37
Vesela Pjesma	38
Vidi šta sam ti uradio od pesme, mama	39
Zažmuri	40
Život je nekad siv nekad žut	41

Big blue

Priznaj mi	42
------------------	----

Bijelo dugme

Aiaio radi radio.....	43
A I ti me iznevjeri	43
Ako možeš zaboravi	44
Bitanga I princeza	45
Čudesno jutro u krevetu gospođe Petrović	46
Došao sam da ti kažem da odlazim	47
Doživjeti stotu	48
Đurđevdan	49
Date bogdo nevolim	50
Evo zakleću se	50
Ha ha ha (svi marš na ples)	51
Hajdemo u planine	52
Hej Sloveni	52
Hop Cup	53
Ima neka tajna veza	53
Ipak poželim neko pismo	54
Jer kad ostariš	55
Kad zaboraviš Juli	56
Lažeš	57
Lipe Cvatu	58
Loše vino	59
Meni se ne spava	59
Mramor kamen I Železo	60
Nakon svih ovih godina	60
Ne gledaj me tako I ne ljubi me više	61
Ne spavaj mala moja	62
Odlazim	63 – 64
Padaju zvezde	64
Pjesma za malu pticu	65

Pluni I zapjevaj moja Jugoslavijo	65
Pristao sam biću sve što hoće	66
Ružica si bila	67
Sanjao sam noćas date nemam	68
Selma	69
Sve će to o mila moja prekriti	70- 71
Šta bi dao da sin a mom mjestu	71 – 72
Tako ti je mala moja kad ljubi bosanac	72
Te noći kad umrem kada odem	73

Boris Novković

Daleko	74
Emilly	74
Ne verujem tvojim usnama	75
Tamara	75
U dobru I zlu	76
Više ništa nije kao prije	76

Colonia

Lady Blue	77
-----------------	----

Crvena jabuka

Bacila je sve niz rijeku	78
Bježi kišo s prozora	79
Da nije ljubavi	79 – 80
Dirljia	80
Dok sanjaš	81
Ima nešto od srca do srca	82
Moje najmilije	83

Crvena Jabuka

Ne dam da ovaj osjećaj ode	83
Ne govori više d ate nevole	84
Nekako s proljeća	85
Ostani	86
Sa tvojih usana	87
Sanjati	87
Sviđa mi se ova stvar	88
Tamo gdje ljubav počinje	88 – 89
Ti znaš	90
To mi radi	91
Tuga ti I ja	91 – 92
Vjetar	93
Volio bih da si tu	93
Zovu nas ulice	94

Dado Topić

Da li znaš da te volim	95
------------------------------	----

Danijela Martinović

Neka mi ne svane	96
Zima	96
Da je slađe zaspati	97
Šta sam ja, što si ti	97

Divlje jagode

Jedina moja	98
Krivo je more	99
Motori	99
Neželiš kraj	100

Doris Dragović

Jedini	101
Željo moja	101

Dragan Stojnić

Bila je tako lijepa	102
---------------------------	-----

Dražen Zečić

Ima li nade za nas	103
--------------------------	-----

Drugi način

Pismo prijatelju	104
------------------------	-----

Đavoli

Điri-điri	105
Ja volim je	105
Kucaj opet ali nećeš uć	106
Ostani uz mene	106
Poslednji ples	107
Pričaj mi o ljubavi	107
Stojin na katunu	107
Večeras pusti me	108
Volim je	109
Zvuci ulice	109

Električni orgazam

Bejbe, ti nisi tu	110
Igra RNR cela jugoslavija	110 -111

Film

Dobre vibracije	112
Doći ću ti u snovima	112
Dom	113
E moj druže beogradski	114
Ivana	115
Ljubav je zakon	116
Mi nismo sami	116
Pjevajmo do zore	117
Sestra noći	118
Signali u noći	119
Sjećam se prvog poljupca	119 - 120
Srce na cesti	120
Ti Zračiš zrake kroz grad	121
Zajedno	122
Zamisli život u ritmu muzike za ples	123 – 124

Frano Lasić

Zagrljeni	125
-----------------	-----

Gazde

Do dna duše sam te ljubio	126
Trešnja	126

Gibonni

Činim pravu stvar	127
Dobri ljudi	129
Dvije duše	130
Tempera	131

Hari mata hari

Oka tvoja dva	132
Otkud ti ko sudbina	132
Prsten i zlatni lanac	133
Strah me d ate volim	134
Volio bih da te ne volim	135

Haustor

Ena	136
Ja želim	137
Moja prva ljubav	137
Ula lala	138

Haris Džinović

I tebe sam sit kafano	139 – 140
Ostariću neću znati	141
Poznaćeš me po koraku	142

Ibrica Jusić

Jubi san vašu ćer	143
-------------------------	-----

Idoli

Devojko mala	144
Maljčiki	145
Ona to zna	145

Indexi

Bacila je sve niz rijeku	146
--------------------------------	-----

Jasna Zlokić

Skitnica	147
----------------	-----

Kemal Monteno

Daleko	148
Jedne noći u decembru	148
Nekako s proljeća	149
Nije htjela	150

Kemal Monteno

Sarajevo ljubavi moja	151
Zemljo moja	152

Kićo Slabinac

Zbog jedne divne crne žene	153
----------------------------------	-----

Košava

Daj mi snagu košave	154
---------------------------	-----

Laufer

Budi moja voda	155
----------------------	-----

Magazin

Idi i ne budi ljude	156
Gutljaj vina	158
Ginem	159
Minut srca tvog	160
Neću se vratiti	160
Put putujem	160

Massimo Savić

Stranac u noći	161
----------------------	-----

Merlin

A šta imam ja od tog	162
Bosnom behar probeharao	163
Danas sam OK	164 – 165
Godinama	166
Harmonika	167
I ovo prođe	168

Merlin

Jas am na te naviko	169
Jel Sarajevo gde je nekad bilo	170
Kad zamirišu jorgovani	171
Lažu me	172
Lejlo	173
Mjesečina	174
Nek padaju ćuskije	175
Nešto lijepo treba da se desi	176
Pala magla	177
Palidrvce	177
Pile u kandžama jstreba	178
Sa mojih usana	179
Šta ti značim ja	180 – 181
Tebi je lako	182
Teško meni sa tobom	183
Učini mi pravu stvar	184
Zar je to sve što imam ja od tebe	185

Metak

Morski pas	186
------------------	-----

Mišo Kovač

Jedan dan života	187
Još i danas teku suze jedne žene	187

Neno Belan

Što je danas lijep i sunčan dan	188
---------------------------------------	-----

Novi fosili

Milena	189
Tvoja košulja plava	190
Za dobra stara vremena	191

Oliver Dragojević

Bez tebe	192
Cesarica	193

Oliver Dragojević

Dobro jutro tugo	194
Galeb I ja	195 – 196
Kad bi samo ljubiti znala	197
Ljubav je tvoja kao vino	198
Molitva za Magdalenu	199
Nadalina	200
Našoj ljubavi je kraj	201
Nedostaješ mi ti	202
Neka se drugi raduju	203
Oprosti mi pape	204 – 205
Skalinada	206
Svirajte noćas za moju dušu	207

Što to bješe ljubav	208
U ljubav vjere nemam	209
Vagabundo	210
Zašto	211

Oliver Mandić

Bobane	212
Pitaju me, pitaju	212
Poludeću	213
Pomagajte drugovi	213

Pađen bend

Šta si u kavu stavila	214
-----------------------------	-----

Parni valjak

Anđeli se dosađuju	215
Dok je tebe	216
Dođi	216
Godine prolaze	217
Hvala ti	218
Ima dana	218
Jesen u meni	219
Kao ti	220
Ljubavna	221
Ma hajde	222
Moja je pjesma lagana	223 – 224
Molitva	255
Neda	226
Nedelja, prokleta nedelja	226
Nemirno more	227
Pariz	228
Povratak ratnika	229
Pusti nek traje	230
Samo sjećanja	231
Staška	232
Stranica dnevnika	233
Sve još miriše na nju	234
Tvoji koraci	235
Ugasi me	236
Uhvati ritam	236
Vrijeme ljubavi	237
Zagreb ima isti pozivni	238 – 239

Piloti

Kao ptica na mom dlanu	240
------------------------------	-----

Plavi orkestar

Ako su to samo bile laži	241
Biser	242
Bolje biti pijan nego star	243

Plavi orkestar

Kad ti ljubav ime prozove	244
Linija života	245
Od rođendana do rođendana	246
Prije nego odeš iz života mog	247

Plavi orkestar

Sava tiho teče	248
Straže	249
Suada	249

Priljavo kazalište

A za oblak mi se mjesec skrio	250
Heroj ulice	251
Kiše jesenje	251
Lupi petama	252
Ma kog me boga za tebe pitaju	253
Marina	253
Mi plešemo	254
Moj bjeli labude	254
Na badnje večer	255
Ne zovi mama doktora	256
Ptico malena	257
S vremena na vreme	258
Tu noć kad si se udavala	259
Uzalud vam trud svirači	260

Psihomodo pop

Frida	261
Ja volim samo sebe	262 -263
Kad sam imao 16	264
Ponekad	265
Ramona	266
Starfucker	267

Riblja čorba

Avionu slomiću ti krila	268
Baby baby I don't wanna cry	269
Dobro jutro	270
Draga ne budi peder	271
Dva dinara družer	272
Evo ti za taxi	273
Ja sam se ložio na tebe	273
Kad hodaš	274
Kada padne noć	275
Kako je lepo biti glup	276
Lak muškarac	277
Lutka sa naslovne strane	278
Na zapadu ništa novo	279
Ne veruj ženi koja puši drinu bez filtera	280

Riblja čorba

Neću da ispadnem životinja	281
Nemoj da ideš mojom ulicom	282
Nemoj srećo, nemoj danas	283 – 284
Ostaću Slobodan	284
Ostani đubre do kraja	285
Pekar, lekar, apotekar	286
Pogledaj dom svoj, anđele	287
Prokleta sam	288 – 289
Ravnodušan prema plaču	290
Rekla je	291
Rokenrol za kućni savet	292
Slušaj sine obriši sline	293
U dva će čistači odneti đubre	294
To sam ja	295
Večeras vas zabavljaju muzičari koji piju ...	296
Volim, volim, volim, volim žene	297
Zadnji voz za Čačak	297

Sandi

Nebo	298
Pjevaj sve	298

Tajči

Hajde da ludujemo	299
Moj mali je opasan	300

Time

Makedonija	301
------------------	-----

Toma Zdravković

Hej Branka Branka	302
Samo nju ne kuni majko	302

Toni Cetinski

23. prosinac	303
--------------------	-----

Tutti frutti band

Srce srne koja drhti	304
Stvari lagane	304

Vajta

Leila	305
-------------	-----

Valentino

Telefon	306
---------------	-----

Vještice

Ljubav se ne trži	307
Moja prva ljubav	307
Totalno drukčiji od drugih	308 – 309

Xenia

Troje	310
-------------	-----

Zabranjeno pušenje

Balada o Pišonji i Žugi	311
Dan republike	312
Fildžan viška	313
Guzonjin sin	314
Ibro dirka	316
Kako je Velika Britanija postala probušeni dolar ..	317
Kanjon drine	318
Lutka sa naslovne strane	319
Možeš imat moje tijelo	320
Murga drot	321
Na straži pored Prizrena	322
Nedjelja kad je otišo Hase	323
Šeki is on the road again	324
Zenica blues	325

Zana

Oženit ćeš se ti	326
Vejte snegovi	326

Zdravko Bajan

Šta je danas lijep i sunčan dan	327
---------------------------------------	-----

Zdravko Čolić

April u Beogradu	328 – 329
Druže Tito mi ti se kunemo	329
E draga draga	330
Glavo luda	331
Jedina	331
Jedna za drugom	332
Jedna zima sa Kristinom	333
Ljubav je samo riječ	334
Loše vino	335
Mađarica	336
Pisaću joj pisma duga	337
Pjevam danju, pjevam noću	337
Pusti pusti modu	338
Produži dalje	338
Ruška	339
Stanica Podlugovi	339
Ti si mi u krvi	340 – 341
Zagrlj me	342

Zlatko Pejaković

Čerge	343
Kad prođe sve	343
Nisam te zaboravio	344
Ove noći jedna žena	344

Zlatni dukati

Oj mladosti	345
Tena	345
U mom selu širok šor	346
Zbog tebe	346

Zvonko Bogdan

Fijaker stari	347
Govori se da me varaš	348
Hej salaši	349
Kraj jezera	349
Ne vredi plakati	350
Osam tamburaša	351
Već odavno spremam svog mrkova ...	352 – 354

Željko Bebek

Dabogda te voda odnijela	355
Jabuke i vino	356
Laku noć svirači	357
Odlazim	358
Oprosti mi što te volim	358
Sinoć sam pola kafane popio	359
Žuta ruža	359

DOPUNA

Dorđe Balašević

Al se nekad dobro jelo	360
Baby blue	362
Badnje veče	363
Bela lađa	365
Bezdan	366
Bluz mutne vode	367 – 368
Boža zvani Pub	369
Brakolomac	371
Celovečernji the Kid	372
Čovek s Mesecom u očima	373
Čovek za kog se udala Buba Erdeljan	374
Čaletova pesma	375
D-mol	376
Devojka sa čardaš nogama	379
Divlji badem	380
Don Francisko long play	381

Dorđe Balašević

Drago mi je zbog mog starog	382
Hej haj, baš nas briga	383
Ilona	384
Ja luzer	385
Jedan Saša iz voza	386
Jednom	387
Još jedna pesma o maloj garavoj	388
Kad odem	389
Kristifore, crni sine	390
Krivi smo mi	391
Lagana stvar	392
Lepa protina kći	394
Ljubio sam snašu na salašu	396
Mani me se lepa Nasto	399
Marina	400
Medena vremena	401
Menuet	403
Mirka	404
Moja draga sad je u japanu	405
Moja prva ljubav	407
Na pola puta	409
Naposletku	410
Narodnjaci	411
Ne lomite mi bagrenje	412
Ne volim januar	414
Neki novi klinici	415
Neko to od gore vidi sve	416
Nevernik	417
Nikad kao Bane	418
Noć kad sam preplivao Dunav	419
O kako tužnih ljubavi ima	420
Odlazi cirkus	422
Olelole	424
Olivera	425
Oprosti mi Katrin	427
Pa dobro gde si ti	428
Panonski mornar	429
Pesma o jednom petlu	430
Posvađana pesma	431
Portret mog života	432
Predlog	433
Priča o Vasi Ladačkom	434
Provincijalka	435
Prvi januar (popodne)	436
Računajte na nas	437
Ratnik paorskog srca	438
Regruterska	440
Remorker	441
Requim	442

Dorđe Balašević

Ringišpil	443
Samo da rata ne bude	445
Sin jedinac	447
Slabo divanim mađarski	448
Slovenska	449
Starim	451
Stari laloški vals	452
Shugar rap	453
Sve je dobro kad se dobro svrši	454
Sve je otišlo u Honduras	456
Svirajte mi jesen stiže dunjo moja ...	457
U razdeljak te ljubim	460
Uspavanka za dečaka	461
Uticao rođaka na moj životni put	462
Vi ste jedan običan miš	465
Virovitica	467
Za sve je kriv Toma Sojer	468
Za treću smenu	469
Život je more	470

Ciganske

Cigani vole pesmu	472
Ciganka sam mala	472
Đelem, đelem	473
Ladi ladi lom	473
Temerav	474
Verka Kaluđerka	474

Dalmatinske

Da nije ljubavi	475
Daleko je moje selo malo	475
Daleko mi je biser jadrana	476
Dok palme njišu grane	476
Marijana	477
Tri palme	478
Tri sulara	478

Iz serije "Vruć vetar"

A sad adio	479
------------------	-----

Narodna

Biljana platno beleše	480
Bledi mesec	480
Bolujem ja	481
Ćiribiribela Mare moja	481
Da zna zora	482
Evo banke cigane moj	482
Kad ja pođoh na bembahu	483
Kad te vidim na sokaku	483

Narodna

Na te mislim	484
Ne klepeći nanulama	484
Seoska sam lola	485

Tema iz filma **Sivi dom**

Sve što želim u ovom trenutku	485
-------------------------------------	-----

DOPUNA 2

Narodna

Ti si me čekala	486
U ranu zoru	486

Al Dino

Kopriva	487
---------------	-----

Azra

Mito bekrijo	488
--------------------	-----

Eric Clapton

Layla	489
-------------	-----

Lynyrd Skynyrd

Sweet home Alabama	490
--------------------------	-----

Balkan

Moji drugari	491
--------------------	-----

Bombaj štampa

Često, često poželim	492
Mali motorin	493

COD

Denny	494
-------------	-----

Dado Topić

Princeza	495
----------------	-----

Darko Rundek

Makedo	496
--------------	-----

Dža ili Bu

Večna lovišta	497
---------------------	-----

Goblini

Anja volim te	498
Ima nas	499
U magnovenju	500

Hladno pivo

Roštilj	501
---------------	-----

Kerber

Ratne igre	502
Svetlana	502

Kud Idijoti

Bandiera rossa	503
Bella Ciao	505
Kad sunce opet zađe	506
Bim bam bam za tebe	507

Kuguars

Jagnjeća balada	508
Zidareva ljubav	509

Majke

Budi ponosan	510
Krvarim od dosade	511
Mršav pas	512

Miladin Šobić

Džemper za vinograd	513
Marija	514

Toni Montano

10 godina	515
Frigidna je bila	516
Svi se sada njišu	516

NBG

Ima dana	517
Marijana	517

Neverne bebe

Dai ma nas	518
Dvoje	519
Veliki je bog	520

Oktobar 1864

Crni ples	520
Denis	521
Nađi me	522

Osmi putnik

Glasno glasnije	523
Morski pas	524

Osvajači

Krv i led	525
Možda nebo zna	526
S kim čekaš dan	527

Partibrejkers

Rođen loš	528
-----------------	-----

Piloti

Kao ptica na mom dlanu	529
Leto	529
Zaboravljeni	530

Poslednja igra leptira

Grudi balkanske	531
Umiru jeleni	532

Psihomodo pop

Bomba	533
Sexy magazine	534

Rambo Amadeus

Beton	535
Otišo je svak ko valja	536
Sokolov greben	537

Rimtutituki

Slušaj vamo	539
-------------------	-----

Ritam nereda

Put Beznađa	540
San	542

Šarlo akrobata

Mali čovek	544
Niko kao ja	544
Ona se budi	545

Smak

Profesor	546
----------------	-----

Tragači

Crveno	547
Trese lupa udara	548

Trula koalicija

Alkoholičarka	549
Kao pile na mom panju ...	550

Tutti Frutti Balkan bend

Dok gitara svira	551
Gore iznad oblaka	551
Stvari lagane	552

U škripcu

Izgleda da mi smo sami	552
------------------------------	-----

Yu rock misija

Za million godina	553
-------------------------	-----

Valentino

Nema je nema	554
Oka tvoja dva	555

Vampiri

Ramalama ding dong	556
--------------------------	-----

Van gogh

Basna	557
Brod od papira	559
Klatno	561

Zabranjeno pušenje

Dan Republike	563
Djevojčice kojima miriše koža ...	564
Pišonja i Žuga u paklu droge	565
Poslednja oaza (ulošoj formi sam)	566

THE ULTIMATE GUITAR CHORD CHART II

by Phillip J Facoline 568

Digni me visoko

Aerodrom

D
Uzmi me sa sobom i povedi me
A D A
I povedi me, i povedi me
D
Digni me visoko da ti ispricam
A D A
Svoje snove sve, svoje snove sve.

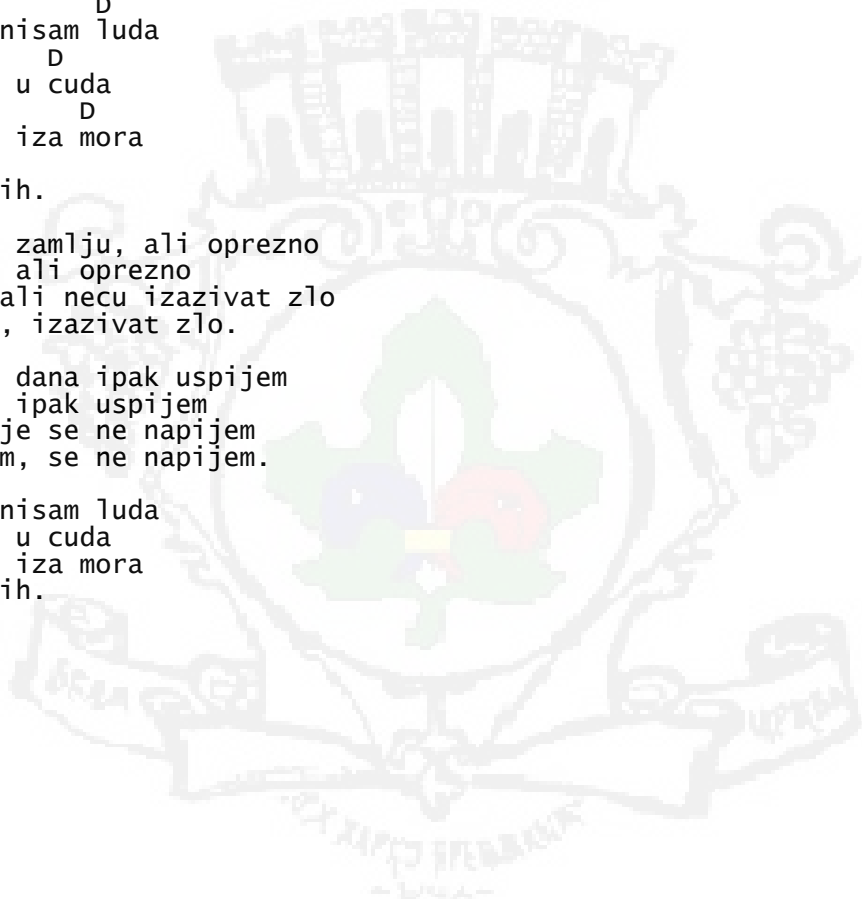
Odvedi me do mora gdje su djevojke
Gdje su djevojke, gdje su djevojke
Koje nikad nikom nisu rekle ne
Nisu rekle ne, nisu rekle ne.

Hm D
Al' ja ipak nisam luda
Hm D
Koja vjeruje u cuda
Hm D
Sto se kriju iza mora
G A
I gora dalekih.

Spusti me na zamlju, ali oprezno
Ali oprezno, ali oprezno
Hrabar sam, ali necu izazivat zlo
Izazivat zlo, izazivat zlo.

Mozda jednog dana ipak uspijem
Ipak uspijem ipak uspijem
Samo ako prije se ne napijem
Se ne napijem, se ne napijem.

Jer ja ipak nisam luda
Koja vjeruje u cuda
Sto se kriju iza mora
I gora dalekih.



Fratelo

Aerodrom

Dolje u luci barka me čeka
Neka pričekaj
Jer Amerika je zemlja daleka.

Zbogom maslinici, zbogom toplo more
Zbogom crno vino
Zbogom Serafino i ostala braco.

Pisi mi brate, pisi mi fratello
Poslaci ti sto ti srce bude htjelo
Pisi mi brate, pisi mi fratello
Poslaci ti sto ti srce bude htjelo.

A na kraju samo jedno te molim
Zaklinjem te krvlju
Čuvaj ono sto najviše volim.

Čuvaj mi Rozi i uvijek joj pomoz
Mi smo Calabresi, Sicilijanesi
Siamo cosa nostra.

Fratelo

Aerodrom

dole u luci barka me čekaj
neka pričekaj jer amerika je zemlja daleka
zbogom maslinici, zbogom toplo more
zbogom crno vino, zbogom serafino i ostala braco

pisi mi brate pisi mi fratello
poslaci ti sto ti srce bude htjelo

a na kraju samo jedno te molim
zaklinjem te krvlju čuvaj ono sto najviše volim

pisi mi brate...

Obična ljubavna pjesma

Aerodrom

Am
Ako zelis, zamisli da pjevam ti o necem drugom
Am
O necem sto si vec odavno mozda htjela cuti
Dm
O ljubavi sto traje cijeli zivot
Dm
O vjernosti, o braku i o sreći
Am
Odnosu gdje nikad nista ne pokvari netko treci.

Ja nikad nisam znao pisat ljubavne romane
Jer draze mi je ono sto u dvije-tri rijeci stane
I zato me ne gledaj tako i ne zijevaj
Znam da ti je dosadna, al' ipak sa mnom pjevaj.

Am G F G Am G F G
Obicnu ljubavnu pjesmu, obicnu ljubavnu stvar
Am G F G
Sto kraja nema, a ni pocetka
Am G F G
A ja ja ja ja ja ja ja.

Ja znam da ova pjesma nece nikada promijenit svijet
I isto tako znam da od nje ljudi nece zivjet bolje
Al' mozda ipak nekom bit ce draga
I sigurno zaboravit je nitko nece
Jer u njoj nema nista sto na neku drugu stranu skrece.

Odavno vec nestali su nasi ulicni heroji
Svako gleda svoje, svako tjera svoje, svak se boji
I zato me ne gledaj tako i ne zijevaj
Znam da ti je dosadna, al' ipak sa mnom pjevaj.

Obicnu ljubavnu pjesmu, obicnu ljubavnu stvar
Sto kraja nema, a ni pocetka
A ja ja ja ja ja ja ja.

Stavi pravu stvar na pravo mjesto

Aerodrom

Am C G Am
Sve sto ti se svida, mislis da i smijes
C G Am FG
Osjećaje nikada ne krijes
Am C G Am
U zivotu nista ne prepustas sreći
C G Am FG
Zena si od akcije i znas mi reci.

C G Am
Stavi pravu stvar na pravo mjesto, cini to cestu
C G Am
Stavi pravu stvar na pravo mjesto, cini, cini to cestu
C G Am
Stavi pravu stvar na pravo mjesto.
C G Am FG
Stavi pravu stvar na pravo mjesto.

Prezires tradiciju, neces biti dama
Sva pica sto popijes, placas sama
U zivotu nista ne prepustas sreći
Zena si od akcije i znas mi reci.

Stavi pravu stvar na pravo mjesto
Stavi pravu stvar na pravo mjesto
Stavi pravu stvar na pravo mjesto.
Stavi pravu stvar na pravo mjesto.

Stavi pravu stvar na pravo mjesto
Stavi pravu stvar na pravo mjesto, cini to cestu
Stavi pravu stvar na pravo mjesto
Stavi pravu stvar na pravo mjesto
Cini to cestu.

Alisa

Sanja

Alisa

Am Am
nemoj sanja da se menjas da se stidis lazi
Am
najlepsa si kakava jesi
Am Dm
ne dozvoli da te iko kvari
Dm F
najgori su boziji cuvari
E
ne ne ne ne

necu sanja da ti pricam one stare pesme
zajedno smo goreli
u istoj peci se pekli
k'o dim razlili meki
ne ne ne ne

ref. C C
dunavom brodovi plove
G G Am Dm Am E
da li se bar jedan zove sanja sanja sanja
maslacak sam vetar me noci
ima me u tvojoj kosi sanja sanja sanja

nemoj sanja da se brines nisam onaj stari
koji hoce sve da kvari
ciju kicmu drze ideali
koji mrzi osecaje plitke
i nikad ne gubi bitke

obuci se k'o sto umes i isturi grudi
neka tvoja gola noga krene
nek polude ljudi
nek se zudnja vojnika probudi
ne ne ne ne

ref.

Laži me

Alka Vuica

Am E Am
Kao da je prvi puta ljubiš me u mraku
Am E Am
još me voliš kao nekad osjećam u zraku
Dm G C A
tvoje usne ljubilice lijepe se za moje lice
Dm E Am
dok mi jedeš trepavice, ja ti pričam besmislice.

oko nas je gola tama, tiha nježna fina dama
sakriva nas svojim veom i od tuge i od srama
pitam dal me voliš, kažeš volim te
i svejedno dal me lažeš ti to radiš najbolje.

Am E Am
PR: Laži, laži, laži me ti me lažeš najbolje
E Am
ljubi, ljubi, ljubi me ti to radiš najbolje.

Tvoje ruke mazilice, kao meka krila ptice
grle me k'o zaštitnice, brišu suze varalice
godine su prošle duge, ja još hodam ispod duge
da sam dečko noću sanjam, susjedima mačke ganjam.

Pod tvojom kosom spavaju misli
pod mojom se roji tisuću želja
k'o pokisli vrpaci mi smo se stisli
jedno uz drugo bez prijatelja.
Kroz prozore ulazi svjetlost dana
mirišu kiše i ljubljana
s tobom nisam nikada sama
s tobom nisam nikada sama.

Atomsko sklonište

Za ljubav treba imat dušu

Atomsko sklonište

E A D G H e
D(II): 5 5 7 7 7 5

D(II) D
Sto1 na tri noge
D(II) D
Bez ijednog cavla
D(II) D
Sjele su u pet do ponoc
C G Dsus4 D
Da prizivaju duhove
U polutamnoj sobi
Sklopile su svoje ruke
Ispruzile bijele prste
I saputale njegovo ime

U tren se pretvorilo
Hiljadu noci i dana
Odgovora nije bilo
Jer za ljubav treba imat' dusu

Za ljubav treba imat dušu

Atomsko sklonište

G
Uz sto1 na tri noge
G
Bez ijednog cavla
G
Sjele su u pet do ponoc
F C G
Da prizivaju duhove
F C G
Da prizivaju duhove ...

U polutamnoj sobi
Sklopile su svoje oci
Ispruzile bijele prste
I saputale njegovo ime
I saputale njegovo ime ...

U tren se pretvorilo
Hiljadu noci i dana
Odgovora nije bilo
Jer za ljubav treba imat dusu
Jer za ljubav treba imat dusu ...

Za ljubav treba imat' dusu

A šta da radim

Azra

intro : hEh

A sta da

h-----G-----A-----h

radim kada odu prijatelji moji

G-----F#-----E-----F#-G-----h

kada ode djevojka na koju uuuu bacam oci

e-----h

I tako redom dan za danom

na javnim mjestima s gitarom

naravno da uvijek netko dodje

F#-----h

da me cuje makar i kradom

Solo:(h, a, g,)

F#-----h

Nista mi vise nije vazno

Solo:(h, a,)

A-----D

Nasao sam dobar band

e-----h-----F#-----h---A-h

Zelim samo da sviram da se otkacim i to je sve

e-----h

Ljudi samo govore

zasto si nervozan

ljudi samo pricaju

ne budi tako grozan

ljudske usne sapucu

suljaj se ti kradom

izbjegavaj nevolje

F#-----h

skinut ce ti glavu

[ref]

-----G-----h

... Da se otkacim i toje sve x2

G,F#,E(sa a)

A šta da radim

Azra

A sta da ^{Am}radim
^FKad odu ^Gprijatelji ^{Am}moji
^FKad ode ^Edjevojka ^{Dm}na koju
^FBacam ^{Am}oci

^{Dm}I tako ^{Am}redom dan za danom
^{Dm}Na ^{Am}javnim mjestima s gitarom
^{Dm}Naravno da ^{Am}uvijek netko dodje
^EDa me ^{Am}cuje
^{Am}makar i ^{Am G F E}kradom

^{Am}Nista mi ^Cvise nije ^{Am}vazno
^GNasao sam ^{Am}dobar bend
^{Dm}Zelim samo da ^{Am}sviram
^EDa se ^{Am}otkacim i to je sve

A sta da (ista kitica)

Ljudi samo govore
Zazsto si nervozan
Ljudi samo pricaju
Ne budi tako grozan
Ljudske usne sapuce
Suljaj se ti gradom
Izbjegavaj nevolje
Skinut ce ti glavu

Nista mi vise.....(ista kitica)

A sta da

Balkan

Azra

[G]jenog dana [Am]nem me da [C]nikada ne [Em]dodjem
prijatelje koje znam ne poznajem kad prodjem
kao da me nikada na svijetuni je bilo
kao da me njezino tijelo nije htelo

moj pjesma/kita miruje a furala bi furke
lijepe dekle moderne ne padaju na zurke
brijem bradubrkove da licim na 'pankrte'
josda imam fendera vidio bih svirke

[G]balkane [Am]balkane [C]balkane [Em]moj
budi mi silan i dobro mi stoj

mi smoljudi cigani sudbinom prokleti
uvijek neko oko nas dodje pa nam prijeti
ni bendovinisu vise kao stosu bili
i moj se amaterski priprema da snimi

balkane balkane balkane moj budi mi silan i dobro mi stoj

Klinček stoji pod oblokom

Azra

D A D D A
Klinček stoji pod oblokom
F#m E A
Klinček stoji pod oblokom
G D Hm F#m A D
Na njega gleda mila Rozica crnim okom
G D Hm F#m A D
Na njega gleda mila Rozica crnim okom

Jednim okom namiguje
Jednim okom namiguje
Vrati mi se ti mila Rozica otvori vrata
Vrati mi se ti mila Rozica otvori vrata

Ja bi tebi otvorila
Ja bi tebi otvorila
Samo da se ne bi oca matere ja bojala
Samo da se ne bi oca matere ja bojala

Sta ce tebi otac,mati
Sta ce tebi otac,mati
Evo sam ti ja mila Rozica ljubav prava
Evo sam ti ja mila Rozica ljubav prava

Lijepe žene prolaze kroz grad

Azra

[Em]lijepe zene [H]prolaze kroz [Em]grad [G] [F#]
[C]ja na uglu [G]stojim sasvim [F#]sam [H]
[C]prolaze one i [G]gledaju mene
vec [A]dugo ja ne vidjeh hrpu [D7]tako lijepe zene
[G]nema sumnje [H]lijepe su k'o [Em]san

dignem glavu a tamo maja prist
ona bi stela da joj grizem list
ona bi stela da zasljivi mene
MALO MORGEN pokraj hrpe tako lijepe zene
nema sumnje lijepe su k'o san

[C]duda duda [D7]duda [G] zakaj me ne [Em]zoves
duda duda duda si zabila moj broj
duda duda duda vrag ti mater zemil
[C]ak me [D7]zoves bilbum [G]tvoj[Em]
ak me [C]zoves [D7]ak me [G]zoves [Em]bil bum [C]tvoj[D7]
[G]o da samo [Em]tvoj

Lijepe žene prolaze kroz grad

Azra

Intro: Em H7 Em F# H Em Am D7 Em

Em
Ljepe zene prolaze kroz grad
ja na uglu stojim sasvim sam
prolaze one i gledaju u mene
vec dugo ja ne vidjeh hrpu tako lijepe zene,
nema sumnje lijepe su ko san.

Dignem glavu, a tamo Maja prist,
ona bi stjela da joj grizem list,
ona bi s'tjela da zasljivi mene,
malo morgen pokraj hrpe tako lijepe zene
nema sumnje ljepe su ko san.

Am D G Em
Duda, Duda, Duda, zakaj me ne zoves,
Am D G Em
Duda, Duda, Duda, si zabila moj broj,
Am D G Em
Duda, Duda, Duda, vrag ti mater zemil,
C D G Em
ak' me zoves bil bum tvoj,
Am C D G Em
ak me zoves, ak me zoves, bil bum tvoj
Am D
o da, samo tvoj,
Am C D D Em
ak me zoves, ak me zoves, bil bum tvoj
Em
samo tvoj.

Em H7 Em F# H7 Em Em

Pit... i to je Amerika

Azra

G C D G
Amerika nije rad i znoj
G C D G
postoje Hollywood i Frenki boj
C D
Diznilend, bejzbol i rokenrol

G C D G
Vrijeme ocaja vrijeme nade
G C D G
jedni ruse a drugi grade
C
prolaze ratovi padaju vlade
D
Pitove ruke vise nisu mlade...

Ref:

G CD G CD
Od Aljaske do Meksika
G
to je ona druga slika
C D
Pit, i to je Amerika

U buci, u larmi, u rudniku, na farmi
Pitove ruke vise nisu mlade
sezdeset godina za dolar rade

A negdje daleko u Ilinoji
nadgrobna ploca stoji
i prazan kovceg ceka da Pit stigne
izdaleka...

Ref:

A kada umoran zaspe i vise se ne probudi
jedino za cime zudi je da
umjesto blazenstva i raja vidi zoru kako rudi
i sunce starog kraja...

Ref:

Pit... i to je Amerika

Azra

C F G C
Amerika nije rad i znoj
postoje Hollywood i Frankie boy
F G
Disneyland, baseball i Rock'n'roll
Vrijeme ocaja vrijeme nade
jedni ruse a drugi grade
prolaze ratovi padaju vlade
Pitove ruke vise nisu mlade...

C F G C F G C
Od Aljaske do Mexica
F G
to je ona druga slika Pit, i to je Amerika

Vrijeme ocaja vrijeme nade
pitove ruke vise nisu mlade
sezdeset godina za dolar rade
A negdje daleko u Illinois
nadgrobna ploca stoji
i prazan kovceg ceka da Pit stigne
izdaleka...

[ref]

A kada umoran zaspe i vise se ne probudi
jedino za cime zudi je da
umjesto blazenstva i raja vidi zoru kako rudi
i sunce starog kraja...

Usne vrele višnje

Azra

[Am]prijeHAVSI u [C]za[G]greb [F]zadovoljstva svege [Am]rad
[Am]na djevojku iz [C]hrva[G]ca [F]naletio sam [Am]tad
strijele mocne ljubavi pomracile mi um
dah usne vrele visnje nagonio na blud

razmazio sam dragu dao sam joj sve
kad eno nje na drugome e tu bijes me obuze
obezvrijedila mi logiku oskvrnula mi trud
bez milosti me kurva nasukala na sprud

rijec-dve u hladu borova da kvarni vlaski tip
razgovarat sa bludnicom i nije neki cin
no ono sto sam nacuo sledilo me svog
tek izdala me mala draga srcu mom

izgubio sam glavu potegao noz
trgo ga za kragu isjekao skroz
vodjem slijepim bezumljem sludio me bol
tek nije kuja zalud draga srcu mom

rijesih da se branim da objasnim svoj grijeh
darovali mi robiju a nadu ni za tren
pa iako me proklela razorila mi dom
jos volim malu bestiju dragu srcu mom

220

Bajaga i Instruktori

F
C Pale se svetla zuji elektri^Fka^G
C Kroz vazduh kruzi cista energija^{F G}
C Gledam u pod a pod se pomera^{F G}
C Pod nogama^{C F G}

E-Dur mi izlazi iz svih celija
Dobos me udara samo na dva
Ja ne znam koliko imam napona
U voltima

ref:

C F G
To je taj zvuk koji me pomera^{F G}
C F G
To je taj zvuk koji me obara^{F G}
C F G
To je taj zvuk koji me pomera^{F G}
C F G
Sa dvesta dvadeset u voltima^{C F G}
U voltima

442

Bajaga i Instruktori

F
Ja imam krvotok od benzina^{Gm F}
Pred mojim ocima ravan put^{Gm}
Ovo je zestoka masina^F
Nebo mastilo mesec zut
Nisam blesav da brojim zvezde
Brojim znake i linije
Psi laju na karavane
A karavani prolaze

Kao danak sna
susti prasina
442 do Beograda

Gume skripe bluz
Kilometara
442 do Beograda

Mozak radi na kiseonik
Ljubav okreće tockove
Motor, svecice, svetionik
Brzina skida okove

Berlin

Bajaga i Instruktori

^C
Moj cale je hteo pesaka do Berlina
^G
Da uhvati licno Adolfa za usi
^F
Al' kada je stigao negde do Beca
^{Em} ^G
Vec su ga prestigli Ameri i Rusi

Te zime je bilo vruce u Berlinu
Na nebu je pisalo B-52
I veliki buketi od usijanog gvozdja
Su padali na krovove k'o grozdovi od grozdja

Berlin, nisam mislio na Berlin
Ja sam mislio na Berlin
Sa Berlincima, aha

Dobro jutro, dzezeri

Bajaga i Instruktori

^{Am} ^E ^{Am} ^{E7} ^{Am}
Dobro jutro, dzezeri
Dobro jutro, majstori
^{Am} ^{A7} ^{Dm}
Da l' ce da vas umori
^{Dm7} ^E
Ovaj bi-bap jutarnji
^{E7} ^{Am} ^{E7} ^{Am}
Ovaj bi-bap jutarnji

Setite se, dzezeri
Kad su bili Ameri
Kad su crnci svirali
Da li su folirali
Setite se, dzezeri

Sta bi rek'o Dejvis Majls
Sta bi rek'o Kol Trejn
U kafani sviras bas
With a bi-bap in your vain
With a bi-bap in your vain

Sta sad vredni tehnika
Okreces tri akorda
Sta sad vrede svetske zvake
Kad svirate narodnjake
Kad svirate narodnjake

Bluza puni dzepovi
A na srcu stepovi
Dole ispod Slavije
Kada sina savije
Kuci idu dzezeri

Dvadeseti vek

Bajaga i Instruktori

Ova je stvarno hiperjednostavna: E D * 123678864 puta

E D E D
Jednog jutra ispod moga prozora
E D E D
Desila se frka neopisiva
E D E D
Znam da nisam spavao mada mi se malo zevalo
E D E D
Al' cetiri i po milijarde napolju je pevalo

Ne verujem, gledam, ustajem iz kreveta
Sve zvuci kao Betovenova deveta
Ja ih pitam, ljudi, zar vam je do pevanja
A oni kazu JESTE bez oklevanja
I jos ih pitam dal' je mozda neki vrlo vazan dan
A oni kazu NIJE sta si dosadan

Svi vojnici u rovovima
Bas svi ludjaci po krovovima
U avionu pevaju iz dosade
Kapetan i clanovi posade
Lepotice pevaju u kadama
U koru vladari s vladama
I niko ne peva na plej bek
Iako je dvadeseti vek

E D(sus2)
Da sam hipik odseko bi kosu
Da sam gangster javio bi bosu
Da sam vatra pusio bi se
Da sam stao srusio bi se
Da sam hladan ne bi se nervirao
Da sam lova ja bih devalvirao
Da sam blizu javio bi se
Da sam gnjurac udavio bi se

ne verujem gledam.....

Francuska ljubavna revolucija

Bajaga i Instruktori

Em C G
La musique c'est fantastique
Em C D
Prepare la revolution
Em C G
Et la femme est tres jolie
Em C D
Tre jolie comme un bonbon

G
Orden u uglu od revera

D
Poslednji tango ljubavi
Ruka na drsci revolvera

G
I ruz na mojoj kosulji

Poljupci dugi kao vecnost
K'o ujed zmije opasni
U casu tamnosmedja tecnost
I Goloaz u mustikli

La musique c'est fantastique...

Pratim je pogledom do kola
Krece uz skripu tockova
Grudi mi pucaju od bola
U glavi sumrak bogova

Ja bacih orden tad u Senu
I odnese ga prvi val
Sa sobom odneo je zenu
Fatalnu zenu femme-fatale



Godine prolaze

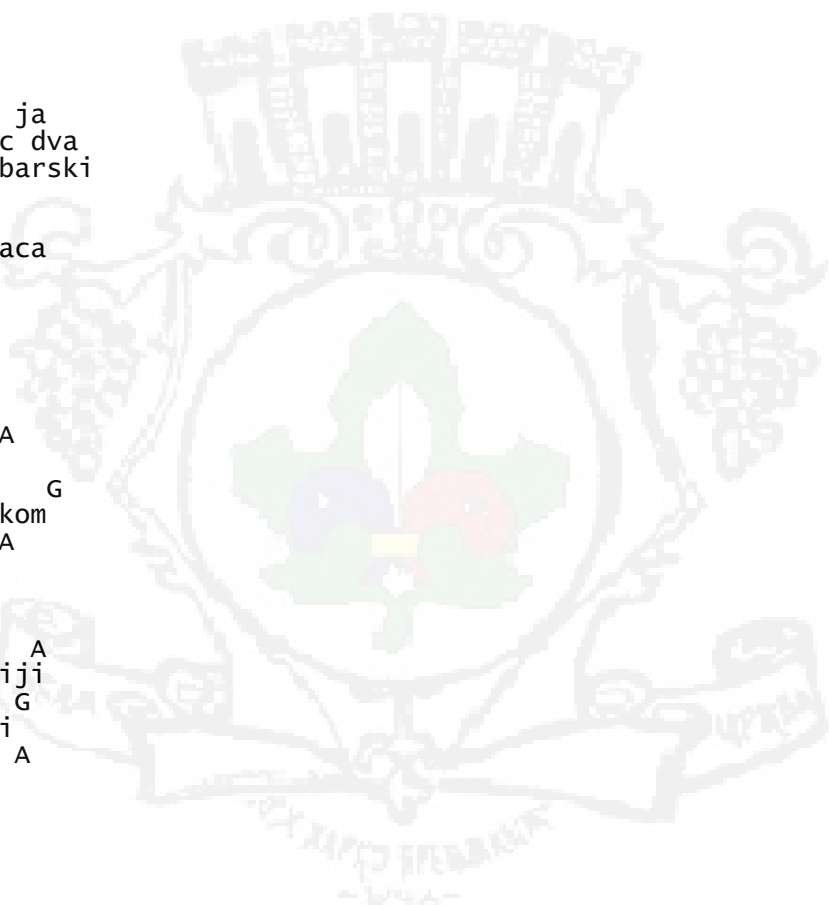
Bajaga i Instruktori

Secam se slike ja
Od pre par godina
Na slici proljeće
i suncan dan
U basti mirisa
cvetovi irisa
Sarena hartija
I ti i i ja

secam se slike ja
pre jedno mesec dva
Na slici decembarski
vreo dan
Na reku uzdaha
Sunce se ne vraca
Zelena obala
I ti i ja

Ref:

Godine prolaze
Nervoznim korakom
Godine prolaze
mi stojimo
Jesmo li sretniji
jesmo pametniji
godine prolaze
Mi gledamo



Gore - dole

Bajaga i Instruktori

G
Eeeeeeeee Eeeeeeeeeaaa
D C
Eeeeeeeee Eeeeeeeeeaa

G
Nemoj nikad biti dole
Amda neki i to vole
Nemoj nikad biti dole
Jer se dole noge bole

D C
Gore dole dole gore
G
Sve je gore dole

Nemoj nikad biti gore
Za to uvek ima fore
Nemoj nikad biti gore
Jer si gore i pregore
Nemoj nikad biti dole
Amda neki i to vole
Nemoj nikad biti dole
Jer se dole noge bole

Gore.....

C D G
Idemo malo dole
C D G
Idemo malo gore

Nemoj nikad biti dole
Amda neki i to vole
Nemoj nikad biti dole
Jer se dole noge bole

Gore dole...

Nemoj biti u sredini
Jer ces biti u manjini
Nemoj biti u sredini
Ili prvi bar otkini

Gore ...

Idemo malo....

Limene trube

Bajaga i Instruktori

[C]ljubim te [F]nije najbo[G]lje [G] [C]marsira [F]tesko kame[G]nje [G]
[C]ljubim te [F]bolje ne mo[G]ze [G] [C]na nebu [F]strasno zna[G]nje [G]

ja stojim gledam ne shvatam i gubim koncentraciju
misli mi beze nestaju i idu u emigraciju

[C]limene [F]trube duva[G]ju [G] [C]ne volim [F]vojnu muzi[G]ku [G]

pa brisem ruz sa usana i brisem znoj sa dlanova
ne izlazite nikuda iz zakljucanih stanova

ljudi beze ljudi beze ljudi beze ljudi odlaze
ljudi beze ljudi beze ljudi beze ljudi odlaze

limene trube duvaju...

Limene trube

Bajaga i Instruktori

F G C
Ljubim te nije najbolje
F G C
na nebu strasno znamenje
F G C
Ljubim te bolje ne moze
F G C
marsira tesko kamenje

*1
Ja stojim, gledam, ne shvatam
i gubim koncentraciju
misli mi beze, nestaju
i idu u emigraciju

F G C
limene trube duvaju
F G C
ne volim vojnu muziku

*1
Pa brisem ruz sa usana
i brisem znoj sa dlanova
ne izlazite nikuda
iz zakljucanih stanova

F
ljudi beze, ljudi beze
F G C
ljudi beze, ljudi odlaze

ljudi beze, ljudi beze
ljudi beze, ljudi odlaze

Na vrhovima prstiju

Bajaga i Instruktori

Hm A D F#
Te noci dok su pevali
Veliki modri talasi
Na vrhovima prstiju
Na moje srce stala si

Hteo sam da ti poka`em
Gde nebo more preseca
Da vidis ribe srebrne
Sto lete oko Meseca

Koraci k'o laki oblaci
Skoci nek' te zemlja odbaci
Koraci k'o laki oblaci
Gone zvezde laki praporci
Koraci k'o laki oblaci
Skoci nek' te zemlja odbaci
Koraci k'o laki oblaci
Hajde, hajde, trebas mi

Neka svemir čuje nemir

Bajaga i Instruktori

C
Tamo kud idem beskrajno plove
F G C
Jata belih zdrlova
C
Zamisli svetlo kako te nosi
F G C
Kao da si prasina

C
Poleti i pevaj, dok letis
Am
Neka zvoni tvoj glas
C F
I nek svemir cuje nemir
C G
Nebo peva sa nama

Nemoj da budeš nja-nja

Bajaga i Instruktori

F C G Am
ja bih rek'o da si tuzna mada ne pokazujes o ne ne ne ne
F C G Am
igleda mi k'o da curis po podu se razmazujejejejejes
F C G Am
izgleda mi da te stigla neka gadna bedara o ne ne ne ne
F C G Am GAm
i da ti je srce hladno hladno kao ledara ali

F C G Am
nemoj da budeš nja nja nja nja
F C G Am
bolje da budeš la la la la (jer cu da budem i ja)

Nemoj da se zezaš sa mnom

Bajaga i Instruktori

ti mozes da se zezas s [A]drugovima
[A]ti mozes da se s [D7]drogom
[D7]ti mozes da se zezas s [A]dugovima
[A]ti mozes da se zezas s [E7]bogom
[E7]al' ja sam nervozan k'o [A]leptir
[A]k'o mesec na nebu [D7]plavom
[D7]zato poslusaj moj [E7]savet
[E D]nemoj da se zezas [A]sa mnom

ti mozes da se zezas s [A]drugovima
[A]sa tamo nekim idi [D7]otom
[D7]ti mozes da se zezas s [A]krugovima
[A]al' se zezas sa zi [E7]votom
[E7]al' ja sam nervozan k'o [A]leptir
[A]k'o mesec na nebu [D7]plavom
[D7]zato poslusaj moj [E7]savet
[E D]nemoj da se zezas [A]sa mnom

nemoj dda se zezas [A]sa mnom
[A]nemoj da se zezas [D7]sa mnom
[D7]nemoj da se zezas [A]sa mnom
[A]nemoj da se zezas [E7]sa mnom
[E7]jer ja sam nervozan k'o [A]leptir
[A]k'o mesec na nebu [D7]tamnom
[D7]zato poslusaj moj [E7]savet
[DD7]nemoj da se zezas [A]sa mnom [A]uh

Plavi safir

Bajaga i Instruktori

[G]kuda si posla sa ti tamnim ocima
[G]i cije ime ti na usni pociva
kazi mi [C]ko ti guzva postelju
i [F]ko ima zlatne kljuce[C]ve od tvojih tajnih oda[G]ja

daj da te pratim gde god da si krenula
sretan je onaj s kim si noci djelila
daj da te pratim i da budem sena
da ne budes usamljena kad po vodi budes hodala

ref.

[G]hajde plavi moj safiru
[G]hajde ceznjo i nemiru
[C]hajde dodji i ostani [G]tu

duvaju promaje kroz vrata naroda
tuda smo prosli mi jos davno nekada
kazi mi ko ti guzva postelju
i ko ima zlatne kljuceve od tvojih tajnih odaja

daj da te pratim...

ref..

Plavi safir

Bajaga i Instruktori

A
Kuda si posla sa tim tamnim ocoma
A
I cije ime ti na usni pociva
D
Kazi mi tko ti guzva postelju
G D A
I tko ima zlatne kljuceve od tvojih tajnih odja

Daj da te pratim gdje god da si krenula
Sretan je onaj s kim si noci dijelila
Daj da te pratim i da budem sjena
Da ne budes usamljena kad po vodi budes hodala

A
Hajde plavi moj safiru
A
Hajde ceznjo i nemiru
D G D A
Hajde dodji i ostani tu

Duvaju promaje kroz vrata naroda
Tuda smo prosli mi jos davno nekada
Kazi mi tko ti guzva postelju
I tko ima kljuceve od tvojih tajnih odaja

Poljubi me

Bajaga i Instruktori

Mjesec je mlad, a noc je vrela, padaju zvijezde padalice
I dok mi kaplje znoj sa cela, mrak je i ne vidim ti lice
Dolje pod nama cuje se kako skripe tockovi nocnih sofera
A ja te volim u mrklom mraku na zadnjem katu solitera

C#m A B E
Poljubi me dotakni me usnama
C#m A B E
Sa usnama k'o zgazenim tresnjama

Ponekad samo kad bljesne svjetlo velike neonske reklame
Ugledam tvoje macije oci kako me miluju iz tame
Mjesec je mlad, a noc je vrela, zvijezde se roje iznad glave
Vece mirise na pozno ljeto, a ti na rijetke poljske trave

Poljubi me

Bajaga i Instruktori

Mesec je mlad, a noc je vrela,
padaju zvijezde padalice
I dok mi kaplje znoj sa cela,
mrak je i ne vidim ti lice

*1
Dolje pod nama cuje se kako
skripe tockovi nocnih sofera
A ja te volim u mrklom mraku
na zadnjem katu solitera

C#m A H E
Poljubi me dotakni me usnama
C#m A H E
Sa usnama k'o zgazenim tresnjama

*1
Ponekad samo kad bljesne svetlo
velike neonske reklame
Ugledam tvoje macije oci
kako me miluju iz tame

*1
Mesec je mlad, a noc je vrela,
zvezde se roje iznad glave
Vece mirise na pozno leto,
a ti na retke poljske trave

Ruski voz

Bajaga i Instruktori

Uvod: AmFmaj x2

Am Fmaj7
Voz, pospani voz za Harkov,
Am Fmaj7
Gomelj, Lenjingrad
Am Fmaj7
Znam kako je nocas dalek
Am Fmaj7
Beograd

C G
Nece moci nikada
Am E
Olovka i hartija
C G
Ni svi ruski postari
Am E
Ne mogu ti doneti
F C
Pismo koje pisem ja
Marka s likom Lenjina
I u pismu, jedina
F Am
Tuga sto me razbija

Nije vodka rakija
Mada nocas udara
Tuga mi je velika
Velika k'o Rusija
Ja ne mogu poslati
Ljubav jer se ne salje
Nit' sam mogo' poneti
Sobom tvoje poljupce

Voz, u vozu izguzvana lica putnika
Ti si tamo nege iza onih planina
Da l' si mozda zaspala
Il' si budna kao ja
Da l' te muce nemiri
Il' te nista ne mucu
Kada budes citala
Pismo koje pisem ja
Tajna bice skrivena
Iza ovih redova

Sa druge strane jastuka

Bajaga i Instruktori

Bm G# Bm
Ljubim te i pokrivam
G# Bm
Krilima plavog goluba
G# Bm
Sanjivu te ostavljam
G# F#
U hodnicima secanja
F
Sa druge strane
F Bm G# Bm
Sa druge strane jastuka

Jos zelim da ti poklonim
Listove divljeg kestena
Jos jednom da te zastitim
Dok te magla zaklanja
Sa druge strane
Sa druge strane jastuka

Saljem ti tajne poruke
Dahom nocnih vetrova
A ne znam da li prolaze
Pored rajskih vrtova
Sa druge strane
Sa druge strane jastuka



Samo nam je ljubav potrebna

Bajaga i Instruktori

E
Noc pocinje da se skida
Jutro rumeno od spida
A E
Plava kugla sporo rotira
H A E
Tu se covek lose kotira

Kad bih barem bio ptica
Koja leti let slobodan
Svi bi bili avijacija
Jer je takva situacija

Koja sila vlada svetom
Hipici u pedesetoj
Svoju decu plase bombama
Bombama i katakombama

A
Dok postoji druga strana
Ljudi kazu - tamna strana
E
Tamna strana sile svemira

A
Dok postoji druga strana
Ona grozna, tamna strana
E

Kao i u vreme frikova
H A E
Samo nam je ljubav potrebna

Izgubljeno poverenje
Poverenje i postenje
Vojne sile demonstracija
Protiv volje svetskih nacija

Jos postoji kataklizma
Terorizma i rasizma
Kao i u vreme frikova
Samo nam je ljubav potrebna

H A E
Samo nam je ljubav potrebna
Samo nam je ljubav potrebna
H A
Samo nam je ljubav...

E F#m H7
All you need is love
All you need is love
E G#7 C#m E
All you need is love, love
A H7 E (A E drugi put)
Love is all you need

Šarene pilule za lilule

Bajaga i Instruktori

C G C G
Pomozite mi, doktore, dajte mi nesto najjace
C F C G
Vi znate sta je panika sa druge strane jastuka

Osecam frku zestoku kada se vrata zakljucaju
Vi znate sta je najbolje u tom slucaju
U mom slucaju

C F
Ne dam ti sarene pilule
Sarene pilule za lilule
Ne dam ti sarene pilule
C G
za lilule za lilule

Ne trazim sarene pilule jer meni nije do lilule
Dajte mi gljive ludare da me razvale, da me udare
Pomozite mi, doktore, tako vam vase etike
Ja ni ne ocekujem saku hemije i sintetike

Ne dam ti sarene pilule
Sarene pilule za lilule
Ne dam ti sarene pilule
za lilule za lilule

Tamara

Bajaga i Instruktori

C G
Ispred teatra Boljsoj
Am F
Ja sam te cekao satima
C G
Tvoj beli hrt berzoz
Am F
Je lajao pred vratima

Na minus dvadeset i sest
Moskva je tonula u san
Ja sam se topio ko sneg
Kada ga stavis na dlan

G Am G Am
Tamara, cekanje me strasno zamara
G Am
Bele noci vetar samara,
G F
A tebe nema

Tamara nikad nije bilo tuznije
Da smo samo malo juznije
Negdje dole juzno

A ja sam bio strasno cool
I nisam padao na fore
Da li je tako bilo hladno
I mornarima s Aurore

Mada si bila lepsa od Neve
I raskosnija od Ermitaza
Ne bi te cek'o ni Zilber Beko
To bi za njega bila gnjavaza

Tekila gerila

Bajaga i Instruktori

Ovo je pesma o Huanu^F
Momku koji je imao stila^{G7 C}
Koji je ziveo negde dole^F
Sjeverojuzno od Brazila^{G7 C}

Ni Markez ni Kastaneda
Nisu znali Huanita
Al' su culi da mu je deda
Susreo licno Merkallita

Huan je voleo Mariu Anu
Prelepu rozu iz Markonda
Ona je bila zarobljenik
Odvratnog generala la

Huan je drmnuo tekilu
Huan je skupio gerilu
Huan je pucao u stilu
Rata rata ra

ref:

C F G7 C
Tekila Gerila
C F G7 C
Tekila Gerila
C F G7 C
Tekila Gerila
C F G7 C
Tekila Gerila

Tekli su krv voda i zuc
Huanskom revoltu i buntu
Zestok je napravio puc
Srusio celu vojnu huntu

Pa je ozenio Mariu Anu
Prelepu rozu iz Markonda
Svasta su imali u planu Ja ne znam sta je bilo onda

Znamda se kao sedi starac
Pored svoje Marie Ane
Setiuo kako je kao klinac
Imao strasno burne dane

Kako je drmnuo tekilu
Kako je skupio gerilu
Kako je pucao u stilu
Rata rata ra

Refren

Ti se ljubiš

Bajaga i Instruktori

H
Nekad se plasim da te pozovem
E
Da te probudim
F# H
Da te probudim i pozelim

Samo ti spavaj na zrnu graska
Sa svojim snovima
Sa svojim snovima srebrnih mocvara

E
Jer ti se ljubis na tako dobar nacin
H
Nemas pojma koliko mi znacis
E F# H
Nemas pojma kako mi nedostajes

U mojoj glavi sve me podseca na tebe
Nemam prava da te zadrzim za sebe
nemam prava da te zadrzim

Nekad me nema po pet sest dana
Da te ne sretnem
Da te ne sretnem i ne poklekнем

A gledam iza svakog ugla
Da se pojavis
Da se pojavis da me pokupis



Tišina

Bajaga i Instruktori

Cijela pjesma je samo Am C G pa dok vam se da.....

Am C
Mrak se skupio u kap
G
Rano jutro kao slap
Am
Ulazi u sobu

Dal' si ikad pitala tamne sjenke zidova
Ujutro gdje odu

Oci su ti sklopljene
Usne su ti umorne
Ne ljubi me njima

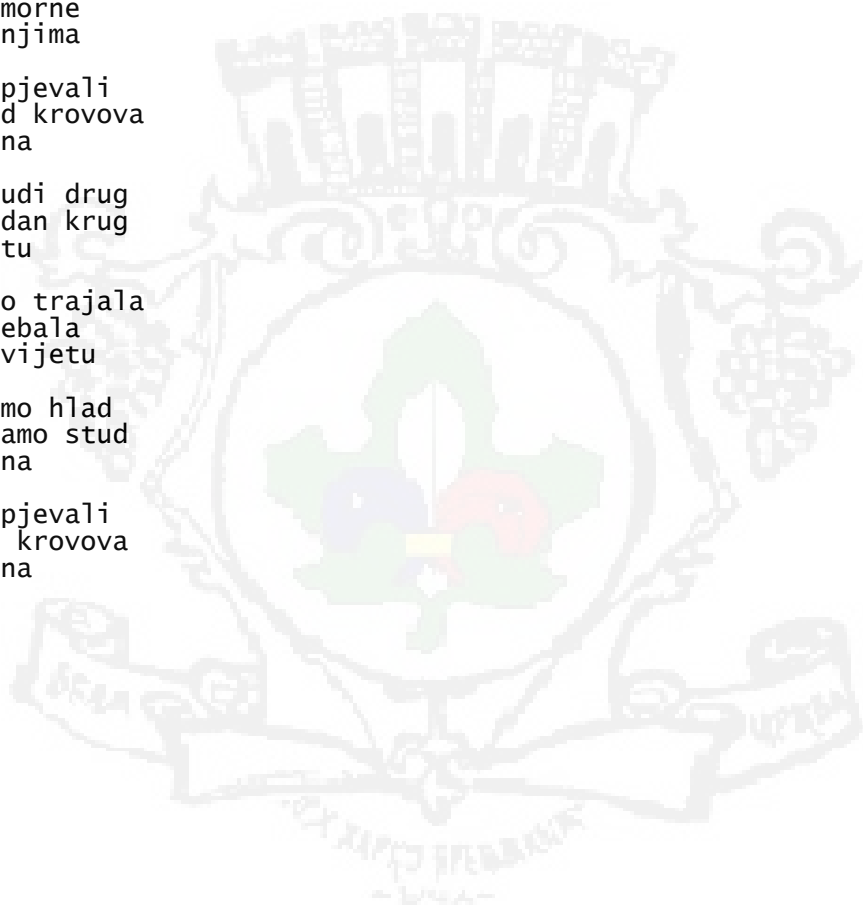
Nisu cvorci pjevali
Dok' je iznad krovova
Svirala tisina

Hajde Boze budi drug
Pa okreni jedan krug
Unazad planetu

Noc je kratko trajala
A nama je trebala
Najduza na svijetu

U mom oku samo hlad
U mom srcu samo stud
Inje i prasina

Nisu cvorci pjevali
Dok je iznad krovova
Svirala tisina



Verujem - ne verujem

Bajaga i Instruktori

Riff:

e -----
H -----
G -----0-2-----
D ---2---2---0-2-3---3-2-0-----
A --0---3---2-3---3-2-----
E -----3-----

do iznemoglosti...

Am C G C
Gluvo je doba, svi su zaspali
F F G
Osecam strasan nedostatak buke
Am C G C
Hocu da vristim, a ne mogu sam
F C G
Ljudi su danas osetljivi na zvuke

Am
Jer je noc, noc, noc, noc
G C
Totalni je mrak
F C
Nista se vise ne vidi u tami
Am G C
I ovo svetlo je usamljeni zrak
F C
Osecam ipak k'o da nismo sami
Am
Ti i ja

Verujem
Ne verujem

*1
Ustani, nije vreme spavanja
Dodji da cujes pobednicke trube
Umi se vodom sa ovog izvora
Napolju ljudi pevaju kroz zube

Jer je noc, noc...

Am GC FC G Am
Verujem - Ne verujem

*1
Cekamo jutro da se razdani,
Da neko dodje i donese svecu
U ovom mraku covek ne vidi
A ja da cekam ne mogu i necu

Vesela pesma

Bajaga i Instruktori

C G C
Kako sam tuzan kad se sjetim moja jedina
G C
Koliko noci pored mene nisi spavala
G C
Tuzna detinjstva svoga odmah sam se sjetio
G C
Tuzan sam bio a da nisam ni primetio

Necu da pitam duso sta si nocas radila
U mome srcu gorku travu si posadila
Ne slusam zato sta mi ljudi govore
Ja nocas pijem samo zbog ljubomore

bridge:

C Fmaj7 C
Sijaju zvezde kao oci konobarice
G C
Da si bar ovde pa da dodju i drugarice
Fmaj7 C
niz moje grlo klizi ljuta prepecenica
G C
neka me slozi kao slozena recenica

Pomози Boze ne znam kako cu sa zenam
Ne znas jel' pice sada tece tvojim venam
Zbog jedne zene koja dusu mi je ukrala
Ti nocas pijes, nek potece rakija

ref:

C G
Ja moram da pijem da zaboravim
C G
Ja ne smem trezan tu da boravim

Vidi šta sam ti uradio od pesme, mama

Bajaga i Instruktori

A E F#m
Vidi sta sam joj uradio od pesme, mama
D
Vidi sta sam joj uradio od pesme ja
A E F#m D
Promenio je, okrenuo je, sad vise nije tako dosadna
A E A E
Vidi sta sam joj uradio od pesme ja

Vidi sta mi je uradio od pesme, mama
Vidi sta mi je uradio od pesme on
Promenio je, okrenuo je, napravio neki gadan spoj
Vidi sto mi je uradio od pesme on

Vidi sta smo ti uradili od pesme, mama, ma ma ma ma ma
Vidi sta smo ti uradili od pesme mi
Okrenili je, promenili je, i nesto sasvim drugo snimili
Vidi sta smo ti uradili od pesme mi

Vidi sta sam ti uradio od cerke, mama
Vidi sto sam ti uradio od cerke ja
Promenio je, okrenuo je, sada nije tako dosadna
Vidi sta sam ti uradio od cerke ja

Vidi sta smo ti uradili od cerke, mama, ma ma ma ma ma
Vidi sta smo ti uradili od cerke mi
Promenili je, okrenuli je, i nesto sasvim drugo snimili
Vidi sta smo ti uradili od cerke mi

Zažmuri

Bajaga i Instruktori

bas:

--4--2-----4--2-----
-----2--4--0-----2--4--
A E D E7 A E D E

A E
Zazmuri
D E7
pa na sopstvenom platnu
A E
u glavi
D E7
pomesaj sivu i zlatnu
A E
lagano
D E7
da ne remetis vece
A E
zazmuri
D E7
pusti film da istece
A
udahni
E A
vazduh lepljiv od krvi

D E7 A
Ne gledaj me kao vucica
D E7 A
nije moja zelja presuda
D E7 A
baklje gore pesma cigana
D E7 A
procitana s dlana sudbina

D E7 A
Ne gledaj me kao vucica
D E7 A
Noc je vlazna njuska vucija
D E7 A
baklje gore pesma cigana
D E7 A
procitana s dlana sudbina

Život je nekad siv, nekad žut

Bajaga i Instruktori

(Am) Am
život je nekad siv nekad žut
C G
život je ovaj put
Am
za mene zabrinut

Ne brini ziko ti kazu svi
Zile nemoj brinuti, bolujes od ljubavi
to se tesko podnosi

Dm Am
Toliko je volim a nisam sa njom
C G
bas ti sada ja pricam o tom
Dm Am
koliko je volim ja najbolje znam
C G
i na kraju ces ostati sam

Tvoj život je
nekad siv, nekad siv nekad žut
Tvoj život je
nekad siv, nekad siv nekad žut

Život je nekad žut nekad siv
Život je kad si živ
Život je zato kriv

Ne brini ziko ti kazu svi
Zile nemoj brinuti, bolujes od ljubavi
to se tesko podnosi

Toliko je volim a nisam sa njom
bas ti sada ja pricam o tom
koliko je volim ja najbolje znam
i na kraju ces ostati sam

Tvoj život je
nekad siv, nekad siv nekad žut
Tvoj život je
nekad siv, nekad siv nekad žut

Priznaj mi

Big blue

C Am
Sve je tu, kao nekada
Dm G
Nocas vrijeme je stalo za nas
C Am
Pricaj mi, makar lazi sve
Dm G
Znas da vjerujem kada tako gledas me

C Dm
Priznaj mi da li i sad sanjas ti
G C
Snove sto smo skupa sanjali
C Dm
Znam da kasno je, znam da trazim previse
G F
Nakon svega sto smo prosli mi
C
Priznaj mi...

C Am
Sve je tu, samo ti i ja
Dm G
Dodir tijela tvog, okus pobjeda
C Am
Tvoje usne nude proslost, nakon lutanja
Dm G
Tvoje oci bude nemir, koji dobro znam

C Dm
Priznaj mi da li i sad sanjas ti
G C
Snove sto smo skupa sanjali
C Dm
Znam da kasno je, znam da trazim previse
G F
Nakon svega sto smo prosli mi
C G# B C
Priznaj mi, da me smiris kada stignu vjetrovi
G# B C C
Kad mi more dusu zapjeni, priznaj mi...

Bijelo dugme

Aiaio radi radio

Bijelo Dugme

(EDA)

Zaspao je cijeli svijet, nista ne talasa

(EDA)

Zaspala je i radnicka klasa

(EDA)

Zaspala je vasiona, a mi se ljubimo i radi radio

Zaspao je KGB, zaspala je CIA

Odmara se nasa milicija

Svi spavaju a mi se jos uvijek ljubimo i radi radio

E D A

E D

A

Ooo, radimo ja i radio, ooo, samo ja i radio

E Esus4E Esus4

(F#E,AG#,F#EC#F#E) E Esus4E Esus4

(F#E,AG#,F#EC#F#E)

Aiai - o radi radio,

aiai - o radi radio

C#m

H

A

H

Za mene i za moju curicu

C#m

H

A

Koja ne da svoju suknjicu

E Esus4E Esus4

E

A

E

Aiai - o radimo ja i radio

Spava Pariz, spava Sid, New York, Moskva, London, Madrid

Spavaju pederi, manijaci, u muriji spavaju murijaci

Spavaju pametni i kreteni spavaju svi a sta je meni

Ja jos uvijek moju curicu nagovaram da skine suknjicu

A i ti me iznevjeri

Bijelo Dugme

Am

Ti nisi ti vise

i sto mi je najbolnije

F#m

Nikom na svijetu kao meni nije

Liju mi teske novembarske kise

G

Am

E7

F

A ti ne pitas kako mi je

Am

jer ti nisi ti vise

Kazu da me varas

kazu da me ostavljas

kazu mi da si zavoljela drugog

i da ti nista moje drago nije

A ti ne pitas kako mi je

Ref:

Am C

Godine prolaze

E7

Am

Laste ni ne dolaze

F G

E7

Am

Ne mirisu mi zumbuli

C G E7

Am

C

G

E7

Am

C

G

E7

Am

A i ti me iznevjeri

C G E7

Am

C

G

E7

Am

A i ti me iznevjeri

Ako možeš zaboravi

Bijelo Dugme

intro:CmFm...CmD#B

Gdje da krenes u ovo strasno doba, nemaš gdje
Sama u tom haljetku cirkuske jahacice
Milion rubalja, za tvoja glatka ramena
Daj makar ne varaj ovog andjela na dlanu
I zaboravi ako mozes
Zaboravi, zaboravi, ako mozes

Otmjeno izgubljena opklada, to ti je
Kao spremljen krevet malo tijesan za dvoje
Kao haljina kada se rasiva
Evo porodi me
Kao srna na snijegu
I zaboravi ako mozes
Zaboravi
Zaboravi ako mozes

Gdje da krenes u ovo strasno doba, nemaš gdje
Tebi svaki krevet ovog svijeta tijesan je
Idi pod laznim imenom, idi i putuj sjeverom
Ili porodi me kao srna na snijegu
I zaboravi ako mozes
Zaboravi
Zaboravi ako mozes

Bitanga i princeza

Bijelo Dugme

Dm
Luda noc A A(jaci udar)
ja sam momak na losem glasu u ovom gradu
a ko si ti?
A ona kaze:

Dm
Luda noc A A(jaci udar)
ja sam bila mamina princeza sve do sad
i sta mi bi?

C C(jako) Dm
Tebe traze, ponoc je vec
C C(jako) F
tebe traze, sta ce tat rec
A
a ne, ne, ne bitanga i princeza par
Dm G
O-O-O, ne ide to

Dm
Svice dan
ja sam momak na losem glasu u ovom gradu
moras poc
Ma ne trebam
jos' bih malo bila s tobom, bas si dobar
jos jednu noc.

C C(jako) Dm
Tebe traze, ponoc je vec
C C(jako) F
tebe traze, sta ce tat rec
A
a ne, ne, ne bitanga i princeza par
Dm G
O-O-O, ne ide to

Gm
Rek'o sam joj da sam sit princeza

Dm
svih drugih prevarenih zena
C
a i nje.

Gm
Rek'o sam joj da cu otic
B Dm Dm
otic iz ovog smijesnog grada
Dm B Dm A
a sad me pusti da spavam

Čudesno jutro u krevetu gospođe Petrović

Bijelo Dugme

Em

Dobro jutro Petrovicu Petre
Dobro vam jutro vjeciti lafe
Bilo je jutros i malo stare vatre
Onako sneni prije kafe.

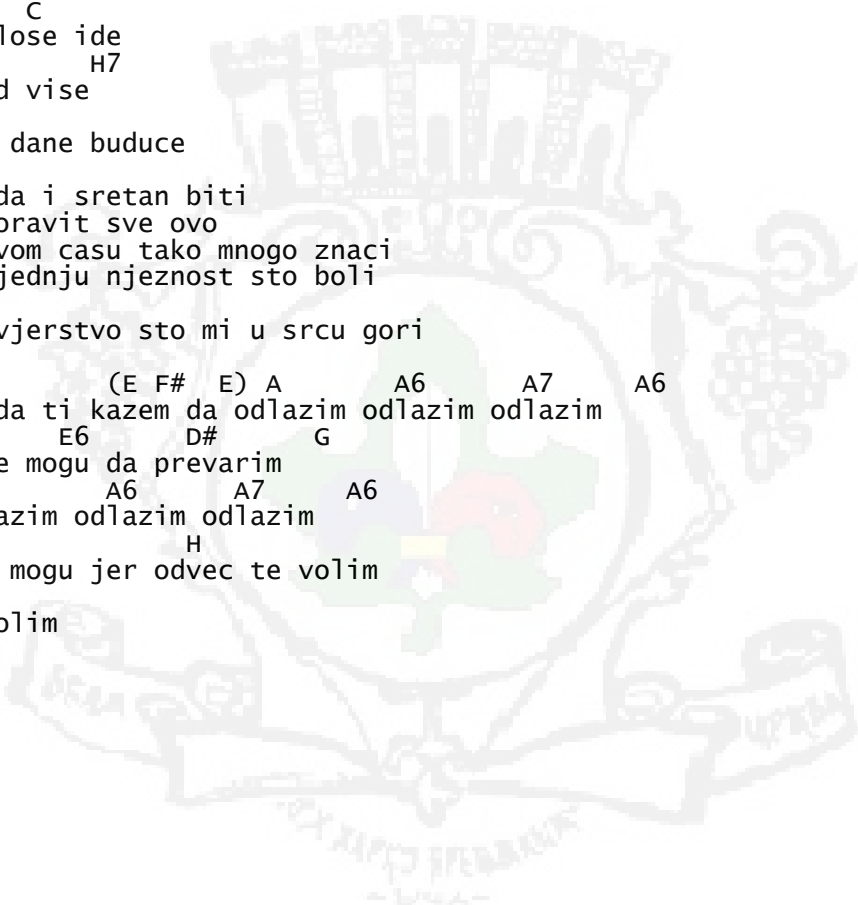
Em

Dobro vam jutro Petrovicu Petre
Dobro jutro, sta ste nocas snili
Ljeto, avgust, naivne Svabice jedre
Sezdeset druge, sezdeset trece kad ste mladi bili.

Ja da vam kazem, ja da vam kazem
Sve u finu materinu
Vas san je ukakan
Vas dan dosadan
Bas me briga svakako, sve vam mogu reci mirno
Mene niko i onako ne uzima za ozbiljno.

Došao sam da ti kažem da odlazim

Bijelo Dugme



E E7
Odlazim, odlazim
A
Ostavljam te
G#m C#m
Ali ne kao prije
F#m G#m A Am
Ovaj put zauvijek, sad placi
E A E7
Nikad više ti neću doći
F#m
Ni kada padaju kise
C#m
Ni kad me tuga svlada
C
Ni kad mi lose ide
H H7
Nikad nikad više

Oprosti mi dane buduću
Oprosti mi
Sto ću možda i sretan biti
Sto ću zaboravit sve ovo
Sto mi u ovom času tako mnogo znači
I ovu posljednju nježnost sto boli
I suze
I tvoje nevjerstvo sto mi u srcu gori

H (E F# E) A A6 A7 A6
Došao sam da ti kažem da odlazim odlazim odlazim
E E6 D# G
Jer srce ne mogu da prevarim
A A6 A7 A6
I zato odlazim odlazim odlazim
C H
Prastati ne mogu jer odveć te volim
H7
Odveć te volim

Doživjeti stotu

Bijelo Dugme

^H ^E ^{F#} ^H
Prija vam jabuka i Eva i grijeh
^H ^E ^{F#} ^H
Al' bore, bore vam prave suze i smijeh
^H ^E ^{F#} ^H
Ucite jogu, kamasutru, zen
^H ^E ^{F#} ^H
Cuvajte nerve, kosu, zube, ten
^E ^H ^E ^{F#} ^H
Eo, eo, eo, eo, al' ja vam nisam bas za to, ne, ne, ne, ne, ne,

Pazite srce, pluca, holesterol
No sex, no drugs, no rock 'n' roll
Planine, mora, plaze, cisti zrak
Da ne bi lues, psorijaza, rak
Eo, eo, al' ja vam nisam bas za to

^{F#}
Mora da je strasna gnjavaza u zivotu

Mora da je grozna gnjavaza u zivotu

Mora da je jeziva gnjavaza u zivotu

Dozivjeti stotu, dozivjeti stotu

^H ^E ^{F#} ^H
Strasna, strasna gnjavaza u zivotu,

^H ^E ^H ^E
Dozivjeti stotu, dozivjeti stotu.

Krmelja jutra na Kavkazu tamo
Budite vjecno lijepi, fes
Moj kofer skidaj, idite samo
Proteza dusi, make up na les
Eo, eo, al' ja vam nisam bas za to

Mora da je strasna gnjavaza u zivotu

Mora da je grozna gnjavaza u zivotu

Mora da je jeziva gnjavaza u zivotu

Dozivjeti stotu, dozivjeti stotu

Durđevdan je, a ja nisam s onom koju volim

Bijelo Dugme

Am C
Proljece na moje rame slijece
Dm Am
djurdjevak zeleni
Dm Am
djurdjevak zeleni
C E7 Am
svima osim meni

Drumovi odose a ja osta'
nema zvijezde danice
nema zvijezde danice
moje saputnice

Hej, kome sada moja draga
na djurdjevak mirise
na djurdjevak mirise
meni nikad vise.

C Dm
Eeej

Am C Dm
evo zore evo zore
Am Dm Am
bogu da se pomolim
Am C Dm
evo zore evo zore
F
ej
djurdjevdan je
Dm
a ja nisam
C E7 Am
s onom koju volim

Njeno ime neka se spominje
svakog drugog dana
svakog drugog dana
osim djurdjevdana

E da te bogdo ne volim

Bijelo Dugme

solo intro:

C#m F#mE
 (F#G#A#H, C#D#C#, G#A#G#; EEEF#EC#, HC#HA, F#G#F#E)
 Pitaju me za tebe 4 4 44 4 44 5 55 4444 45
 55 55 6 6 6 6
 F#mE F#mE F#m E F#m E C#7
 A ja cutim, na kojem boku spavas pomislim
 F#mE
 Pitaju me za tebe
 F#mE F#m E F#m E F#m E
 A ja stavljam ruke u dzepove i osjećam
 HmDE F#mE F#m Hm E C#7 F#m Hm E
 Budis se i oblacis bijelu haljinu za Novu godinu
 A C#m Hm DE
 I odlazis sa njim, odlazis s njim
 A C#m Hm F#mE
 E, da te bogdo ne volim

Evo zakleću se

Bijelo Dugme

G EmC D G Em
 Eee, nosite ovu pjesmu zadnji put
 C D G
 U jednu ulicu kraj rijeke
 Em C D G EmCD
 Zauvijek zabranjenu samo za moje korake
 Eee, kada bi neko granu masline
 Na jedna vrata odnio
 Vrata sto sam zauvijek, davno, davno zatvorio
 Em D
 Evo zakleću se ja pred svima
 C G G/F#
 Svim na svijetu i svime sto imam
 Em D
 Da je nikad nisam htio
 C G G/F# Am
 Da je nisam volio i da ne bolujem
 H7 Em
 Pred svima se zaklinjem
 Am H7 Em
 Pred svima, al pred Bogom ne smijem
 D# C
 Ooo, pjesma uvijek mirise na uspomene
 G G/F# Em D C GEmCD
 Recite joj tako ako pita za mene

Ha ha ha

Bijelo Dugme

Moje je ime sef tamne strane mjeseca
Gospodar muha, ljubavnik kurvi i kraljica
Na mojoj vatri pohuju ratove, pikantne jeze za boje i krstove
Uz ples, i sve uz ples

U mojoj kadi plesu krstarice
Marinci pjevaju ruske pjesmice
Veselje svud
Ha, ha, ha, hahaha

Bas nesto gledam, apsolutno bezvezno
Nesto je trulo u drzavi Danskoj i bolesno
U mom teveu kaplari lumpuju, hljeba, igara gladni zevaju
Uz ples, i sve uz ples

Ponekad na uho sapnem papama
Bog il' je s vama ili je sa nama
Veselje svud
Ha, ha, ha, hahaha

Svi mars na ples, svi mars na ples
Svi mars na ples, svi mars na ples

Moje je ime sef tamne strane mjeseca
Gospodar muha, ljubavnik kurvi i kraljica
Na mojoj vatri pohuju ratove, pikantne jeze za boje i krstove
Uz ples, i sve uz ples

U mojoj kadi plesu krstarice, marinci pjevaju ruske pjesmice
Veselje svud
Ha, ha, ha, hahaha

Svi mars na ples, svi mars na ples, svi mars na ples, svi mars na ples
Svi mars na ples, subi dubi dubi ,svi mars na ples, subi dubi dubi
Svi mars na ples, subi dubi dubi, svi mars na ples, subi dubi dubi la

Subi dubi dubi dubi la laj, laj, lajlaj, subi dubi dubi la
Laj, laj, lajlaj, subi dubi dubi la laj, laj, lajlaj, subi dubi dubi la

Hajdemo u planine

Bijelo Dugme

bass sema:
(GGGBBBCCCC, CDD#F
GGGBBBCCCC, DCBA)

Ajmo curice, ajmo dječaci
Studenti i djaci milicajci, da da da

Gm B C D Gm B C D
Jedva cekam da se svrsi ljeto, dosta mi je vrele klime
Gm B C D Gm B C D
Zbogom more, zbogom more, odoh u planine
Gm B C D Gm B C D
A ona voli ljeto, jer se tada nose ljetne haljinice
Gm B C D Gm B C D
Svaki dzukac vidi noge moje curice
Gm B C D Gm B C D
Hajdemo u planine, jer tamo nema zime
Gm B C D Gm
Hajdemo u planine, jer tamo nema zime
B C D Gm
Ojdada ojda, ojda ojda ojda
B C D Gm
Ojdada ojda, ojda ojda da

opleti salove sarene kapice, tople dzempere i vunene rukavice
Da da da, hajmo decki zivo zivo

Svako zivo bice voli sunce na moru, kraj Save
Meni ga je licno, meni ga je licno dosta, preko glave
A ona voli sunce, jer se tada nose tanke majicice
Svaki dzukac vidi dude moje curice

Skijanje se brzo uci, ko je blesav da sjedi kuci
Da da da, hajmo curice zivo zivo

Navrh mi je glave i kupanja, suncanja, gnjavaze
Sacuvaj me boze, sacuvaj me boze, narocito plaze
A ona voli ljeto jer se tada nose malene gacice
Svaki dzukac vidi guzu moje curice

Nikom nije ljepse neg je nam
Samo da je vako svaki dan

Skijanje se brzo uci, nisi blesav da sjedis kuci

Hej Sloveni

Bijelo Dugme

C F C G G7C
Hej, Sloveni, joste zivi rijec nasih djedova,
C F C G G7C
Dok za narod srce bije njihovih sinova
G C G C
Zivi, zivi, duh slovenski zivjeces vjekovma,
C F G G7 C
Zalud prijeti ponor pakla, zalud vatra groma

Nek' se sada i nad nama burom sve raznese
Stjena puca, dub se lama, zemlja nek' se trese
Mi stojimo postojano kano klisurine,
Proklet bio izdajica svoje domovine

Hop-cup

Bijelo Dugme

Curo mala znaj ljubavi je kraj
Mala znaj
Drugu volim ja neka svako zna
Volim ja
U sumarku kad sam ljubiti te htio
Rekla si mi mala sam jos.

Hop -- cup poskocicu drugu curu poljubicu
Hop -- cup poskocicu drugu curu poljubicu
I ljubicu drugu znaj
Bas me briga haj haj

Ima neka tajna veza

Bijelo Dugme

Am Asus2
Ima neka tajna veza
Dm Dm7 E
Za sve ljude zakon krut
Dm E
Njome covjek sebe veze
Am Dm E
Kada bira sebi put.

Sidro koje ladu cuva
Da ne bude buri plijen
Tone skupa sa tom ladom
Jer je ono dio nje.

Dm
Ima neka tajna veza
Am
Tajna veza za sve nas
Dm
Ima neka tajna veza
Am E Am
Tajna veza za sve nas.

Ima neka tajna veza

Bijelo Dugme

INTRO: Em C F#7 F H7 Em

Em Am H7
Ima neka tajna veza, za sve ljude zakon krut
Am H7
Njome covjek sebe veze, kada bira sebi put

Am Em Am7
Ima neka tajna veza, tajna veza za sve nas
Am Em F#m H7 Em
Ima neka tajna veza, tajna veza za sve nas

Sidro koje ladju cuva, sad nek bude buri plijen
Tone skupa s tom ladjom, jer je ono dio nje

Ima neka.....

Ipak poželim neko pismo

Bijelo Dugme

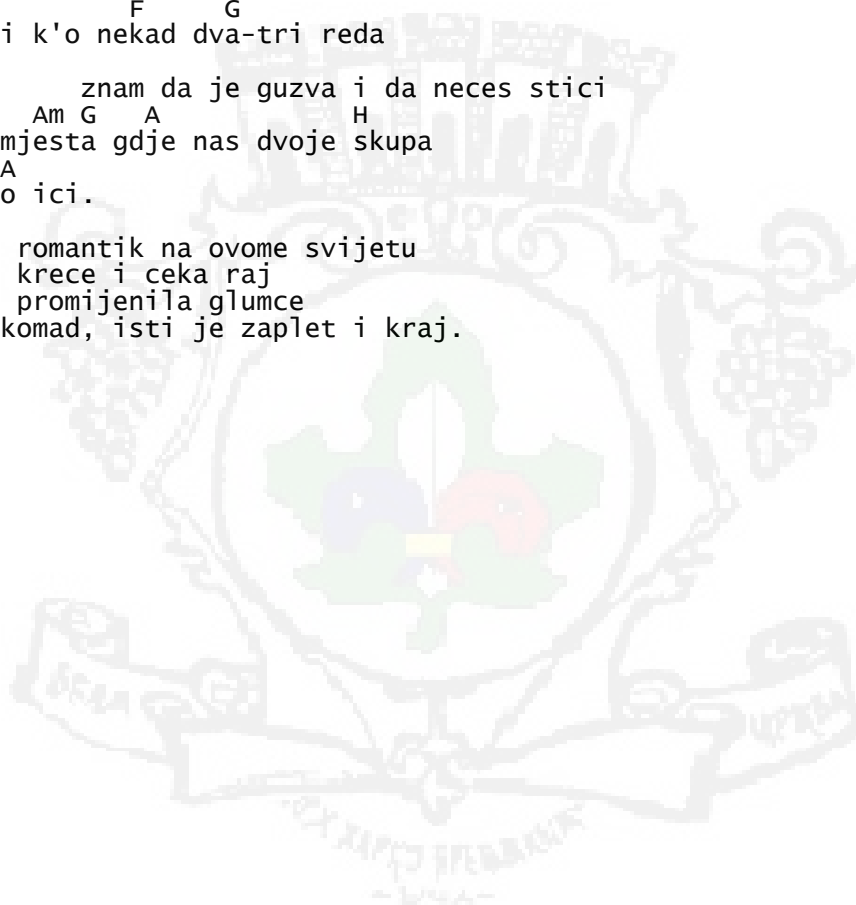
Am
Nisam te izgleda volio mnogo
F G
sve je po starom, al' vise nisam tvoj.
Am
I nije mi vazno s kim si nocas
F G
Slusas li ovu pjesmu i places li.
Am F
Ipak, pozelim neko pismo
Am F
ipak, mada zajedno nismo.

Ref:

AmG GAmGAm F G
Pisi, pisi k'o nekad dva-tri reda
Am GAmGAm
Pisi, znam da je guzva i da neces stici
AmG Am G Am G A H
Pisi, opisi mjesta gdje nas dvoje skupa
C D A
nikada necemo ici.

Ti si zadnji romantik na ovome svijetu
sto se sporo krece i ceka raj
Malo si samo promijenila glumce
al' isti je komad, isti je zaplet i kraj.

Ref:



Jer kad ostariš

Bijelo Dugme

Cm Fm Cm
jer kad ostaris
Fm Cm
niko ne kuca na tvoja vrata
Fm
ni potok s ribama od srebra
Cm B
ni mlado zdrijebe vlazna oka
Cm
ni jabuka u cvatu
niko

samo ja kad ostaris
kao oblak u tvojoj kafi
doci cu u krombi-kaputu
i cucu kad ti se moje ime omakne
omakne i krene

G#
polako sama od sebe
B G
poslednja suza za mene
Cm B Cm B
je-dan za drugim
G# B Cm B Cm B G# B G
vozovi polako prolaze
Cm B Cm B
ka-o i obicno
G# B Cm B Cm B G# B G
stavices kacune u prozore
B G#
cini mi se da
B G# Cm
mjesec ramazana pocinje
Fm G
ooooo
B
pomalo je tuzno
Cm Fm Cm
kada ostaris...

Kad zaboraviš juli

Bijelo Dugme

Am G F
Kad zaboravis juli
Am Dm G
I kad sve se desi i prodje
E
tada bih da te sretnem
Am G F
I neces srecna bit slutim
Dm Am Dm Am
jer su andjeli i djavli i narcisi i grijeh
F G Am
Potrebni za smijeh

Kad zaboravis juli
Tek tad neki hotel neki grad
Pricaces kao nekad
Jer kad me ne bude tek tada ces znat
Da su i hljeb i vino i noc i dan
Potrebni za san

ref

G Am
Reci ces sve ide
G Am
Reci ces a lagaces
C G
Kasno je sad kasno za sve
Am F
nemam volje a nemam ni snage
G
da se mijenjam



Lažeš

Bijelo Dugme

Am C Dm
lazes zlato lazes duso
C Em7 Am
lazes vjestice
Am C Dm
lazes svojim slatkim jezikom
C G Am
kurve svetice
Am E7
mmmm
C Dm Am E7
medeno sve mednije kobno
C Dm Am E7 F
ko sto niko nikog lagao nije

postoji milion nacina
da te ostavim
ali ne postoji nijedan
da te prebolim
Am E7
mmm

Am E7 C Dm
ja sam crn sedef za tvoje ruho
Am E C Dm
ja sam ludak od marcipana
CG F
duso

C G
oooo
C G
bice mi zao
C G
bice meni zao zao
Dm F
uzece je drugi
Dm C E7 Am
uzece je moja biti nece

pjevaj
duga je iznad tebe
pjevaj
bog je danas na tvojoj strani
golube

Lipe cvatu

Bijelo Dugme

Em C Em
Ljeto ide, kako si mi ti
Em C G H
Gdje si, s kim si, da mi je znati.
Em G
Ko li mi te ugrijao
Am C
Dok je zimus snijeg padao
H G D C
ko li mi te ljubio
H D Em
Grom ga ubio.

(akordi se ponavljaju istim redosledom kao i u prvoj strofi)

Bas me briga gdje si otisla
Ravna ti je Jugoslavija
Bas me briga, nisi dijete
Sve u korist svoje stete
H G D D C
samo svoje a-li moje
srce boluje

Ref:
G D C G
Lipe cvatu
H C
sve je isto ko i lani
G
hej,
C G C G C G Em C G
samo srce moje i srce tvoje
C G C G H D Em
u ljubavi vise ne stoje

(akordi se ponavljaju istim redosledom kao i u prvoj strofi)

Zaklinjem se dusom i bogom
Krvlju mojom plavom seljackom
Kunem ti se i umrijecu
ali ja te trazit' necu
necu, necu, a umrijecu
a umrijecu.

Ref:

Loše vino

Bijelo Dugme

Ne vjeruj mi nocaš Em Em7 A
Svakog časa nudicu ti više C H7 Em Em7 A
Ne vjeruj mi kad gitara svira C H7 Em Em7 A
I padaju kise iz zlatnih visina F#m Em D
Sve je to od lošeg vina Am H7

Ne ljubi me nocaš
Bice suza stihovi ce teci
Ne slusaj me mala jer ces cuti
Sto ne zelim reci i nije istina
Sve je to od lošeg vina

Ne gledaj me tako, dok se ljudi snovi množe G D H7 Em
Prevaricu sebe, srce nudi više no sto može G D H7 Em
I sto mu je sudbina, sve je to od lošeg vina C D C
Sve je to od lošeg vina Am H7 (poslednji Em)

Meni se ne spava

Bijelo Dugme

Doj dovece, dovece F Am
Siznucu, evo svisnucu, eksplodiracu C G Am
Sto te nema, duga noc
Hladna zima, depresivna C G
Sto te nema Am G Dm Am G F
Mirise snijeg, oo, mirise

Evo, evo, vristacu, nocaš eksplodiracu
Sto te nema, javi se
Tesko mi je, lose mi je
Sto te nema
Mirise snijeg, oo, mirise

Meni se ne spava Am Dm (GAGFFCH)
Ne budi blesava Am Dm (GAGFFCH)- prelaz
Daj, dodi mi dovece, ne budi govece Am G Dm
Doj dovece, dovece Am G C Dm F Am

Mramor, kamen i željezo

Bijelo Dugme

E H E
Kisa pada kada places ti, bam, bam, bam, bam
E H E
Poljubac cu ti pokloniti bam, bam, bam, bam
E A H E
Mramor, kamen i željezo, lako može biti slomljeno
E A H E
Sve al' sve bas prolazi a mi smo vjerni nasoj ljubavi

Nakon svih ovih godina

Bijelo Dugme

G D C D C D
tebi je lako jer ti imas mene
G D C D C D
a sta sam za to dobio
G D Em
na kraju ces me ostaviti
E7 Am D G D C D
e to bi i blesav vidio

ponek ljubav mozda vrijedi bola
moja i tvoja vise ne
jer ti si samo trag u pijesku
gorka brazda koja nestaje

G Hm
danas otvaram oci
C D G C D
nakon svih ovih godina
G Hm
niti ja voleh tebe
C D G
nit si ti mene voljela
H7 C
samo stara navika
Em D G
je ostala

Ne gledaj me tako i ne ljubi me više

Bijelo Dugme

Am C
ne gledaj me tako nocas
D Am G Am C Am C Am C Am G
jer u srcu tvoju ljubav slutim
Am C D
ne gledaj me dok muzika svira
Am G Am C
reci cu ti stvari koje cutim
Dm Em
sklopi oci idi
F G
jer i tvoje suze snene
Am C Am C Am C Am C
kao nekad njene

Am C G
ja sam covek bez snage
Am G Am
da krene jos jednom
C G
ja sam sanjar sto je sanjao
Am G Am
samo s jednom zenom
C G
ja sam kockar bez sreće
Am G F
ja se bojim da te volim
E7
idi sad
C G Am C Am C Am C
ne gledaj me tako i ne ljubi me vise

ne nudi mi usne nocas
pozelicu da me uvijek ljube
ne govori tako lijepo
ne vjerujem usnama kad gube
jer lagale su drugo
lagace i mene
kao nekad njene

Ne spavaj mala moja muzika dok svira

Bijelo Dugme

A
Ne spavaj mala moja
Muzika dok svira
A7
Jer taj ljudi ritam nikom ne
Da mira
D
Tvoja mama je legla i odavno
Spava
A7
Niko neće znati da si bila
S' nama
E
Čekacu te još trenutak mala
Moja
A
Onda odoh plesat sam

Budi se duso moja muzika
Se cuje
Zaigramo skupa cijelo
Društvo tu je
I tvoj tata spava, svuda
Je tama
Niko ne'e znati da si bila
S' nama
Čekacu te još trenutak
Duso moja
Onda odoh plesat sam

A
Jer to je mala moja
E A
Rock and roll Rock and Roll,
E A D
Rock and Roll, Rock and Roll, Rock and Roll,
E A
Mala to je rock

Odlazim

Bijelo Dugme

E E7
Odlazim, odlazim
Am B
ostavljam te, al ne kao prije
ovaj put zauvijek-sad placi
E
nikad više ti neću doc
F#
ni kada padaju kise
C#
ni kad me tuga svlada
C
ni kad mi loše ide
E B A7 Am
nikad nikad više.

E E7
Oprosti mi dane buduću
Am B
oprosti mi što ću možda sretan biti
A Am7
što ću zaboraviti sve ovo
što mi u ovom času
tako mnogo znači.
I ovu posljednju nježnost što boli
i tvoje nevjerstvo što mi u srcu gori.

Dosao sam da ti kažem da
A
odlazim odlazim odlazim
Em
jer srce ne mogu da prevarim
A
i zato odlazim odlazim odlazim
C B7
prstat ne mogu jer odveć te volim
odveć te volim
E
odlazim.

Odlazim

Bijelo Dugme

[E]Odlazim,[E7]odlazim
ostavljam [A]te,ali[G#m] ne kao[C#m] prije
[F#m]ovaj[G#m] put[A] zauvijek sad [Am]placi
nikad [E]vise ti [A]necu [E7]doc
[F#m]ni kada padaju kise
[C#m]ni kad me tuga svlada
[C]ni kad mi lose ide
nikad [H]nikad vi[A7]se.

Oprosti mi dane buduce
oprosti mi sto cu mozda sretan biti
sto cu zaboraviti sve ovo
sto mi u ovom casu
tako mnogo znaci.
I ovu poslednju njeznost sto boli
i tvoje nevjerstvo sto mi u srcu gori.

Dosao sam da ti kazem da
[A7]odlazim [A6]odlazim [A]odlazim
jer srce ne mogu da prevarim
i zato odlazim odlazim odlazim
[C]prastat ne mogu jer[H7] odvec te volim
odvec te volim
odlazim

Padaju zvijezde

Bijelo Dugme

GGsus2,CD GGsus2,CD GGsus2,CD
Ona spava, ludo je mjesec
GGsus2,CD GGsus2,CD
Ona spava i smijesi se
G C D
Sutra putujem, pamti moje ime
G C D
Pozeli sreću i ne zaboravi me
C D C D GGsus2,CD
sanjaj ne budi se,jutro ionako pokvari sve, pokvarice sve
GGsus2CD GGsus2CD GGsus2CD
Ona spava, sanja mene
GGsus2CD
Ona spava
G
Boze cuvaj mi ovo pile, ovu mrvu zlata i svile
C D C D GGsus2,CD
Sanjaj ne budi se,jutro ionako pokvari sve, pokvarice sve

GGsus2CD GGsus2CD
Padaju zvijezde za nju
GGsus2CD G D C
Ptice se gnjezde tu na mome jastuku
D
Tiho tiho ooo

Pjesma za malu pticu

Bijelo Dugme

bass sema:
(EEEEHAAHH)

Em G Am Hm7 EmGAm Hm Em
Svu noc kućala je na mom prozoru trideseta jesen
GAm Hm7 Em
Prstima od kise, a u zoru,
GAm H EmGAm H7
Dok si me budila ptico malena
Em C(H)C Am D H7
Ti lijepa kao armija ispod zastava
Em C Am D
A ja komadic opsjene htio sam ti reci bjezi
Em
Bjezi od mene

Boze, boze, steta za nas oboje
Sve bi bilo mozda i drugacije
Da smo se ranije sreli ti i ja
Nisi smjela nikada ptico malena
Iz moje ruke ni jesti, ni vodu piti
H C H C
Jer ja nosim jedan tuzan ugarak negdje na dnu grudi
H Em Em7Em6
I ovo lice stranca i hiljadu bora
Am D G Em7Em6
I jedan ružmarin koji ne vene
Am D Em
Zato bjezi, bjezi od mene

Pljuni i zapjevaj moja Jugoslavijo

Bijelo Dugme

Padaj silo i nepravdo narod ti je suditi zvan
Bjezte od nas mracne sile, svanuo je i nas dan
Bjezte od nas mracne sile, svanuo je i nas dan
Am F Am
Pljuni i zapjevaj moja Jugoslavijo
F Am
Matero i maceho, tugo moja i utjeho
F C G F C G
Moje srce, moja kućo stara, moja dunjo iz ormara
F C G Am G F
Moja nevjesto moja ljepotice, moja sirota kraljice,
Am GE
Jugo, Jugice

Ovaj hljeb, evo, lomim, moja Jugoslavijo
Za tebe i bolje dane konje neosedlane
Ovdje kome ne porastu zubi, e, kukala mu mati
Ovdje nikad neće copor naci ko ne nauci urlati

Am(H)C G Dm C G
Jugoslavijo na noge pjevaj nek' te cuju
C G Dm Am
Ko ne slusa pjesmu, slusace oluju

Pristao sam biću sve što hoće

Bijelo Dugme

G D
Pristao sam bicu sve sto hoce
C Am Em HmC
Evo prodajem dusu vragu svome
G D
I ostacu samo crna tacka
C Am Em
Poslije ove igre, kad me slome
Hm C
Kad me mirno slome
D
Pristao sam bicu sve sto hoce
G DC(CHAH)Em
Na,na,na...

Mislio sam da se zvijeri boje
Ove vatre koja trag mi prati, to sam mislio
A sad nosim kako mi ga skroje
Po meni se nista nece zvati
Po meni se nista nece zvati
Na,na,na...

Zablude sam evo prestao da brojim
Nemam kome da se vratim kuci, nemam kome
Dokle pjevam dotle i postojim
Prijatelji bivsi prijatelji buduci
Prijatelji bivsi
Pamtite me po pjesmama mojim
Na,na,na...



Ružica si bila

Bijelo Dugme

Am
F G
ružica si bila
E7 Am
jedna u mom srcu
F G
ružica si bila
G7 C
mo-ja

E7 Am G F
al' nije za tebe divlja kupina
E E7 Am A
ni covjek kao ja
Dm C G
bog mi da---je
C G Am G F
bog mi odnosi
F G
ružica si bila
E7 Am
sada vise nisi

letjele su nocas
iznad moga krova
letjele su ptice
selice

a ja sam sanjao tvoja koljena
i tvoje poljupce
bog mi daje
bog mi odnosi
ružica si bila
sada vise nisi

C G
s vremena na vrijeme
F G
kao da cujem stope
Am Dm F G
k'o da ides preko mog praga
C G
s vremena na vrijeme
Am F
a znam da nemam prava
Am Dm Am
ti nisi vise moja draga

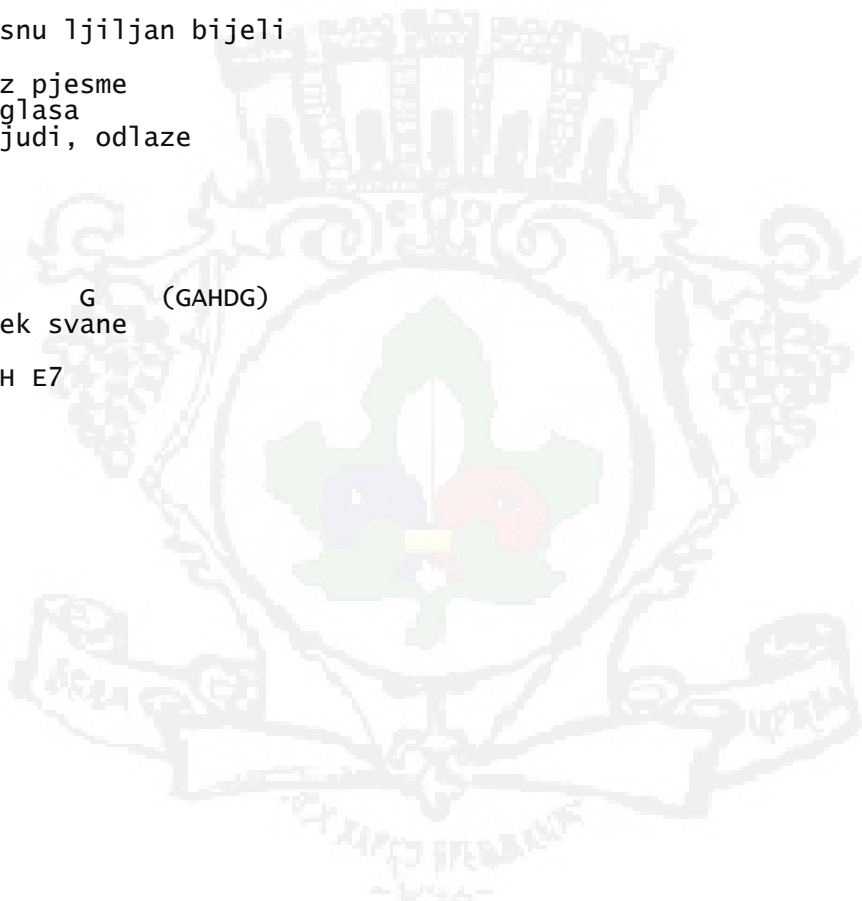
Sanjao sam noćas da te nemam

Bijelo Dugme

Am F - G - Am (BARRE)
Sanjao sam noćas da te nemam
Am
Da ležim budan
C G Am A A7
Na postelji od snijega
Dm Dm/CDm/H
I tiho, tiho
E E7 Am
Neka druga žena
Am/G Dm E7
Moje ime doziva kroz noc
F G Am F G Am F G Am (sve BARRE)
Ruzan san

Vidio sam u snu ljiljan bijeli
Crne konje
I svatove bez pjesme
I tiho, bez glasa
Neki dragi ljudi, odlaze
Ruzan san

G
C C
Hej, noći
F C G (GAHDG)
Stani zora nek svane
E Am E Am B H E7



Selma

Bijelo Dugme

Am
Selma
B7
Putuje na fakultet
Dm G
Ona putuje, ja kofer nosim
C
Molim
Dm E
Tezak je al' posto njen je licno
Am C Dm Am G F E
Ja i taj kofer volim

Dm G C
Selma, Selma, zdravo, Selma
Dm E
Putuj, Selma
Am
I molim te, ne nagingi se kroz prozor
Selma
Na ulasku u voz ti htjedoh rec
Nesto nježno, sto izaziva pozor
Al' rekoh samo zdravo, Selma
I molim te ne nagingi se kroz prozor
Selma, Selma, zdravo, Selma
Putuj, Selma
I molim te, ne nagingi se kroz prozor

Selma

Bijelo Dugme

Hm C#
Selma putuje na fakultet
Em A D
Ona putuje a ja kofer nosim, molim
Em F#
Tezak je al' posto njen je licno
Hm
Ja i taj kofer volim
Selma na ulazku u voz ti htjedoh reci
Nesto nježno, sto izaziva pozor
Al' rekoh samo zdravo, Selma,
i molim te, ne nagingi se kroz prozor
Em A D
Selma, Selma, zdravo Selma
Em F#
Putuj, Selma i molim te
Hm
Ne nagingi se kroz prozor

Sve će to, o mila moja, prekriti ružmarin, snjegovi i šaš

Bijelo Dugme

Em D Em
Sve će to, o mila moja
Prekriti ružmarin, snjegovi i sas
Em D Em
I dvije će pokisle ptice
G D Em
Sa tvoga oka prhnuti na jug.

Am D
Nijedna suza, nimalo volje
Am D
Nijedna slutnja, ni glas
Em
A moglo je bolje.

Reci ces, malo je tuzno
A on je bio kopile i jad
I stat cemo goli i sami
Pred ovo ledeno nebo i mrak.

Mirise pelin, pusto polje
Ocvale ruze i med
A moglo je bolje.

G C
Gdje? Pokazi mi!
G C
Gdje? Kad tuzne sudba ne voli.
Am
I cime od svijeta da se branis?
Em
Kao ruza?
D C
Sa dva smijesna trna? Ili snom?
Am Bm
Uzalud, uzalud
Em G D Em
Sve je protiv nas.

Sve će to, o mila moja, prekriti ruzmarin, snjegovi i šaš

Bijelo Dugme

[Am]sve ce to [F]o mila [Am]moja prekriti [C]ruzmarin [G]snjegovi i [Am]sas
i [Am]dviije ce [F]pokisle [Am]ptice sa tvoga [C]oka [G]prhnuti na [Am]jug
[Dm]nijedna suza [G]nimalo volje [Dm]nijedna slutnja ni [G]glas
a moglo je [Am]bolje

[Am]recices [F]malo je [Am]tuzno, a hrist je [C]bio [G]kopile i [Am]jad
[Am]stacemo [F]goli i [Am]sami pod ovo [C]ledeno [G]nebo i [Am]mrak
[Dm]mirise pelin [G]pusto polje [Dm]procvale ruze i [G]med
a moglo je [Am]bolje

[C]gdje pokazi [F]mi [C]gdje kad tuzne [F]sudba ne voli
i [Dm]cime od svijeta [Dm]da se braniš
[Am]kao ruza sa [Am]dva smijesna [G]trna ili [F]snom
[Am]uzalud [C]uzalud sve je protiv [Dm]nas

Što bi dao da si na mom mjestu

Bijelo Dugme

e D
Sto bi dao da si na mom mjestu
A G e
da te mrze a da ti se dive... Sto bi dao...
e D
Sto bi dao za veliku gestu,
A G e
mjesto svoga da tvoj zivot zive... Sto bi dao...

Sto bi dao da mozes ovako
dici ruke a puk da te slijedi... Sto bi dao...
Dal' bi i ti u svom srcu plak'o
kao sto se moje srce ledi... Dal' bi i ti...

D Eb F g C
Ti, budi sretna sva sto si preko puta
D Eb F g C
I sto nas strasni led nad provalijom dijeli...
Cdim C H7
Jer ovo je mojih pet minuta
Cdim e
A pred tobom stoji zivot cijeli.

Što bi dao da si na mom mjestu

Bijelo Dugme

EmAmEmAmH7Em

Sta bih dao da si na mom mjestu
da te mrze, a da ti se dive, s ta bih dao,
sta bih dao za veliku kestu (sta je to)
mjesto svoga da tvoj z ivot zivim, s ta bih dao.

1:
Ti budi sretan sad
sto si preko puta
I sto nas strasni led
nad provalijom dijeli
jer ovo je mojih pet minuta
a pred tobom stoji zivot cijeli.

Sta bih dao, da mozes ovako
dici ruke, a vuk da te sljedi, sta bih dao
dal bih i ti u svom srcu plako
kao sto se moje srce ledi, dal bi i ti?

Tako ti je mala moja kad ljubi Bosanac

Bijelo Dugme

Lijepo cu se dotjerati, ocesljati, popeglati
Mirisacu kao ruza
Voljet ces me ti, to znam.

Kupicu ti nanulice, od bisera ogrlice
I kolace i bombone
Za poljubac sve cu da ti dam.

I na kraju, kad ti kazem volim te
Ne vjeruj mi, lazem te
Tako ti je mala moja, kad ljubi Bosanac.

Obececu, prevaricu, poleticu, poludicu
Ljubicu te, necu stati
Dok ne kazes glasno, ti si moj.

Opicu se, nek' cu se, s jaranima potucu se
Zbog tebe cu glavu gubit
Al' cu biti tvoj, bicu tvoj.

I na kraju, kad ti kazem volim te
Ne vjeruj mi, lazem te
Tako ti je mala moja, kad ljubi Bosanac.

Hej stani, hej stani jagnje moje
Hej stani ...

Te noći kad umrem, kada odem, kad me ne bude

Bijelo Dugme

Cm G#
te noci kad me stignu potjere
Cm G#
kurve sudbine
Cm G#
i kada udjem iza ovoga
Cm G#
kao kod rodbine
B Cm B G#
kao zvijezda
B Cm
padalica
B Cm B G#
k'o neki lijepi kaput
B Cm
sa dva lica

te noci zebšces na svom prozoru
umornih ociju
tesko je čekati na vozove
koji tumaraju
to je tesko
a lako je
živjeti i umrijeti
pile moje

Cm
te noci
D# B D#
te noci kad u-mrem
F7 B F7 B
kada odem kad me ne bu-de
D# B D#
sa-mo ce
F7 B F7 B
dviije zene da se probu-de

Gm D#
jedna je moja mati
F B
ona ce plakati
Gm
druga si ti
D#
ti
F B
ti ces me kleti

Daleko

Boris Novković i Kemal Monteno

Em Am Em
Sve staze svijeta prodjoh ja
Am Em
sa zvijezdama sjevera
Am Em
I svaku svoju gresku znam
Am H7 Em
ja ih zbog nje ponavljam
Am H7 Em
ja ih zbog nje ponavljam

Sve staze svijeta puste su
samoca mi u koferu
Pjesma me boli, razori
a nju mi nista ne vrati
a nju mi nista ne vrati

Em
Daleko, daleko
srce mi je ostalo
Am Em
ostalo za sva vremena
Am H7 Em
da kraj nje budi se

Sve luke mora moj su dom
a moje misli su sa njom
u boji njenog oka sam
i njeno ime ponavljam
i njeno ime ponavljam

Emily

Boris Novković

[D#m]Ko nekad i[G#m] sada
[C#]Ja do starog [F#]grada
[H]Prosetam da [G#m]nadjem miris[B] taj
I nebo pred kisu

Nova djeca ljube se
Na pragu je proljeće
Isti je pocetak ko zna kraj
Cuj kako disu

Emily nasi dani svi
Tiha njezna sjecanja i sad
U njima ti si

Emily oci trazim ti
Grlim teske puste vjecnosti
Emily

A moja si bila ti
Ti i more ljubavi
U srcu jos nosim isti znak
U kojem disu

Emily

Ne vjerujem tvojim usnama

Boris Novković

Em
Ne vjerujem tvojim usnama
C D Em
Kada uzdah zalede
Am Em
Nocas te rijeci ne slusa
C D Em
Ne dolazi do mene

Ne vjerujem tvojim ocima
Kada crno zaiskre
Suza za srce je ljepljiva
Al' ti se ne omace

G D
I bude se nemiri
G D
Sto su blize to smo dalje mi
Am Em
Vec se tuga dirnuti da
C D Em
Usnama tvojim ne vjerujem ja
I bude se nemiri.....
Ne vjerujem tvojim ocima
I bude se nemiri.....

Tamara

Boris Novković

E Am
Nocas sam ti opet sam
F G
da me barem nesto udari
E Am
bice rata kazu svi
F G E
al' ja cu umrijeti od ljubavi.

E F G C
Ko mi tebe uze Tamara
F G C
prodala si suze drugima
C F G C
nocima ja sanjam tvoje tragove
C F G Am
kuda idu izgubljene djevojke

U dobru i zlu

Boris Novković

G D Am C D G
između neba i zemlje kad te ljubim prolazim
G D Am C D G
i kada odem nek' te grije srce sto ti ostavim
Em C D Em
ni vatre ni vode ne ne boj se
Em C D
kada te slome samo sklopi oci zovi me

G D Am
u dobru i zlu u javi i snu
C D G
znaj da uvijek bit cu tu
G D Am
i kad padne noc i kad svane dan
C D G
tu sam ljubav da ti dam

ko' nebeska ptica u zlatni kavez
kad te nema zatvoren sam
jer sto je ljubav ja sa tobom jako dobro znam
ni vatre ni vode ne boj se
kada te slome samo sklopi oci zovi me

Više ništa nije kao prije

Boris Novković

Am C G
Ako te budu pitali
Am C G
gdje su ti dani protekli
Dm Am
Samo nasmijesi se
E Am
I ne daj bol da primjete
Dm Am
Samo nasmijesi se
E Am
I ne daj bol da primjete

Ako te budu pitali
gdje smo to davno ostali
Samo nasmijesi se
I ne daj bol da primjete

E Am Em Am G
Vise nista nije kao prije
F G C
Samo ista rana boli me
Dm Am
Kuda tvoje oci nocas gledaju
F E Am
Kada staru ljubav ne vide

Ako te budu

Vise nista nije.....

Lady Blue

Colonia

INTRO: |Cm |Fm |Bb |Eb | x nekoliko

Cm: x35543

Fm: 133111

Bb: x13331

Eb: x65343

Cm Fm
Vjetar me lomi drhtim sva
Bb Eb
miris zime osjećam ja
Cm Fm
suza u oku stoljećima
Bb Eb
i imam snage za jos korak il' dva.

Cm Fm Bb
I jos malo i nestat cu kao prah
Eb Cm
bio si moja voda, moj zrak
Fm Bb
??? hodam i umirem
Eb
za tebe.

Cm Fm
Lady, lady lady blue
Bb Eb
uvjek si saputao na mom jastuku, dok spavam
Cm Fm
lady, lady, lady blue
Bb Cm
zauvijek tvoja u dobru i u zlu.

Ljubav je igra sad vidim i znam
koliko dobijem toliko dam
al u toj igri ja uvijek gubim
mozda zato sto previse ljubim.

Crvena jabuka

Bacila je sve niz rijeku

Crvena jabuka

Am F
Stajala je usred baste ko najljepši cvijet
Am F E
Kao da je dio maste i muzike te
Dm E7 Am G F
Slušala je pjesmu moju, posljednju sto pjevam njoj
Dm E Am
Sad joj kazem, zbogom draga, a bila je život moj.

Prošla je kroz moje snove i bila je tren
Cijelim tijelom bila moja, ja bio sam njen
Nosila je nasu ljubav, nasu sreću, prvi cvijet
Bacila je sve niz rijeku i poslala u drugi svijet.

Am Dm
Ali' nocas ako sluša, nek cuje bol
G F E7
U pjesmi koju pjevam njoj, samo njoj
Am Dm
Zauvijek neka nosi na srcu znak
F E7 Am
Život je jedan ona bacila.

Bacila je sve niz rijeku

Crvena jabuka

stajala je usred baste ko najljepši cvijet
kao da je dio maste i muzike te
slušala je pjesmu moju posljednju sto pjevam njoj
sad joj kazem zbogom draga a miruje život moj

e F
e F
e F
a B e D# D c#
C B e

prošla je kroz moje snove i bila je tren
cijelim tijelom bila moja, ja bio sam njen

e F
e F

R: bacila je nasu ljubav nase sreće ko njen cvijet
bacila je sve niz rijeku
i poslala u drugi svijet

a B e D# D c#
C B
e

ali nocas ako sluša nek cuje bol
u pjesmi koju pjevam njoj samo njoj
zauvijek neka nosi na srcu znak
život je jedan ona bacila
nek cuje bol u pjesmi koju pjevam njoj samo njoj
zauvijek neka nosi na srcu znak
život je jedan ona bacila

e a
D G B
e a
e B e
e D G B
e a
e B e

(instr)

R

Bježi kišo s prozora

Crvena jabuka

G D G
Pada kisa napolju
G D G
Kaplje mi po prozoru
C D
A ja sam kod kuće
G Em
Sjedim placem tugujem
C D G
Ne znam sto cu od sebe

Bježi kiso s prozora
Bježi kiso s prozora
Bježi kiso s prozora
Da te nije sad bi ja
Svoga dragog ljubila

Kisa joj govorila
Kisa joj govorila
Sjedi curo kod kuće
Jer on nije za tebe
On je sada kod druge

Ti si kiso varljiva
Ti si kiso varljiva
Mene dragi ne vara
Ja sam njemu najdraža
Bježi kiso s prozora

Da nije ljubavi

Crvena jabuka

C F G
Ispali mi jedno tri suncana ljeta u sljepoočnicu
C F G
Tvoja priča me udavi, počecu da vjerujem u uvredu
C F G
A uvredu su stvorili cuvari tvojih želja kraljice
C F G
Ako drvo sumu zakloni, jos više me zaboljese.

F G
Preko mora lijeva i desna
C Am
Od duše i od srca
F G
Tebi postelja bjese tijesna
C Am
Pa si me izgurala
F
vidi nemoci, tesko je obici
G
Pjesma će poteci

C G
Da nije ljubavi, da nije ljubavi
G C
Da nije ljubavi ne bi svita bilo
C G
Ni mene ni tebe, ni mene ni tebe
G C
Ni mene ni tebe moja bajna vilo.

Da nije ljubavi

Crvena jabuka

[G] [C] [D]
Ispali mi jedno tri suncana ljeta u sljepocnicu
Tvoja prica me udavi, pocet cu da vjerujem u ublehu
A ublehu su stvorili cuvari tvojih zelja kraljice
Ko drvo sumu zakloni jos vise me zavoljese

[C] [D]
Preko mora lijeva i desna
[G] [Em]
Od duše i od srca
[C] [D]
Tebi postelja bijese tijesna
[G] [Em]
Pa si me izgurala

[C] [D]
Vidim nemoci, tesko je obici, pjesma ce poteci
Jen dva tri i

REF: [G] [D] ...
Da nije ljubavi (*3) ne bi svita bilo
Ni mene ni tebe (*3) moja bajna vilo

Dirlija

Crvena jabuka

Em Am H Em
Na stolu su prazne case, raki-ja se popila
Em Am H Em Am Em Am
Gdje li nam se jutros budis, ko te snenog pokriva
Ovdje je bas sve po starom, znas kad sica natjera
Da pazimo, razvlacimo sve do prvoga

Am Em D Em
Sjetimo se onda tebe u toplim nocima
Am Em D Em Am Em
Kada stari svirac onu tvoju zasvira i pjeva

REF:
Em Am H Em
Dirli dirli dirlija nemoj dizat graju
Em Am H Em
Para ima hadzija i za sitnu raju.
poslije: Am Em Am Em

Tvoje lice gledamo samo na slikama
Daj navrati bar na tren, popij jednu s nama

Sjetis li se i ti nas u toplim nocima
Kada stari svirac onu tvoju zasvira i pjeva

Dok sanjaš

Crvena jabuka

^D
Ispisacu poneku rijec i za tebe
^G ^D
vjekova mir vracas mi ti
^D
Smirujes vode nabujale
^G ^D
Moj sapat i krik ces pomiriti
^A ^G
Pijem ti dah kao rijec svaku noc
^D
Prije nego sto usnijes
^A ^G
I taj tren i zauvijek i samo ti
^D
Ti si mi u mislima.

^G
I kad nisi tu kraj mene, da znas da me bolis
^D
I nocas ja cu da te cuvam dok spavas
^A
I ljubim tamo gdje najvise volis
^D
Dok sanjas.

Hodao sam ja bos po ostrici
Kamen samoce zivot mi gradio
I stalno cekas lopova da karte otvori
Hiljadu puta dosad me uvalio
Ljubim ti oci ko u bunilu
Svaku noc tu boju usnim ja
Ti si izvjesnost u ovom ludilu
I jedino sunce sto mi sja.

I kad nisi tu kraj mene, da znas da me bolis
I nocas ja cu da te cuvam dok spavas
I ljubim tamo gdje najvise volis
Dok sanjas.

Ima nešto od srca do srca

Crvena jabuka

Am Dm Am
Oci tvoje boje nade
Fmaj7 E7 Am
Zaspali mi ne daju
Am Dm Am
Zadnji komad mire krade
Fmaj7 E7 Am
Ta suza na jastuku

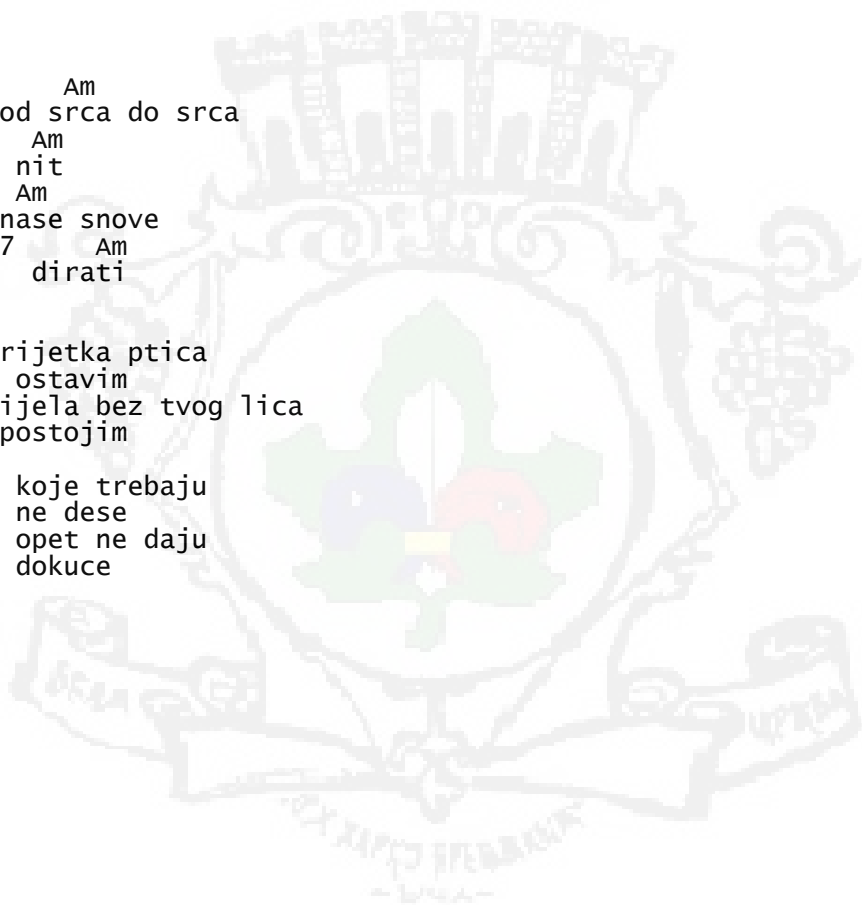
Ima riječi koje bole
Skloni ih sa usana
Kada stvari krenu dole
Smoca krug zatvara

ref:

Dm Am
Ima nešto od srca do srca
Dm Am
neka tanka nit
Dm Am
koja cini nase snove
Fmaj7 E7 Am
A ne da se dirati

i si moja rijetka ptica
Kako da te ostavim
Bez tvog tijela bez tvog lica
Kao da ne postojim

Ima stvari koje trebaju
A nikad se ne dese
Neke druge opet ne daju
Lako da se dokuće



Moje najmilije

Crvena jabuka

Odavde do zbilje nista vremena
A tisina postaje sve glasnija
Ne stavlja mi rijeci koje nikad nisu bile moje
Ako sam u krivu, sta je istina.

Kako nevidljivo izbrisati ime
Kako u ljetu naci lice zime
Sve se moze uciniti, ali ne i sakriti
Treba naci razlog da to pokrije.

Dm Am
Moje najmilije
Dm Am
Ne postoji samo jedan prag
Dm Am
Moje najmilije
E Am
Cime mjeris koliko sam drag.

A srce je htjelo da za pravo da
I stvari sto bole, ja napravih sam
Ako sve su pravila, sta je onda ljepota
Sto su onda duse tajne odaje.

Moje najmilije
Ne postoji samo jedan prag
Moje najmilije
Cime mjeris koliko sam drag.

Ne dam da ovaj osjećaj ode

Crvena jabuka

[F] [C] [Gm] [Dm]
Napravljen sam od samoce, znam, cudna sam nevolja
koja dodje i ode kad hoce, a ti si cekati umjela
I neka pjesma sama potece, njezna i divlja u isti mah
[F] [C] [Gm] [C]
Haljinu skinu, ugasi svjece, sa usana mi odnesi dah

REF:
[F] [Dm] [Gm] [C]
Nedam da ovaj osjecaj ode, negdje u meni tvoj je znak
I plamen vatre i kap vode, ti si svjetlost sve je mrak

Subota uvece, casa vina i tvoja soba svijeta kraj
Vracam se lud iz nekih daljina. U oci mi pogledaj
Kroz prozor ulaze svjetla grada i kljucale vode glas
Neka vozovi bar za sada voze u krug i bez nas

Ne govori više da te ne vole

Crvena jabuka

Akordi : [F] [A] [Dm] [B]

Reci sta da budem bicu za tebe
Kazi sta da radim, radicu sve
Ne govori vise da te ne vole

Ako zelis prijatelja evo ti ramena
Ako zelis moju ljubav uzmi je za sva vremena
[B] [C] [F]
Ne govori vise da te ne vole kad odnjela si sve

Reci hocu to da imam, ja cu ti stvoriti
Hoces li heroja ratnog, oticu se boriti
Ne govori vise da te ne vole

Kazi hocu snijeg da pada, ja cu pricati s Bogom
Hoces me za jednu noc a ljubi me i sutni nogom
Ne govori vise da te ne vole kad odnjela si sve



Nekako s proljeća

Crvena jabuka i Kemal Monteno

Uvod : [Em] [G] [D]

[Em] [G] [D]
Nekako s proljeca uvijek meni doluta
[Em] [G] [D]
Neka ceznja tamna, tiha mudrost davna
[G] [D] [G] [D]
Spustam ja stare kofere na perone sudbine
[G] [D]
To je miris zrelih godina
[Em] [G] [A] [D]
Moji kaput bas je tezak, najdraza

Nekako s proljeca ja se sjetim starih dugova
Probude se u meni svi derneći pijani
Tad nosim stare cipele, one znaju moje ulice
To je boja crnoponocna
Moji koraci bas su teski najdraza

REF:

[A]
I opet taj osjecaj samoce
[D]
Kad nece nikog mene krene i hoce
[A]
I opet mrakom svoje pjesme bojim
[G] [A] [D]
Pijan od zelje za usnama tvojim
[Em] [G] [A] [D]
Sav sam ti od ludila, nekako s proljeca (2x)

Nekako s proljeca sjeti mene nepravda
Na pobjede, poraze i sve lazne obzire
Napravim racun prastanja, popijem pusta mastanja
To je ukus lijepog kajanja
Moji kapci bas su teski, najdraza

Nekako s proljeca noc mi oci otvara
Nemam san da uhvatim, nema dana da ne izludim
A hocu da te vodim ja tragom sunca, jugom maslina
To je dodir tvojih bedara
Moja dusa bas te voli, najdraza

REF:

I opet taj osjecaj samoce
Kad nece nikog mene krene i hoce
I opet mrakom svoje pjesme bojim
Pijan od zelje za usnama tvojim
Sav sam ti od ludila, nekako s proljeca (3x)
Sav sam ti od ludila, bez tebe s proljeca

Ostani

Crvena jabuka

G D G Am D
Ostani, ostani jos ove noci,
Am D
Lakse ce mi san na oci
Am D C D G
Budi drug mi ti, hajde ostani.

Ostani, vidi kisa na polju sapce,
Jos sat dva i ona stat ce,
Budi dobra ti, hajde ostani.

C D
Pobjeci sad od svega zelim,
G Em
Da ovaj tren sa tobom dijelim,
C D C D G
Svi su zaspali, hajde ostani.

Ostani vidi oci ti sjaje u mraku
I tvoje kose miris u zraku
Budi moja ti, hajde ostani.

SOLO:

-----12--13--12-----
-----11--12--14-----
-----12--14-----
-----12--14--15-----
-----15-----

-----12-----
-----15-15-15--13--12-----15--13--
-14--12--11/12\11-----14-----
-----12-----

-----12-----
-12-----15-13-12-----15-13-12-----
-----14--12--11-----14-----14-12-----
-----14--12-----

-----12-----12-----
-----13-----13-----12-----12-----
-----14-----12-----
-----12-----

Sa tvojih usana

Crvena jabuka

Am Dm
Kad sat zazvoni na kuli
E Am E7
Kraj Begove dzamije

Ja sić cu, siću do baste
Satro sljive da poberem
Ti uzmi ibrik, srebrn ibrik
Ko fol vode da doneses

Dm Am
I tada priznat cu ti sve
E
Sapnut rijeci te
Am A
Uuuu, volim te

Sa tvojih usana, vrucina upija
Jos pamtim legende starih plemena
sto za ljubav glavu gube
I umiru kada ljube

Sanjati

Crvena jabuka

E G#m A E
sanjati, ne mogu ti to uskratiti
E G#m A E
dobro, zlo, sve ce se to jednom vratiti
F#m B E
mi moramo sanjati

godine, vidi sto su ti uradile
pobjeci, ne moze se od sudbine
sanjaj neke ljepse godine

C#m G#m A
svako ima svoje razloge
C#m G#m A
i kad razlozi ne postoje
C#m G#m F#m
ti u ljubavi mojoj si
B E
iste stvari mi smo sanjali

sanjati, nakon kise sunce donijeti
igre sve, i bez nas ce se igrati
mi moramo sanjati

Sviđa mi se ova stvar

Crvena jabuka

svidja mi se ova stvar C F G
staru ceznju budi mi .
svidja mi se ova stvar .
noc je vrela, vrela ti .

hajde mala daj mi daj
tako njezna ostani
svidja mi se ova stvar
staru ceznju budi mi

ja ne spavam nocima
ti si moje slatko zlo
pozuda u ocima
daj odvrni radio

jer svidja mi se ova stvar
budi stare ljubavi
pritisle su godine
da l' ces sa mnom ostati

G
aaaa..

bas je dobar ritam taj
mogli bi zaplesati
i ja sam k'o barut suh
lako me zapaliti

svidja mi se ova stvar
staru ceznju probudi
daj odvrni radio
da komsiluk poludi

Tamo gdje ljubav počinje

Crvena jabuka

Gm Dm
Sjeti li te dah ljeta i pjesme uz gitare
B F B C
Kad se djeca ljube i mirise na trave
Gm Dm
Jos smo broj ovog kraja, guzva nam je poznata
B F B C
Beskrajna zezanja i partije pokera

Sve sam igre odigrao otkada si otisla
Vrh i dno dotakao na milion nacina
Pamtim smjeh, tvoje suze, svaka rijec zakletva
Niko ne zna kako pece i ledi dok ne proba

REF:

B F B F
Zapjevaj nasu pjesmu, meni i tebi rijeci poznate
Dm B C F
cekam te na starom mjestu, tamo gdje ljubav pocinje

Sjeti li te miris zime, ocajan bez snjega januar
Kad se magle sive spuste i svaki dan je umoran
Sarajevsko kicno jutro joci mi broji korake
Kad rijetke ptice i cistace ulice zagrlje

Sve sam ceste prosao otkada si otisla
Malo sunca sacuvao sa mog starog kofera
Pamtim smjeh, tvoje suze, svaka rijec zakletva
Niko ne zna kako pece i ledi dok ne proba

Tamo gdje ljubav počinje

Crvena jabuka

1:

B E
A E A E C# A B E

sjeti li te dah ljeta
i pjesmu uz gitare
kad se djeca ljube
i mirise na travu

f#
c#
A E
A B

jos smo broj ovog kraja
guzva nam je poznata
beskrajnog zezanja
i partije pokera

sve sam igre odigrao
otkada si otisla
noktima dotakao
na milion nacina

pamtim smijeh tvoje suze
svaka rijec zakletva
i niko ne zna kako tece
i ledi dok ne proba

R: zapjevaj nasu pjesmu
meni i tebi rijeci poznate
cekam te na starom mjestu
tamo gdje ljubav pocinje

A E
A E
C# A
B E

1:

Sjeti li te miris zime
ocaja bez snijega jablan
kada se magle sive stisnu
i svaki dan umoran

sarajevskom kisom jutro
jos mi broji korake
kad rijetke ptice i cistace
ulice zagrlje

sve sam ceste prosao
otkada si otisla
malo sunca sacuvao
na tlu stvari kofera

pamtim smijeh tvoje suze
svaka rijec zakletva
i niko ne zna kako tece
i ledi dok ne proba

R:
R:
R:
R:
1:
R:
R:
R:

Ti znaš

Crvena jabuka

INTRO: D Dmaj7 D Dmaj7 G

D Dmaj7 D Dmaj7 G....
sanjam, sanjam osmijeh tvoj vec dugo ja
zelja, na krilima zlatnog goluba nosena
jutra, jutra vlaznih ulica vode me
do tebe, do tvojih zjenica i dalje
i dalje

A G A
boze, kako teska godina

D
ti znas ko je ludjak na kisi
G
ispod tvog prozora
D
ti znas ko je kad telefon zvoni
G
ko na tvoje molim vezu prekida
D
ti znas cija si velika bol
G
i ko zbog tebe pravi gluposti
D
drugi ce tvoju ruku da cuva
G
i drugi ce tebe voljeti
A
al' kao ja - niko nikada

D Dmaj7 D Dmaj7

G
ti znas

D Dmaj7 D Dmaj7

G
ti znas

cekam, cekam, a raskrsca moj su dom
ja i ti smo vezani zauvijek istim snom
putevi, na kojima nema stanica vuku me
do tebe, do tvojih zjenica i dalje
i dalje

boze, kako teska godina

To mi radi

Crvena jabuka

[E]volim te dje[C#m]vojciće [A]dok se nebo zat[H]vara
[E]neka vrste nase u[C#m]lice [A]neka krene zaba[H]va
bolja bu[E]ducnost nije [C#m]htjela [A]nas da sace[H]ka
pridji [E]blize da vidim [C#m]tajnu koju [A]cuvas u oci[H]ma

ref.

to mi [E]radi to mi [C#m]radi jer [A]ti mozes da mi [H]radis sve
to mi [E]radi to mi [C#m]radi jer [A]ja zaljubio [H]sam se

iza ugla cujem muziku generacija je cugala
a ja sam nocas slican urliku - moje je ime teska panika
kad me palis onda idi lomi do kraja
pridji blize da vidim tajnu koju cuvas u ocima

ref.

Tuga, ti i ja

Crvena jabuka

[Am]evo me [C]noci [G]star prijate[Am]ljice
opet njoj cu [C]poci [G]niz uge puste uli[Am]ce
[Dm]tamo gdje strahovi [G]presatju
[G]obraz mi krije njen [Am]dlan
[Dm]na njemu moje suze [Am]nestaju
beskrajno [E]sam uzdah joj znam

csti me noci star prijateljice
u casu natoci zudnju da me slomije
zr nisam dovoljno gubio
ko ce izmjeriti bol
do ocaja ljubio
namjerno bjezao da bih se vracao

opet mi se budi tuga tug najveća
koju nosi snjeg s planina vjeter ravnica
koga sad joj srce voli kazi nek jos jce boli
idemo do dna tuga ti i ja

pozrvljm te noci star prijateljice
i ovaj krug ce proci nece stic me kajanje
sta je ovo proljeće
spram njenih goina
poziv njen me pokrece cak i sa dna isto izgleda

opet mi se budi tuga...

Tuga, ti i ja

Crvena jabuka

1.

e
Evo me noci,
G D(F bass) e
stara prijateljice,
e
Opet njoj cu poci,
G D(F bass) e
Niz duge puste ulice.
a D
Tamo gdje strahovi prestaju,
e
obraz mi grije njen dlan
a e
Na njemu moje usne nestaju,
B
Beskrajno sam, uzdah joj znam.

2.

e D a D
e D a D
e D a D
e D a D

3. (isto ko i 1.)

Casti me noci, stara prijateljice.
U casu natoci, zudnju da mi slomije.
Zar nisam dovoljno gubio,
Tko ce izmjeriti bol.
Do ocaja ljubio, namjerno bjezao
Da bih se vracao.

4.

e G D(F bass) e
Opet mi se budi tuga, tuga najveca.
e G D(F bass) e
Koji nosi snijeg s planina, vjetar ravnica.
a D G D(F bass) e
Koga sad joj srce voli, kazi nek jos jace voli.
a D e
Idemo do dna, tuga ti i ja.

D a D
e D a D

5. (isto kao i 1.)

Pozdravljam te noci,
Stara prijateljice.
I ovaj krug ce proci,
Nece stic me kajanje.
Sta je ovo proljece,
spram njeznih godina.
Poziv njen me pokrece,
Cak i sa dna, isto izgleda.

Vjetar

Crvena jabuka

Dm C
Skupi svoju kosu u šaku, veži oko svilenu traku,
B E7 A
u času kad ti zadrhti ruka, veži maramu oko struka,
Gm A Dm
al' ne, nemoj mene vezati.

Pusti me na debelo more, da uz vjetar ja zaplovim,
kiša vjetar crta bore, pa ću još više da te volim,
al' ne, nemoj mene vezati.

ref: vjetar se vezat' nemože ni kada mora presuše, / 2x
A Dm
vjetar se vezat' ne može tu samo ljubav pomaže.

Probudi me tiho i bez glasa, veži noge oko moga pasa,
stisni me kad kiša pljusne, veži svoj dah za moje usne.
al' ne, nemoj mene vezati.

Isprati me na prašnjavu cestu i pusti me da zapjevam,
moje srce nezna kucat' na jednom mjestu, ja ništa tu nemogu ja samo to znam.
ne, nemoj mene vezati.

ref: vjetar se vezat' ...

Volio bih da si tu

Crvena jabuka

[Em] [D] [Em]
Volio bih da si tu, ove noci tako trebas mi
[Am] [Em] [D] [Em]
Kao more mornaru, nemam skim nadu djeliti
[D] [E]
djeliti i sacuvati

Volio bih da si tu, nocni program je na radiju
Pustaju neku dragu muziku, moje misli tebi putuju
Putuju da te pronađu

REF:
[Am] [D] [G] [Em] [Am] [D] [G] [Em]
Nocas zvijezde padace, jedna od njih nasa je
[D] [Em] [D] [Em]
Jedna nosi utjehu ko u snu, volio bih da si tu

Volio bih da si tu ove noci da pricas mi
Slavili bi do zore, svu bi njeznost svijeta popili
Popili pa se ljubili

Zovu nas ulice

Crvena jabuka

REF: A D E

Zovu nas ulice, idemo na-napolje
Potpetice zvec-zveckaju, uzbuđenje djevojke trebaju

A E D E A E D E
Poslije ljubavi sta ostavljas, da li brzo me zaboravljas
I koga sada zelis ti, ko ti u snove dolazi
Telefoni vise ne vrijede i adrese polako blijede
Ovdje tvoj sal i sminka, sto sitnica, nekoliko razglednica

F#m D E F#m D E
Dah proslog vremena, sad je daleko za nama...

REF

Zadnje rijeci prije odlaska, gorak ukus na usnama
Osjeti kad zudnju probude sve izgubljene godine
Samnom u sobi samo tisina i na casi trag karmina
Ova boja danasnja bit ce sutra drugacija
Dah proslog vremena, sad je daleko za nama...



Da li znaš da te volim

Dado Topić

A E B A E B A
Da li znaš da te volim, dugo nisam znao to
E B F# A E B A
Sada želim da ti priznam i molim te da mi vjeruješ to
Da te volim ko sto ljudi mogu voljeti jedan cvijet
A E
Da te želim kao oni sto htjeli bi da njihov cijeli je svijet.

G# C#m B A
I vječno da žive ovdje kraj nas
E B
I svaki nas novi dan bit će znak
A E B A
Da volim te ja.

Da li znaš da pamtim riječi koje šaptali smo mi
Dok smo sanjali o sreći, na vjernost tad smo se zakleli mi
Tvoje usne i tvoj pogled i u očima sjaj
Tad govorili su meni da ljubav ta neće imati kraj.

I vječno da živjet će ovdje kraj nas
I svaki njen novi dan bit će znak
Da volim te ja.

Da li znaš da te volim

Dado Topić

C G D C G D C
Da li znaš da te volim, dugo nisam znao to
C G A C G D C
Sada želim da ti priznam i molim te da mi vjeruješ to
C G D C G D C
Da te volim ko sto ljudi mogu voljeti jedan cvijet
C G A C G B
Da te želim kao oni sto htjeli bi da njihov cijeli je svijet.

B Em D C
I vječno da žive ovdje kraj nas
G D
I svaki nas novi dan bit će znak
C G D C
Da volim te ja.

Da li znaš da pamtim riječi koje šaptali smo mi
Dok smo sanjali o sreći, na vjernost tad smo se zakleli mi
Tvoje usne i tvoj pogled i u očima sjaj
Tad govorili su meni da ljubav ta neće imati kraj.

I vječno da živjet će ovdje kraj nas
I svaki njen novi dan bit će znak
Da volim te ja.

Neka mi ne svane

Danijela Martinović

JOS JEDAN DAN JE PROSAO, JOS JEDAN MJESEC DOSAO
TIHO KO NEKI DRAGI GOST, DA MI DO JUTRA BUDE MOST
JER TUGA VODI ME, KROZ GODINE, I KRADE SAN
DOK NOVI NE SVANE MI DAN

NEKA MI NE SVANE, NEK ME NEMA NEK ME NE BUDE
NEKA ME BEZ TEBE NE PROBUDE

JOS JEDAN DAN JE PROSAO, JOS JEDAN MJESEC DOSAO
TIHO KO NEKI DRAGI GOST, DA MI DO JUTRA BUDE MOST
JER TUGA VODI ME, KROZ GODINE, I KRADE SAN
DOK NOVI NE SVANE MI DAN

NEKA MI NE SVANE, NEK ME NEMA NEK ME NE BUDE
NEKA ME BEZ TEBE NE PROBUDE

NEKA ME BEZ TEBE NE PROBUDE

Zima

Danijela Martinović

Nije meni sto te nema tu
Od svih drugih ti si htio nju
Pa da nosi tvoje ime
Neka nosi slomila se njime

Zima tvrda zemlja dusu ima
Zima plamti srce u grudima
Zima da ti nikad ne oprost
Sto si drugu htio vjetar nek' te nosi

Bila bih ti bolja od svih ja
Samo tiha voda voljet zna
Teci rijeko nakon svega
Kad ga vidim bolje da me nema

3x

Da je slađe zaspati

Danijela Martinović

DA SI MI TU PRED MOJIM VRATIMA
PA DA MI POZVONIS U RANIM SATIMA
E DA SMO OSTALI MI SKUPA
GDJE BI NAM DUSO BIO KRAJ
PTICE LETJELE BI NAM U ZAGRLJAJ

DA SI MI U SOBI KADA ZAHLADI
DA MI DONESES DORUCAK OD LJUBAVI
PA DA MI TVOJE USNE SNENE
NA TOPLI KRUH ZAMIRISU
JUTRO PUNO BURE DA ME MILUJU

IDE MI U ZIVOTU IDE MI
ALI MI FALI ONO MALO LJUBAVI
~ALI MI FALI KORAK TVOJ
DA U STOPU PRATI MOJ
GDJE SI TI DA JE SLADJE ZASPATI

Što sam ja, što si ti

Danijela Martinović

Sto sam ja, sto si ti

Mnogi ljudi vole na tom svijetu
jednom davno voljela sam ja
slomili me srusili u letu
jer mi ljubav nije sudjena.

Prołaze kraj mene dragi ljudi
kao da sam kip od kamena
ja ne trebam nikog da mi sudi
jer mi ljubav nije suđena.

Sto sam ja, sto si ti, moj zivote
da li sreća il obicni san
jer ljubav, jer ljubav meni nije sudjena

Prodje vrijeme razvodi se tuga
nađe sebi put u grudima
ali nikad ne smiri se ljubav
jer ljubav zivi u svim ljudima.

Jedina moja

Divlje jagode

Em Am
Pogledaj u moje oci
C D Em
Zasto skrivas pogled taj
Em Am
Pogledaj u moje lice
C D Em
I pokazi osmijeh svoj.

Am C Em
Djevojko u sutonu tihom
D G
Pokraj rijeke sto koracas
Am C Em
S tuznom sjenom na licu svom
C D Em
I kosom njeznom i kosom plavom kao lan.

G Am
Jedina moja tebi sviram ja
D Em
Jedina moja tebi pjevam ja
G Am
Jedina moja tebi sviram ja
D Em
Jedina moja tebi pjevam ja.
Am D Dsus Em
Hej hej.



Krivo je more

Divlje jagode

G Am C G
Ti, ti si ga upoznala jedne ljetnje večeri
G Am C G
On, on te poljubio dok more se pjenilo
Bm D Bm D
I ti si se zaljubila mada nisi htjela to
C G
Krivo je more.

Znaj, ljeto je varljivo, a srce ti je zavodljivo
Kuci kad si dosla ti, znala si da si u zabludi
A to vece uz mora sum, od sreće sva si blistala
Krivo je more.

G D Em C G D
Bm D Em C D

Znaj, ljeto je varljivo, a srce ti je zavodljivo
Kuci kad si dosla ti, znala si da si u zabludi
A to vece uz mora sum, od sreće sva si blistala
Krivo je more.

Motori

Divlje jagode

U daljini cuju se kao gromovi
Autoputem prolaze kao vjetrovi
Odlaze na dalek put, tko to može znati
Samo neki stoper ljut sto ih prstom prati.

Motori, motori, motori ...

Izlizane traperice, jakne, cizmice
Usijane kacige, kozne torbice
Odlaze na dalek put, tko to može znati
Samo neki stoper ljut sto ih prstom prati.

Motori, motori, motori ...

Ne želiš kraj

Divlje jagode

Ne zelis kraj, mada je tu
Medu nama stvara se jaz i blijedi sjaj.
Ne zelis kraj, tesko je znam
Ali idi, ne daj se, ne daj, ostacu sam.

Bili smo luckast par
Mada vec prosla stvar
Sada jos volim te
Odbacimo gluposti sve.

Ne želiš kraj

Divlje jagode

Ne želiš kraj
Mada je tu
Medu nama stvara se jaz
I blijedi sjaj
Ne želiš kraj
Teško je znam
Ali idi nedaj se nedaj
Ostaću sam
Bili smo luckast par
Sada već prošla stvar
Sada još molim te
Odbacimo gluposti sve

Jedini

Doris Dragović

G Em
Jedini, u koju luku noćas pristati,
C G
kad bez svitla što mi daješ ti,
D C
bez zvizda ja ću se nasukati,
D G
nitko me neće pronaći.

Jedini, još si uvijek vitar nemirni,
a jedrenjak moje ljubavi
su tvoji poljubci napustili.

D
Neću da čujem za tebe,
C G
a to mi teže je od svake nevoje.
D
Jer kada oči zatvorim u bol
C G
se pretvorim i odmah razdilim.

C/Am
Jedan dio tebe od mene je,
G
onaj što biži od tebe,
D
a onaj drugi pravi je
C G
što ljubiti tebe ne prestaje.

Željo moja

Doris Dragović

C
Voljela sam te i još te volim,
F
dajem iskreno sve.
G C
Noć je ova crna bez tebe.

Ako ima sreće, vratit ćeš se,
moja kazna, moj grijeh.
Tiho, tiho, suzo nedaš se.

C F G C
Željo moja, tugo moja.
F G
Još sam tvoja, još si moj.
F C F
Sve, sve me boli od tebe.
C F G C
Željo moja, tugo moja.

Bila je tako lijepa

Dragan Stojnić

Alain Barrière: ELLE ETAIT SI JOLIE

Tekst: B. Stojadinović

Slowly

Takt: 4/4

Gm B D7 Gm
Bila je tako lijepa, uvek se sjetim nje,
Gm Eb F B D7
bila je tako lijepa, kao tog jutra dan!
D7 Gm F B D7
Divna je ona bila, kada sam ostao sam,
D7 Gm D7 Gm
više se nismo sreli, jer nju je odnio dan!

Sve je, kao tajna, ostalo na keju tom,
oči, njene ruke, plačni pogled njen,
Možda je tako bolje, zaborav briše sve,
Al' ipak, ipak često, često se sjetim nje!

Danima kiša lije, uz prozor stojim sam,
prošlo je mnogo dana, obuze tad me san,
sjetih se onog jutra, našega rastanka,
sjetih se tihe rijeke kojom je otišla!

Bila je tako lijepa, uvek se sjetim nje,
bila je tako lijepa, kao tog jutra dan!
Divna je ona bila, kada sam ostao sam,
više se nismo sreli, jer nju je odnio dan!

Ima li nade za nas

Dražen Zečić i Angela

Am D X4

Verse 1:

Am G
Znam da ipak mislis da sam kriva ja za sve
Am
I da moja sreća tvoju uzela je
G
Kako zbog mene nemaš sve što imam ja
Am
I kako je tužna samo tvoja sudbina

Verse 2:

C G
A ne znaš da nisam ni ja sretna snjim
Am
I kako se svako jutro sjetna probudim
F C
Pa mi dodje da te još jednom pitam ja
G G7
Ima li nade za nas

Verse 3:

C G
A cini mi se da bi i ja dao pola života svog
G7 C
Da sam opet duso samo dio srca tvog
G
Jer nema dana kada na te ne pomislim
G7 Am
Kako da se onda i ja s tim pomirim
G
Jer dao bih sve godine, mladosti, sne
F Am (G)
Da si opet kraj mene

Verse 2:

Verse 3:

D Am D Am G
Budi kraj mene

Verse 3:

F
mmm...
Am G Am
Da si opet kraj mene

Drugi način

Pismo prijatelju

Drugi način

A F#m
Dugo nisam vidio svoj rodni kraj
Hm E
Proljeće je sada, a mene obuze sjeta
A F#m
Ja ti pisem pismo, stari prijatelju moj
Hm E
Daj mi reci sto ima novo, sve mi reci o njoj.

A
I dal' jos svirate nocu pored rijeke
F#m
Sad je doslo lijepo vrijeme
Hm E
Pjevate li one nase pjesme.

A
Da li ponekad sretnes moju dragu
F#m
Jel' jos uvijek onako lijepa
Hm E
Pita li za mene i dal' me ceka
A
Pisi mi sve ...

Jutrom kad se budim, cesto tuzan sam
Noci su moje duge, pozdravi drustvo i druge
Ja ti pisem pismo, stari prijatelju moj
Daj mi reci sto ima novo, sve mi reci o njoj.

I dal' jos svirate nocu pored rijeke
Sad je doslo lijepo vrijeme
Pjevate li one nase pjesme.
Da li ponekad sretnes moju dragu
Jel' jos uvijek onako lijepa
Pita li za mene i dal' me ceka
I dal' me ceka ...

Điri-điri

Đavoli

G Em
Kad se ljubav tebi javi osmijehom
G
Diri diri, shoo-bee-doo-wap
G Em
Diri diri, ides sretna ulicom.
G
Diri diri, shoo-bee-doo-wap
G Em
Ti ne brines sto u skoli mudruju
G
Diri diri, shoo-bee-doo-wap
G Em
Diri diri, tvoje misli lutaju.

G
Diri diri, igranj, ne daj se
Em
Diri diri, slatka, volim te
C
Diri diri, igranj, ne daj se
D
Diri diri, yeah yeah yeah ...

Ja volim je

Đavoli

E
O kako divan je grad
B
Kad budi se dan
E
Jer sa mnom si ti
A
Da ljubav mi das.
E H
Oo-oo-oo, sha-la-la-la
E H
Ovu pjesmu ona dobro zna.

E
Sad tamna je noc
H
I dalek je san
E
Moja draga je tu
A
Da ljubav mi da.
E H
Oo-oo-oo, sha-la-la-la
E E7 E
Ona dobro zna.

E
Ja volim je
C#m
Ja volim je yeah yeah
A
Ja volim je
H H+
Ko da sam lud bez nje.

H+: x x 9 8 8 7

Kucaj opet, ali nećeš uć

Đavoli

H
Kucaj opet, ali neces uci
H
Kucaj opet, ali neces uci
F#
Kucaj opet, ali neces uci
H
Pokusaj sutra opet ponovo.

Ti kazes da me volis svaki dan
Ti kazes da me volis svaki cas
Ti kazes da me volis svaki tren
Zar da povjerujem u takvu laz.

Ostani uz mene

Đavoli

C(D#) Dm(Fm)
Sve vrti se
C(D#) Dm(Fm)
Oko nas okreće
Am(Cm) F(G#)
Osmijeh na licu mom
Am(Cm) G(B)
Samo skriva moju bol.

Sve vrti se
Oko nas okreće
Zar mislis da sam
Sretan bio i bez tebe.

C(D#)
Ostani uz mene
Dm(Fm) G(B) C(D#)
Nocas kada odu svi
C(D#)
Sjetla dok se gase
Dm(Fm) G(B) C(D#)
Ti uz mene ostani
C(D#) C7(D#7) F(G#) Fm(G#m)
I suze reci ce ti vise od rijeci.

Am F Am F Am F Am F G C
(Cm G# Cm G# Cm G# Cm G# B D#)

Posljednji ples

Đavoli

F Bb F
O, za najljepse oci u gradu
F C
Ja imam pjesmu o ljubavi
Bb F
Dok tijela se njisu u tami
Bb C
Ostacu s tobom jos ovaj tren.

Dm Bb F C
Ovo je kraj ...

O, pokloni mi smijesak za put
Orkestar svira posljednji ples.

Ovo je kraj ...

Pričaj mi o ljubavi

Đavoli

u modroj [Hm]zori ne zovi mi [Hm]ime prolaze [D]sjene
[D] prolaze [Hm]sjene [G]pricaj mi o [D]ljubavi[A]
nek nase [Hm]usne ostanu [Hm]nijeme prolaze [D]sjene
[D] prolaze [Hm]sjene [G]pricaj mi o [D]ljubavi[A]
i bas nas [Hm]briga sto znace [Hm]rijeci prolaze [D]sjene
[D] prolaze [Hm]sjene [G]pricaj mi o [D]ljubavi[A]

pricaj [Hm] [Hm] pricaj [D]mi [D]
[G] sjene sute hladne [Hm]pricaj mi o ljuba[D]vi [A]
pricaj [Hm] [Hm] pricaj [D]mi [D]
[G] sjene sute hladne [Gm]pricaj mi o ljuba[D]vi [A]

Stojin na kantunu

Đavoli

[C]stojin na kantunu glava u balunu [G]aaa [C]di si ti
[F]mala mala mala [G]lipa moja mala [C]eeej
[C]ja zbog tebe sizin koliko te volin [G]aaa [C]di si ti
[F]mala mala mala [G]lipa moja mala [C]eeej
a [C]kad me druga trazi ja san u garazi [G]aaa [C]di si ti
[F]mala mala mala [G]lipa moja mala [C]eeej

Večeras pusti me

Đavoli

C Am F G Dm

F C
O kako si veceras lijepa
F C
I skladna kao zvuci mora
C F
Tvoje je lice puno tajni
C F
U igri sjena tople noci
B
Ruke su moje drhtave
G
Srce je moje nemirno.

C Am F G C Am F G
Veceras pusti me da budem tvoj
C Am F G C Am F G Dm
Veceras pusti me da budem tvoj.

O kako si veceras lijepa
Ljepota tvoja me opija
Mirisu borovi i more
A cvrcci pjevaju za tebe
Ruke su moje drhtave
Srce je moje nemirno.

Veceras pusti me da budem tvoj
Veceras pusti me da budem tvoj.

(Sax: Dm C F A Bb C F F# G)

Volim je

Đavoli

O kako divan je grad
kad budi se dan
Jer sa mnom si ti
Da ljubav mi das.
Oo-oo-oo, sha-la-la-la
Ovu pjesmu ona dobro zna.

Sad tamna je noc
I dalek je san
Moja draga je tu
Da ljubav mi da.
Oo-oo-oo, sha-la-la-la
Ona dobro zna.

Ja volim je
Ja volim je yeah yeah
Ja volim je
Ko da sam lud bez nje.

B+: x x 9 8 8 7

Zvuci ulice

Đavoli

Tvoje su riječi pjesma za mene
Svjetla su grada boje za pjesmu
Koraci nasi zvone u ritmu
Koraci nasi zvone u ritmu.

Ja te vidim
Ja te cujem u zvuku ulice.

Bejbe, ti nisi tu

Električni orgazam

[C]jutro tek je svanulo [G]nežno me dodirnulo [G] [F#]
[F]budim se i shvatam više [C]nisi tu
o[F]tvori oci [G]bejbe ovaj [C]dan je tvoj [Am]bejbe
alo [F]bejbe bejbe [G]bejbe ti nisi [C]tu
[G]
[C]bejbe bejbe bejbe ti nisi [G]tu
kazem [Am]bejbe bejbe bejbe ti nisi tu [F][C]
kada dodje [F]san tada [G]znam
[C]sanjam te [Am]zadnji put jer
[F]bejbe bejbe [G]bejbe ti nisi [C]tu

[C]ti mislis da si pametna [G]u stvari bas si blesava [G] [F#]
[F]nemam te i to je kraj to je [C]kraj
al' [F]gde ces sada [G]bejbe ti si [C]sasvim luda [Am]bejbe
alo [F]bejbe bejbe [G]bejbe ti nisi [C]tu
[G]
[C]bejbe bejbe...

Igra rokenrol cela Jugoslavija

Električni orgazam

[C]pokupimo boje koje [G]padaju sa neba
[F]dovoljan je dodir [G]samo to nam treba
[C]zaboravi na juce hajde [G]pogledaj u sutra
[F]videces da zelis [G]videces da mozes
[C]odgovori koje trazis [G]nisu bas daleko
[F]pogledaj u sebe [G]pogledaj u sebe
[C]neka tvoja glava bude [G]samo tvoja briga
[F]ne daj da joj govore [G]neka sama otkrije

ref. [C]igra rokenrol [G]cela jugoslavija
[F]sve se oko tebe [G]ispravlja i savija

pokupimo zvuke koji padaju sa neba
dovoljan je dodir samo to nam treba
da li pratis znake koji stoje oko tebe
videces da zelis videces da mozes
to sto sada krijes niko ne vidi na tebi
pogledaj u sebe pogledaj u sebe
neka tvoja glava bude samo tvoja briga
ne daj da joj govore neka sama otkrije

ref.

Igra rokenrol cela Jugoslavija

Električni orgazam

C G
Pokupimo boje koje padaju sa neba
F G
Dovoljan je dodir, samo to nam treba
C G
Zaboravi na juce, hajde pogledaj u sutra
F G
Videces da zelis, videces da mozes.

*1
Odgovori koje trazis nisu bas daleko
Pogledaj u sebe, pogledaj u sebe
Neka tvoja glava bude samo tvoja briga
Ne daj da joj govore, neka sama otkrije.

Ref
C G
Igra rokenrol cela Jugoslavija
F G
Sve se oko tebe ispravlja i savija

*1
Pokupimo zvuke koji padaju sa neba
Dovoljan je dodir, samo to nam treba
Da li pratis znake koji stoje oko tebe
Videces da zelis, videces da mozes.

*1
To sto sada krijes, niko ne vidi na tebi
Pogledaj u sebe, pogledaj u sebe
Neka tvoja glava bude samo tvoja briga
Ne daj da joj govore, neka sama otkrije.

Ref.
Igra rokenrol cela Jugoslavija
Sve se oko tebe ispravlja i savija
Igra rokenrol cela Jugoslavija
Sve se oko tebe ispravlja i savija.

Cela Jugoslavija ...
Ispravlja i savija ...
Cela Jugoslavija ...
Ispravlja i savija ...

Film

Dobre vibracije

Film

<kroz citavu pesmu idu akordi G i C i to u sledecem ritmu>

[G]kad bih bio [C]radio an[G]tena [C]
[G]slao bih valove s [C]vrha sljeme[G]na [C]

na sve strane ove zemlje ludi ritam neka krene
neka struje melodije za ljubav generacije
za zaljubljene nacije
snaga generacije

dobre vibracije

kad bih bio studio B slao bih samo dobre vibracije
na sve strane...

Doći ću ti u snovima

Film

C---G---Am
Je-di-na

[A ---0-2-3]

C-----G
Ponoc odzvanja
C-----G
Jesi li zaspala
G-----Am
Na ruci dragoga

C-----G-----Am
Znas li to sam ja

[A ---0-2-3]

C-----G
Provodim noc bez sna
C-----G
Ispod tvoga prozora
G-----Am
Kraj tvojih uzdaha

C-----G
Docu cu ti u snovima
Am-----F
Kad noc proguta dan
C-----G-----
Pascu kao kaplja rose
Am-----F
Njezno na tvoj dlan

Dom

Film

Am G Am
Moj dom je dole u predgradu
Am G Am
Od centra prema zapadu
Am G Am G
Gdje sunce sja kad zalazi
Am G Am
Jer sunce sja samo kad zalazi.

Moj dom je tamo gdje si ti
Moja draga ljubavi
Moj dom je tamo, tamo gdje sam ja
Takva je moja sudbina.

Na mojoj kuci tri parole
Hocemo ...
A na fasadi, odmah iznad vrata
Rupa od metka iz proslog rata.

C G Am E
O oo oo o oo, tu ne moze nista niti Bog
C G Am E Am
O oo oo o oo, samo jedno mjesto na svijetu se zove dom.



E moj druže beogradski

Film

C
Lijepe cure beogradske
F
kako ste se ljubiti znale,
G
jos se sijecam kose plave
C
novosadske moje male.

Zbog nje sam se ja vozio
kraj Dunava i kraj Save,
sto sam sela zavolio
o kako sam sretan bio.

E moj druže beogradski
sve smo srpske pjesme znali,
pjevali smo prije rata:
"Zdravo Dijevo kraljice hrvata".

E moj druze beogradski
Slavonijom sela gore,
e moj druze beogradski
ne moze se ni na more.

E moj druze beogradski
srest cemo se pokraj Save,
ti me neces prepoznati
pa ces na me zapucati.

Pustit cu ti metak prvi
vi budite uvijek prvi,
drugi cu ti oprostiti
treci ce me promasiti.

A ja necu nisaniti
i Bogu cu se moliti
da te mogu promasiti
ali cu te pogoditi.

Ja cu tebe oplakati
oci cu ti zaklopiti.
Joj kako sam tuzan bio
ja sam druga izqubio.

Ivana

Film

Am C
Ivana, zasto si lagala
F C G
Nesretni broj svojih godina
Am C
Ivana, zasto si lagala
F C G
Kad ti vidim u ocima
C Am
Njeznu srnu sto se boji
F G
Da ostvari mlade snove
C Am
I da plati jos veceras
F G
Povratnu kartu do slobode.

Ivana, nisam od kamena
Dodirujem te usnama
Ivana se naslonila
Mojim ramenom mjesto uzglavlja.

F G Am F
Ljudi su rekli da smo ludi, nije vazno
C G Am
Idemo gradom, ljubav hoda izmedu nas.
F G Am F
Ljudi su rekli da smo ludi, nije vazno
C G F G Am
Idemo gradom, ljubav hoda izmedu nas.

Ivana, ovo je prekrasno
Previše da bi dugo trajalo
Ivana, nisi izdržala
Osudu njihovih laznih osmijeha.

Ljudi su rekli da smo ludi, nije vazno
Idemo gradom, ljubav hoda izmedu nas.
Ljudi su rekli da smo ludi, nije vazno
Idemo gradom, ljubav hoda izmedu nas.

Ivana, čuda su moguća
Ljubav je hodala našim stopama
Nekad je hodala, sad više ne hoda
Sjećam se samo tvog imena
Ivana.

Ljubav je zakon

Film

sva [Am]kola slijede [C]ceste kao [F]brodovi valo[C]ve
ja [Am]slijedim svoje [C]srce - njegovo [G]glasno lupa[C]nje
bog [Am]ima deset zapo[C]vjedi a [F]drzava zakone
priznajem [Am]samo jedan [C]zakon - moju [G]ljubav za tebe
zbog [Am]tebe bih opljackao [C]banku sve [F]bezvrijedne dinare
pa [Am]neka me uhvate i [C]slome kad [G]volim bezakonje

[C]ljubav je [G]zakon koji [Am]priz[G]na[Am]jem
[C]ljubav je [G]zakon [Am]je[G]di[Am]ni
[C]ljubav je [G]zakon [Am]najja[G]ci od [Am]svih
[C]ljubav je [G]zakon koji po[Am]bje[G]dju[Am]je

Mi nismo sami

Film

Am Asus2 Am Asus4 Am Asus2 Am

Am
Koiko puta si ljubila stranca
Am C
I bila kao ptica kraj covjeka
Dm Am
Koji ne leti do tvojih visina
E E7
I ne zna tajnu skrivenu u tebi.

Ti si u tijelu punom zelja
Sa usnama zednim iznenadenja
A nikog nema tko je tvoj
I ova zemlja se ne zove dom.

U tvome oku je dragi kamen
Ili to suzu cuvas za mene
A ja sam samo snovidenje
Koje ti kaze, raduj se.

F E Dm C
Ne znam kad i ne znam gdje
F E Dm C
Ici cemo istom stranom ulice
F E Dm C
Vjeruj mi duso, srescemo se
F E C Dm E Am Asus2 Am Asus4 Am Asus2 Am
U svijetu tajni, mi nismo sami.

Pjevajmo do zore

Film

A
Vi prekrasni ljudi
E D
S vama mogu cijelu noc
A E D
Biti budan i sanjati na nogama
A E D
Sanjati na nogama

Vi prekrasni ljudi
Vi ste sve sto imam ja
Ne znam gdje je moja draga
Nocas spavala

A E D
pjevajmo do zore

Evo dolazi zora
Zlatnim stopama
Ti kucas na moja vrata
Ja ti otvaram

Uzalud saginjes glavu
Sve ti vidim u ocima
Znam da ti vise nisi dijete
Vec zena koja tajnu zna

Em C
Nocas sam najljepši na svijetu
D H7
Divno je je plesati u zboru
Em C
U gomili veselih drugara
D H7
I cekati zoru, cekati zoru



Sestra noći

Film

Sestro noci, raspleti kosu
Lezi dole na postelju od trave
Sestro noci, dolazi ti dragi
Hajde, spremi se, svjetiljke upali.

Gledaj me kako zurim na sastanak s tobom
U jednom koraku pet koraka pravim
Cizmama od sedam milja preskacem daljine
Pogledaj me samo, ... sa visine.

C F Am G
Tko te učinio tako lijepom sestro noci
C F Am G
Tko je stavio zvijezde u tvoje tamne oci
C F Am G
Pamtis li mu lice, da li si ga znala
C F Am G
Molim te, pokazi mi ga, da mu kazem hvala.

Draga sestro noci, gdje da naslonim glavu
Ako ne na tvoje rame, u tvom zagrljaju
Ima stotina pitanja na koja ljudi ostaju nijemi
Ali ti znas sve, ti mi odgovori.

Tko te učinio tako lijepom sestro noci
Tko je stavio zvijezde u tvoje tamne oci
Pamtis li mu lice, da li si ga znala
Molim te, pokazi mi ga, da mu kazem hvala.

Signali u noći

Film

E Amaj7
Mrezama za ljude, lancima za ribe
F#m A F#m
privukla si me
E Amaj7
okovima od zlata, rukama oko vrata
F#m A C#m
konopcima ljubavi
F#m C#m A H
svezala si me, radosti draga
E Amaj7
okovima od zlata, rukama oko vrata
F#m A C#m
konopcima ljubavi

E H C#m
I sad hodam kao mjesecar
po zlatnoj stazi sto na vodi sja
ostavljam svoj camac
da potone do dna
i trcim po vodi
mokrih stopala
u svjetioniku nasred mora
tvoji signali u noci
dragi, kada ces doci
tvoji signali u noci
dragi, kada ces doci

Mrezama za ljude, lancima za ribe
vezani su ljudi svi
oni dišu kao jedan, citav svijet je svezan
konopcima ljubavi

Sjećam se prvog poljupca

Film

C
Sjećam se prvog poljupca
F G
samo on je bio sladak
C
Sjećam se prvog dodira
F G
samo tada sam drhtao
F G C F
A onda su nestala osjećanja
C G C
Ne osjećam nista, samo se sjećam.

Imao sam stotinu djevojaka
I one su imale mene
Dao sam im svoju ljubav
I zato je više nemam
To je dobro, više nema problema
Ne osjećam nista, samo se sjećam.

C G
vjeruj, nema života od sjećanja
F
Dao bih milijardu dinara
C G
za jedan sekund prvog poljupca.

Sjećam se prvog poljupca

Film

D
Sjećam se prvog poljupca
G A
Samo on je bio sladak
D
Sjećam se prvog dodira
G A
Samo tada sam drhtao
G A D G
A onda su nestala osjecanja
D A D A
Ne osjećam nista, samo se sjećam

Imao sam stotinu djevojaka
i one su imale mena
Dao sam im svoju ljubav
I zato je više nemama
To je dobro, više nemam problema
Ne osjećam nista samo se sjećam

A
Vjeruj
D A
Nema zivota od sjećanja
G
Dao bih milijardu dinara
Za jedan sekund
D A
Prvog poljupca

Srce na cesti

Film

Am C F C
Vozio sam prema gradu stodvadeset na sat
Am C F C
Nisam bio pijan, a ni napusen
Am C F C
Cist kao ruza sa suncem u ocima
Am C F C
Vozio sam prema gradu stodvadeset na sat.

vidjeo sam kao mases i oduzeo gas
Usla si u moja kola i svezala pojas.

Am C
A na radiju je bila ljubavna pjesma
F C
Moja ruka na tvom ramenu
Am C
Tamo na cesti mi je ostalo srce
F Am
Na vrucem asfaltu.

Milion kilometara od nigdje
Na autoputu Bratstva-jedinstva
Od Dilja prve rupe
Osjetim miris krvi i benzina.

A na radiju je bila ljubavna pjesma
Moja ruka na tvom ramenu
Tamo na cesti mi je ostalo srce
Na vrucem asfaltu.

Ti zračiš zrake kroz grad

Film

Am Dm C D E
Na mojoj zastavi je rijec zivot
Am Dm C D E
A moje srce vice, zbogom
Am Dm C D E
Na mojoj zastavi je rijec nada
Am Dm C D E
U mojoj dusi pise nikada.

F G
A onda dodes ti i sve se promijeni
C G Am
Ulica otvara prozore
C G Am
Oci tvoje zovu me
F G Am
Evo me, evo me.

Daj mi da budem tvoj vjerni vojnik
Reci samo rijec, daj mi komandu
I sve dok budem mogao da hodam
Ici cu za tobom do kraja.

I sve dok budem imao ruke
Pisacu tvoje ime
Na zidove ovoga grada
I vikacu sa krovova.

C F
Ti zracis zrake kroz grad
C F
Ti zracis zrake kroz grad
Am C
Srebrne zrake u moje srce
Am C
Pogoden sam i idem dalje
G Am
Ti zracis zrake kroz grad.

Na mojoj zastavi je rijec zivot
U mojoj dusi pise zauvijek
Na mojoj zastavi je tvoje ime
A moje srce vice, evo me.

Ti zracis zrake kroz grad
Ti zracis zrake kroz grad
Srebrne zrake u moje srce
Pogoden sam i idem dalje
Ti zracis zrake kroz grad.

Zajedno

Film

Am
Dodi blize, dodi blize
C
Da budemo zajedno
C
Sve je dobro, sve je dobro
Am
Kada smo zajedno

G
Sastajemo se na istom mjestu
G
Dugo, dugo stojimo na uglu
F C
Mi smo sretna gomila mladica
G
Nase djevojke su najljepse u gradu
Am F C
Nase djevojke su najljepse u gradu

F G C
Mi smo uvijek zajedno, zajedno ...
F G C
Mi smo uvijek zajedno, zajedno ...
G
Daj, daj, daj ...

Dodi blize, dodi blize
Da budemo zajedno
Sve je dobro, sve je dobro
Kada smo zajedno

Zajedno nestajemo u tamnoj ulici
Izlazimo nasmijani
Prolaznici nas zaobilaze široko
Mi ne trebamo, ne trebamo nikoga
Mi ne trebamo, ne trebamo nikoga

Jer mi smo uvijek zajedno, zajedno ...
Mi smo uvijek zajedno, zajedno ...

Zamisli život u ritmu muzike za ples

Film

A E A
Zamisli život u ritmu muzike za ples
A E A
Zamisli život u ritmu muzike za ples
D E
Zamisli život drugaciji od ovog
A D
I igranj, igranj, igranj, igranj
A E A
Zamisli život u ritmu muzike za ples.

Ako zamisliš život u ritmu muzike za ples
Ako zamisliš život u ritmu muzike za ples
Doci će do promjene u tvojoj glavi
I vjerovat ćeš da postoji nada
Ako zamisliš život u ritmu muzike za ples.

Sjeti se kako smo živjeli nekad
Pet dinara u džuboks, pet dinara u fliper
I pet piva u sebe
To je bilo rjesenje
Rjesenje za osvježenje.

A sad je sve drugacije
Pogledaj, ulice su pune ljudi
Djecaci koracaju s tranzistorom na uhu
Muzika dolazi iz podruma, iz krova
I citav grad pleše kao da je lud, lud, lud
I ja sam lud.

Zamisli život u ritmu muzike za ples
Zamisli život u ritmu muzike za ples
Zamisli život drugaciji od ovog
I igranj, igranj, igranj, igranj
Zamisli život u ritmu muzike za ples.

Pogledaj, ulice su pune ljudi
Djecaci koracaju s tranzistorom na uhu
Muzika dolazi iz podruma, iz krova
I citav grad pleše kao da je lud, lud, lud
I ti si lud.

Zamisli život u ritmu muzike za ples

Film

C G C GC
Zamisli zivot u ritmu muzike za ples
F G
zamisli zivot drugaciji od ovog
C G Am F
I igraj igraj igraj igraj
C G C G C
Zamisli zivot u ritmu muzike za ples

C G C G C
Ako zamislis zivot u ritmu muzike za ples
Am F
Docu ce do promjene u tvojoj glavi
C G
I vjerovat ces da postoji nada
C G C G C
Ako zamislis zivot u ritmu muzike za ples

Am F
Sjeti se kako smo zivjeli nekad
C
Pet dinara u juke box
G
Pet dinara u fliper
F G
i pet piva u sebe
F
To je bilo rjesenje
G
Rjesenje za osvjezenje
A sad je drugacije

Am F
Pogledaj ulice su pune ljudi
C G
Djecaci koracaju sa tranzistorom na uhu
F G
Muzika dolazi iz podruma i krova
F G
I citav grad plese kao da je lud lud lud
I ja sam lud

Zagrljeni

Frano Lasić

INTRO: E7 | Am | D7 | C | Gmaj7 | B7 | Em |
 | B7 | Em | | Am | B7 | | Em |

Em
 Samo more sve je znalo
 i o tebi i o meni
 D7
 ostali smo sve do jutra
 Gmaj7
 zagrljeni, zagrljeni.

Em
 Zagrljeni mi smo bili
 Am6
 onog casa onog trenu
 Am Em
 kad je pokraj mene prošlo
 B7 Em
 tvoje lice tvoja sjena

E7 Am D7 Gmaj7
 Zagrljeni, zagrljeni
 B7 Em
 kamen gori val se pjeni
 B7 Em
 govorili nismo nista
 Am B7 Em E7
 zagrljeni zagrljeni.

Em
 Zajedno smo prošli dalje
 Am6
 kasnim ljetom zaneseni
 D7
 Ostali smo sve do jutra
 Gmaj7
 zagrljeni, zagrljeni

E7 Am D7 Gmaj7
 Zagrljeni, zagrljeni
 B7 Em
 kamen gori val se pjeni
 B7 Em
 govorili nismo nista
 Am B7 Em E7
 zagrljeni zagrljeni.
 Am B7 Em
 zagrljeni zagrljeni.

Gazde

Do dna duše sam te ljubio

Gazde

G D G
Priatelji moji otišli
C D G
odveli ih bijeli svatovi
C Am
a kad tebe budu udali
D G
zadnju pjesmu će mi pjevati.

G C G
PR: Do dna duše sam te ljubio
C G D G
devet tuga već prebolio
C G
ne bojim se nikom priznati
C G G
da te opet mogu voljeti.

Jesen ista k'o sve jeseni
ej da ti je jednom k'o meni
da ti pjesmu noću pjevaju
da ti dušu pjesmom ubiju.

Trešnja

Gazde

Hm
Još i danas zamiriše trešnja
G A D
u proljeće kao davno prije
Hm G
jedna trešnja danima daleko
F# Hm
tamo gdje me već odavno nije.

Hm
Rekao sam kad poći sam moro
G A D
spalite mi i kuću i njivu
Hm G
samo trešnju ostavite staru
F# Hm
kad navratim da je vidim živu.

Hm A
PR: Što to ima u ljudima tužno
D
da ulaze u tuđe živote
Hm G
tko to živi u prošlosti mojoj
F# Hm
a još nije umro od sramote.

Hm
Rekao sam u vjetar sam pričo
G A D
nikog nije bilo da me čuje,
Hm G
lijepu pjesmu nevoli baš svatko
F# Hm
netko baca kamen na slavu.

Činim pravu stvar

Gibonni

intro: G C D7 G
G e D7 G x2

D G C G
 možda i dogodi se čudo
 C G a
 i onda uspijem presutjeti
 D
 teske riječi i sve grubo

G
 sve sto ljudi govore
 C D
 kad se više ne vole

G C G
 možda se jednom rodi nada
 C G a
 i onda uspijem ti priznati
 D
 da si najbolja do sada

G
 da s tobom ni jedna
 C D
 ne može se mjeriti

e
 nema pravila,
 C G
 tu nema pameti
 D e
 kad nastupi tisina,
 C
 mi smo dvoje ljudi
 D
 sto se ne mogu razumjeti

G
 i činim pravu stvar,
 C G
 ne spominjem te ja
 D e C
 jezik pregrizem da ne bi opsovao,
 a
 da ne bi opsovao
 D G
 ovaj život sto ga dijelim na pola,
 C G
 i kada poželim te ja

D e C
 jezik pregrizem da ne bi opsovao,
 a
 da ne bi opsovao
 D G
 ovaj život sto ga dijelim na pola

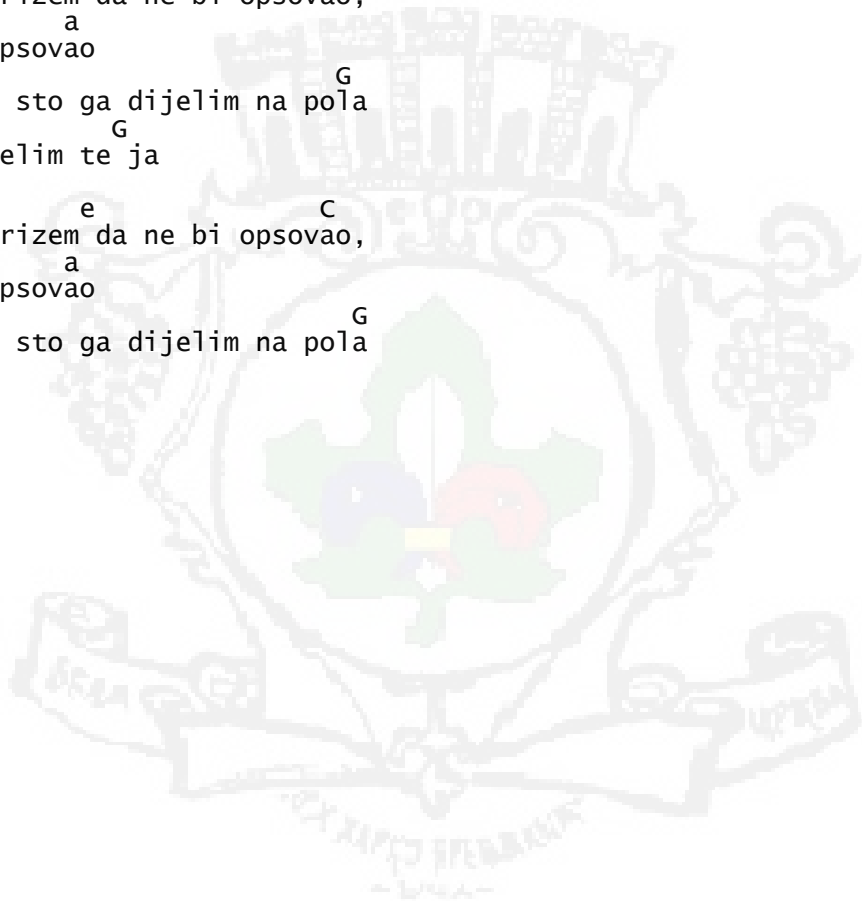
intro: G C D7 G
G e D7 G x2

D G C G
 sto je moje, sto je tvoje,
 C G a
 ja tako ne mogu razmišljati,

sve smo gradili u dvoje^D
i sve iz temelja sad cemo podijeliti^{G C D}
kome noc, a kome^e dan
C ne, tu nema pameti^G
D kad nastupi tisina^e
mi smo dvoje ljudi^C
sto se ne mogu razumjeti^D

i cinim pravu stvar,^G
C ne spominjem te ja^G
D jezik pregrizem da ne bi opsovaao,^{e C}
da ne bi opsovaao^a
ovaj zivot sto ga dijelim na pola^{D G}
C i kada pozelim te ja^{D G}

D jezik pregrizem da ne bi opsovaao,^{e C}
da ne bi opsovaao^a
ovaj zivot sto ga dijelim na pola^{D G}



Dobri ljudi

Gibonni

C
Priko mora ognjena
Am
Priko cakla slomljena
C
Ja san budan isa nocima
Am C
Svojoj braci, svojim sestrama

Evo sist cu tu do vas
Am G Am
Da vam recen svoju bol
F
Ja nisan vise s njon
G#
Ne ja nisan vise s njon

G C
Dobri ljudi, sad mi pisme pivajte
F G Am
Dobri ljudi dusu mi zalicite
F
Jer je njeno srce tvrda stine
Am F C G
Ni u jednom kutu tu za mene mista nima

G C
Dobri ljudi sad mi pisme pivajte
F G Am
Dobri ljudi dusu mi zalicite
F
Neka zna i viruje
G# C
Kako vasa ljubav sa mnom putuje

Poje sivog pepela
Bilo mi je posteja
Vrica ladanog kamena
Misto perja njenog jastuka

Evo sist cu tu do vas
Da vam recen svoju bol
F C F
Ja ustajen, nebesima zahvaljujem
G#
Sto sam s vama sada tu... Dobri ljudi.....
C
Dobri ljudi
G
Dobri ljudi
F
Ja ustajem
C F
nebesima zahvaljujem
G# C Am F G C
Nocas vasa ljubav sa mnom putuje

Dvije duše

Gibonni

Am
Previše sam gresan
Dm7 G
Da bi bistrom vodom ruke umio
C
Da sakrio bih lice
F G
Pred tvojim okom sto me bodrilo.

I mislit cu na tebe
Onda kad mi svane sudnji dan
I mislit cu na ljubav
Koje nikad nisam bio dostojan
Nisam bio dostojan ...

G Am
Ni ove dvije duše
F C G
Sto nam je Bog povjerio, povjerio
Am
Mjesto da se ljube
F C G
Ja sam i to iznevjerio.
Am
I izdao sam te
F
I izdala si me
C G Am
I bolje nismo mi zaslužili
F
Ni ove dvije duše
G C
Sto nam je Bog povjerio.

I koliko sam blesav
Toliko sam spreman gubiti
Nauči se od mene
To sto nikad ne smijes postati.

Jer previše sam gresan
I onda kad mi svane sudnji dan
Ja mislit cu na ljubav
Koje nikad nisam bio dostojan
Nisam bio dostojan ...

Tempera

Gibonni

E-----5-----5-----3-----
H-----8-----8-8-----5-----5-----3-3-3-2-3--
G-----5-----5-5-----5-----5-----3-3-2-2-2--
D-----7-----7-7-----0-----
A---5-----5-----5-3-----3-----1-----0-0-----
E-----
(2X)

E-----3-2~3-3-----5-----
H---1-1-0~1-1-----6-6-5-5-----
G---2-2-2---2-----7-6-6-6-----
D---0---0-----8-7-7-----
A-----
E-----6---5-5-----
(2X)

E-----2-----3-2~3-----5-----
H-----2-----2-----3-2~3-----5-----5-----8-6-5~6-
G-----2-----2---3---2~3-----5~6-----6-----5-5-5--- **
D-----7-7-7-----
A-----5-5-5-----
E--0~2-----2-----3-----3-5-----5-----

E-----1-----3-----1-----
H-----3-----3-----5-----5-----1---1-----3-----2--
G---3-----3-----5-----5-----1-----2-----0-----2--
D-----2-----
A--1-----1-----3-----3-----0-----
E-----1-----1-----0-----

ponovo **

E-----1-----3~5--5-5-5-----3---3~5--5-5-5-----3--0--
H-----3-----3---3---5---5-5-5--6--5---5---5-5-5--6-5--2--
G---3-----3-----5---5-5-5--5--5---5---5-5-5--5-5--2-- ***
D-----
A--1-----1-----3-----3-3-3--3--3-3-3---3-3-3--3-3--0--
E-----

ponovo ***

Solo pratnja: Hm, F#m, G, Gm, A, Hm, F#m, G, Em

E-----
D---7--7--
A---7--7--
E-----

itd.

H---6--6-- (ona dva jazzy akorda na kraju sola)
G---6--6

Hari mata hari

Oka tvoja dva

Hari mata hari

Am F G Am
Nekada si lijepo sve govorila o meni
F G C
sliku moju čuvala duboko u sebi.
Dm Am
Nekada su žene sve bile kivne na tebe
E Am
kako smo se nekad silno voljeli.

Am Dm G
ref: Oka tvoja dva, suzama, ne daju da teku
C E
noć je prokleta, nevjerna, odlazim ti ja, zauvijek.
Am Dm G
Žuti mjesec je, neka je, prestao da gori
C E
samo ti, samo ja, neka nova lica dva.
Am
To je sudbina...

Znam da mrziš rastanke, gledaj me u oči
minut-dva i nema me, nestajem u noći.
Kunem ti se pjesme mi, rado ću se sjećati
kakao smo se nekad silno voljeli.

ref: Oka tvoja dva ...

Otkud ti ko sudbina

Hari mata hari

Fm
Iz mog ce oka, dva bistra potoka
A#m
jedan za tebe, drugi za mene
i rijeka ce postati
Fm
s njom ces doploviti
G C
nemir mi donijeti.

SOLO: Fm Bm F# Fm A#m C7 Fm

Fm
U mojoj dusi tuga spava
A#m
tvoji tihi koraci je bude
ko' lopov se krades
Fm
kao da znades
C7 Fm
da tvoj lik me opija.

Fm A#m
Otkud ti ko sudbina
D# G#
kad si davno mene ubila
Fm A#m
otkud ti kad sam te sakrio
Fm C Fm
da te ne bi' vise volio.

Prsten i zlatni lanac

Hari mata hari

Am
Sve se brzo desilo
ko' u filmu starom ljubavnom

srce mi se slomilo
ko' grom da me je pogodio

PRELAZ: Am Dm Am E Am

Imala je korak ko' u snu
a u ruci torbu pretesku
ponudih joj osmijeh svoj
i ovu ruku vitesku.

Jer slucajno te sretoh
al' namjerno zavolh
i bas necu da te prebolim

C
Prsten i zlatni lanac
G E
dat' ce ti bosanac
Am Dm E
samo da te jednom poljubi



Strah me da te volim

Hari mata hari

intro: Em Am D G B7 Em - Em Am B7 Em

Em Am B Em
Znam da negdje daleko od mene postojis

Am B
u postelji nekoj

C Am
budis se i krades iz sna

Em Am B
malo moga mirisa

Bog nam je svjedok
beskrajno smo se voljeli
nek zivot nam sudi
sto smo ljubav ubili

Em Bm Em
jedno drugo kaznili

sto smo ljubav ubili

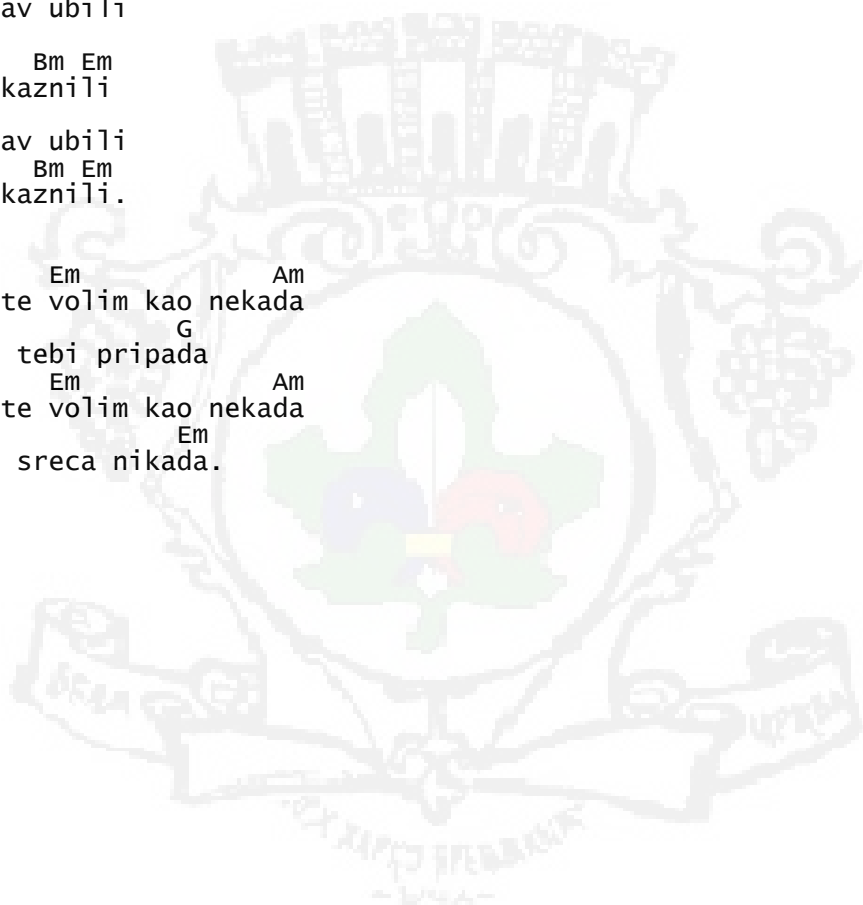
Em Bm Em
jedno drugo kaznili.

B Em Am
Strah me da te volim kao nekada

D G
jos ova dusa tebi pripada

B Em Am
strah me da te volim kao nekada

B Em
hiljadu tuga sreca nikada.



Volio bih da te ne volim

Hari mata hari

Am E7 Am
Dan k'o san, a noći bez sna,
Am Dm G E7
usne na usnu, ti i ja,
Am Dm Am
sve što imam, tebi dugujem,
Am Dm Am E7 Am
a ništa, sem duše, da ti darujem,
Am Dm Am
sve što imam, tebi dugujem,
Am Dm Am E7 Am
a ništa, sem duše, da ti darujem,

Ljubav k'o glad, k'o sudbine mač,
ti i ja, ko dijete i plač,
ako grijeh je život cijeli,
naš grijeh je čist, ko snijeg bijeli,
ako grijeh je život cijeli,
naš grijeh je čist, ko snijeg bijeli!

C G Am
Volio bih da te ne volim,
Dm Am E7 Am
ako odeš da te prebolim,
C G Am
volio bih da te ne volim,
Dm Am E7 Am
da ti crne oči ne pamtim!



Ena

Haustor

INTRO:

E|-----0-----
H|---1---3-----
G|-2-----0-----
D|-----0-----

Am
U svoje lose dane

Volim gristi sam

G
Piti i lutati po krcmama

Am
Al' cesto stignem samo

Em
Do njenog ulaza

Ena je divna zena

Ena dobro zna

Da takvi dani svrse s guzvama

Zato me zove k sebi

Da bi mi pomogla

Am
Ja Ena nisam tvoj sin

G Am
Zapamti to

G Am
To mozes raditi s njim

G Am
Za mene je vec kasno

Znam da bi Ena htjela

Da sam stalno njen

Valjda jer tako cesto nestanem

Ona me uvijek ima u

Svojim mislima

A kad joj zelim reci

Da je bolji kraj

Od nasih bjegova i zasjeda

Ena me samo gleda

I kaze ne ne ne

Am
I ne idi bez kaputa

Pogledaj sve je bijelo

G Am
Zima je

Ja Ena nisam tvoj sin

Zapamti to

To mozes raditi s njim

Za mene je vec kasno

Proslo je dugo vrijeme

I daleki bijeg

I mada nemam cak ni imena

Ja cesto sretnem Enu

U svojim snovima

Kad svoje lose dane

Ovdje grizem sam

I sretnem putnike po krcmama

Ja pitam da l' je znaju

I je li ponosna

Kazu da jos je lijepa
I da ima stav
Al' cesto cak i kad je vesela
Opaze plavu sjenu
U crnim ocima

Do mene nema puta
Pogledaj sve je bijelo
Zima je

Ja želim

Haustor

Ja zelim tako smijesno malo
U par njenih osmijeha sve bi stalo
Samo nemoj reci da trazim sve.

Bez tebe sve je tako prazno
Osjećam snazno da sve je lazno
Ostani sa mnom, jer trebam te.

Kud god da krenem
Ja nosim noc u ocima
Kud god da krenem
Ja imam led u grudima.

Moja prva ljubav

Haustor

C Am F G

C Am F G C Am F G
Djevojke u ljetnim haljinama volim
C Am F G C Am F G
Djevojke u ljetnim haljinama volim
C Am F G
Ljubim ih u ledja
C Am F G
Mirisu na smolu

Moj je grad veceras dobio luku
Moj je grad veceras dobio luku
Ulje je na vodi
Ulje je na vodi

C Am F G
To je, to je, to je, to je moja
C Am F G C Am F G
To je, to je, to je moja prva ljubav

Ula ulala

Haustor

Reci kak' se zoves ti
I otkud ti snaga
Da me mozes povesti
Gore s moga dna.
Oci su ti crvene
Ruka ti je blaga
Kao da su stvorene
Da ih ljubim ja.
Al' pred vratima skvadra ponovo rola ...

Ula ulala le, ulalalala
Ulala ulala le, ulalalala u le ...

Dok vani glazba svira
Pitat ces me tiho, znas li gdje si
Ne mogu do glasa, ti mi reci ...

Pokazi mi usne, budi tko si
Ono sto nas plasi, to su davli od papira
Tvoja me ruka dira ...

Ali da otkrijemo sjaj sto dodir nosi
Moracemo sresti dan kad bude vise mira
Jer na vratima stoji skvadra i urla ...

Ula ulala le, ulalalala
Ulala ulala le, ulalalala u le ...

Podimo na selo (na selo), podimo na selo
Tamo jos ima mira (na selo)

U peci je zar, na prozoru rosa
Pustimo da svjetlo postane vosak
U peci je zar, na celima znoj
A po poljima juri vjetar i urla ...

Ula ulala le, ulalalala
Ulala ulala le, ulalalala u le ...

Haris Džinović

I tebe sam sit kafano

Haris Džinović

C G C
Kad me slome sve samoće
Am D7 G
U kafanu ja ću poći
Am
Pogaziću obećanja
G F
Prevariću osjećanja
C G C
Lumpovaću cijele noći

Am D7 G
I tebe sam sit kafano
Am G
Da bogda se zapalila
Am
Ona me je ostavila
G F
Zbog vina me napustila
C G C
Šta mi radiš Dano, Dano

Cigani mi lome dušu
Sviraju mi pjesme njene
Sjećaju na prošle dane
Diraju mi uspomene
Zbog ljubavi izgubljene

Kafana je moja tuga
Ali bez nje neću moći
Godinama varam boga
Kajaću se znam zbog toga
Vino će mi glave doći

I tebe sam sit kafano

Haris Džinović

D A D Hm Em A
Kad me slome sve samoće u kafanu ja ću poći
Hm G A G D
pogazit ću obećanja, prevarit ću osjećanja
D A D
lumpovat ću cijele noći.

/ 2x

Hm Em A Hm G A
ref: I tebe sam sit kafano, da bog da se zapalila
Hm G A G D
ona me je ostavila zbog vina me napustila
D A D
što mi radiš Dano, Dano.

D A D Hm Em A
Cigani mi lome dušu, sviraju mi pjesme njene
Hm G A G D
sjećaju na prošle dane, diraju mi uspomene
D A D
zbog ljubavi izgubljene.

/ 2x

ref: I tebe sam sit kafano ...

D A D Hm Em A
Kafana je moja tuga, ali bez nje neću moći
Hm G A G D
godinama varam boga kajat ću se znam zbog toga
D A D
vino će me glave doći.

/ 2x

Ostariću neću znati

Haris Džinović

F B F
Zavoljeh te ludo
B C F
Čini mi se od rođenja
F B F
Ljubav kao tajna
B C F
Živi kao uspomena

B
Ostariću, neću znati
F
Dal' ćeš zamnom zaplakati
C F
Ko ja za tobom

Pjevale bi usne
Ali neće moja duša
Čak ni ona neće
Neće više da me sluša

Ostariću neću znati

Haris Džinović

D G D A D
Zavoljeh te ludo, čini mi se od rođenja
ljubav kao tajna živi kao uspomena.

G D
ref: Ostarit ću neću znati, dal' ćeš zamnom zaplakati
Am A D
k'o ja za tobom.

Pjevale bi usne, ali neće moja duša
čak ni ona više, neće više da me sluša.

ref: Ostarit ću neću znati ...

Poznaćeš me

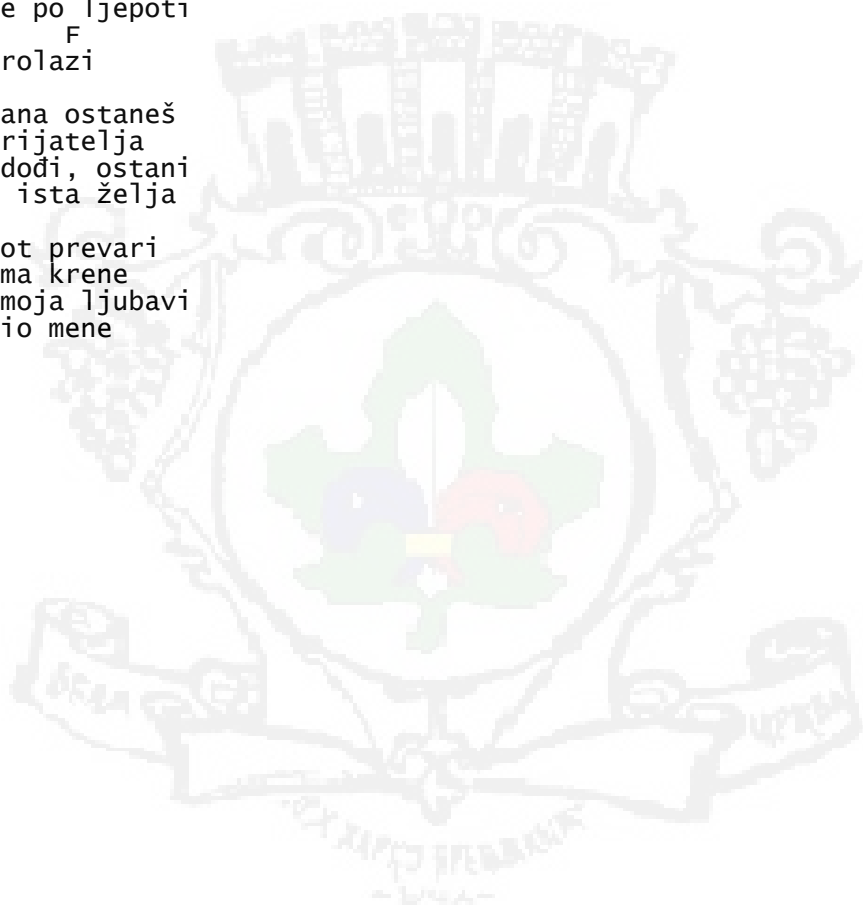
Haris Džinović

F C
Ako posle dugih godina
F
Zaboraviš ime moje
C
A ja sam na svetu ostanem
F
Godine će da nas spoje

B
Poznaćeš me i po mraku
F
Po pjesmama i meraku
C
A ja tebe po ljepoti
F
Što ne prolazi

Ako jednog dana ostaneš
Sama i bez prijatelja
Potraži me, dođi, ostani
Još nas veže ista želja

Ako ovaj život prevari
Suza neka sama krene
Ne plaši se moja ljubavi
Ti si uvek dio mene



Jubi san vašu ćer

Ibrica Jusić

Tili ste ^{Am} drugog od prvog trena
 Cestitog ^{Am7} momka iz najboje ^{Dm} kuce
 Niste joj ^E dali da postane ^{Am} zena
 Niste joj ^F dali da je srce ^E vuce.

Tili ste drugog, to ste joj rekli
 I to da solda ne rastu na grani
 Nego nek cuva sve ca ste stekli
 I ca ste za nju cuvali na strani.

Jubi sam, jubi vasu ^{Dm} 'cer
 Ma niste tili ^{Am} marinera
 Tili ste momka na svom ^{Dm} mistu
 Tili ste zeta inzinjera.

Jubi sam, jubi vasu ^{Dm} 'cer
 Ja koji ne znam di bi ^{Am} sada
 Sad kad je davno tuda ^{Dm} zena
 Ca vridi ^{Am} srcu da se nada.

Niste joj dali ni da mi pise
 Kako se budi kad se svega siti
 I kako more prica sve tise
 I kako cesto zaladi i liti.

Niste joj dali da sricu krije
 A niste znali da u mraku place
 Za vas sam osta isto ka prije
 Susidov mali sa cetvero brace.

Jubi sam, jubi vasu 'cer
 Ma niste tili marinera
 Tili ste momka na svom mistu
 Tili ste zeta inzinjera.
 Jubi sam, jubi vasu 'cer
 Ja koji ne znam di bi sada
 Sad kad je davno tuda zena
 Ca vridi srcu da se nada.

Devojko mala

Idoli

Gm
Devojko mala
pesmo moga grada Cm
sto si mi dala D7
srce puno sna Gm

Gm
O sto se setih
kisu da ti kupim Cm
i oblak mali D7
pod kojim stojim ja Gm

Ref
Nemoj da budis Cm
oci moje snene Gm
kad kisa pada D#
ja sam oblak taj D Ddim

D7 Gm
Devojko mala
pesmo moga grada Cm
tvoju bih senku D7
opet da ljubim ja Gm-Cm-Gm

Devojko mala

Idoli

Am Dm
Devojko mala, pesmo moga grada
Sto si mi dala, srce puno sna Am E
Ko sto se setih kisu da ti kupim Am Dm
I oblak mali pod kojim stojim ja. Am

Dm Am
Nemoj da budis oci moje snene
kad kisa pada, ti si oblak taj. F E

Am Dm
Devojko mala, pesmo moga grada
Tvoju bih senku opet da ljubim ja. Am Dm Am E Am

Maljčiki

Idoli

Am E Am E
Plamene zore bude me iz sna
Am E Am E
Fabrička jutra, dim iz dimnjaka
C G C G
Pesma se ori mladi radnici
C G C
Čelica jutra hitam fabrici

Drugovi moji radni veseli
Bicikle voze, ponositi svi
Drugovi moji, radni, veseli
Pobede nove nosicemo mi

Sunce vec greje, vetar carlija
Jutarnja rosa, zemlja mirisna
Sunce vec greje A-A-A-A-A-A
Bogata zetva, radujem se ja

Papaludnij kružok na koji idu
tam uđe budjet moja djevuška
djevuška blandinka katoruju ja ljublju
Mi vmejtje budem jezdit na karablju

Popodne kruzok na koji idem ja
Tamo ce biti i moja devojka
Devojka plava, koju volim ja
Sa njom cu se vozit sajkama.

Visoke peci potpaljujem ja
Ruda se topi, nasmejan sam ja
Pesma se ori, peva fabrika
Pesma se ori A-A-A-A-A-

Ona to zna

Idoli

[C]ona to [F]zna ona [Dm]zna da je [G]dugo dugo
[C]ona to [F]zna ona [Dm]zna da je [G]dugo dugo [C]volim vec
[F]oo uu [Dm]oo [G]volim vec

molim je da molim je da mi bar jedanput
molim je da molim je da mi bar jedanput veruje
oo uu oo veruje

[F]i kad je [G]vidim ja se [C]pitam [Am]da l' postoji
[F]i kad je [G]vidim ja se [C]pitam [F]da l' ona zna
[F]i kad je [G]vidim ja se [C]pitam [Am]da l' postoji
[F]i kad je [G]vidim ja se [C]

ona [F]zna ona [Dm]zna da je [G]ludo volim [C]ja
ona [F]zna ona [Dm]zna da je [G]ludo volim [C]ja

Bacila je sve niz rijeku

Indexi

Em
Stajala je usred baste
C
Ko najljepši cvijet
Em
Kao da je dio maste
C
I muzike te

Am H7
Slusala je pjesmu moju
Em
Posljednju sto pjevam njoj
C H7
Sad joj kazem zbogom draga
Em
A bila je zivot moj

Em
Prošla je kroz moje snove
C
I bila je tren
Em
Cijelim tijelom bila moja
C
Ja bio sam njen

Am H7
Nosila je nasu ljubav
Em
Nasu sreću, prvi cvijet
C H7
Bacila je sve niz rijeku
Em
I posla u drugi svijet

Em Am
Ali nocas ako slusa nek cuje bol
D C7 H7
U pjesmi koju pjevam njoj, samo njoj
Em Am
Zauvijek neka nosi na srcu znak
C H7 Em
Zivot je jedan ona bacila

Skitnica

Jasna Zlokić

D F# Hm A
Plovi mjesec iznad grada, u noći se ceste gube
G D A D A H C#
pod prozorom lišće šušti, dok me tvoje usne ljube.
D F# Hm A
Sve je tako nježno lijepo, blagi dani, bistre zore
G D A D
ti me diraš, ti me ljubiš, dok ja sanjam kolodvore.

D A
ref: Jer ja sam skitnica, ne drži me mjesto
G D
ja sam skitnica, bježi mi se često.
A
Jer ja sam skitnica, daljine me vuku
G D A D
više volim vjetar, nego mirnu luku.

D# G Cm B
Bijeli brod niz rijeku plovi, preko grada oblak pluta
G# D# B D#
dok me diraš, dok me ljubiš, gledam krošnju preko puta.
D# G Cm B
Sve je zbilja lijepo, toplo, ljubav puna osjećanja
G# D# B D#
ti u meni tražiš luku, dok ja sanjam putovanja.

Skitnica

Jasna Zlokić

D
Plovi mjesec iznad grada,
F#7 Hm A
u noći se ceste gube,
G D
pod prozorom lišće šušti,
A D A H C#
dok me tvoje usne ljube!

D
Sve je tako nježno lijepo,
F#7 Hm A
blagi dani, bistre zore,
G D
ti me diraš, ti me ljubiš,
A D
dok ja sanjam kolodvore.

D A
Jer ja sam skitnica, ne drži me mjesto,
A G D
ja sam skitnica, bježi mi se često.
D A
Jer ja sam skitnica, daljine me vuku,
A G D A D
više volim vjetar, nego mirnu luku!

Bijeli brod niz rijeku plovi,
preko grada oblak pluta
dok me diraš, dok me ljubiš,
gledam krošnju preko puta.

Sve je zbilja lijepo, toplo,
ljubav puna osjećanja,
ti u meni tražiš luku,
dok ja sanjam putovanja!

Daleko

Kemal Monteno i Boris Novković

Em Am Em
Sve staze svijeta prodjoh ja
Am Em
sa zvijezdama sjevera
Am Em
I svaku svoju gresku znam
Am H7 Em
ja ih zbog nje ponavljam
Am H7 Em
ja ih zbog nje ponavljam

Sve staze svijeta puste su
samoca mi u koferu
Pjesma me boli, razori
a nju mi nista ne vrati
a nju mi nista ne vrati

Em
Daleko, daleko
srce mi je ostalo
Am Em
ostalo za sva vremena
Am H7 Em
da kraj nje budi se

Sve luke mora moj su dom
a moje misli su sa njom
u boji njenog oka sam
i njeno ime ponavljam
i njeno ime ponavljam

Jedne noći u decembru

Kemal Monteno

[Dm]jedne noci u de[Gm]cembru[C] kad je bila hladna [F]zima
[B]Cuvao sam tebe [Gm]draga [A]cuvao sam naseg [Dm]sina

Zelio sam puno vina i orkestar mandolina
Zelio sam tvoje oci da me griju one noci

Ali niceg nije bilo osim one hladne noci
Mislio sam samo draga kad cu opet kuci doci

Da u nasem toplom domu u tisini kraj kamina
Ljubim tvoje bijele ruke ljubim naseg dragog sina

Nekako s proljeća

Kemal Monteno i Crvena jabuka

nekako s prolje[Em]ca [G]uvijek meni dolu[D]ta [D]
neka ceznja [Em]tamna [G]tiha mudrost [D]davna [D]
spustam ja [G]stare kofe[D]re na pe[G]rone sudbi[D]ne
to je miris [G]zrelih godi[D]na moj [Em]kaput
bas je [G]tezak [A]najdra[D]za

nekako s proljeca ja se sjetim starih drugova
probude se u meni svi derneci pijani
pa nosim ja stare cipele one znaju moje ulice
to je boja crno-ponocna moji koraci bas su teski najdraza

i opet [A]taj osjecaj samoce kad nece [D]nikog mene krene i hoce
i opet [A]mrakom svoje pjesme bojim pijan od [D]zelje za usnama tvojim
sav sam ti od ljudi[Em]la [A]nekako s prolje[D]ca

nekako s proljeca sjeti mene nepravda
na pobjede poraze i sve lazne obzire
napravim racun prastanja popijem pusta mastanja
to je ukus lijepog kajanja moji kapci bas su teski najdraza

nekako s proljeca noc mi oci otvara
nemam san da uhvatim nema dana da ne izludim
a hocu da te vodim ja tragom sunca jugom maslina
to je dodir tvojih bedara moja dusa bas te voli najdraza

i opet taj...



Nije htjela

Kemal Monteno

C
Prosla je kroz moje pjesme strasno
G
I u svakoj ostavila trag,
Am
Shvatio sam, vec je bilo kasno
F G
Da joj nisam drag.

Dm
Godine su ostale za nama
Am
njezna polja mladosti i sna.
F
Ostao sam sam, ostao sam sam
G
Jer nikad vise vratiti se nece, nikad vise ...

C Am
Nije htjela, nije htjela
F G
Moje pjesme, moju ljubav, moja djela.
Em Am
Nije htjela ruke moje
F G
Za moju ljubav nije dala srce svoje.
C
Nije htjela ...

Svaka njena rijec jos uvijek boli
Iako vec dugo nije tu,
Srce jos ne prestaje da voli
Da voli nju.

Nije lako naci prave rijeci
Ove noci kad se dijeli sve.
Ostao sam sam, ostao sam sam
Jer nikad vise vratiti se nece, nikad vise ...

Nije htjela, nije htjela
Moje pjesme, moju ljubav, moja djela.
Nije htjela ruke moje
Za moju ljubav nije dala srce svoje.

Sarajevo, ljubavi moja

Kemal Monteno

UVOD: Fm C# C Fm

Fm

Zajedno smo rasli grade ja i ti

isto plavo nebo poklonilo nam stih

ispod trebevica sanjali smo sne

ko ce brze rasti ko ce ljepsi biti

Ti si bio velik a rodio se ja
s igmana uz osmijeh slao si mi san
djecak koji raste zavolio te tad
ostao je ovde vezan za svoj grad

G# G#7+ G#6 G#7+ G G7 C# F7
Bilo gdje da krenem o tebi sanjam putevi me svi tebi vode
A#m A#m7 A#m6 A#m D#7 G#
cekam s nekom ceznjom na svijetla tvoja Sarajevo ljubavi moja
Pjesme svoje imas i ja ih pjevam zelim da ti kazem sta sanjam C
radosti su moje i sreca tvoja Sarajevo ljubavi moja.....a..aa..a

Kada prodju zime i dodje lijepi maj
djevojke su ljepse ljubavi im daj
setaliste tamno uzdasima zri
neke oci plave neke rijeci njezne

sad je djecak covjek i zima pokri brijeg
park i kosa bijeli al otici ce snijeg
proljece i mladost ispunice tad
Sarajevo moje jedini moj grad.

Zemljo moja

Kemal Monteno

UVOD: F A# F C F C F

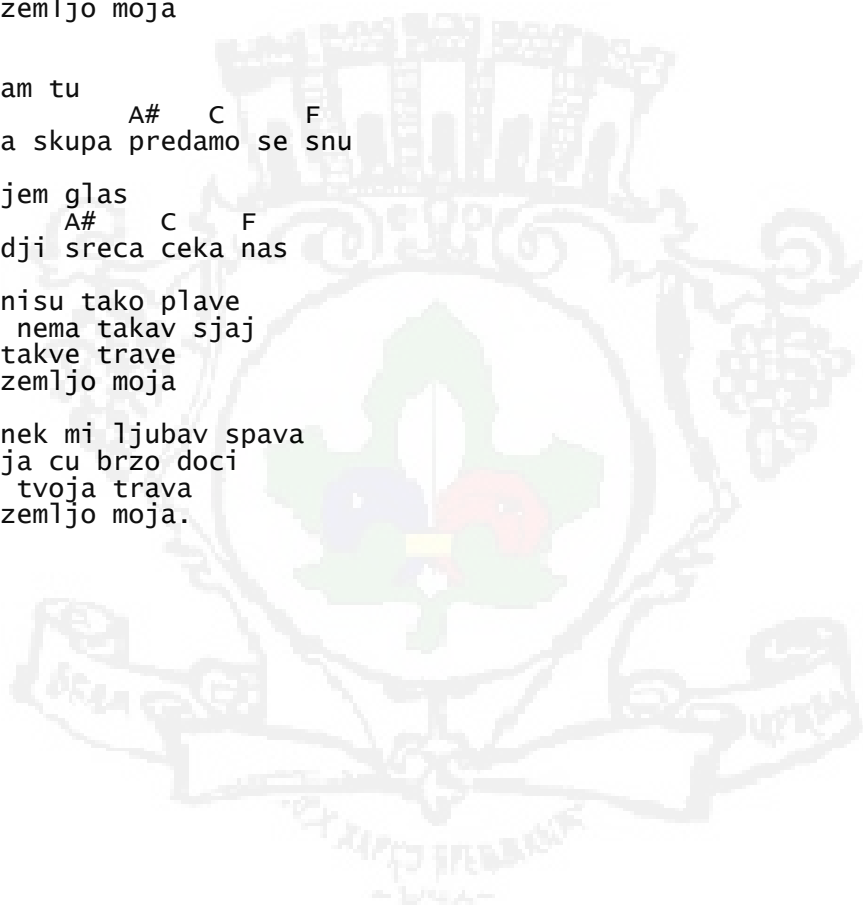
F
Vidim polja sto se zitom zlate
A#
i na brijegu vidim rodni dom
C
svakog trenu mislim na te
FCF FCF
zemljo moja zemljo moja

A u polju moja dusa spava
u sred zita kao zlatni klas
postelja joj meka trava
zemljo moja, zemljo moja

C
I dok ja nisam tu
F A# C F
pokraj nje da skupa predamo se snu
C
svaku noc cujem glas
F A# C F
koji zove dodji sreca ceka nas

Nigdje noci nisu tako plave
nigdje sunce nema takav sjaj
nigdje nisu takve trave
zemljo moja, zemljo moja

U tom klasu nek mi ljubav spava
nek me ceka ja cu brzo doci
nek je ljubi tvoja trava
zemljo moja, zemljo moja.



Zbog jedne divne crne žene

Kićo Slabinac

A E A D A
zbog jedne divne crne zene
A E A D A
zbog njene divne crne kose
A E
zbog jednog osmeha tuznog u noci
D
zbog obećanja da će mi doći
A E A D A
tuzan i sam čekam je ja.

A D A E A
Ja gledao sam sunce na istoku kako se budi
A D A
i gledao oblak i jutro u hiljadu boja
D E A
sklapao oci od bola i skrivao suze
D E A
a ona je otisla daleko daleko od mene.

Daleko me nosila ptica srebrnih krila
u zemlju u kojoj je nekad i ona bila
toliko sam želeo sreću i ljubav bez kraja
a ona je otisla daleko daleko od mene.

Zbog jedne divne crne žene

Kićo Slabinac

G C G
Ja gledao sam sunce na istoku kako se budi
G C G
i gledao sam oblake i jutro u tisuću boja
C D G
sklapao oči od bola i skrivao suze
C D G C G
a ona je ostala tamo daleko u noći.

G C G
PR: Zbog jedne divne crne zene
C
zbog njene divne crne kose
D
zbog jednog pogleda tužnog u noći
C
zbog obećanja da će mi doći
G D G C G
tužan i sam čekam je ja.

Daleko me nosila ptica srebrnih krila
u zemlju u kojoj je nekad i ona bila
toliko sam želio sreću i ljubav bez kraja
al život me odnio dalje daleko od nje.

Daj mi snagu košave

Košava

C G7 Am
Kad te vidim, zastanem,
Am F C
kad te vidim, smešim se,
C G7 Am
spustim kofer, protrnem,
Am F C
tada znam da želiš me.

Kad me vidiš, zastaneš,
kao da si smirena,
i kažeš: "Mrzim čekanje".
Tada znam da želiš me!

C G Am
Svojim dahom anđele,
Am G C
daj mi snagu košave,
C G Am
daj mi prostor pučine,
Am G C
ili bar poljubi me!



Laufer

Budi moja voda

Laufer

C G F E Am
Ostao sam sasvim sam da lezim na suncu
C G F E Am
Ja zvao sam te da dodes iz snova i pruzis mi ruku
C G F E Am
Ja molio sam da se napune moja mora i rijeke
C G F E Am
U njima jos jednom da osjetim novu ljubav da tece.

I pjevam
C G
Budi moja voda, ja sam sada vatra
F E Am
Izgorjecu.
C G
Prolij se po meni, budi sve sto zelim
F E Am
Ja zivjecu.

Ostao sam sasvim sam da lezim na suncu
Ja zvao sam te da dodes iz snova i pruzis mi ruku
Ja znao sam da ces doci, doci i donijeti kisu
Ja cekao sam kao suha zemlja kad ceka svoju vodu.

I pjevam
Budi moja voda, ja sam sada vatra
Izgorjecu.
I kazem
Prolij se po meni, budi sve sto zelim
Ja zivjecu.

Idi i ne budi ljude

Magazin

^B
Sad' otvori vrata ti
Nek' te vjetar isprati
^F
Idi i ne budi ljude
Kreni sporim korakom
Da te pratim pogledom
^B
Idi i ne budi ljude

Nemoj se okrenuti
Nebo ce zamjeniti
^F
Idi i ne budi ljude
^{Cm}
Plavu zoru pozdravi
^F
A ja necu cekati
^B
Idi i ne budi ljude

^B
Zivi, zivi, zivi se
Nije lako, mora se
^F
S tobom ili bez tebe
Rano je za umrijeti
Umrijeti od ljubavi
^B
Bez nje tesko zivjeti
^B
Zivi, zivi, zivi se
Nije lako, mora se
^F
S tobom ili bez tebe
Rano je za umrijeti
Umrijeti od ljubavi
^B
Bez nje tesko zivjeti

^B
Sad' otvori vrata ti
Nek' te vjetar isprati
^F
Idi i ne budi ljude
^{Cm}
Plavu zoru pozdravi
^F
A ja necu cekati
^B
Idi i ne budi ljude

H
Zivi, zivi, zivi se
Nije lako, mora se
S tobom ili bez tebe^{F#}
Rano je za umrijeti
Umrijeti od ljubavi
Bez nje tesko zivjeti^H

H
Zivi, zivi, zivi se
Nije lako, mora se
S tobom ili bez tebe^{F#}
Rano je za umrijeti
Umrijeti od ljubavi
Bez nje tesko zivjeti^H

C
Zivi, zivi, zivi se
Nije lako, mora se
S tobom ili bez tebe^G
Rano je za umrijeti
Umrijeti od ljubavi
Bez nje tesko zivjeti^C

C
Zivi, zivi, zivi se
Nije lako, mora se
S tobom ili bez tebe^G
Rano je za umrijeti
Umrijeti od ljubavi
Bez nje tesko zivjeti^C

C
Sad' otvori vrata ti
Nek' te vjetar isprati
Idi i ne budi ljude^G
Plavu zoru pozdravi^{Dm}
A ja necu cekati^G
Idi i ne budi ljude^C

Gutljaj vina

Magazin

E A
Stara ljubavi ti mozda sjetis se mene
H E H
Ovu noc i sutra dan, tko zna
E A F#
Mozda zavrtis film devedeset i neke, da bar
E H E
Kad su ljubav i rat na srcu pomakli sat
H
A gdje si mi sad

E H
Kad treba mi gutljaj vina
E H
Da mi pravi drustvo, skрати noc, ja znam
E H
Da volim te od davnina
A H E H
I da necu, necu priznat to
E H
Da treba mi gutljaj vina
E H
Da mi pravi drustvo, skрати noc, ja znam
E H
Da volim te od davnina
A H E
I da necu, necu priznat to

A H Fm7 H
aaaaa...

E A
Godine ove sve od tebe se ne trijeznim
H E H
Samo film prebacim, na tren
E A
Srecu poznajem tek onda kad se nas sjetim, da
F#
bar
E H E
Kad su ljubav i rat na srcu pomakli sat
H
A gdje si mi sad

E H
Kad treba mi gutljaj vina
E H
Da mi pravi drustvo, skрати noc, ja znam
E H
Da volim te od davnina
A H E H
I da necu, necu priznat to
E H
Da treba mi gutljaj vina
E H
Da mi pravi drustvo, skрати noc, ja znam
E H
Da volim te od davnina
A H E
I da necu, necu priznat to

F#m H F#m H F# H A
na na na na...

E H
Kad treba mi gutljaj vina
E H
Da mi pravi društvo, skрати noc, ja znam
E H
Da volim te od davnina
A H E H
I da necu, necu priznat to
A H A H
I da necu, ne, necu necu necu
E
Priznat to

A H Fm7 H E
aaaaa...

Ginem

Magazin

a d
ja na koljenima sam
E(7)
i bit cu tako znam
a
dok se budem sjecala
E(7)
tebe pod prstima
ja izgubila sam vid
i koje je boje zid
a A
iza kojeg sanjas ti
d g
ginem za tobom ljubavi ginem
A
ko vojnik na nocnoj strazi
d
ko covjek koji sreću trazi
ginem samo za jedno jos brinem
sto priznat cu si sve ja
kad ubiju me sjecanja
g d A d
naj na na, na na na na na
ginem samo za jedno jos brinem
sto priznat cu si sve ja
kad ubiju me sjecanja

Minut srca tvog

Magazin

^D Vezati cu sjećanja da ne lete nikuda, ^A da ne lete nikuda, ^D
^A jer su gorkog okusa, ^D jer su gorkog okusa
^D Nije more toliko, ^A veliko ni duboko, ^D veliko ni duboko
da u njega stanu sve uspomene na tebe
^G Sve da hocu, ^A ja ne mogu sebi sakriti da sam na te slaba ljubavi ^D
^G Sve da hocu, ^A ja ne mogu tebi priznati, da je cjeli zivot ^D
^A moj, samo minut srca tvog. ^D
da je cjeli zivot moj samo minut srca tvog... ^D

Neću se vratiti

Magazin

^G Što će meni jutro plavo netreba mi da me budi ^D
^D živjeti se i ne trudim k'o svi drugi sretni ljudi. ^G

^C PR: Jer ja, ^G jer ja, ^{Em} neću se vratiti. ^{Am}

Mrak me zove idem s njime u daljine i visine
a! ponijet ću sliku tvoju da me čuva u spokoju.

Zbogom dušo sretan budi kao i svi drugi ljudi
život mi se ne isplati kad me nećeš svojom zvati.

Put putujem

Magazin

^C Hej, dušo hej, stara ljubavi ^{Dm}
^G ja ne mogu više na te čekati. ^C

^C Put putujem, put daleki ^{Dm}
^F sav te život ljubim ne zaboravi. ^G

^C Put putujem, a žao mi ^{Dm}
^F nemam nikom reći da te pozdravi ^C
..... za me poljubi. ^G ^C

^C Ja nemam lijek da me ozdravi, ^{Dm}
^G samo tvoju sliku da me isprati. ^C

Stranac u noći

Massimo Savić

C Em
Znaju me svi prodajem dusu zbog tebe
F C
zbog neznosti zbog ljubavi zbog nas
C
Proslo je sve za tebe ja sam sad
Em
stranac u noci
F G
a zelim te i zovem te oooo

C
Pevacu dok suze me ne zaboje
Am
ljubicu dok usne mi ne izgore
Dm
volecu dok oci se ne zatvore
G
zauvek ces biti tu.



A šta imam ja od tog

Merlin

uvod: Am Dm Am A# Am

Am
Sa mojih usana ti nikad nisi cula laz
Dm
U mojim ocima ti nisi vidjela zlo
Am
i kad sam padao i kad sam letio
Am
bio sam sa tobom

kud plove uspomene, nikad neces saznati
gdje god se okrenem svud se nalazis ti
nekad me bude strah da se probudim
a da te ne vidim

PRELAZ: Am Dm E7

Am
A sta imam ja od tog
E7
kad mi nije dao bog
Dm
da te sretnem ranije
Am
da ti kazem sta mi je
2. F G Am

Sve moje pobjede i zlatne medalje
nista mi ne znace kad sam bez tebe
sve je drugacije kad si uz mene

sa mojih usana ti nikad neces cuti laz
u mojim ocima neces vidjeti zlo
i sve sto bude ek mi bude sa tobom

REF: x3

Dm E7 Am
3. da ti kazem sta mi je

Bosnom behar probeharao

Merlin

Am
Kelner vino nam toci

Da pijane oci
G Am
Ne gledaju vise u nju
Am
Od veceras nam srca

Zajedno nisu
G Am
Razdvojeno put putuju

Dm Am
Bosnom behar probeharao
Dm Am
Mene zivot razocarao
C G
Svuda behar na nju mirise
Am G Am
A ja uzdisem

Malo car, malo sluga
Malo sreca, malo tuga
Al' ljubav ostaje
Ovo moje ludo srce
Nikad nije znalo
Da slaze i da sakrije

Bosnom behar probeharao
Mene zivot razocarao
Svuda behar na nju mirise
A ja uzdisem

Kelner vino nam toci
Da pijane usne
Istinu progovore
Zbog nje sam izdao Boga
I staru ljubav
I sve sto sveto je

Bosnom behar probeharao
Mene zivot razocarao
Bosnom behar na nju mirise
A ja uzdisem

Danas sam OK

Merlin

Am
Danas se osjećam bolje
G
Danas mi sunce sja
Am G
Opet sam onaj stari
E Am
Koga si voljela, koga si željela

Moje su oci more
Bi li se kupala
Moje je srce ladja
Bi li zaplovila po mojim morima

Am C
Hej, hej, hej, danas sam O.K.
Dm E Am
Ucini sve da tako ostane
C
Hej, hej, hej, danas sam O.K.
Dm E Am
Gdje si da si javi se, s tobom lakse je

Dodaj mi tu gitaru
Bas cu zasvirati
Onu tvoju staru
Koji si željela, koju si pjevala

Danas se osjećam sjajno
Opet mi sunce sja
Nije ovako bilo
Zadnjih sto godina, zadnjih sto godina

Hej, hej, hej, danas sam O.K.
Ucini sve da tako ostane
Hej, hej, hej, danas sam O.K.
Gdje si da si javi se, s tobom lakse je

Danas sam OK

Merlin

INTRO: Bm Em Bm F#7 Bm

// //Bm
Danas se osjećam bolje

A
Danas mi sunce sja

Bm A
Opet sam onaj stari

F# Bm
Koga si voljela, koga si željela

Moje su oci more

Bi li se kupala

Moje je srce ladja

Bi li zaplovila po mojim morima

Bm D
Hej, hej, hej, danas sam OK

Em (F#) Bm
Ucini sve da tako ostane

D
Hej, hej, hej, danas sam OK

Em (F#) Bm
Gdje si da si javi se, s tobom lakse je

Dodaj mi tu gitaru

Bas cu zasvirati

Onu tvoju staru

Koju si željela, koju si pjevala

Danas se osjećam sjajno

Opet mi sunce sja

Nije ovako bilo

Zadnjih sto godina, zadnjih sto godina

PAUZA: Bm A Bm D Em F# Bm

Bm Em Bm
Hej, hej, hej, danas sam OK

F# Bm
Ucini sve da tako ostane

Hej, hej, hej, danas sam OK

Gdje si da si javi se, s tobom lakse je

Godinama

Merlin

Uvod: F#m,A,D,Hm,F#m,E,F#m x 2

Ne mici usnama Hm,F#m
jer ovo nije ni vrijeme ni mjesto za to Hm,F#m,E,F#m
nesto je u nama Hm,F#m
do pola sveto, a od pola prokleta Hm,F#m,E,F#m

Nije sreća para puna vreća Hm,F#m
to znaju oni sto je imaju E
nema puta od tijela do tijela Hm,F#m
duse jedna drugoj putuju E

ref:
Godinama varala si me F#m,A,D,
znam kad i s skim i kako vatreno Hm,C#,F#m
pogledaj me zadnji put F#m,A,
bar to nek bude fer, nek' bude iskreno D,Hm,C#,F#m

Cuda ne postoje Fm,Cm
svaki nas korak je put koji moramo prec' Fm,Cm,B,Cm
bit ce bolje za oboje Fm,Cm,
ako presutimo ono sto htijeli smo rec' Fm,Cm,B,Cm

Zivi zivot izmedju dva straha Fm,Cm,
bez ijednog trena predaha B
i sluti kakav ce to biti muk Fm,Cm
kad dodirne te glas koji nema zvuk B

ref:
Godinama varao si me Cm,D#,G#,
znam kad i s skim i kako vatreno Fm,G,Cm
pogledaj me zadnji put Cm,D#,G#,
bar to nek bude fer nek bude iskreno Fm,G,Cm.

Harmonika

Merlin

INTRO: Dm Gm Dm Dm A7 Dm

Dm
Vani je snijeg kao teg
i nikad stici nece proljece
pred tvojom kucom je led
ja cekam na red da se okliznem

A7 Dm
Malo se jelo,malo se pilo
A7 Dm
pijana bi glava u tvoje krilo
A7 Dm
malo se jelo,malo se pilo
A7 Dm
pijana bi glava zaspala

Vani je mrak dobar znak
samo on dobro zna nasu lozinku
moj polubrat sitan sat
salje me u rat,u tvoju postelju

A7
REF: ...ili zaplesala

A7 Dm
Da mi je sad harmonika
D7 Gm
ne bi i svu noc zaspala
A
bilo bi ko' sto nikad ti bilo nije

i ne bi srce moglo da sakrije
A7 Dm
Da mi je sad harmonika

ne bi mi svu noc zaspala
bilo bi ko sto nikad ti bilo nije
nema na svijetu do mene bekrije
da mi je sad harmonika

I ovo prođe

Merlin

Fm C# C
Evo, i ovo prodje
C Fm
A mislio sam nikad nece proci
Fm C# C
Djavo po svoje dodje
C Fm
A kladio bih se da nece doci

F Bm Fm
Neko ove noci u te bistre oci
Fm C Fm
Mutno vino toci, ko li je da znam
F Bm Fm
Neko ove noci u te bistre oci
Fm C C# C C# C
Mutno vino toci dok ja lutam, dok ja lutam

Nema na tvome prozoru
Cvijeca ni proljeca
Nema u tvome srcu niceg
Sto na mene potsjeca

Neko ove noci te bistre oci
Crnom bojom boji, Bog mu platio
Neko ove noci te bistre oci
Crnom bojom boji, a ja ih zlatio, a ja ih zlatio

Nocas kad vojska pahulja
Bez najave udje u grad
Nemoj da budes lijepa
Jer ni ja vise nisam mlad

I nedaj ove noci u te bistre oci
Nedaj kad te molim, il' nemoj da znam
Nedaj ove noci te bistre oci
Nocas ih oroci, da miran lutam, da miran lutam

Ja sam na te naviko

Merlin

INTRO: Fm D# C

Fm

Sanjam sleces na moj prag

ja prostirem svilen sag

D#

tvoja mokra stopala

C

sad bi tako plesala

sanjam kisu crven krov

da se budim kao nov

sanjam davno sanjano

sto mi nije sudjeno.

Prsti djeradan za tvoj vrat

młade usne vode rat

i sve teze podnosim

sto te vrijeme odnosi.

Ide ko zna koja zima

na put oko svijeta

lazu te kad kazu

da sam sretan.

Fm

D#

Laku noc moja mala barbiko

Fm

D#

dzaba sve, ja sam na te naviko

C#

Bm

usnama slucajno

Fm

D#

Fm

ali srcem beskrajno

Jel Sarajevo gdje je nekad bilo

Merlin

Em
Katkad u noci cujem ti korake
Em
Nekad mi lice na stope stare majke
AmEm AmEm
Lisce zuti, a ja cutim
C H7 Em
Moja nisi srce sluti

Sve sto je srcu drago daleko je
Zaljubljene samo Bog razumije
Lisce zuti, a ja cutim
Moja nisi srce sluti

Em
Jel' Sarajevo gdje je nekad bilo
Em
Il' se mome srcu ucinilo
Am D Em
Jel' se sta promjenilo
Em
Jel' Miljacka voda presusila
Em
Jel' mi stara mati ozdravila
Am D Em
Jel' me draga ostavila
Em
Jel' Sarajevo gdje je nekad bilo
Em
Il' se mome srcu ucinilo
Am
Jel' Miljacka voda presusila
Em D C
Jel' me draga ostavila

Sve sto je srcu drago daleko je...

Jel' Sarajevo gdje je nekad bilo...

Kad zamirišu jorgovani

Merlin

Em
Koliko sam puta umro a ti me ozivjela
Em
Koliko sam pijanac bio a ti me otriježnila
Em Am Em
Kakve su vatre gorjele a ti ih gasila
Em G D Em
Na kakvom sam bio dnu a ti si me spasila

Poslije tebe je ostala dusa gola k'o pustinja
Poslije tebe mi ljubav dodje kao sirotinja
Ima noci kada tugu tocim mjesto vina
Al' nema dana kol'ko je na srcu rana

Em Am Em Am D Em
Lako ces ti bez mene, al' kako cu ja bez tebe
G D G D
Kad dodju teski dani, kad odu svi jarani
Am D Em
Kad zamirisu jorgovani
G D G D
Kad dodju teski dani, kad odu svi jarani
Am D H7 Em
Kad zamirisu jorgovani

Poslije tebe je ostala dusa...

Lako ces ti bez mene...

Lažu me

Merlin

Em G
Dugo se klela da nije smjela da me zavoli
D H7
I da ostane
Em G
Rekla je nije to zub, to mnogo jace zaboli
D Am
I ne prestaje

Jos jedna jesen, i stoti persen za lobanju
Moju tvrdoglavu
Bar da umjesto suze Dunav potece, da mi ne znaju
Dusmani ne znaju

Em Am
Lazu, lazu me, da vrijeme lijeci sve
Am H7 Em
Mozda sidu i tumore, al' nju nikad ne
Em Am
Lazu, lazu me, da vrijeme lijeci sve
Am H7 Em
Mozda sidu i tumore, al' nju nikad ne

Jos jedna jesen, i stoti persen za lobanju
Moju tvrdoglavu
Bar da umjesto suze Dunav potece, da mi ne znaju
Dusmani ne znaju

Lazu, lazu me, da vrijeme lijeci sve
Mozda sidu i tumore, al' nju nikad ne
Lazu, lazu me, da vrijeme lijeci sve
Mozda sidu i tumore, al' nju nikad ne

Lejlo

Merlin

Em
Koliko godina je prošlo, a jos me nije poslo
D
Vuk samotnjak sam posto, i dan danas ost'o, Lejlo Em
Em
Sve rijeke teku prema moru, a ja k'o u zatvoru
D
Cekam da mi sude, tebe mi kude, Lejlo Em

Em
Lejlo, ti ne znas
Em
Lejlo, da ranjen sam
D
Lejlo, u srce bas
Am
Lejlo, zar me sada ostavljas Em

Koliko godina je prošlo otkad te nemam
Crnog ispod nokata, ni oca ni brata, Lejlo
Hladne kise padaju po mome radiju
Stari dobri radio, nikom zla uradio nije, Lejlo

Lejlo ti ne znas
Lejlo, da ranjen sam
Lejlo, u srce bas
Lejlo, ti si pucala

Lejlo, ti ne znas
Lejlo, da ranjen sam
Lejlo, u srce bas
Lejlo, zar me i ti ostavljas

Em
Le, le, le, Lejlo
D
Le, le, le, Lejlo
Am
Le, le, le, Lejlo
Em
Zar me i ti ostavljas...

Le, le, le, Lejlo
Lejlo
Le, le, le, Lejlo
Zar me sada ostavljas...

Mjesečina

Merlin

F#m H
Bilo je ljeto vrela noc
D F#m
Svira stari dobri rock-n-roll
H
Ti i ja dva mjesecara
D F#m
Dva bagrema bijela tek procvala

F#m H
Mjesecina k'o dukat zut
D F#m
Ti dovoljno mlada ja dovoljno lud
F#m H
Mjesecina k'o dukat zut
D F#m
Ti dovoljno zena prvi je put

Srce u srcu ruka u ruci
Kao mornari u mirnoj luci
Crna oka dva, dva lopova
Sve su sa sobom mi odnijela

Noc je plesala u ritmu tijela
Tvoje nemirne ruke i postelja bijela
Lete godine sretan im put
Al' zauvijek ostaje nas prvi put

Mjesecina...

Nek padaju ćuskije

Merlin

Am
Da mi je samo bar na tren
Am
Da svratim malo nocas u tvoj san
Dm Am
Da mi je samo malo do tebe
G F F G Am
Makar grmilo i sijevalo

Da mi je pola jastuka
Malo kise ispod starog oluka
Da mi je samo da me pokrije
Ona bogda tvoje spavacice

Dm Am
Ma nek', neka padaju ćuskije
C G
Neka me sevdah opije
Dm Am Em Am
Dzaba srce bez tebe ne umije

Da mi je pola jastuka
Malo kise ispod starog oluka
Da mi je samo da me pokrije
Ona bogda tvoje spavacice

Ma nek', neka pada je ćuskije
Neka me sevdah opije
Dzaba srce bez tebe ne umije

Nešto lijepo treba da se desi

Merlin

F#m

Zatvori oci pomisli na me

A

Vrati film u prosle dane

E

F#m

Tiho u sebi sapni mi ime

Zatvori oci kao nekada davno

Kad nam je bilo sve do mora ravno

Nek tvoja njedra budu mi jedra

A

E

Hajde nocas mi dodji, svega mi donesi

Hm

F#m

Nocas nesto lijepo treba da se desi

A

E

Hajde nocas mi dodji, bice vina i pjesme

Hm

A

E

Ja bez tebe neznam, ja bez tebe ne smijem

Meni je mnogo, a tebi sitnica

Ja sam ti uvijek bio samo skica

A nikad slika ni slicita

Zatvori oci kao nekada davno

Kad nam je bilo sve do mora ravno

Nek tvoja njedra budu mi jedra

Hajde nocas mi dodji, svega mi donesi

Nocas nesto lijepo treba da se desi

Hajde nocas mi dodji, bice vina i pjesme

Ja bez tebe neznam, ja bez tebe ne smijem

Pala magla

Merlin

Gm
Ne pitam ne pitam luda glava ne mahnita
G7 Cm D7 Gm
kome cvatu kesteni za kog se kite svatovi
D7 Cm
ja sve znam.

Ne pitam ne pitam s kime budna cekas dan
kome vrata otvaras kad ih meni zatvaras
ne pitam.

D7 Gm
Pala magla do pola Sarajeva
D7 Gm
ne vidi se kuca ni kapija
Cm B
malo od crnih snijegova
D7 Gm
malo sto si njegova.

Nemam ja pjesama, da te lijepu opjevam
ni svilenih jorgana, da te snenu uspavam
nemam ja.

Ne pitaj, ne pitaj
luda glavo ne mahnitaj
zbog nje cvatu kesteni
njoj se kite svatovi
ti to znas.

Palidrvce

Merlin

B
Dobro vece mjesece
budni smo samo ti i ja
D#
kako mi je ispod ovog
B
olovnog jorgana to znas

zrele tresnje u krosnjama
ja ih nemam kome brati
kad nije na mom jastuku
zar je vazno s kim ce zaspati

B
Slomila mi srce kao palidrvce
D# B
slomila i otisla

slomila mi srce kao palidrvce
D# F7 B
slomila i nestala.

Zora svice mjesece
s kim mi je ona spavala
ja oka nisam sklopio
al mi je dusa sanjala

Pile u kandžama jastreba

Merlin

C G F G
Postavljen je sto, jelo se ohladilo
C G F G
Vjetar ljubi noc i jeca radio

Taze otisci karmina na mome licu
Da znam bar s kim li si ne bi mi pola jada bilo

Dm C G
Soba kao nekad mirise na maline
Dm C G
Ljudi misle da sam sretan a pola mene boluje

C G F G
Znam da sam kao pile u kandzama jastreba
C G F G
Ti dolazis samo kad ti nesto zatreba
C G Dm C G
I donosis jutra puna lazi i uvreda

Kad sve saberem, podijelim i oduzmem
Volim te, mada ni sam sebe ne razumijem

Plove kroz san dragi gradovi
O, kako mi trebaju sad tvoji hirovi

Znam da sam kao pile u kandzama jastreba
Ti dolazis samo kad ti nesto zatreba
I donosis jutra puna lazi i uvreda, jutra puna lazi i uvreda...

Sa mojih usana

Merlin

Hm A Hm
Sa mojih usana ti nikad nisi cula laz
Hm Em
U mojim ocima nisi vidjela zlo
Em Hm
I kad sam padao, i kad sam letio
Hm
Bio sam sa tobom

Kud plove uspomene nikad necu saznati
Gdje god se okrenem svud' se nalazis ti
Nekad me bude strah da se probudim
A da te ne vidim

Hm E G Hm F#m
A sta imam ja od tog, kad mi nije dao Bog
Em Hm
Da te sretnem ranije, da ti kazem sta mi je
Hm F#m
A sta imam ja od tog, kad mi nije dao Bog
Em D A Hm
Da te sretnem ranije, da ti kazem sta mi je

Sve moje pobjede i zlatne medalje
Nista mi ne znace kad sam bez tebe
Sve je drugacije
Kad si uz mene

Sa mojih usana ti nikad neces cuti laz
U mojim ocima neces vidjeti zlo
I sve sto bude mi
Nek' bude sa tobom

A sta imam ja od tog, kad mi nije dao Bog
Da te sretnem ranije, da ti kazem sta mi je
A sta imam ja od tog, kad mi nije dao Bog
Da te sretnem ranije, da ti kazem sta mi je

Šta ti značim ja

Merlin

UVOD: Gm F D# D

Sta ti znaci^{Gm}m ja, samo komad^F proslog^{Gm} vremena
Sta ti znaci^Fm ja, ni rodbina, ni sudbina^{D#}
Reci sta cu ti ja, ispod^{Gm} paucine godina
Sta ti znaci^Fm ja, ovakav nikakav

^{Gm}Ja covjek sa dva lica
^FJa muska kukavica

Sto nikad nizam smio da priznam
^{D#}Jesi li zena ili ljubavnica^D

^{A#}U ovim^F godinama, svaka nova je kao uvreda^{D#}
^{A#}U ovim^F godinama, ni ljubav vise nije pobjeda^{D#}
U ovim^F godinama, svaka nova je kao uvreda^D
U ovim^F godinama, kad ni ljubav vise nije pobjeda^{Gm}

Sta ti znaci^{Gm}m ja, samo komad^F proslog^{Gm} vremena
Reci sta ce ti ta izguzvana postelja

Koju neces pospremiti
Jer nizam kome lagati
Bezbroj ih je otislo
Samo jedan ce se vratiti

Tebi je lako

Merlin

Hm G Hm A
Tebi je lako, najlakse
Hm G Hm A
Bog ti je dao najvise
Hm
Kada zaspis kao da umres
A
A kada umres tek tad' razumijes G
Hm
Kako je meni

Tebi je lako, najlakse
Bog ti je dao najvise
Stavis glavu u jastuke
I grizes me kao jabuke
Zelene

A D A D A
A meni je tesko najteze
D A G A
Kad decembar tuzno zalaje
D A D A
Kada znam da nisi vise moja
D A G A
Kada znam da drugom sebe dajes
D A D A
Kada znam da nisi vise moja
D A G F#
Odlazis a to mi ne kazes
Hm
Meni je tesko, najteze

Tebi je lako, najlakse
Bog ti je dao najvise
Stavis glavu u jastuke
I grizes me kao jabuke
Zelene

A meni je tesko najteze
Kad decembar tuzno zalaje

Kad znam da nisi vise moja
Kada znam da drugom sebe dajes
Kad znam da nisi vise moja
Odlazis a to mi ne kazes
Meni je tesko, najteze

Hm A HmA Hm
Kada znam da nisi vise moja...

Teško meni sa tobom

Merlin

Dm
Otkad si otisla sa njim ja klosarim
Dm
Preklinjem srce da zaspi, zaboravi
Dm
Liju hladne kise rospiye
F C
Kesten nocas za te mirise
Gm F
Ni Bog dragi ne zna sta ti bi
C Dm
Pa me ostavi

Da l' groznije ljeto ikad bi ja ne pamtim
Ni melema, ni tvoga koljena da se povrati
Prodali me stari drugovi
Ni bogu ni vragu doveli
Ljubile me neljubljene
Nesudjene

Dm	F	C	Dm
Tesko meni sa tobom,	tesko meni	sa tobom	
Dm	F	C	Dm
A jos teze bez tebe,	a jos teze	bez tebe	
Dm	F	C	Dm
Tesko meni sa tobom,	tesko meni	sa tobom	
Dm	F	C	B
A jos teze bez tebe,	a jos teze	bez tebe	

Da l' groznije ljeto ikad bi ja ne pamtim
Otkad si otisla sa njim ja klosarim
Liju hladne kise rospiye
Kesten nocas za te mirise
Ni Bog dragi ne zna sta ti bi
Pa me ostavi

Tesko meni sa tobom, tesko meni sa tobom
A jos teze bez tebe, a jos teze bez tebe
Tesko meni sa tobom, tesko meni sa tobom
A jos teze bez tebe, a jos teze bez tebe

Učini mi pravu stvar

Merlin

F#m E F#m E
Nocas brzo lete sati na krilima sna
F#m E D F#m
Ona svira, ne da tijelo mojim vrelin usnama
F#m E F#m E
Njena mala potstanarska u dnu predgradja
F#m E D F#m
E, kako me ljubi, kao da se poradja

Neke drage slike opet zapocinju ples
Na usnama mi pjesma, a u srcu zemljotres
Ma hajde zeno ja sam ovdje sasvim slucajno
Malo muske sujete, malo sto je dosadno

F#m E Hm F#m
Ucini mi pravu stvar, pusti neku staru stvar
F#m E D F#m
Sto na nju me potsjeca, da se bolje osjecam
F#m E Hm F#m
Ucini mi pravu stvar, pusti neku staru stvar
F#m E D F#m
Sto na nju me potsjeca, da se bolje osjecam

Nocas brzo lete sati na krilima sna
Ona svira, ne da tijelo mojim vrelin usnama
Njena mala potstanarska u dnu predgradja
E, kako me ljubi, kao da se poradja

Ucini mi pravu stvar, pusti neku staru stvar
Sto na nju me potsjeca, da se bolje osjecam
Ucini mi pravu stvar, pusti neku staru stvar
Sto na nju me potsjeca, da se bolje osjecam

Zar je to sve što imam od tebe

Merlin

Em
Nema tog grada ni ulice
Em
Nema tog neba ni zvjezdice
Am Em
Nema te pjesme ni kafane
C Em
Ni zore da u miru svane

Nema te rijeke ni planine
Nema tog brda ni doline
Bez tebe kao bez sudbine
Bez tebe kao bez domovine

Poznaju me svi klosari
Poznaju me svi konobari
Znaju u cije ime
Ja nocas vino pijem

Em Am Em
Lijevo desno, uuuu, gore dole
G Am Em
Opet stare rane bole
Em Am Em
Lijevo desno, uuuu, gore dole
G Am Em C
Uvijek stare rane bole

G Am Em D Em
Zar je to sve sto imam ja od tebe
G Am Em C
Zar je to sve sto je ostalo
G Am Em D Em
Zar je to sve za ove duge godine
G Am Em
I ako je, premalo je

Metak

Morski pas

Metak

C
Da mi je biti morski pas
C Bb F C
Bar jedan dan, jedan sat, jedan tren biti morski pas

Bb C Bb C
Imao bih lijepe ralje, plivao bih dalje, dalje
F C F C
Pratio bih ledolomce, čekao bih brodolomce
Bb C Bb C
Gutao bih sve od reda, ribe, zvijezde i torpeda
F C Bb Am!
Kante, parke?, razglednice, plutace i podmornice

Imao bih ostre zube za konzerve i za tube
Ronio bih nemilice ispod neke kobilice
Gutao bih sve od reda, ribe, zvijezde i torpeda
I bio bih na sve spreman, kao prava morska neman



Jedan dan života

Mišo Kovač

Samo jedan dan života
jos jednu casu mi dajte sad
jer ja sutra nisam s vama
jer sutra umrijeću ja.

Moj život je kratak bio
i prolazan kao san
a ja želim samo jedno
da živim jos jedan dan.

Neka staro društvo dodje
ko nekad davno u kraju mom
nek se cuje stara pjesma
taj zadnji glas srca mog.

Samo buket bijelih ruža
nek bude vječno na grobu mom
samo vjetar neka priča
tu tajnu srca mog.

Još i danas teku suze jedne žene

Mišo Kovač

Ti si jedna ruža koja spava
Jedna tiha bol u srcu mom
Ti si ovog ljeta njezna trava
Ti si moja, a ja nisam tvoj.

Ti si jedna zvijezda koja plamti
Jedna prava priča srca mog
Ti si jedno ljeto sto se pamti
Ti si moja, a ja nisam tvoj.

Jos i danas teku suze jedne žene
Žene koja voli mene
Cvijeta koji za mnom vene.

Volio sam osmijeh s tvoga lica
Volio sam sjaj u oku tvom
Otišla si kao laka ptica
Ti si moja, a ja nisam tvoj.

Što je danas lijep i sunčan dan

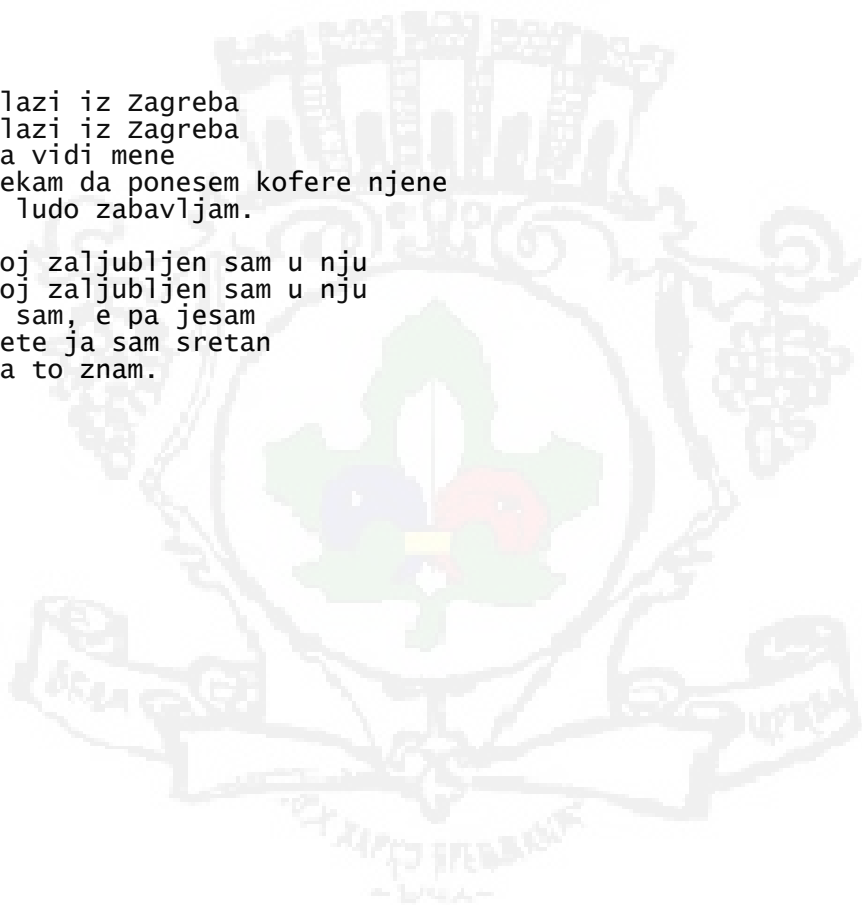
Neno Belan

E C G H
Sto je danas lijep i sunčan dan
E C G H
Sto je danas lijep i sunčan dan
E G A G
Em sto je lijep i sunčan dan
E G A G
Em sto mi je danas rodendan
E G A G E G A G
Ja se tako dobro osjećam.

E D Hm

Ona danas dolazi iz Zagreba
Ona danas dolazi iz Zagreba
Ona dolazi da vidi mene
A ja jedva čekam da ponesem kofere njene
Sto cu da se ludo zabavljam.

Priznat cu joj zaljubljen sam u nju
Priznat cu joj zaljubljen sam u nju
O zaljubljen sam, e pa jesam
Kao malo dijete ja sam sretan
Da me voli ja to znam.



Milena

Novi fosili

Intro: F C G F C G

C
Rano jutro pola šest svakog dan putuje
G
Moja Milena

Miriše na jabuke živi ko podstanar
C
Moja Milena

Oči su joj pune sna kako li se preziva
G
Moja Milena

Ruke ne pokazuje kaže da dobro je
C
Moja Milena

F C
Milena generaciju moja da smo se ranije sreli
F G C
Milena generaciju moja toliko toga nas dijeli
F C
Milena generaciju moja ko nam je ukrao dušu
F G C
Milena generaciju moja jesmo li previše htjeli
C G
Milena generaciju Milena generaciju
C G
Milena generaciju Milena generaciju

Rano jutro pola šest svakog dan putuje
Moja Milena
Miriše na jabuke živi ko podstanar
Moja Milena
Oči su joj pune sna kako li se preziva
Moja Milena
Ruke ne pokazuje kaže da dobro je
Moja Milena

Milena generaciju moja da smo se ranije sreli
Milena generaciju moja toliko toga nas dijeli
Milena generaciju moja ko nam je ukrao dušu
Milena generaciju moja jesmo li previše htjeli
Milena generaciju Milena generaciju
Milena generaciju Milena generaciju

Tvoja košulja plava

Novi fosili

F
U najdaljem kutu moje sobe
Gm
Uvijek me srce tiho zazebe
C Gm C Gm
Kada u moru cudnih stvari
B F B F
Nadjem jedan dio tebe.

U najdaljem kutu moje sobe
Mijesam san i mijesam javu
Cuvam jednu kosulju tvoju
Najdrazu kosulju plavu. (C C)

C F C F
Tvoja kosulja plava nek' me sjeti, nek' mirise
C B F
Kosulja plava nek' umjesto tebe dise
B C F Dm
Sad kad te nema, neka uz mene spava
B C B C F
Jedino tvoje sto imam, najdraza kosulja plava

Ona cuva sne i rijeci
Ljeto, zimu, sva ona jutra
Traje, traje u tom kutu
Kao jucer, kao sutra.

Ponekad dugo, dugo je ljubim
Ponekad cvrsto, cvrsto je stisnem
Mjesto tebe, mjesto tebe
Ponekad samo, samo vrisnem.

Za dobra stara vremena

Novi fosili

C F
Bilo je osam na trgu cvijeća
G C
Ja sam te čekao na kraju priče
C F
Kada si rekla: mi nećemo više
G C
Odmahnuh rukom: ma što me se tiče

E Am
A ne bi ni bogu priznao tada
G C
Sve je moje u vodu palo
E Am
Sad mirno kažem: lagati neću
F G G7
Onoga dana i vrijeme je stalo

C G
Kako je dobro vidjeti te opet
F G C G
Staviti ruke na tvoja ramena
C G
Kao nekad poljubi me nježno
F G
Za ona dobra dobra dobra
C G
Stara vremena

Stvarno sam htio vidjeti te opet
Sa istim smijehom na usnama tvojim
Pričaj o kiši o bilo čemu
Ne pričaj o sebi
Još toga se bojim

Neka sam proklet ako i danas
Postoji način da objasnim sebe
Ne želim nikog a sve mi se čini
Da čitav sam život volio tebe

Kako je dobro vidjeti te opet
Staviti ruke na tvoja ramena
Kao nekad poljubi me nježno
Za ona dobra dobra dobra
Stara vremena

Bez tebe

Oliver Dragojević

Hm A
Bio sam korak od dna, a ti si ruku pružila.
Hm A
Bio sam na kiši sam, ti vrata si otvorila.
F# E
Bila si nekako sva za mene nestvarna.
F# E
Bila si žena što zna da ljubav da.

E A E
Bez tebe, nestat će sunca,
E F# E
druge ću prošiti za malo ljubavi!
E A E
Bez tebe, jedina moja,
E F# E
za kog' ću živjeti, za koga umrijeti.

Bilo je noći bez sna,
a ti si me uspavala.

Znala si svaki moj grijeh
opet si me ljubila.

Bio sam ponekad grub
ti sve bi praštala.
Bila si žena što zna
da osjeća.

Bez tebe nestat će sunca,
druge ću prošiti za malo ljubavi!
Bez tebe, jedina moja,
za kog' ću živjeti, za koga umrijeti.

Ref: iz F...

Cesarica

Oliver Dragojević

D G
Zlatni konci litnje zore
Asus4 A Hm
Dosli su u njene dvore
G Asus4 D
Da bi moju ljubav budili.

Svitlo nek' joj jubi lice
Lipo ka' u Cesarice
Kad je ja ne mogu ljubiti.

Zlatna mriza njenog tila
Dusu mi je uvalila
Da je baci nazad u more.

Svake noci prije zore
Dolazim u njene dvore
Bile dvore moje pokore.

D G
Cilega zivota ja sam tija samo nju
A D A
Da do njenog srca nađen put
F# Hm G
Cilega zivota moje tilo je bez nje
D Asus4 A D
Ka' cvice bez vode.

Zlatna mriza njenog tila
Dusu mi je uvalila
Da je baci nazad u more.

Svake noci prije zore
Dolazim u njene dvore
Bile dvore moje pokore.

VARIJANTA: C F
Zlatna mriža njenog tila,
G4 G Am
Dušu mi je uvalila,
F G4 G C G
Da je baci nazad u more!

Svake noći prije zore,
Dolazim u njene dvore,
Bile dvore moje pokore!

C F
Cilega života ja sam tija samo nju,
G C G
Da do njenog srca nađen put,
E7 Am F
Cilega života moje tilo je bez nje,
F C G4 G C G C
Ka' cviče bez vode!

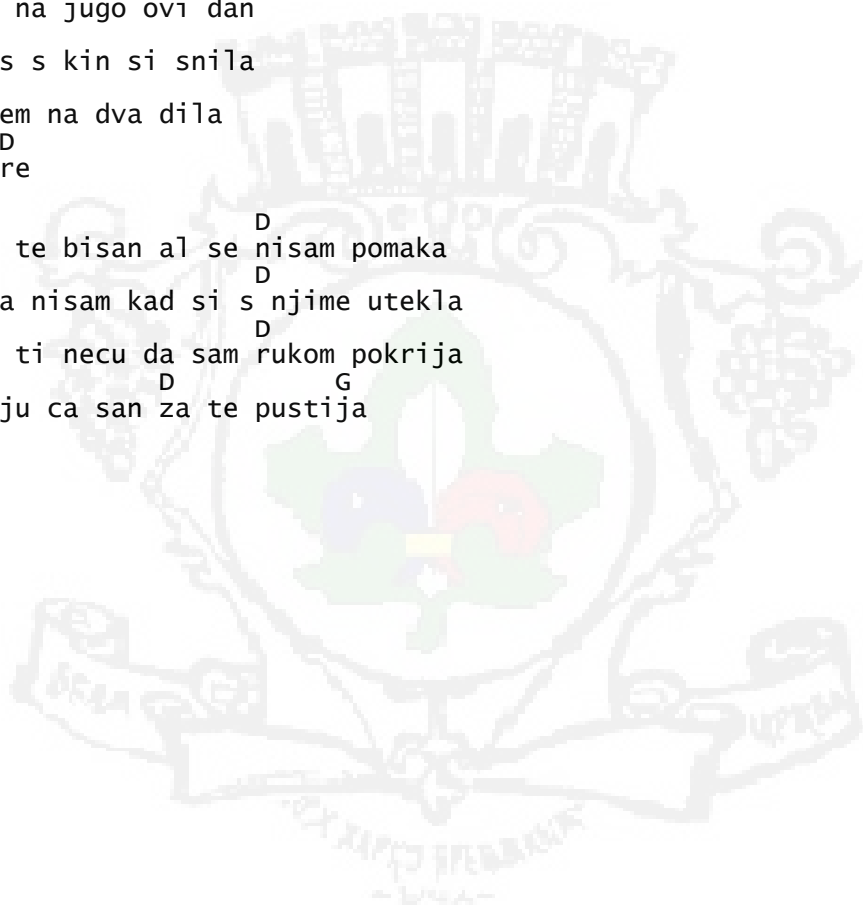
Dobro jutro tugo

Oliver Dragojević

G D
Dobro jutro tugo, di si bila ti do sad
Em C
Ja te nisam vidi dugo kraj sebe
G
Da me sitis s kin si bila
Em
Pa da puknem na dva dila
C D
Od ljubomore

G D
Dobro jutro tugo di si bila ti do sad
Em C
Okrenut ce na jugo ovi dan
G
Da me sitis s kin si snila
Em
Pa da puknem na dva dila
C D
Od ljubomore

G D
Jos sam na te bisan al se nisam pomaka
C D
Ni trepnija nisam kad si s njime utekla
G D
Priznat ja ti necu da sam rukom pokrija
C D G
Jednu kaplju ca san za te pustija



Galeb i ja

Oliver Dragojević

Intro: D Dmaj7 A7 Em
D Dmaj7 A7 Em D Gm6 A7

D A
Lipo li je, lipo li je
Hm F#m
Na lazini suvoj lezat
G D
Na osami pokraj mora
E7 Em7
Na pucinu tebe gledat
A7 ? Edim D Gm6 A7
A-a-a-a-a-a-aaa, moj galebe...

D A
Tebe gledat, s tobom letit
Hm F#m
Ovrh svega nimat straja ???
G D
I prkosit svakoj buri
E7 Em7
I neveri ca se valja
A7 ? Edim D Gm6 A7
A-a-a-a-a-a-aaa, moj galebe

G F#
Ca se valja u svom bisu
F#7 Hm
Da i more vrije, pini
D G6
I gospodar usrid svega
Gm6 A7
Zivo klicat u visini

D A
U visini kada sunce
Hm F#m
Bez pristanka zemlji sije
G D
I da nista na tvom nebu
E7 Em7
I na moru bisno nije
A7 ? Edim D Gm6 A7
E-e-e-e-e-e-eee, moj galebe...

G F#
Bisno nije dokle krila
F#7 Hm
Tebe nose kud god zelis
D G6
Pa neveri oli suncu
Gm6 A7
Ti se rugas i veselis

D A
Na osami blizu mora
Hm F#m
Dok se sunce zemlji smije
G D
Slusam tebe kako klices
G6 A7
Lipo li je, lipo li je

D Hm G D
Moj galebe.....

Galeb i ja

Oliver Dragojević

Glazba: Zdenko Runjić, Split 1975. Lento a duine Takt: 4/4
Stihovi: Tomislav Zuppa Original iz Es dura

INTRO: Dmaj7 A5 Dmaj7 A5 D Gm6 A7

D A3 Hm F#m3
Lipo mi je, lipo mi je, na lažini suvoj ležat',
G D3 E7 Em7
Na osami blizu mora, nad pučinom, tebe gledat',
Em A7 A7/9 Adim D Gm6 A7
a-a-a-a-a-a-a-a, moj galebe!

D A3 Hm F#m3
Tebe gledat', s tobom letit', povrj svega nimat' straja,
G D3 E7 Em7
Pa prkosit' svakoj buri, i neveri ča sve vaja,
Em A7 A7/9 Gdim D Gm6 A7
a-a-a-a-a-a-a-a, moj galebe!

A7 G F#7 Hm3
Ča sve vaja, u svom bisu, da i more vrije, pini,
Hm3 D7 G6 Gm6/3 A7
Bit' gospodar, usrid svega, živo klicat' u visini!

D A3 Hm F#m3
U visini, kada sunce, bez pristanka nami sije,
G D3 E7 Em7
I da ništa na tvon nebu, i na moru, bisno nije,
Em A7 A7/9 Gdim D Gm6 A7
e-e-e-e-e-e-e-e, moj galebe!

A7 G F#7 Hm3
Bisno nije, dokle krila, tebe nose, kuda želiš,
Hm3 D7 G6 Gm6/3 A7
Pa neveri, oli suncu, ti se rugaš, i veseliš!

A7 D A Hm F#m3
Na osami, blizu mora, dok se sunce zemlji smije,
F#m3 G D3 A7/4 A7
Slušan tebe, kako kličeš, lipo mi je, lipo mi je,
A7 D Hm G A11 D
Moj galebe-e-e-e-e-e!

Kad bi samo ljubiti znala

Oliver Dragojević

INTRO: Cm Fm B G7 Cm Fm G7 Cm

Cm
Sve godine duge, duge,
Cm Fm
Ja te volim, ja te želim,
Fm B G7
Dok ljubih ja usput druge,
G7 Cm
Dođem, dajem, pa se selim!

Sve godine duge, mračne,
Ja te želim, ja te molim,
I podnosim kiše mračne,
Pa te čekam, pa te volim!

Cm Fm
Kad bi samo ljubiti' znala,
Fm B Eb
Ti bi meni odmah dala,
Eb Cm Fm
Jednu noć i malo duše,
Fm G7
Pa neka se drugi guše!

Kad bi samo ljubiti' znala,
Ti bi meni odmah dala,
Cjelov blag i toplu ruku,
Pa neka se drugi tuku!
G7 Cm Fm
Kad bi samo ljubiti' znala!

B Eb Cm Fm G7 Cm

Sve godine duge, ružne,
Ja te volim, mislim na te,
I neka su bile tužne,
Vrijedelo je, jer je za te!

Sve godine ti si s' drugim,
A ja čekam je l' će proći,
U noćima, dugim, dugim,
Ti ćeš ipak meni doći!

2 x REFRAIN:

Ljubav je tvoja kao vino

Oliver Dragojević

A Amaj7 A6 Amaj7
Nisi mi dala da okusim vodu,
A Amaj7 A6 Amaj7 Hm
I nisi htjela ništa da me spriječi,
Hm E7
Htjela si čuti samo dvije riječi,
E7 A Amaj7 A6 Amaj7 A
Prije neg' vino prolijem po podu!

Nisi mi rekla niti da sam prvi,
Da iznad mene, nebo još se njiše,
Nisi mi rekla niti riječi više,
Samo je vino nestalo u krvi!

A E
Ljubav je tvoja kao vino,
E7 A
K'o kaplja krvi, sja u travi,
A Hm
Ljubav je tvoja kao veče,
E7 A
U crnoj noći što se plavi!

Ljubav je tvoja kao vino,
Koje kad pijem, svud me ima,
Ljubav je tvoja kao vino,
Ista je boja i gorčina!

Sada si čaša nekog starog vina,
Što putnik kaže da obara s nogu,
Ja takvo vino ispiti ne mogu,
Pa pružam usne kiši iz visina!

Ljubav je tvoja čaša puna kapi,
U kojoj nektar mjesecu se smije,
A drugog jutra, samog sebe tješim,
Da to je samo vino koje hlapi!

REFRAIN:

199

Nadalina

Oliver Dragojević

Glazba: Zdenko Runjić, Split 1980.
Stihovi: Jakša Flamengo

Ovo van je štorija o Nadalini. More bit da vi znate Nadalinu, ha? A ha, sva puca od lipote. A jema je da van pravo rečen, ča i vidit, šmantrala bi ona i većega muškardina di neće ovakoga karonju ka ča san ja, a najškole kad pere noge u dvor, ajme!!

G D7
Kad Nadalina noge toča, svi dvora u maštilu,
G
Jo ke beleca ka finoća, in šentja mladost cilu.
G7 C
Svi gledadu u noge bile, uz bačve karantile,
C G D7 G
Jer slaja je od zrilog voća, kad Nadalina noge toča.

G7 C G D7 G
Nadalina, Nadalina, da si moja Nadalina,
G7 C G D7 G
Jemala bi muškardina, Nadalina, Nadalina.

Joj da mi je onoga slatkoga od fešte: rožade, galetine, mandulati, torte, krokanti, ... Ni ništa slaje od slatkoga, more bit da je samo slaja Nadalina. Cili dvor zamiriši i poludi kad ona pravi slatko, ajme!!

Kad Nadalina misi slatko, u dane ispred fešte,
Jo da je vidin bar na kratko, ča skriva ispod vešte!
Jer slatka je ka cukar fini, dok leti po kužini,
I rado bi je jemo svatko, kad Nadalina misi slatko!

Jaja se to cili svit zna moredu na milijun mali na in sprajat: i u šorbuli i na joko, sirova, more ih se i u tvrdo i u meko i u gusto i u ritko, i sa svom mogu om spizom mutit, al' kad Nadalina muti jaja ka i špatije, to vam je prava fešta od jaji, ajme!!

Kad Nadalina muti jaja, zamuti pamet svima,
I svakim danom sve je slaja, ko bucaj dobrog vina.
Na sebi jema sve nalige, iz čaćine butige,
I svi je želu bez retaja, kad Nadalina muti jaja.

E vaja poj leć, finila je i ova. Al kad Nadalina gre leć, do parika da svit počiva u cviću, ma da mi je koji put vidit kako se ona uvučuje u postēju, kako ona sva miriše. Noć zasvitli, cvrčki počnu pismu... Nadalina, Nadalina...

Kad Nadalina gasi sviću, kraj otvorenih škura,
Jer lito je i sve u cviću, al' malo noćni ura.
Pod poništru kad momci stanu, i napravu galamu,
Da požele joj pismom sriću, kad Nadalina gasi sviću.
C G D C D G
Nadalina, Nadalina, bit' ćeš moja Nadalina!

Našoj ljubavi je kraj

Oliver Dragojević

Dm A7
Olovno nebo kišu tuge sprema,
A7 Cm6 G
Nemirne ruke, sjene su bez sna,
G Gm Dm
Za ovim stolom tebe više nema,
Dm Ddim A7
A čašu nismo ispili do dna!

(A7) Dm A7
Cvijeće u vazi, miris tvoga tijela,
A7 Cm6 G
Kud god da krenem, osjećam ga ja,
G Gm Dm
Uzalud čeka postelja me bijela,
Dm Ddim A7
Kad tebe nema, nema mirnog sna!

(A7) Dm Gm
Našoj ljubavi je kraj, jer te drugi meni sad ukrade,
Gm C F
Našoj ljubavi je kraj, ovo srce više nema nade!
F Gm Dm
Mrtvo cvijeće, pusti stol, ti si donijela mi bol!
Dm Gm Dm
Nijemo nebo, prazan stan, ti si odnijela mi dan!
Dm A7 Dm
Ti si lila lažni sjaj, našoj ljubavi je kraj!

(Dm) Dm A7
Ljubavlju svojom, gradio sam za te,
A7 Cm6 G
Utvrdi nježnu, punu toplog sna,
G Gm Dm
U njoj sam htio godine i sate,
Dm Ddim A7
Provesti s tobom, čuvat' te od zla!

REFRAIN:

Nedostaješ mi ti

Oliver Dragojević

(D7) Gm
Kad bi htijela ti da budeš,
Gm
moja luka, moje more,
Gm D7
moja ljubav zauvijek!

D7 Gm
Kad bi htijela ti da budeš,
Gm
moje noći, moje zore,
D7 Gm
moja srijeća zauvijek!

D7 Gm
Ja bih znao da te vodim,
Gm
putem nežnosti i snova,
Gm F7
da te vodim, zauvijek!

D7 Gm
Ja bih znao da te volim,
Gm
ovim srcem sve do bola,
Gm B D7
da te volim zauvijek!

D7 Gm Cm7
Nedostaješ mi ti i ove noći,
Cm7 F7
nedostaješ mi ti,
F7 Bm7
tvoj smeh, tvoj glas i oči!

Bm7 Emaj7 Cm6
Nedostaješ mi ti, a noć je duga,
Cm6 D7
nedostaješ mi ti,
D7 Gm
za san, za mir za ljubav!

Gm D7 Gm
Nedostaješ mi ti, nedostaješ mi ti,
Gm D7 Gm Cm Gm
nedostaješ mi ti, nedostaješ mi ti!

Neka se drugi raduju

Oliver Dragojević

C F C
Za mrvu ljubavi mi smo svi rođeni
G C F
Brodovi sreće odlaze, odlaze da se ne vrate

C7 F C7
Neka se drugi raduju, neka me noćas ne oplakuju
C7 B C F
Jer čemu život, čemu sve, kad sreće nema za mene
C7 F C
Još jedna evo pada noć, mladosti moja zbogom, moram poć
B F C
Visoko među zvijezdama, da nađem mir, da nađem sna
F F3 B B0 F5
Gdje ljubav moja počiva

Za mrvu ljubavi mi smo svi rođeni
Godine sreću odnose, odnose al je ne vrate

Neka se drugi raduju, neka me noćas ne oplakuju
Jer čemu život, čemu sve, kad sreće nema za mene
Još jedna evo pada noć, mladosti moja zbogom, moram poć
Visoko među zvijezdama, da nađem mir, da nađem sna
Gdje ljubav moja počiva

Oprosti mi pape

Oliver Dragojević

C G7 C
Rekli su mi najgore o tebi
C G7 C -C7
nisu nikad pricali o sebi.
F C
Rekli su mi ono ca su tili
G7 C
virova sam stariji su bili.

Rekli su mi da si svugdi bija,
rekli su mi da si mnogo pija.
Rekli su mi ono ca su znali
virova sam jer sam bija mali.

C7 F C
Oprosti mi pape sve te grube rici
G7 C
i moj zivot sada na tvoj zivot slici.
C7 F C
Oprosti mi pape sad razumim tebe
G7 C
gledam tvoju sliku gledajuci sebe.

Rekli su mi da si zenske ljubi,
na kartama da si solde gubi.
Rekli su mi ono ca su znali
virova sam jer sam bija mali.

Rekli su mi da si psova boga,
rekli su mi priko vise toga.
Rekli su mi ono ca su znali
virova sam jer sam bija mali.

Oprosti mi pape sve te grube rici
i moj zivot sada na tvoj zivot slici.
Oprosti mi pape ca sam druge slusa
ja sam pape isti jer sam zivot kusa.

Oprosti mi pape

Oliver Dragojević

Glazba: Zdenko Runjić, Split 1978.
Stihovi: Momčilo Popadić

F C7 F
Rekli su mi najgore o tebi,
F C7 F
Nisu nikad pričali o sebi,
B F
Rekli su mi ono ća tili,
C7 F
Virova san, stariji su bili,
B F
Rekli su mi ono, ća su znali,
C7 F
Virova san, jer san bija mali!

F B
Oprosti mi pape,
B F
Sve te grube riči,
F C7
I moj život sada,
C7 F
Na tvoj život sličī! 2x

Rekli su mi da si svugdi bija,
Rekli su mi da si puno pija,
Rekli su mi ono ća su tili,
Virova san, stariji su bili!

Oprosti mi pape, sad razumim tebe,
gledan tvoju sliku, gledajući sebe!

Rekli su mi da si ženske ljubi,
Na kartama da si šolde gubi,
Rekli su mi ono ća su tili,
Virova san, jer san bija mali!

Oprosti mi pape, ća san druge sluša,
Ja san, pape isti, jer san život kuša!

Rekli su mi da si sova Boga,
Rekli su mi prikoviše toga,
Rekli su mi ono ća su znali,
Virova san, jer san bija mali!

Skalinada

Oliver Dragojević

Glazba i stihovi: Zdenko Runjić, Split 1976.

A A6 Amaj7
Mirno spavaj, dušo moja, noć je ladna,
A6 E7Hm7E7 Hm7 E7
zvizda tvoja sjaja ni-i-ma,
E7 E Hm7 E11 E7
Na sto vrata ja san kuca, tople riči,
E7 A A6 Amaj7 A6
mrvu srca nigdi nima!

A6 A A6 Amaj7
Pismo mala, reci svima, moj je život
Amaj7 A6 E7Hm7E7 Hm7 E7
pusta stina, mira ni-i-ma!
E7 E E11 E
Miljun pasi ja san proša, sad se pitan,
E E11 A
di san doša, sriće nima!

A E11 E7 A D E E11
Skalina-ada, skalinada, tu se penje, tu se pada,
E11 E A
to je sudba, to je nada, skalinada!
A E11 E7 A D E E11
Skalinada, skalinada, svaki korak, jedna skala,
E11 E A
svaka skala, jedna nada, skalinada!
A E7 A A6 Amaj7 A6 A
Skalinada, skalinada, skalinada, skalinada!

Sudbo moja ol' ne vidiš, na toj stazi,
di me vodiš, sunca nima!
U đardinu od života, još mi samo,
pisma osta, cviča nima!

Kad zajeca mandolina, sve ću skončat,
čašom vina, nek me nima!
Kraj fontane sklopit oči, ona tuđu
sriću toči, moje nima!

Svirajte noćas za moju dušu

Oliver Dragojević

INTRO: G D C G D G

G C
Ja ću da skitam, ja ću da pitam,
G
ja ću da ostarim,
G C
al' neću naći ženu il' druga,
G
tebe da prebolim!

G D
Svirajte noćas za moju dušu,
C
dok se ne razdani,
D
svirajte nježno, kao što nekad,
C G
mi smo se voljeli!

Svirajte noćas, za moju dušu,
neka me zaboli,
svirajte tužno, kao te noći,
kad smo se rastali!

Padaju zvijezde kao i lani,
kad smo se ljubili,
ulice puste, tragovi naši,
davno su nestali!



Što to bješe ljubav

Oliver Dragojević

sakupio i obradio Ivan Mitrović
za O.I. Žarko Zrenjanin Uča

Original iz C# i modulacija u D
INTRO: C G7 Am E7 Am F Dm G C

C G7 Am
Gdje li si se dosad skrivala,
E7 Am
Znam, negdje si uživala,
F Dm
Kad god došla, dobrodošla mi,
Dm G C
Jer, jedno za drugo, mi smo stvoreni!

Ja odavno nikog ne ljubim,
I spreman sam sve da izgubim,
Kad god došla, dobrodošla mi,
Jer, jedno za drugo, mi smo stvoreni!

E7 Am
Potsjeti me, što to bješe ljubav,
Am F G
I bar na tren, biti zaljubljen,
E7 Am
Što to bješe, što to bješe ljubav,
Am F G C
I bar na tren, biti zaljubljen!

(MODULACIJA ZA POLA TONA, IZ C# U D:)

INTRO: D A7 Hm F#7 Hm G Em A D

D A7 Hm
Ja odavno nikog ne ljubim,
F#7 Hm
I spreman sam sve da izgubim,
G Em
Kad god došla, dobrodošla mi,
Em A D
Jer, jedno za drugo, mi smo stvoreni!

F#7 Hm
Potsjeti me što to bješe ljubav,
Hm G A
I bar na tren, biti zaljubljen,
F#7 Hm
Što to bješe, što to bješe ljubav,
Hm G A D
I bar na tren, biti zaljubljen!

U ljubav vjere nemam

Oliver Dragojević

D
Dusu sam potrosio zbog toga ne zalim
Hm G
Sve sam svoje prosao, bezbroj precica do sna
A
Bezbroj slijepih ulica

Srce se umorilo i ne znam sta cu s njim
U sta sam se pretvorio, sretan ili nesretan
Ja samo jedno znam

D A Hm F#
Nju da sam zenio, ne bih tako uvenuo
G A D A
Starim ja, a u ljubav vjere nemam

Svoju djecu sam sanjao
Njenim ih imenom nazvao
Starim ja, a u ljubav vjere nemam

Dusu sam potrosio, zbog toga ne zalim
U sta sam se pretvorio, sretan ili nesretan
Ja samo jedno znam



Vagabundo

Oliver Dragojević

F
Kao brod što traži luku,
F
Dugo već na svoju ruku,
F Gm F
Moje srce svijetom luta!

F
I svi oni što me znaju,
F
Kratko u mom oku traju,
F Gm
Kao svijetlo pored puta!

B Gm
Neke tajne slutim plime,
F
Brod se valja i ja s' njime,
C7
Premda vrijeme mrižu plete,
C7
Čini mi se još sam dijete,
C7 F
I ne žalim ni za čime!

F C7
Vagabundo, vagabundo,
C7 F
Skitaj dalje, srce ludo!
F C7
Vagabundo, vagabundo,
C7 F
Nek' još traje vreme budno!

F (C7 B) C7
Skitaj dalje do kraja,
C7 (B F C7) F
Dok nosi te dah,
F (C7 B) C7
Isti život nas spaja,
C7 (B F C7) F
I vjetar i prah!

Vagabundo, vagabundo,
Samo skitaj, srce ludo!
Vagabundo, vagabundo,
Vagabundo, vagabundo!

Zašto

Oliver Dragojević

Em C Am H7
Zašto sve što je lepo ima kraj,
Em C Am H7
zašto je samo sunca večni sjaj,
Am Em
zašto sam odavno sam,
Am Em
ruke niko da mi dâ,
A C H7
zašto nemam sve što želim ja!

Nekom, sigurno, večna zvezda sja,
nekom, taj neko nikad nisam ja,
rođen sam i živim sam,
moj je život samo san,
a tako puno, puno želim da dam!

Zašto.....?
O, zašto.....?

Am Em
Rođen sam i živim sam,
Am Em
moj je život samo san,
Am C H7
a tako puno, puno želim da dam!

Zašto.....?
O, zašto.....?



Bobane

Oliver Mandić

[C]kasno je znaj da te opet [F]zavolim
[C]da takav bol jos jednom sebi [F]dozvolim
ti [G]nisi onakva [F]kakvu sam te za sebe [C]stvorio [C]
ni [G]zaslužna mnogo za [F]ljubav za koju sam se [C]borio [C]

boba[G]neeee[F]eee[G]e [G]napij [C]se

[G]dugo sam mislio [F]ljubavi mala
[C]kako da ti kazem [F]zbogom i hvala
ti [C]ljubav za ljubav da [F]vratis nisi [G]zna[G]la
i [G]svakoga casa i [F]svakoga trenu
ti [C]htela si samo da ti [F]budem sena
[C]shvatih na kraju ti [F]nisi prava [G]ze[G]na

boba[G]neeee[F]eee[G]e [G]napij [C]se

Pitaju me, pitaju

Oliver Mandić

Raduj se, makar posla bilo gde
Raduj se, sve sa srecom nek ti je
Neka ti sve od ruke ide
Zelim ti, zelim najbolje
Neka te ljudi srecnu vide
Ti si neduzna, kriv sam samo ja.

Pitaju me, pitaju, oko moje
Ko sad ljubi ruke tvoje
Pitaju me pitaju, mila, gde si
Ja im kazem, srečna jesi.

Raduj se, mnogo sam te voleo
Raduj se, nisam te preboleo
Pisi mi, radosno ti bilo
Cija si, sta li radis sad
Pisi mi, sunce moje milo
Ti si neduzna, kriv sam samo ja.

Pitaju me, pitaju, oko moje
Ko sad ljubi ruke tvoje
Pitaju me pitaju, mila, gde si
Ja im kazem, srečna jesi.

Poludeću

Oliver Mandić

C F C
Tuzan se smesim i gledam te kroz oblak
F G
Kise u oku mom
C F C
Mozda i gresim, a bojim se da ti priznam
F G
Sta je u srcu mom.

C
Samo nebo zna, samo nebo zna
F C
Kol'ko te volim, volim ja
F G
Samo nebo zna.
C
Samo nebo zna, samo nebo zna
F C
Kol'ko te zelim, zelim ja
F G
Samo nebo zna.

C F
Poludecu, poludecu
G C G
Nek me ostave sad na miru svi
C F
Poludecu, poludecu
G C
Ucinicu sve da ne odes ti.

Pomagajte, drugovi

Oliver Mandić

Pricam vam nocas o njoj drugovi moji
Lepsa od nje na svetu tom ne postoji
O sreco, zar si me napustila sad.

Pricam vam, dok srce mi slama tuga
Tesko je u zivot moj da ude druga
O sreco, zar si me napustila sad.

Pomagajte drugovi, hocu da se ubijem
Zbog nje, zbog nje, zbog nje, zbog nje
Sta cu s ove ruke dve kad sam njoj vec dao sve
Bas sve, bas sve, bas sve, bas sve
Zivote, ne mogu da zivim bez nje.

Pricam vam, ne zelim bol od vas da krijem
Zbog nje sam lud, zbog nje svu noc suze lijem
O sreco, zar si me napustila sad.

Pomagajte drugovi, hocu da se ubijem
Zbog nje, zbog nje, zbog nje, zbog nje
Sta cu s ove ruke dve kad sam njoj vec dao sve
Bas sve, bas sve, bas sve, bas sve
Zivote, ne mogu da zivim bez nje.

Sta cu s ove ruke dve kad njoj sam dao sve ...
Sta cu s ove ruke dve kad njoj sam dao sve ...
Sta cu s ove ruke dve kad njoj sam dao sve ...

Šta si u kavu stavila

Pađen bend

Am G C F
Što si u kavu stavila
C Am C G Am
čudni napitak ti meni si podvalila
G C F
što si u kavu stavila
C Am C G E
gubim kontrolu prihvaćam tvoja pravila.

Am F Am G Am
U kuhinji si k'o nasred plesnog podija
ladice tvoje sve pune su mirodija
ljuske od zmaja sto ljutih trava lastin rep
i šišmiševih tucanih krila prepun džep
vještice malena.

Otvoriš oči i već pretvoriš noć u dan
ti potpuno svježa, a ja totalno mamuran
i sav u magli se suvislo rasuđujem
pa svoju lovu još od tebe posuđujem
vještice malena.



Andeli se dosađuju

Parni valjak

UVOD: A,E,A,D,A,D,E,A

1.

Jos nam ^Ajedno ^Dvece nepovratno tece

Da l' se negdje nesto desava

^EKazite mi gdje eto tamo i mene ^A

^AA tebe cu luce da ostavim kod kuce ^D

Samnom neces vise nikuda ^E

Jer ja uz tebe umirem od dosade ^A

Refren :

^DI ako samo takve u nebo idu

^AGore sve je puno andjela ^D

I bas si nesto mislim, valjda njima gore

^{Hm}Ne treba im murija. ^E

^DI ako samo takve u nebo idu ^A

Gore mora da je dosadno ^D

I mada ja vec dugo ne mogu da biram ^{Hm}

Ako raj je lijevo kidam u desno. ^E

Dodatak:

^APitaj mamu, Pitaj tatu ^A

Kako izgledaju ^A

Lude noci, sve do zore ^A

Da l' se sjecaju ^D

O dosada, kada smo sami ti i ja ^A

^DMa ne nisam ljut, al' ne gasi svijetlo svaki put. ^E

SOLO

A,D,E,A,

A,D,E,A

Refren:

Uvod!

SOLO!

Dok je tebe

Parni valjak

Intro C F G C

Dotakni mi usne probudi mi tijelo,
jos je vatre ostalo dodirni mi dusu srce je vrelo,
za tebe je gorjelo.

fef. 2x

I samo ne daj nikada, da nam ljubav bude navika
I samo ne daj ne daj nikada, da nam ljubav bude navika.

F G C

Slusam, cujem, gledam i vidim,
otvaras se kao cvijet. Tvoje mi oci kazu sto zelim,
u njima lezi sav moj svijet.

ref. 2x

Probudi me strah ne bi da te izgubim,
samo ne znam kakve veze imaju godine sa tim
i idem dalje ja sa tobom zajedno,
dok je tebe nista drugo nije potrebno.

Dodji

Parni valjak

Uvod: F#m D C#m /2X

Dodji, zaboravi, nudim ti noci carobne
i budjenja u postelji punoj secera
Ispred mog prozora drvo divljeg kestinja
Puno plodova koje nitko ne treba
Andjeli nek' te cuvaju kada vrijeme oboli
Da li covjek sve bas sve na kraju preboli

Prijelaz: E C#m

Zaspao bih sada ja na tvojim rukama
Budio se ne bih nikada ...
neka vrijeme sada broji svoje godine
Meni je vec dosta cekanja

Dodji, zaboravi, nudim ti noci carobne
i budjenja u postelji punoj secera
Dodji i ostani, nudim ti suze k'o bisere
Moje namjere jos su uvijek skrivene

Godine prolaze

Parni valjak

Am
Kapne noc pa dodje dan
Dm
prodje dan pa kapne noc
Am E7
korak naprijed nazad dva
Am
ode godina

Am Amsus4 Am Amsus4
Oko podne budim se
Dm Dmsus4 Dm Emsus4
polako citam novine
Dm Am Amsus4 E7
lose vijesti preskacem
Am G
to mi ne treba.

C G Dm Am
Godine prolaze
C G Dm E7 Am
proklete neka idu bez mene.

Upali svijetlo mracno je
kada lezis kraj mene
hocu da vidim proljece
u tvojim ocima.

I korak naprijed nazad dva
valjda nam je takva sudbina
e da je barem ostalo
vise dobrih bendova.

F G C
Kad je tako malo
F G C
malo vremena
F G C Am
ja ga necu trositi
Dm E7 (Am)
kako ne treba.

Hvala ti

Parni valjak

Dm Am Dm Am
Pred vratima njenog stana, ja sam ostavljao svoje brige
Dm Am C G Am
I dileme i strahove, odagnat ona je mogla

Pored nje bi nasao mir, titrajem bi znala
Nikad nista trazila nije, a toliko toga bi dala

F C F C F C G Am
Hvala ti, hvala ti, hvala ti, o hvala ti

Otkad je nema uvidjam koliko mi znaci
Nikad nikad nikad vise takvu zenu necu naci

F C F C F C E
Hvala ti, hvala ti, hvala ti, sto si vjerovala
Am E Am
Kada nitko nije, sto si pomogla da i dalje svoje snove
G Am
snijem hvala, hvala ti

Pricao sam joj o ljubavi, koju ne mogu naci
A nikad nisam pomislio zasto je uvijek sama
o kakva sam ja budala

Ima dana

Parni valjak

C Am
Ima dana kada pozelim da sam ptica
F G C
pa da poletim prema nebu, tamo je mirnije.

Ima dana kada pozelim da sam dijete pa da
zažmirim i da sanjam i da vjerujem.
Ima dana kada osjećam kako ključa krv u mojim venama
sve se mijenja, a što je sa nama.

C Am
Svako novo proljeće, nova priča za sebe.
F C G
Dok drugi ruše, mi gradimo zidove.
F G C Am F G C
Probudi me svojim poljupcem, u ovom snu još ima ljubavi
F G C F G C
Probudi me svojim poljupcem, daj probudi me kad prođe nevrijeme.

Jesen u meni

Parni valjak

Ma sto da ^{Am}zelim, sve je tako ^Edaleko
I sad mi ^{Am}zao, sve bih opet ^Eponovo
^{Dm}Najljepsu ^Gpjesmu ^Ctebi ^Ebih pjevao
^{Dm}Hej kamo ^Gsrece da sam ^Fpjevat ^Emogao

^{Am}Ptice u ^Ebijegu, ^Etisina gradi ^Ezidove
^{Am}Zvoni ^Ezbogom, ^Erijeci kazne ^Ebozije
^{Dm}Te ^Gtvoje ^Cusne, ^(E)opojne
^{Dm}Jos ^Guvijek ^Fsanjam ^Ekako su me ^Eljubile

^{Dm}Jesen u meni ^Gtuguje, ^{G7}zasto ^Csanjam ^Ccemprese
^{Dm}Moje ^Eceste ne ^{Am}vode ^Anikuda (bez tebe)
^{Dm}Jesen u meni ^Gcaruje, a u tebi ^{G7}proljeće ^C
^{Dm}Ni ^Fsunce ne ^Emože, ne može kroz ^Eoblake
^{Am}Rano moja, ^{Am}hej ...

^E... s kime ^Esada ^Eputujes
^{Am}Ma sto da ^E bilo, nemoj da mi ^Etugujes
^{Dm}Najljepsu ^Gpjesmu ^Ctebi ^Ebih pjevao
^{Dm}Hej kamo ^Gsrece da sam ^Fpjevat ^Emogao

Refren

e-----	-----	-----	-----	-----	-----
H-----	-----	-----	-1-0--	-----	-----
G-----2-	-----3-2-0-	-----3-	-----	-----2-	-----3-2-0-----
D-2-2-3-2---	-2-3-2-----	-2-2-3-2---	----2-	-2-2-3-2---	-2-3-2-----
A-----	-----	-----	-----	-----	-----
E-----	-----	-----	-----	-----	-----

e-----	-----	-----	-----0-	-0-----0-	-1-1^3-1-1^3-1-----
H-----	-2-0^1---	-3-3-3^5-3/5-3-	-1-3---	---3-1-3---	-----
G-----3-	-----	-----	-----	-----	-----
D-2-2-3-2---	-----2-	-----	-----	-----	-----
A-----	-----	-----	-----	-----	-----
E-----	-----	-----	-----	-----	-----

e-----0-	-1-----	-0-----	-----
H-1-3---3-1-0-	---3-1-3-	---3-1-	-3-1-0---
G-----	-----	-----	-----2-
D-----	-----	-----	-----
A-----	-----	-----	-----
E-----	-----	-----	-----

Refren

Iznad reci pjevao treba da stoje sledeci akordi.
C-dur koji se svira sa tonom C u basu.
Zatim Fis-dur7 sa tonom Cis u basu i
onda d-mol, naravno sa tonom D u basu, i sve ovo se svira na rec pjevao.

Kao ti

Parni valjak

intro:

e-----	-----	-----	-----	-----	-/5-----
H---5-7-7-5-	---7-5-	-/2-0--0---	----5-7-7p5-	---/7-5-	----5h7p5-----
G-6-----	-6-----	-----2-----	-/6-----	-6-----	-----4-----
D-----	-----	-----2-----	-----	-----	-----6-/6-9-9-9/7
A-----	-----	-----	-----	-----	-----
E-----	-----	-----	-----	-----	-----

A* cis c h E
Ti mi cinis krasne stvari ti me cinis sretnim
A* cis c h E h E A E
i kada mi lose krene ti si tu uvijek kraj mene

Od kada su igre grube lijepo je znati
da covjek ima nekog kao ti na svojoj strani

E h E h E A* E
Kao ti ... kao ti ... kao ti

Ti znas da ja nisam od velikih rijeci
ono sto osjecam tesko je reci ipak zelim da znas volim te
Kao ti ...

D* d* A*
Ja nisam od jucer imam dosta iza sebe
D* d* E
al' nijedna prije znacila mi nije
Kao ti ...

* :=(po definiciji) akord s 'bareom' (nije obvezatno)
npr: A* je 556775 ; d* je 567755 itd.

Kao ti

Parni valjak

G Bm Am D
Ti mi cinis krasne stvari,ti me cinis sretnim
G Bm Am D Am D G
I kada lose mi krene ti si tu,uuuuu,uvijek kraj mene.

Od kada su igre grube lijepo je znati
Da covjek ima nekog,kao ti,na svojoj strani

G Am D Am D G
Kao ti,kao ti,kao ti

Ti znas da ja nisam od velikih rijeci
Ono sto osjecam,tesko je reci,ipak zelim da znas volim te
kao ti....

C
Ja nisam od jucer
G
Imam dosta iza sebe
C
Al ni jedna od prije
D
Znacila mi nije

D Am D Am D G
Kao ti,kao ti.....

Ljubavna

Parni valjak

Hm A
Naoružan samo smješkom hodam ja kroz grad,
Em Hm
zvona zvone, nedjelja je, gdje ja pripadam

Hm D A
Moje ime nije važno jer je namjera
Em Hm
to što čini razliku od čovjeka do čovjeka.

Hm D A
Nemam nikog da me vodi, to mi ne treba,
Em Hm
jer još uvijek moja glava meni pripada.

G Hm G Hm
Moraš prvo puzati da bi znao hodati
G A
A kad te stvarno sve uza zid pritisne, digni glavu.
D A Em Hm
Nedaj se, pjevaj pjesme ljubavne,
D A G Hm
Zaplači, kad te nitko ne vidi.

Naoružan samo smješkom hodam ja kroz grad
Zvona zvone, nedjelja je, gdje ja pripadam.
Bole riječi, boli vrijeme, bole sudbine,
daj još rundu prijatelju, kome je do istine.

Em Hm Em Hm
A-ja-ja-ja-ja-ja-ja, a-ja-ja-ja-ja-i,
Em Hm G A Hm
a-ja-ja-ja-ja-ja-ja

Ma hajde

Parni valjak

C F G C
Sarene djevojčice lepršaju, proljeće je pocelo
C F G C
I ovoj smijesnoj kugli nista novo nije donijelo
C F G C
Ja se smijem, a ti si opet ozbiljna
C F G C
Vjечно trazis odgovor na svoja pitanja.

Ucini kao ja
Za drugo nema vremena.

Ma hajde, gledaj stvari mojim ocima
Nema vremena za svadanja
Pjesma kratko traje.

Za ružne stvari nismo krivi ni ti ni ja
Samo zato što ti hoćeš, neće biti promjena
Pogledaj kroz, gomila je bezbrižna
Otkud ti ideja da imaš izbora.

Ucini kao ja
Za drugo nema vremena.

Ma hajde, gledaj stvari mojim ocima
Nema vremena za svadanja
Sve je jednostavno.



Moja je pjesma lagana

Parni valjak

F#m Hm C# F#m
Tuzna je nasa ulica otkada nisi tu
F#m Hm C# F#m
jer tuznu pjesmu pjevaju oni sto ostaju
E A C# F#m
Iste smo snove sanjali, istom se nadali
E A C# F#m
Drugi su igru vodili, i snove ukrali.

F#m Hm C# F#m
Nije mi zao sto si otisla, znam da si morala
F#m Hm C# F#m
Jedino boli malena, sto se nisi javila
E A C# F#m
Ne bi ti rekao ostani, ne bi ni probao
E A C# F#m
ne bi ti rekao volim te, samo cuvaj se

Hm A E
Moja je pjesma lagana, polagana
A
i tiho se ispija
Hm A
sasvim lagana i bez pitanja
C# Fm
Gdje si otisla

F#m Hm C# F#m
Kad krenes srusi mostove, izbrisi tragove
F#m Hm C# F#m
Meni pjesma ostaje, da me smiruje
E A C# F#m
Iste smo snove sanjali, istom se nadali
E A C# F#m
Ja nisam smogao hrabrosti, da se probudim

Moja je pjesma ...

Moja je pjesma...

solo

e-----	-----	-----	-----
H-----	-----	-----	-----
G-----6^4-----4-4/6-	-----4-4/6--	--6^4--4--4/6-4-	-----6/7--9-----
D-----7-4-7-----	--4-7-----	-----7-----	-----7/9-----
A-----	-----	-----	-----
E-----	-----	-----	-----

e-----	---5---4-----2-----	-----	-----4-5-
H-----	-----	-----	---7-----
G-----/6--9--6-	--6---6/4---6/4---/7^4--	-----4--/7^4-----	--6-----
D-7-9-----	-----6	--/3--6-----6^3-4-	-----
A-----	-----	-----	-----
E-----	-----	-----	-----

e-----/5-	---4---	-----	-----	-----	-----
H-----	---7-----	-----	-----	-----	-----
G-6-7-----	-----7-	---4-6-7-6-4---4---	--6-6-6--	--4-6-7-7-7--	--/6-6-6-4-----
D-----	-----	--7-----7--7-6-	-----4	-----6-	-----7-6-4
A-----	-----	-----	-----	-----	-----
E-----	-----	-----	-----	-----	-----

Moja je pjesma lagana

Parni valjak

sakupio i obradio Ivan Mitrović
za O.I. Žarko Zrenjanin Uča

Am F G C
Tuzna je nasa ulica otkada nisi tu
Am F G Am
jer tuznu pjesmu pjevaju oni sto ostaju
G C E Am
Ne bi ti rekao ostani, ne bi ni probao
G C E Am
ne bi ti rekao volim te, samo cuvaj se

Dm Am
Moja je pjesma lagana, polagana
G C
i tiho se ispija
Dm Am
sasvim lagana i bez pitanja
F E Am
Gdje si otisla

Kad krenes srusi mostove, izbrisi tragove
Meni pjesma ostaje, da me smiruje
Iste smo snove sanjali, istom se nadali
Ja nisam smogao hrabrosti, da se probudim

Moja je pjesma



Molitva

Parni valjak

Uvod : C Am F G C

K'o da nemam snage da nastavim
F kao da je pjesmi kraj
C lagano se topim i nestajem
Am a moje pjesme vise nisu ljubavne
C G7 F G C gubim vjeru, a ona mi je sve.
E
A onda svane novi dan i ja se zaljubim
Am U ovo nebo iznad nas
F/E Dm G C C7 i sunce sto se smjesi k'o kad majka oprasta
Dm G Fm djeci sto su bila nestasna
C
Al' kazi kako dalje kad,
Am F kad se nebo zamraci, kad se spuste oblaci,
G kad se sunce ne vidi. Al' kazi kako dalje
C Am F kad ljubav nestane, kad se rijeci istrose,
G G G kad se natrag ne moze.
D F#
Mama, zar si lagala kad si govorila
Bm da dobro uvijek pobjedjuje
G/F# Em A D D Dmaj7 D7 i kada ne znas kojim putem, treba putem lju - ba - vi,
Em A Gm i da smo ispred boga isti svi.
D
Al' kazi kako dalje kad,
Bm G kad se nebo zamraci, kad se spuste oblaci,
A kad se sunce ne vidi. Al' kazi kako dalje
D Bm G kad ljubav nestane, kad se rijeci istrose,
A kad se natrag, kad se natrag vise ne moze,
G A Bm Ddim tako malo vremena nam ostaje, kada stisnu godine,
D A Gm C D Bb C D bez ljubavi, sve prestaje.

(slijedi solo, akordi : izmjenjuju se G i D dva puta, treci put umjesto D slijedi Bm, nakon toga ide dva puta Bb C D, na kraju ide Bb C A)

Neda

Parni valjak

Dm Am
Neki dan u pasazu na popodnevnoj kavi
Dm Am
Naletjeh na Nedu, ljubav skolskih dana
Dm Am
Zarila i palila ona je tada
Dm Am G E Am
Dosta se promijenila nakon tolikih godina.

Prica mi da rinta u nekoj lijevoj firmi
Da pomalo posustaje, nasmrt se dosaduje
Ja jos uvijek sam, a jako nemam nista protiv
Da svratimo na pice do njenog stana.

Dm Am Dm Am
Neda, nije vise tako ohola
Dm Am G E Am
Neda, mnogo lakse sada kaze da.

Gledam je dok se svlaci, kak to sada strucno radi
I pitam je dal' se sjeca onih dana
Kako nas je redom odbijala tada
A ona se smije i kaze, pusti, bila sam mlada.

Neda, nije vise tako ohola
Neda, mnogo lakse sada kaze da

Nedjelja, prokleta nedjelja

Parni valjak

C
Nedjelja, prokleta nedjelja, nigdje nikog pustinja
F G C
U nasim snovima, jos samo sjecanja

Cekam mi samo cekamo, balerina zar si zaspala
Zar stvarno ne vidis, na kakvom tankom ledu plesemo

F G C Am
Dolazi duga duga noc, al i ona mora proc
F G C Am
I kada kise padaju, tvoje mi usne trebaju
F G C
Da me smire svojim njeznim dodirom

C G C
jer ljubav nije nestala, samo se sakrila
G C
Otvori oci pogledaj sto je iza oblaka
F G C Am
I kada kise padaju tvoje mi usne trebaju
F G C
Da me smire tvojim njeznim dodirom

Prolazi duga....

Jer ljubav.....

Nemirno more

Parni valjak

E a
Oprosti mi molim te
d
sto nisam to sto zelis,
E
ti znas da ja volim te
a E7
na neki nacin svoj.

Oprosti zbog patetike
to je zbog romantike,
umjesto svijeca i cvijeca
uz veceru...

d
Znam da je tesko trajati sa mnom
a
ima me, nema me...
d
pozelim nekad stati na loptu
E
al' bojim se...

a d G C
Ja sam ja, ne drzi me mjesto
d F E
mojom dusom pusu vjetrovi.
a d G C
Ja sam ja, k'o nemirno moree
d F E
mrzim luke, mrzim obale.

Oprosti ako zvucim
kao da sam nesretan
ti znas da sam oduvijek
s rijecima nespretan.

Dani se slazu u godine duge,
zima je pred vratima.
Nista nam dobro ne donosi sutra,
osim nadanja...

Ja sam ja...

Pariz

Parni valjak

Am Em
Nikad nije da nekako nije
Am G F C
Slaba je utjeha, kad malen pod zvijezdama
Dm G
Živim od sjecanja

Vrijeme se mijenja, s loseg na gore
Hajde da sklopimo oci, da gledamo boje

C G
Kazite tko je ukrao nadu
Am F G
I zasto nikad necu vidjeti Pariz
C G
Kazite tko nam je odnio san
Am F G Am
Al' kazite djeci ja odgovor znam

I tako dani teku kroz prozor tuga nas gleda
A ja bi veselu pjesmu, al tuga mi ne da
I vrijeme se mijenja, sa loseg na gore
Ajde sklopimo oci, da gledamo boje

Kazite tko...



Povratak ratnika

Parni valjak

Uvod: G Am /2X

G Am G Am
Ako pitas da l' je boljelo
G Am G Am
samo bljesak munje i gotovo
Hm C
priznajem da sam se bojao
Hm D
samo korak do vjecnosti
Hm C
to nisu scene iz filmova
D
tu nema statista ... G Am G Am
krv je slana ljepljiva.

I od borbe i od rana jos je gori strah,
kad se vratim sto cu naci u tvojim ocima
Jos malo, par minuta do stanice,
Jos malo i ja cu znati sve ...

G Hm
Daj poljubi me, daj poljubi me,
C D
usnama mi svojim lijecis rane sve
G Hm
Daj poljubi me kao nekada,
C D
manje znace rijeci od tvog dodira,
Am Hm
pomozi mi da zaboravim,
C Hm Am G D G Am G Am
tvoje srce zna djecaka ratnika

Kad zazmirim ista slika prolazi
sto smo mi to bogu zgrijesili
Jos malo, par minuta do stanice
Jos malo i opet kraj tebe

Pusti nek traje

Parni valjak

A D
Ma pusti nek traje
Em
Sve dok traje dobro je
G A
Ne obecavaj nista, ja te ne trazim nista
D A
Lijepo je i to je sve

Ma pusti nek traje
jos je daleko svitanje
Nisam ni prvi ni zadnji, mozhd a tek neshto drazi
Ne pretvaraj se

G D A
Ja sam samo jedan u nizu
G D A
Ne znas im ni broj
G D A
Drag sam samo kad sam ti blizu
G A
Tad sam tvoj, samo tvoj

A sutra sutra je novi dan
Citav zhivot do sutra
Cijeli roman do jutra
Ma pusti sad to

Jednom netko ce doci
Doc i da ostane
Mozda bas ja, tko to sad zna
Ima jos vremena

Ja sam samo....



Samo sjećanja

Parni valjak

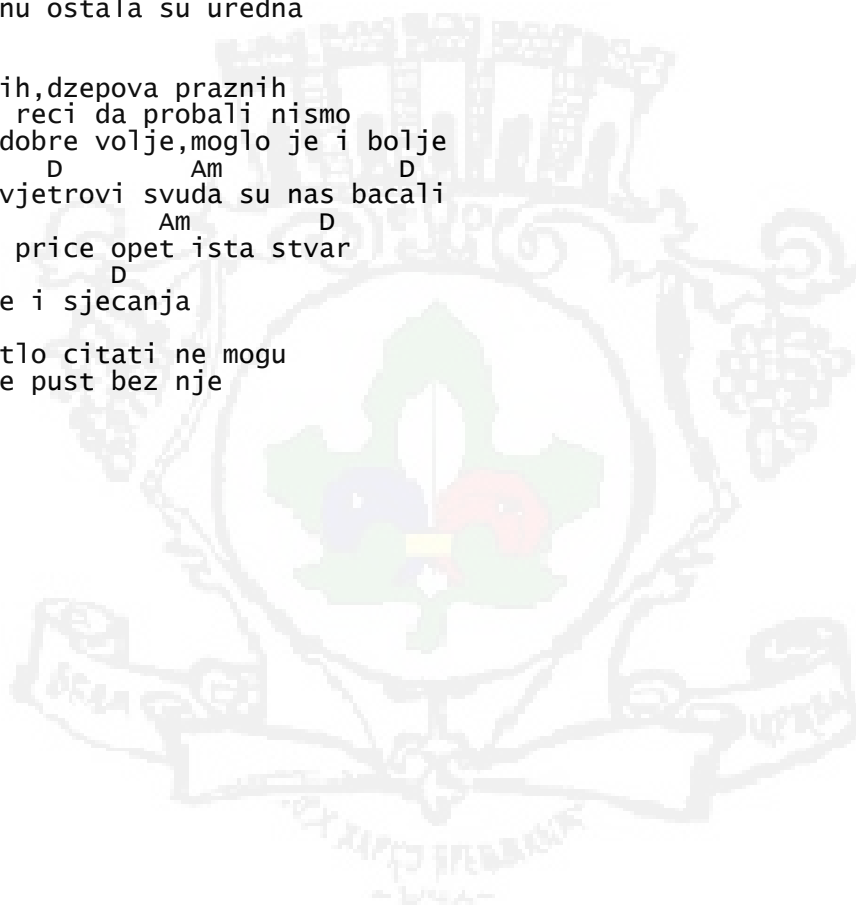
G Am
Sve jedno koji dan, ista je stvar
Bm C
Vracam se kuci sa posla u dva
G Am D
Spremam nesto da zavaram glad

Sjednem da procitam novine
Al novine su jucerasnji broj
Dok je ona bila tu, opet mislim na nju

Bm C Bm C
Samo sjećanja, samo sjećanja
G Am D
U ovom stanu ostala su uredna

Dusa praznih, dzepova praznih
Ne moze se reci da probali nismo
A uz malo dobre volje, moglo je i bolje
Am D Am D
Poludjeli vjetrovi svuda su nas bacali
G Am D
A na kraju price opet ista stvar
Am D
Godina vise i sjećanja

Gasim svjetlo citati ne mogu
I krevet je pust bez nje



Staska

Parni valjak

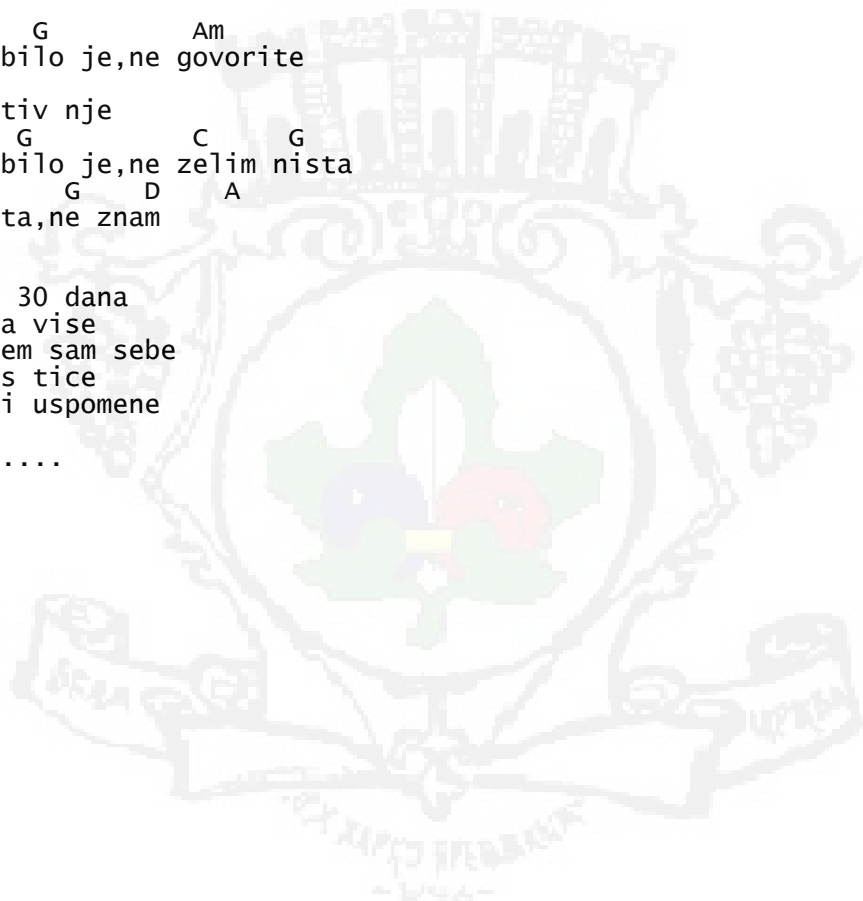
G Bm
Staska je bila gotovo dijete
Am D
Veselih sedamnaest
G Bm
Svjesna da izgleda dobro
Am D G
Trosila se mnogo, a bila je poželjna

Govorili su mi da sam lud
Kad je zelim vezta uz sebe
Al' vrijedilo je probat barem D A
Bez obzira na price, imal je nesto

C G Am
Sto je bilo, bilo je, ne govorite
Em
Mi nista protiv nje
C G C G
Sto je bilo, bilo je, ne zelim nista
C G G D A
Ne zelim nista, ne znam

Bila je moja 30 dana
Moje i nacija vise
Pa i ako lazem sam sebe
Sto se to vas tice
Ne kvarite mi uspomene

Sta je bilo.....



Stranica dnevnika

Parni valjak

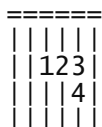
Am Am7 Am G
Na tvojoj listi ja sam samo broj
Am Am7 Am G
Prosao k'o dasak vjetra kroz zivot tvoj
Am Am7 Am G
Napola prazna stranica dnevnika
Bm F# G
Da li me se sjecas, da li me pamtis

Mnoge su druge bile pored mene
I toliko toga lijepoga mi dale
Ja sam u svima trazio tebe
Da li me se sjecas da li me pamtis

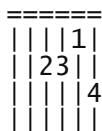
D G D G
Hej, otvori vrata, noc je i kisa pada
D G A(sus4)
Pusti da udjem bar na tren
D G D G
Hej, otvori vrata, noc je i kisa pada
D G A(sus4) ... Am
Sam sam i ti si sama, znam

Tvoje me oci gledaju, sa stranica zurnala
Uvijek si to zeljela, pozirati si znala
Ali jednoga dana ogledalo istinu ce reci, duso
Nikog nece biti ruku da ti da

Ova dva akorda se sviraju kao ukrasi:



Asus4



Am7

Sve još miriše na nju

Parni valjak

Em G A C Em
Ne pitaj me noca nista, pusti me da sutim
G H
Ja noca trebam mir
Em G A C
Stare rane opet peku, moje bitke dalje teku
Em G H
Duso, ti nema nista s tim

C G Am Em
Sa tvojeg izvora moja se dusa napila
C G H
Zedna tvojih godina
C G Am Em
I sada mamurna pita gdje je utjeha
G D Em
Gdje je mladost nestala

Idu dani, ja ih pratim, ponekad do tebe svratim
Duso, trazim zaborav
Mamim sate da se vrate, tragovima njenim hodam
Tiho, kao da je tu

Em G D C
Sve jos mirise na nju, i dan i jutro sto ce doci
Em G A H
Nakon ove noci, noci bez sna
Em G A G D
I dvjesto godina da ih brojim u samoci
Em G H
Otkako je otisla

U mojim venama jos je njenog otrova
Jos je doza prejaka
Al' tebe ljubim da ne poludim
Samo da zaboravim

Tvoji koraci

Parni valjak

^G Jos ^D jedno veće teče uzalud

^E Osluskujem ^C da li ^D čes doci

^G Oko mene ^D tihi grad,

^E Mirno je ^C gluho ^D doba noci

^C Osluskujem ^D

^G Nitko da ^D glavu digne

^D Spavaju ^E kako ^C to neobično ^D zvuči

^G Sjene ^D sjeku ^C ulice

^E U ^C moje ^D snove ^C ne može ^D se ući

^C Odjekuju ^D koraci ^G

^E Lagano ^G kroz ^E noc, lagano

^C Samo ^D tvoji koraci ^C kao ^D zlatni ^E udarci

^G Pomozi ^E mi ^G da ^E se probudim

^C Ja sam ^D negdje ^G daleko ^D ja ^G letim visoko

Duboko ^D uvlaćim ^C zadnji ^D dim

Uz ^E tebe ^G sam ^E naučio ^D da ^G letim

Sjene ^D sjeku ^C ulice

Poljubi ^D me

Pomozi ^E mi ^G da ^E sletim

Odjekuju ^D koraci

Lagano, ^G kroz ^E noc ^D lagano

Ugasi me

Parni valjak

C F G C F G
Ugasi me zar ne vidiš da gorim.
Smiri me, zar ne znaš da se bojim.
Povedi me, s tobom ću do kraja.

C F
Tako je dobro da te imam,
C F
tako je dobro da te imam.
C F G C F G
Smiri me onako kako znaš.

C F
Imaš ruke koje govore,
C F
ruke koje vide sve,
C F
tvojim očima ja vjerujem.
G C F G
Povedi me kad dođe nevrijeme.

Uhvati ritam

Parni valjak

INTRO:

e---	-0-----	-----	-----	-0-----	-----	-2/3---	-2-	-0-----	-----
H-2-	---3-2-0-	---0-	-2---	-2-	---3-2-0-	---0-	-2/3---	-2-	---3-2-0-
G---	-----	-2---	-----	-----	-----	-2---	-----	-----	-2-2h4---
D---	-----	-----	---2-	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
E---	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

e-----	-----	-0-----	-----	-0-----
H---2-0-	---0-2-	---3-2-0-	---0-	-/2---2---
G-2-----	-2-----	-----	-2-	-----
D-----	-----	-----	-----	-----
A-----	-----	-----	-----	-----
E-----	-----	-----	-----	-----

Vrijeme ljubavi

Parni valjak

Am G Am
Tko te salje da me probudis
G C
Tko te salje da me podsjetis
Dm Am Dm C E F
Sto je bilo vise nije vrijeme prolazi
C Dm E
Sto da radim kada zelim da zaboravim

Jezik zmije u ruci jabuka
Cije grijehi covjek ispasta
Hajde reci svoje ime kazna ili nagrada
Dio kriza koji nosim tebi pripada

F G C Am
Ako si od crnog vraga,sto je tako tako slatko
F G C E F
Ako si od samog Boga,zasto traje tako kratko
E Am
Zasto prolazi vrijeme ljubavi

Tko te salje....

Ako si...



Zagreb ima isti pozivni

Parni valjak

E B
Sjeti se okreni list pod slovoma
E B
Ponekad sjeti se i biraj broj kraj mogeg imena
A B
Nazovi da ti cujem glas
E C#m
Nazovi kazi mi kako si
A B E
Zagreb ima isti pozivni

E B
Pricaj mi sto se kod tebe nocu desava
E B
Pricaj mi dal jos puse vjetar s istoka
A B
I jesi li primjetila
E C#m
Da se klinci mijenjaju
D B E
Da se nakon vojske kuci vracaju

(SOLO)

Sjeti se ima nas sto isto mislimo
Sjeti se istim stvarima se smijemo
Nazovi da ti cujem glas
Nazovi kazi mi kako si
Zagreb ima isti pozivni.

C#m B
Jos se sjecam onog vremena
C#m B
Tvojih ruku oko mojih ramena
E B
U usima mi zvoni tvoj smijeh

C#m B
Da li ti brige miruju
C#m B
I kako novi _____ prodaju
E B
Prije dva tri dva osam osam sedam okreni

041

(SOLO)

Sjeti se okreni list pod slovoma
Ponekad sjeti se i biraj broj kraj mogeg imena
Nazovi da ti cujem glas
Nazovi kazi mi kako si
Zagreb ima isti pozivni.

(SOLO) end.

SOLO:

-----10-9-----10-9-----9-----	-----9-----
-----9-----9-----9-----11-----	-----9-11-11-----
-----9-----9-----9-----	-----9-11-----
-----x2---REPEAT-THIS-PART---x2-----	-----

-----9-----
-----9-----12-11-9-----9-----10-9-----10-9-----9-----9-----

11-----11---9-----9-----11---11---9-----9-11-9
 -----9-----9-----9-11-----

Zagreb ima isti pozivni

Parni valjak

C G
 Sjeti se okreni list pod slovom A
 C G
 Ponekad sjeti se i biraj broj kraj mogeg imena
 F G
 Nazovi da ti cujem glas
 C Am
 Nazovi kazi mi kako si
 F G C
 Zagreb ima isti pozivni

Pricaj mi sto se kod tebe nocu desava
 Pricaj mi dal jos puse vjetar s istoka
 I jesi li primjetila
 Da se klinci mijenjaju
 Da se nakon vojske kuci vracaju

Sjeti se ima nas sto isto mislimo
 Sjeti se istim stvarima se smijemo
 Nazovi da ti cujem.....

C G
 Jos se sjecam onog vremena
 C G
 Tvojih ruku oko mojih ramena
 F G
 U usima mi zvoni tvoj smijeh

C G
 Da li ti brige miruju
 C G
 I kako novi ?
 F C D
 Prije dva tri dva osam osam sedam okreni
 041

Kao ptica na mom dlanu

Piloti

Kao ptica na mom dlanu skakuces
 priznacu ti zasto volim prolece
 podešicu i ovu noc sa zvezdama
 prekricu te nebom kad budeš zaspala.

Otopit cu ti led sa usana
 dacu sve sto imam za tvoja oka dva
 kao mesec kad proviri iz tvoga dvorista
 obasjacu ti lice kad budeš zaspala.

Ne ne znam kako da pobegnem od sna
 i ne znam da li te iko voli kao ja
 ne bi ova noc tako bolela
 da me nisi volela.



Ako su to samo bile laži

Plavi orkestar

intro: A G

A Hm
Život ide dalje, život brzo prolazi,
E D A E
al' osjećam da to više nisi ti, a ni ja.

Možda bi i mogli pokušati ponovo,
al' bojim se da ovaj je put gotovo.

Hm D E
Jer samo ti mi ubrzavaš disanje,
Hm D E
jer se ja još uvijek palim na tebe.

A Hm
ref: Ako su to samo bile laži,
E D A E
lažimo se bar još malo.

Ako su to samo bile varke,
varajmo se, varajmo.

Život ide dalje, život brzo prolazi, a osjećam da to više nisi ti, a ni ja.
Ljubavi i mržnje, teško je preskočiti zid, al' bojim se da dobar smo par bili
mi.
Jer samo ti mi ubrzavaš disanje, jer se ja još uvijek palim na tebe.

ref: Ako su to samo ...

Biser

Plavi orkestar

intro: C Dm Am G

F Dm
Ti si zadnja misao pred san
i prva kad se probudim.

F Dm
Kako sporo prolazi mi dan
kad nemam šta da izgubim.

Ljubav putuje, al' nekom drugom odlazi,
ljubav putuje, tu ne postoje razlozi.

G F G
Kad me pozdraviš, ti i ne slutiš,
od tvog osmijeha ja živim danima.

ref: Ali šta to sada vrijedi,
taj biser u nizu,
to je samo sjaj u bijedi
kad nisam ti blizu.

Ti si zadnja misao pred san
i prva kad se probudim.
Kako sporo prolazi mi dan
kad nemam šta da izgubim.

Tuga putuje, pred mojim srcem zakoči,
tuga putuje, tu razum neće pomoći.
Kad me pozdraviš, ti i ne slutiš,
od tvog osmijeha ja živim danima.

ref: Ali što to sada vrijedi ...

Bolje biti pijan nego star

Plavi orkestar

Am E Am
Kad pomislim na te
C
stara ljubavi
Dm Am
zao mi je sto smo bili
C E Am
samo dobri drugovi.

Al vrijeme leti, leti
mladost kraca je
sve ce jednom da se vrati
samo ona ostaje.

Am E Am
Bolje biti pijan nego star
Am G Am
bolje biti pijan nego star
Dm Am
vino ne zna da smo nekad
E Am
bili sretan par

bolje biti pijan nego star.

a kad dodje zima i prve pahulje
cekacu te moja buco kraj 1. gimnazije
neces, neces doci ja to dobro znam
mozda je i tako bolje
naviko sam biti sam.

Bolje biti pijan nego star

Plavi orkestar

Am G Am E G
Kad pomislim na te stara ljubavi,
Am E Am E Am
žao mi je što smo bili, samo dobri drugovi.

A život leti, leti mladost kraća je,
sve će jednom da se vrati, samo ona ostaje.

Am E Am
ref: Bolje biti pijan nego star,
G C
bolje biti pijan nego star.
Dm E Am
vino nezna da smo nekad bili sretni par,
C E Am
bolje biti pijan nego star.

kad dođe zima i prve pahulje,
čekat ću te moja buco, kraj 1. gimnazije.
A nećeš doći znam te dobro znam,
možda je i tako bolje naviko' sam biti sam.

Kad ti ljubav ime prozove

Plavi orkestar

intro: F C F C F C Dm C

C G Am F
Kad ti ljubav ime prozove,
pusti nek' te srce povede.

Dm G
Ne okreći glavu,
Dm G Dm
ako ljubav pravu
G F C
jednog dana pronađeš.
F C
Ma, bježi, mala, od mene.

Šta ti može čovjek kao ja
ponuditi pored očaja,
možda, pjesme pune tuge,
razgovore duge, ljubomorne pobjede?
Ma, bježi, mala, od mene.

C G Am
ref: Samo ti i samo ja
G F Em Dm G
znamo s kim bi voljela provesti noć,
Samo ti i samo ja znamo
da to nikada nemože proć'.

Mrzio sam uvijek frajere
što dijelili su dobre savjete,
nisam ja ta gnjida
drugima što skida, uplakane djevojke.
Ma, bježi, mala, od mene.

ref: Samo ti i samo ...

Linija života

Plavi orkestar

intro: Am G F# F E / 3x (Am E G / 2x)

Am
Noćas, draga, ne mogu da zaspim,
Dm (C# C H B)
stari nemir srce k'o da slama,
E
čini mi se da još gori vatra među nama. Am

Ubilo me ljubavi prokletstvo,
svilen gajtan i tvoja ljepota,
sve je prošlo kao moja linija života.

Am
ref: Priznat ću ti sve,
E F G C
mnoge sam žene ja mogao ljubiti,
E Am E ...
Ali s tobom ne, al' samo sa tobom
se probuditi.

Moja duša, kuca na daljinu,
da'l se smiješ ili ti se plače.
Sanjao sam zadnje riječi: zagrlj me jače.

Samo tebe voljeh u životu,
da ti priznam nije me sramota,
sve je stalo kao moja linija života.

ref: Priznat ću ti sve ...

Od rođendana do rođendana

Plavi orkestar

intro: A D A D

A E F# D
Ponekad se probudim,
A E F# D
želim da te poljubim.
Hm E
U sobi bez ijedne sjene,
Hm E
nikog, samo ja i vrijeme.
F# E D
Sve se može srediti,
Hm E A D A D
ali tebe ništa nemože zamijeniti.

Kradem noći danima
s najboljim jaranima,
ponekad sam slabe volje,
prazno mi je, ali bolje.
Sve se može srediti,
ali tebe ništa nemože zamijeniti.

A E F#
ref: Ja od rođendana,
D
pa do rođendana
A E F# D
čekam samo poziv tvoj,
A E F#
makar prazne riječi bit' će
D Hm E (2.puta D#) A
dovoljan mi znak da još nije gotovo.

Svaka nova godina
je slatka, nepredvidljiva,
u danima budućnosti,
hiljadu mogućnosti.
Sve će se promijeniti,
ali šta će tebe, šta će mi zamijeniti.

ref: Ja od rođendana ...

Prije nego odeš iz života mog

Plavi orkestar

intro: C H Em D C H Em

Em C
Prije nego odeš iz života mog,
D H
prije nego napustiš moj san,
Em C
dvije-tri riječi možda prije rastanka,
D H
dvije-tri riječi ili možda bolje ne ...
Em AmEm H H Em
ne, ne, srećo moja, kasno je za sve.

znam na loše dane da te podsjećam
i na neke teške godine.
Sažaljenje što u tebi osjećam,
da nam samo prijateljstvo ostane, ne, ne ...
ne, treba mi, mila, od tebe.

CHEm D C
ref: Ljubav da sa tobom dijelim,
Em D
to je sve što sada želim.

Pijana me želja vodi
da ti radim šta ti godi.

Ja ti nisam uspio pokazati
mjesec iznad modre pučine,
moju sjenku nikad nećeš vidjeti,
nikad više čuti moje korake ne, ne ...
ne brini se, srećo, za mene.

ref: Ljubav da sa tobom dijelim ...

Sava tiho teče

Plavi orkestar

INTRO:

e-----
H-5-3-5-6--5-6--10/8-8/5-5--10--8--5--3-1-3-5-3-1-0h1p0--
G-----2
D-----
A-----
E-----

e-----
H-5-3-5-6--5-6--10/8-8/5-5--10--8--5--3-1-3-----
G-----4-----
D-----
A-----
E-----

Am Dm
Pokraj Save breze male
G Am
Tvoje oci vesele
Dm
Ove noci cudno sjaje
F E Am
Mene vise ne vole.

Nije meni sto te moram
Sto te moram gubiti
Vec je meni da'l ces moci
Poslije mene ljubiti.

refren:

Dm G7
Sava tiho tece
Am
Zadnje nam je vece
E Am A
Draga ostala si sama.

Dm G7
Sava tiho tece
Am
Zadnje nam je vece
E F/Am
Draga postala si dama.

Slomile se nase grane
Vise nemam prava ja
Na te tvoje oci male
Nisi moja curica.

Nije meni sto ja necu
Vise tebe vidjeti
Vec je meni nece mi se
Nove oci svidjeti.

Straže

Plavi orkestar

intro: Am C Am C Am C D

G D Em C
Slučajno samo ugledao nju,
G D Em C
nestvarnu za našu ulicu,
G D Em C
takve vrlo rijetko izlaze,
Am H Em D C
zanesene s neba silaze.

slučajno pod nježnom komandom,
svi smo se okrenuli za njom.
Rek'o sam joj, ne trebalo zlu:
"Lutko, čestitam na izgledu".

G D Em
ref: Ja, ja sam postavio straže
C G
oko tvoga srca, vraže,
G Am C
ako svратиш koji put.

Ja, ja sam postavio straže,
džaba ostali te traže,
samo ja znam lozinku.

Dosadno je nedjeljom u dva,
oštre sjenke, nigdje nikoga.
Ne bi tako hladna ostala
da si me na kafu pozvala.

ref: Ja, ja sam postavio straže ...

Suada

Plavi orkestar

Am
Ti si meni sve, ti mi dajes sve
Dm G E Am
i kad tebe nema tesko mi je. 2x

Dm E Am
Ako te ikad budu pitali,
Dm E Am
jeli su sada oni dani svi,
Dm E Am
samo sa suzama u ocima,
Dm E Am
placem jer nisi moja jedina.

DmE AmF Dm E Am
Suada, Suada, dali si ikad mene voljela, hej,
DmE Am F Dm E Am E Am
Suada, Suada, dali si ikad mene voljela.

Ti si meni sve...

Ako te ikad...

Suada,...

A za oblak mi se mjesec skrio

Prljavo kazalište

Am Dm
Stoput sam se evo zakleo
G C E7
Pred jutro te prevario
Am E
Drugo ja sam bagrem nosio
E7 Am
Tebe iznevjerio

Stoput sam se evo zakleo
Pa te prevario
sad bih dukate od jada
Baš u blato bacio

Refren:

Am Dm
A za oblak mi se mjesec skrio
G C E7
Sakrio mi pute
Am G
Uzalud vam trud svirači
F E7 Am
Za drugog su dunje žute

Am Dm G C E7 Am E E7 Am
Ej
Am Dm G C E7 Am E E7 Am

A ja evo nekad sjetim se
Šta moj čaća znao reći je
Sve ti duše sine slavonske
Uz pjesmu oprost al ne prebole
Uz pjesmu mi se evo rodimo
Uz pjesmu umiremo
Slavonijo ko te nije volio
Ne zna što je izgubio

Refren

Refren (zbor)

F E7 Am
Za drugog su dunje žute

Heroj ulice

Prljavo kazalište

Am F G C
Uvijek sam želio biti heroj
Am F G C
Ne kao James Bond, prokleti tajni agent
Am F G C
Želio sam biti heroj, heroj ulice
Am F G C
Bar jedan dan, djevojko, bar jedan sat.

Uvijek sam sanjao da sam ja heroj ulice
Ja bih bio Romeo, a ti Juliet
Uvijek sam sanjao da sam ja heroj ulice
Koji će promijeniti bas citavi svijet.

Prisiljen da razmislim, ja shvatio sam sve
Nisam rođen da budem heroj
O ne ne ne.

Uvijek sam želio biti heroj
Ne kao James Bond, prokleti tajni agent
Želio sam biti heroj ulice
Bar jedan dan, djevojko, bar jedan sat.

Da je neko drugo vrijeme
Ja bih bio Romeo, a ti Juliet
Ja bih bio Romeo, a ti Juliet ...

Kiše jesenje

Prljavo kazalište

[A]Nocas mladi mjesec [D]sja,
dobro veče dame [E]sve,
spustam se u baro[A]ve.

Neki klinac,
nasu pjesmu svira,
i to me strasno živcira,

Ej curo seceru,
nemam ja za veceru,
za malu votku rakiju,
Kroz moje prazne dzepove,
vjetрови mi prolaze,
a kroz cipele, kise jesenje
o o o o o

Lupi petama

Prjavo kazalište

C
Jednog dana kad ovaj rat se završi
F Am
Jedva čekam prijatelji sve vas da zagrlim
G F C
ovako sjedim sam, pa vam ponekad zapjevam.

C G C
Lupi petama, reci, evo sve za Hrvatsku
F Am
Poljubi zastavu i pusti suzu neku iskrenu
G F C
O Bože cuvaj ti nase golubove i sirotinju
G F C
Jer bogati se ionako za sebe pobrinu.

Am F G C G

Ima dana kada ne znam sto cu sa sobom
Jer ne vesele mene bez vas utakmice nedjeljom
A kada padne evo noc dozivam vas imenom
Vas su prekrili zastavom i mahovinom.

A ja sjedim sam pa ponekad za vas otpjevam
Jednog dana kada ovaj rat se završi
Jedva čekam prijatelji sve vas da zagrlim
O Bože cuvaj ti nase golubove i sirotinju
Jer bogati se ionako za sebe pobrinu.

Ima dana kada ne znam sto cu sa sobom
Jer ne vesele mene bez vas utakmice nedjeljom
A kada padne evo noc dozivam vas imenom
Vas su prekrili zastavom mahovinom.

Lupi petama, reci evo sve za Hrvatsku
Poljubi zastavu i pusti suzu neku iskrenu
O Bože cuvaj ti nase golubove i sirotinju
Jer bogati se ionako za sebe pobrinu.

Ma kog me boga za tebe pitaju

Prljavo kazalište

C G Am F G
Ma kog me Boga za tebe pitaju
C G Am F G
Spustam glavu, brisem finu prasinu
C G Am F G
I rijetke ptice pjevajuci umiru.

Ma kog me boga za tebe pitaju
U sebi molim da me suze ne izdaju
I strasno mrzim Romea i Juliju
Sve mi stvari smrde sad na prevaru.

C G Am F G C
Ooo, ooo, napolju hladne kise padaju ...

Ma kog me boga za tebe pitaju
I suze mi na oci tjeraju
I strasno mrzim Romea i Juliju
Sve mi stvari smrde sada na prevaru

Ooo, ooo, napolju hladne kise padaju ...

Marina

Prljavo kazalište

C G Am F G
Na bozicno jutro sneno i mutno
C G Am F G
U kaputu ocevom
C G Am F G
Malcice prevelikom
C G Am
Dosao sam na njena vrata
F G C
Da joj kazem bas da odlazim.

C G Am F G
Jer nitko nije znao sakrit suze ko Marina
C G Am
Imala je oci boje vena
F G C
Boje vena, boje Dunava
C G Am
O je, o je je je
F G C
Boje vena, boje Dunava

C G Am
A ja, ja ne mogu bez nje
F G C
Boze, boze spasi me

Mi plešemo

Prljavo kazalište

D G A
La la la la la la, la la la la, la la la la ...

D G A
I zato sto sam tako mlad, sto sam tako mlad
I zato sto ne mogu s tobom drugacije
I zato sto nemamo kamo, sto nemamo
I zato sto nemamo love za skupe provode.

Mi plesemo cijeli dan i noc ...
Mi plesemo cijeli dan i noc ...

Moj bijeli labude

Prljavo kazalište

Am F G E
I bas me briga ko te nocas vozi kuci, briga me
Am F G
I ako si i sretna ko sto kazes, mada znam da lazes
E Am
Sve to ubija me.
F G E Am
Oooh, grlim hladne jastuke
F G E Am
Oooh, moj bijeli labude.

I briga me sto nisi mjesec, a ni sunce, briga me
Al' neces moci preko blatne kaljuze
Cista stic do moje postelje.
Oooh, grlim hladne jastuke
Oooh, moj bijeli labude.

E F
Moj bijeli labude
G Am G D
Kad me jednom ne bude
F G
Sve ce vode, labude
E
Da se razbistre.

Na badnje veče

Prljavo kazalište

Am G

Am F
Na badnje veče
G
Dok su zvona
Am G
Zvona zvonila.
Pred crkvom svetog
Blaza ti si
Duso stajala.

I nekim starim salom
Kosu si
Malo pokrila.
Da je ne bi
Neka kapljica
Valjda smocila.

Pricaju mi
Da se sramis
Kada cujes za mene.
Al' nisam ja
Ni pola tol'ko los
Ko sto kruze glasine.

Ja imam samo
Jednu nesrecu
Unistim sve sto dotaknem.
Al sam svoju
Ljubav cuvao
Samo za tebe.

Am
Zbog mene ne placi
G
Suza nisam vrijedan
F C
Kasno je da se sada mijenjam.

Milijun puta
Prosao sam
Ispod tvoga prozora.
Da si rekla samo rijec
Dosao bi
Krilima divljih gusaka.

Jer nisam ja
Ni pola tol'ko los
Ko sto kruze glasine.
Ja imam samo
Jednu nesrecu
Unistim sve sto dotaknem.

Zbog mene ne placi
Suza nisam vrijedan
Kasno je da se sada mijenjam.

Dm
Jer ti
G
Ti si meni nesto poput
Am
Korijena

Dm G
Neka stara
Am
Navika.

sakupio i obradio Ivan Mitrović
za O.I. Žarko Zrenjanin Uča

zbog mene ne placi
Suza nisam vrijedan
Kasno je da se sada mijenjam.

Ne zovi mama doktora

Prljavo kazalište

C
Ma sto sad ljubav,
F C
ma sto sad ljubav ima s tim,
F
kad te vise ne volim ma
C
kad te vise ne volim.

C
Ma ne placem mama,
F C F G
ne rade to muskarcine, ne, ne.
C F C F G
Sve je to od dima, ma kakve emocije.
C F C F G
I to sto ne jedem mama, to je stvar linije
C F C F G
I sama znas da ne trpim savjete.

Ne zovi mama, ne zovi doktora,
jer nema lijeka protiv tog otrova.
Ma dobro, mama, preboljet cu ja to,
vec samo pusti nek' svira glasno rok'n'rol

Ptico malena

Prljavo kazalište

Am G F G
Ja nocas lezim sam na postelji od ruza
Am G F G
Na glavu moju stavila si krunu od trnja
Am G F G
Bacas li kocke za haljine moje
Am G F G
Otkrivas li moje tajne ljubavnicima.

Am G F C
Ptico malena, nije za mene
Am G Fmaj7
Netko kao ti, meni pregorki pelin
Am G F C
Ptico malena, nije za mene
Am G Fmaj7
Netko kao ti, meni pregorki pelin.

Ja nocas lezim sam kao olovni vojnik
Blatan i ponizen, na kraj svijeta odbacen
U ljubavi i ratu, pravila su ista
Pobjednik uzima sve, milost ne daje.

Ptico malena, nije za mene
Netko kao ti, meni pregorki pelin
Ptico malena, nije za mene
Netko kao ti, meni pregorki pelin.



S vremena na vrijeme

Prljavo kazalište

C# Bbm Fm G#sus4 G#
S vremena na vrijeme, cini mi se, k'o da su tvoji koraci
C# Bbm Fm G#sus4 G#
S vremena na vrijeme, pa se sjetim, ja nisam tvoj ne postojim
C# Bbm Fm G#sus4 G#
S vremena na vrijeme, cini mi se, k'o da su tvoji koraci
C# Bbm A7 H7
S vremena na vrijeme, pa se sjetim, odavno nisam tvoj ne postojim
C# G#sus4 Bbm /2X

C# G#sus4 Bbm C# G#sus4 Bbm
Otkada nisi pored mene ti, obucen lezim kaput ne svlacim
C# G#sus4 Bbm C# G#sus4 Bbm
Jer previse je dana iza nas, koje ne mogu izbrisati
Ebm C# G# Ebm Bbm G#
Sto je vise sjecanja, to je vise nevolja

S vremena na vrijeme, cini mi se, k'o da su tvoji koraci
S vremena na vrijeme, pa se sjetim, ja nisam tvoj ne postojim
S vremena na vrijeme, cini mi se, k'o da su tvoji koraci
S vremena na vrijeme, pa se sjetim, odavno nisam tvoj ne postojim

Otkada nisi pored mene ti, ja samo zivim blues ne izlazim
Sad me lijece kao doktori, B.B.King i crni maheri
Sto je vise sjecanja, to je vise nevolja

S vremena na vrijeme, cini mi se, k'o da su tvoji koraci
S vremena na vrijeme, pa se sjetim, ja nisam tvoj ne postojim
S vremena na vrijeme, cini mi se, k'o da su tvoji koraci
S vremena na vrijeme, kad zvono prene
Ja znam da nisi ti to postar dvaput zvoni

A E A H
Sto je vise, vise sjecanja, to je vise tuznih crnih tonova

solo:
C# G#m F# C#
C# G#m F# G#

Tu noć kad si se udavala

Prljavo kazalište

Am F G
Tu noc kad si se udavala
E Am
Nitko ne zna zasto si plakala
F G
Da li radi tamjana
E Am
Ili starih uspomena.
F G
Tu noc kad si se udavala
E Am
Nitko ne zna zasto si plakala
F G F
Ili ti je kroz glavu proslo sve.

Am F G
Tu noc kad si se udavala
E Am
Mene pijanog su odnijeli
F G
Moji prijatelji, vjerni psi
E Am
Do jutra me tjesili
F G
Da ima milion takvih kao sto si ti
E Am
I da cu te preboljeti.

F G
Tu noc kad si se udavala
E
Meni kroz glavu proslo je ...

F G Am
Postoje neki drugi svjetovi
F G Am
Za nas bi bili rajski cvjetovi
F G Am
O samo da si htjela pobjeci
F G E
Ovako stisni zube ne placi.

Tu noc kad si se udavala
Meni kroz glavu proslo je
Tvoje smijesne za maturu haljine
Sandale boje mjesecine.

Postoje neki drugi svjetovi
Za nas bi bili rajski cvjetovi
O samo da si htjela pobjeci
Ovako stisni zube ne placi.

Uzalud vam trud svirači

Prljavo kazalište

Am Dm
Stoput sam se evo zakleo
G C
Pred jutro te prevario
Am Dm
Drugo ja sam bagrem nosio
G C
Tebe iznevjerio.

Am Dm
Stoput sam se evo zakleo
G C
Pa te prevario
Am Dm
Sad bi dukate od jada
F E Am
Bas u blato bacio.

Am Dm
A za oblak mi se mjesec skrio
G C
Sakrio mi pute
Am Dm
Uzalud vam trud sviraci
F E Am
Za drugog su dunje zute.

A ja evo nekad sjetim se
Sta moj caca znao reci je
Sve ti duse, sine, slavonske
Uz pjesmu prebole, al' ne oproste.

Uz pjesmu mi se evo rodimo
Uz pjesmu umiremo
Slavonijo, ko te nije volio
Ne zna sta je izgubio.

A za oblak mi se mjesec skrio
Sakrio mi pute
Uzalud vam trud sviraci
Za drugog su dunje zute.

Frida

Psihomodo pop

C E F
Frida je bila moja kraljica
C G Am
Frida je bila moja kraljica
C E F
Frida je bila moja kraljica
Am F C G
Ali nitko nije bio njezin kralj

Ja sam radio a ona je cekala
Ona je cekala da padne mrak
Ona se cudila sto ne znam uzivati
Ja sam joj rekao: 'Hey honey nije to sam tak'

Pod nama su pucali kreveti
Mi smo se pucali dok ne pukne dan
Ja sam je gadjao al nisam pogodio
Taj joj metak nije dovoljan

Frida ja ti nisam dida
Imas dobre usi slusaj kroz njih
Ti si bila moja jedina pracka
A ja sam bio samo sprih

Frida

Psihomodo pop

C G F
Frida je bila moja kraljica - Frida, Firda
C G Am
Frida je bila moja kraljica - Frida, Frida
C G F
Frida je bila moja kraljica - Frida, Frida
Am F C G
Ali nitko nije bio njezin kralj

Ja sam radio a ona je cekala
Ona je cekala da padne mrak
Ona se cudila sto ne znam uzivati
Ja sam joj rekao: 'Hey honey nije to sam tak'

Pod nama su pucali kreveti
Mi smo se pucali dok ne pukne dan
Ja sam je gadjao al nisam pogodio
Taj joj metak nije dovoljan

Frida ja ti nisam dida(?)
Imas dobre usi slusaj kroz njih
Ti si bila moja jedina pracka
A ja sam bio samo sprit

Ja volim samo sebe

Psihomodo pop

Intro: A A Asus2 A Dadd2 D
E E E E Asus2 A

D A
Tamne mrlje prošlosti
E A
Na tvojoj bijeloj kosulji
D A
Ves-masina budućnosti
E A
Nikad neće oprati
Ja ne gutam pilule
Da bi mi bilo bolje
Ja ne trebam zene
Da me zadovolje
A D
Ja volim samo sebe
E A
Svog predivnog sebe
A D
Ja volim samo sebe
E A
Svog jedinog sebe

G D
Oci bojim zeleno
G D
Usne žarko crveno
G D
Uvijek sam izgledao
E A
Kao što sam volio
Druge ne primjećujem
Ni u prolazu
Sebe uvijek pozdravljam
U ogledalu

Ja volim samo sebe...

Ja volim samo sebe

Psihomodo pop

D G A D

G D
Tamne mrlje prošlosti
A D
Na tvojoj bijeloj kosulji
G D
Vesmasina budućnosti
A D
Nikad neće oprati

*1
Ja ne gutam pilule
Da bi mi bilo bolje
Ja ne trebam zene
Da me zadovolje

D G
Ja volim samo sebe
A D
Svog predivnog sebe
D G
Ja volim samo sebe
A D
Svog jedinog sebe

G D
Oci bojim zeleno
G D
Usne žarko crveno
G D
Uvijek sam izgledao
E A
Kao što sam volio

*1
Druge ne primjećujem
Ni u prolazu
Sebe uvijek pozdravljam
U ogledalu
Ja volim samo sebe...

Kad sam imao 16

Psihomodo pop

intro:

D Dsus2 Dsus4 D
D Dsus2 Dsus4 D
A

Kad sam imao sesnajst D Dsus2 Dsus4 D
Kad sam imao sesnajst D Dsus2 Dsus4 D
A Nisam bio sasvim svoj D Dsus2 Dsus4 D
Kad sam upoznao tebe D Dsus2 Dsus4 D
Kad sam upoznao tebe D Dsus2 Dsus4 D
A Oblio me hladan znoj. D Dsus2 Dsus4 D

G A D
Usta su mi se osusila D
G A D
Glava mi se razletila D
G A D
Pudlica mi je otkacila D
G A D
Svjetla su se zgasila.

A
Vau, vau
G D
Mijau, mijau ...

Kad sam imao sesnajst, kad sam imao sesnajst
Nisam bio sasvim svoj
Kad sam upoznao tebe, kad sam upoznao tebe
Oblio me hladan znoj.

Zjenice tamne, siroke
Ruke tanke, dugacke
Nije mi jasno sta mi je
Ha, srce mi preskakuje.

Vau, vau
Mijau, mijau ...

Kad sam imao sesnajst, kad sam imao sesnajst
Kad sam imao sesnajst, kad sam imao sesnajst ...

Ponekad

Psihomodo pop

intro:

```
e|-----0-----7--0-----5-----
H|-----0-----0-----
G|-----1-----6-----6-----
D|-----
A|-----
E|---0-----3-3\2 0-----
```

E A E A
Ponekad sam ruzan, ponekad sam glup
Ponekad sam miran, a ponekad sam lud
Ponekad cujem cudne zvuKove
Ponekad vidim svjetlo bijele miseve

Asus4 A Asus4 A E
Ponekad pijem, a ponekad i ne
B E A
Ponekad pusim, a l' ona nikad ne
E A E A
uuuuu uuuuu (solo)

E A E A
Uvijek kada spavam, sanjam u bojama
E A E A
Uvijek kada placem plivam u suzama
A4 A A4 E
Ponekad se valjam po krevetima svim
H E A
Ponekad sam tezak a ponekad i ne

nx A E

A4 A A4 A E
Ponekad se valjam po krevetima svim
H
Ponekad sam tezak a ponekad i ne
E A
Ponekad i ne

E A
Ponekad sam ruzan
Ponekad sam ruzan
Ponekad sam ruzan
Ponekad sam ruzan

Ramona

Psihomodo pop

F
O slatka slatka mala Ramona
Bb C
velike oci kao crkvena zvona
F
O slatka slatka mala Ramona
Bb C
velike oci kao crkvena zvona

Bb F
Ona voli pjevati oblibabuibajeijeije
Bb
Ona voli ona voli ona voli
C
Ona voli Ramonese

O slatka slatka mala Ramona
Kada cu cuti nasa ljubavna zvona
O slatka slatka mala Ramona
Kada cu cuti nasa ljubavna zvona
Kada ces samo meni pjevati oblibabuibajeijeije
Kada ces,kada ces,kada ces,kada ces
Voljeti samo mene

Eb Bb
Uuuuumala ramona 3x
Eb C F
Uuuuuu jeeeeeee



Starfucker

Psihomodo pop

Intro:

G
D E

G
Babe, babe
D
Zasto mi dosadjujes
G
Proseci malo gradom
D
Kupi si kokice
C
Da li znas da trebam lov
G
Ne radi svinjarije
D
To je samo jedna noc u hotelu
C
Ti i prijateljice

Em D
Starfucker, starfucker
Em D
Starfucker, starfucker
Em
Starfucker, starfucker
D
Starfucker, starfucker
A
Staaaaaaar...

Babe, babe
Ne zovi me na telefon
Neces nikog dobiti
Nije to moj broj
Vidi kako dolazi on
Moj treci zivcani slom
Na krilima ljubavi
Spreman da te zaprosi

starfucker, starfucker...

Avionu slomiću ti krila

Riblja čorba

[C]bivao sam sa jednom i [F]drugom
[C]muvao se sa ovom i [F]onom
[B]druzio se sa srecom i [F]tugom
[B]a ti ode prvim avi[F]onom

teoretski ljubav lepo zvuci
malcice je drukcije u praksi
mnogo toga jos uvek se uci
'ajmo dole stigao je taksi

[G]avionu slomicu ti [Am]krila da ne [C]letis ona bi tu [G]bila
[G]joj ako ti uhvatim pi[Am]lota [C]lisicu ga njegovog zi[G]vota
[G]avionu slomicu ti [Am]krila da ne [C]letis ona bi tu [G]bila
[G]joj ako ti uhvatim pi[Am]lota [C]lisicu ga njegovog zi[D]vota

cutim i kroz staklo gledam
boing sedam-cet'ri-sedam
ti si jedina ti si dragocena
cista desетка to ti je ocena

avionu slomicu...

Avionu slomiću ti krila

Riblja čorba

C G
Bivao sam sa jednom i drugom,
C G
muvao se sa ovom i onom,
B F
druzio se sa srecom i tugom,
B F
a ti ode prvim avionom.

Teoretski ljubav lepo zvuci,
malcice je drukcije u praksi,
mnogo toga jos uvek se uci,
'ajmo dole stigao je taksi.

G Am C G
Avionu slomicu ti krila, da ne letis ona bi tu bila,
G Am C G
joj ako ti uhvatim pilota, lisicu ga njegovog zivota.
G Am C G
Avionu slomicu ti krila, da ne letis ona bi tu bila,
G Am C D
joj ako ti uhvatim pilota, lisicu ga njegovog zivota.

Cutim i kroz staklo gledam,
boing sedam-cetir'-sedam,
ti si jedina ti si dragocena,
cista desетка to ti je ocena.

Avionu slomicu...

Baby baby I don't wanna cry

Riblja čorba

G
Kada si otisla s njim
C
Bio je trinaesti mart
D C
Taj dan ce ostati
G D
Forever in my heart.

Moja soba je bila prazna
I ja sam uporno skrivao bol
A na zidu su igrale senke
Like shadows on the wall.

C
Mrzeo sam te danju
G
A zeleo te u snu
C
Znao sam da nikad vise
D
I can't stop loving you.

C
Hteo sam da budem hrabar
G
Muski da podnesem kraj
C
Ne, ja necu plakati
D
Baby, baby I don't wanna cry.
D
Baby, baby I don't wanna cry.
D C G
Baby, baby I don't wanna cry.

Dobro jutro

Riblja čorba

C F D7 G
Svanulo je iznad crkve svetog Marka
C F D7 G
Cistaci u zutom ulice su prali
C F D7 G
Kuci su se vukli parovi iz parka
C F D7 G
Sta smo mogli, mi smo jedno drugom dali
G C Fmaj7 C Fmaj7
Dobro jutro.

Otresas sa suknje lisce i prasinu
Struzem s pantalona ostatke od blata
Polako i sigurno bezis u tisinu
Cekaju te dole taksisti kod JAT-a
Dobro jutro.

F G Am
Cele noci ti si forsirala konjak
F G Am
Jutro kvari sinoc zapocete veze
F G Am
Zorom si me sutnula ko poslednji dronjak
F G Am
Ja sam ti uz pice dosao ko meze.

Dok veselo cvrkucu pticice sa grana
Sakrivas rukama razmazano lice
U ustima vucem trulez od duvana
U daljini laju dzukci litalice
Dobro jutro.

Cele noci ti si forsirala konjak
Jutro kvari sinoc zapocete veze
Zorom si me sutnula ko poslednji dronjak
Ja sam ti uz pice dosao ko meze.

Draga, ne budi peder

Riblja čorba

A D A D A

D
Uzimas svoju cetkicu za zube
Pomadu i kalodont
D
Odlazis u sobu, ja sam u kuhni
A G
Predsoblje je front.

Cujem kako tamo otvaras ormane
Kupis svoje prnje
Tesim se da sve to nije tako crno
A ne moze biti crnje.

A D
Draga, ne budi peder
A D
Draga, ne budi peder
A B
Ako jos ima sta da se spasava
D C#
Nemoj da ides, ne budi sasava.

Polazis ka vratima, kljuc ti je u ruci
Neodlucan hod
Drzim ti palceve, navijam za tebe
Spustas torbu na pod.

Uzimas svoju cetkicu za zube
Pomadu i kalodont
Odlazis u sobu, ja sam u kuhni
Predsoblje je front.

Draga, ne budi peder
Draga, ne budi peder
Ako jos ima sta da se spasava
Nemoj da ides, ne budi sasava.

Dva dinara družē

Riblja čorba

Am Asus2 Am7 Asus2 Am Asus2 Am7 Asus2
Decurliji nasoj smisljasmo imena
Am Asus2 Am7 Asus2 Am Asus2 Am7 Asus2
Voleh je sve vise svaki bozji dan
C G Am Asus2 Am7 Asus2
Ubedih se najzad, to je prava zena
C G F
Zajedno smo stedeli za stan
Am Asus2 Am7 Asus2
Stedeli za stan.

Sedeo sam tako sam za nasim stolom
Sve sto iole вреди palo je u vodu
Opet me je zensko napravilo volom
Igrao sam samo epizodu
Samo epizodu.

C G
Htedoh da zaurlam, strcao sam dole
F Am
Nisam mog'o da izdrzim duze
C G
Socijalni slucaj pred vratima WC-a
F
Rekao je dva dinara duze
Am Asus2 Am7 Asus2
Dva dinara duze.

Mala nuzda jedan, a velika dva
Pogledom ga sasekoh ko macem
Izvinite, molim, pitao sam ja
Kol'ko kosta kad unutra placem
Kad unutra placem.

Evo ti za taksi

Riblja čorba

Bm G Bm F#

Bm G Bm F# Bm G Bm F#
Priguseno svetlo, prava atmosfera
Bm G Bm F# Bm G Bm F#
Sa suprotnog zida smeje mi se senka
Bm G Bm F# Bm G Bm F#
Pusim u maniru iskusnog svalera
Bm G Bm F# Bm G Bm F#
A kraj mene prede zadovoljna zenka.

A
Cekam da se dignes i pokupis stvari
Bm
U meni jos samo praznina postoji
A
Umoran sam duso, evo ti za taksi
Bm
Hajde podi kuci, brinuce se tvoji.

Stavicu jos jednu besmisleni reku
Uspehom se smatra valjanje u mraku
Sutra u kafani opisacu podvig
Nekom sebi slicnom sujetnom ludaku.

Cekam da se dignes i pokupis stvari
U meni jos samo praznina postoji
Umoran sam duso, evo ti za taksi
Hajde podi kuci, brinuce se tvoji.

Ja sam se ložio na tebe

Riblja čorba

A D
Bila si najlepsa zenska u kvartu
A D
Ali previse ozbiljna i previse stroga
A D
Jedna od onih koje nikome ne daju
E
A ja sam te voleo i vise od toga.

Bila si u nekom sasvim pogresnom filmu
Koji se strasno davno prikazivao
Ti nisi prestajala da se foliras
A ja sam se nadao i ocekivao.

A D
Ja sam se lozio na tebe
A D
O kako sam se, ja sam se lozio na tebe
A D
O jako sam se, ja sam se lozio na tebe
E
A ti si bila mrtva-hladna
D A
Ti si bila mrtva, ti si bila hladna
D A
O tako mrtva, mrtva-hladna ...

Kad hodaš

Riblja čorba

F Am C Dm
Vece ne mirise na rakove i skoljke
F Am C Dm
Mesec je bleđa fleka boje cimeta
F Am C Dm
Uzimas cipele za setanje kroz snove
F Am C Dm
Ulica voli ritam tvojih koraka.

Vetar se provlaci kroz nepoznate reci
Asfalt se miluje sa tvojim stiklama
Suviše mekan da bi mogao da spreći
Ovo je veće puno tvojih tragova.

G D G
Kad hodaš, ne zastajkuješ
G D G
Zemlju ne dodiruješ
G D C
A mene ne primećuješ
G D G
I uporno se trudiš da me prođe pozuda
G D G
Još drhtim od tvog pogleda
G D C
Iz nekih starih razloga
Ne mogu da se sredim.

Kad hodaš

Riblja čorba

C Em G Am
Vece ne mirise na rakove i skoljke
C Em G Am
Mesec je bleđa fleka boje cimeta
C Em G Am
Uzimas cipele za setanje kroz snove
C Em G Am
Ulica voli ritam tvojih koraka.

Vetar se provlaci kroz nepoznate reci
Asfalt se miluje sa tvojim stiklama
Suviše mekan da bi mogao da spreći
Ovo je veće puno tvojih tragova.

C G C
Kad hodaš, ne zastajkuješ
C G C
Zemlju ne dodiruješ
C G F
A mene ne primećuješ
I uporno se trudiš da me prođe pozuda
Još drhtim od tvog pogleda
Iz nekih starih razloga

Kada padne noć

Riblja čorba

Am
Ja živim na slepom koloseku
Am
Prošli su svi moji vozovi
F
Cito sam danasnje novine
Am
Nisu izvuceni moji lozovi.

Sunce izlazi i zalazi
Sve je kao i obično
Kada o tebi ne razmišljam
Stvarno se osećam odlično.

Dm C
A kada padne noc
Dm C
Ja zovem u pomoc
Dm D
Jer tebe nema tu.
Dm C
Svaki novi dan
Dm C
Ko smrt je dosadan
Dm D
Jer tebe nema tu.

Nisam dripac ni probisvet
I ni zbog ceg nije me stid
Imam svoj mali svet
I oko njega kineski zid.

Sunce izlazi i zalazi
Sve je kao i obično
Kada o tebi ne razmišljam
Stvarno se osećam odlično.

A kada padne noc
Ja zovem u pomoc
Jer tebe nema tu.
Svaki novi dan
ko smrt je dosadan
Jer tebe nema tu.

Kako je lepo biti glup

Riblja čorba

A E A
Kako je lepo biti glup
A E A
O kako je lepo biti glup
F#m
Stoka ume da nervira
F#m
Gutaj sta ti se servira
A E A
Kako je lepo biti glup.

O kako je lepo biti glup
Kako je lepo biti glup
Bolje mozak sakrivati
Pa cutati i plivati
Kako je lepo biti glup.

Ne bavi se politikom
Spavaj, radi, cuti, jedi
I ne veruj vise nikom
Lezi, dig' se, ustaj, sedi
Lezi, dig' se, ustaj, sedi.
Kosa gori ispod slema
Valjamo se po prasini
Niko od nas pojma nema
Da smo davno u masini
Da smo davno u masini.

O kako je lepo biti glup
O kako je lepo biti glup.
Mani glavu, pasi travu
Glup si, nisi ti u pravu
O kako je lepo biti glup.

Kako je lepo biti glup
Kako je lepo biti glup
Bas te boli sta ti rade
Ko te laze, ko te krade
O kako je lepo biti glup.

Ne bavi se politikom
Spavaj, radi, cuti, jedi
I ne veruj vise nikom
Lezi, dig' se, ustaj, sedi
Lezi, dig' se, ustaj, sedi.
Kosa gori ispod slema
Valjamo se po prasini
Niko od nas pojma nema
Da smo davno u masini
Da smo davno u masini.

O kako je lepo biti glup
O kako je lepo biti glup.

Lak muškarac

Riblja čorba

G F G
Hej, zeno! (X2)
G
Prostacki nudim sebe na dar,
D
muski primerak nije skart,
F C
pobogu zeno, predji na stvar,
D G
poveruj da je 8. mart!

Mozda i nece biti slavno,
znam da si imala i bolje dane,
meni to, sigurno, nije glavno,
bice mi lakse kada svane.

G F G
Hej, zeno!
Am
Sutra cu samo otici cutke,
F
a ti ces knjiziti lepe trenutke.

G F G
Hej, zeno!
Am
Izvadi dnevnik, zalepi slike,
F G
da budem uz svoje predhodnike.

Hm Fism Hm Fism
Nisam tako dalek, k'o sto ti se cini,
F A F E
lice mi je mladno, u dusi sam starac,
Hm Fism Hm Fism
uzmi me za ruku i masku mi skini,
F A F E
plati pice, tvoj sam, ja sam lak muskarac.

(Ja sam emocionalno nezreo,
ja sam moralno nedonosce,
ja sam lak muskarac!)

Lutka sa naslovne strane

Riblja čorba

F#m
Dajes da te vole glumci, reziseri
A G#m F#m
Novinari, ljudi neznani i znani
F#m
Pojesce te brzo velegradske zveri
A G#m F#m
Ali ti ces biti na naslovnoj strani

H F#m
Statirat ces mozda u ponekom filmu
H F#m
Mozda ces reklamu snimiti za TV
F#m A
Menjace te k'o sto razmenjuju reci
G#m F#m
Iza tvojih ledja pricace viceve

Ref.
Hm A
Ti si savrsenstvo bez mane
Hm A
Ti si deo vojnickih snova
Hm A
Ti si lutka sa naslovne strane
E F#m
I treba ti lova

Svi vole tvoje idealne mere
Trpeces staracke ruke na sebi
Ali to je deo tvoje karijere
Pa zasto onda otpela ne bi

Slavni novinari foto magazina
Slikace svoje umetnicko delo
Nezreli klinci otvorenih usta
Gledace tvoje mlado, golo telo

Na zapadu ništa novo

Riblja čorba

Am F G Am
Kriticar pesnika javno vredja,
Am F G Am
samoubica se ubio s ledja,
Am F G Am
u Africi opet drzavni udar,
Am F G Am
umorni Turcin izazv'o sudar.

Am F
REF: Bice bolje, neko vice,
G Am
na papiru mrtvo slovo,
Am F
na istoku stare price,
G Am
na zapadu nista novo.
G Am
na zapadu nista novo.
G Am
na zapadu nista novo.

Gole su lutke sa naslovnih strana,
jos jedna pobeda "Partizana",
moju zaradu drugi trose,
vreme bez promene, uglavnom lose.

REF.....

U bolnici pacovi pojeli bebe,
ubio prvo zenu, pa sebe,
dinar i dalje u lakom padu,
bacili bombe na ambasadu.

REF.....

veliki uporno zezaju male,
za ideale ginu budale,
fabrike truju okolinu,
kreteni dizu bune i ginu.

Ne veruj ženi koja puši Drinu bez filtera (ostavi je)

Riblja čorba

B E F#
Ne veruj zeni koja pusi Drinu bez filtera
B E F#
U torbi nosi puno raznobojnih pilula
B
I traume iz detinjstva
E F# B E F#
Dva'estcet'ri sata dnevno mrzi citav svet.

Ne veruj zeni sa izgrizenim noktima
Cekaces je ispred ordinacija
U cekaonicama je zabranjeno pusenje
Ona je dozivotno na bolovanju.

B E F#
Ostavi je najboljim prijateljima
B E F#
Ostavi je medicinskim sestrama
B E F#
I umornim borcima.
B E F#
Ostavi je trgovackim putnicima
B E F#
Ostavi je vojnicima na odsustvu
B E F#
I srednjoskolcima.

Ne veruj zeni koja mrzi taksiste i konobare
I nemoj da je tesis dok place
To je svakodnevna normalna pojava
Ti joj ne mozes pomoci.

Ne veruj zeni koja ne skida sminku pre spavanja
Bezi koliko te noge nose
Bezi glavom bez obzira
Bezi i ne okreći se sine.

Ostavi je najboljim prijateljima
Ostavi je medicinskim sestrama
I umornim borcima.
Ostavi je trgovackim putnicima
Ostavi je vojnicima na odsustvu
I srednjoskolcima.

Neću da ispadnem životinja

Riblja čorba

A G
Zasto tebe da nosim na dusi
D A Asus4 A
Nema smisla da ratujem s tobom
A G
Dobra moja, idi s milim bogom
D A Asus4 A
Ja ne znam sta cu sam sa samim sobom.

Prosao sam davno cmakanje u parku
Drzanje za ruke, lezanje na travi
Ne prodajem zvezde, ni sarene laze
Suviše me toga zviznulo po glavi.

G D A
Necu da ispadnem zivotinja
Bm G A
Ja ne umem u dvoje da trajem
G D A
Ja sam ti ljubavna sirotinja
Bm G A
Otimam, a nista ne dajem.

Mogu da ti valjam samo dva-tri dana
U osecanjima uzasno sam stedljiv
Ja sam solunac vagon-restorana
I priznajem, priznajem, priznajem
Da sam neupotrebljiv.

Necu da ispadnem zivotinja
Ja ne umem u dvoje da trajem
Ja sam ti ljubavna sirotinja
Otimam, a nista ne dajem.

Nemoj da ideš mojom ulicom

Riblja čorba

D
Ti me mnogo zezas i oko lo svrljas
D
Bogami me ne znas, pa ce da nadrljas.
D A Bm G
Zato nemoj da ides mojom ulicom
D A Bm G
Nemoj da ides mojom ulicom
D A D
E nemoj, stvarno nemoj
A D A Bm G
Ni u ludilu nemoj, mojom ulicom.

Kupio sam pistolj kod svercera na crno
Na tebe cu rado da potrosim zrno
Stvarno nemoj da ides mojom ulicom
Nemoj da ides mojom ulicom
E nemoj, stvarno nemoj
Ni u ludilu nemoj, mojom ulicom.

Mozes da me tuzis za ozbiljnu pretnju
Ali ipak pazi kad podes u setnju.
Tada nemoj da ides mojom ulicom
Nemoj da ides mojom ulicom
E nemoj, stvarno nemoj
Ni u ludilu nemoj, mojom ulicom.

Zasto da se mucim, da zbog tebe patim
Najbolje ce biti za glavu da te skratim.
Ipak nemoj da ides mojom ulicom
Nemoj da ides mojom ulicom
E nemoj, stvarno nemoj
Ni u ludilu nemoj, mojom ulicom.

Nemoj srećo, nemoj danas

Riblja čorba

G D
Dan je tmuran, ja mamuran
Em C D
Nemoj sreco, nemoj danas
G D
Da ispravljas krive Drine
Em C D
Mozes doci do istine
G D
Pusti lade neka tonu
Em C D G D Em C D
Daj mi sodu bikarbonu.

Ti si kriva zbog mog piva
Nemoj sreco, nemoj danas
Mi smo danas, blago meni
Poprilicno promaseni
Ima mnogo losih dana
Kod ljubavnih veterana.

C
Mi smo, eto, blizu kraja
Em
Jedan korak od ocaja
C
Cuvaj malo nade za nas
D
Nemoj sreco, nemoj danas
C
Nemoj sreco (molim te)
D G D Em C D
Ma nemoj danas.

Bolje spreci ruzne reci
Nemoj sreco, nemoj danas
Nase greske u tisini
Nisu jos na površini
Mene neki davo tera
Skuvaj kavu bez secera.

Mi smo, eto, blizu kraja
Jedan korak od ocaja
Cuvaj malo nade za nas
Nemoj sreco, nemoj danas
Nemoj sreco (molim te)
Ma nemoj danas.

Nemoj srećo, nemoj danas

Riblja čorba

G D Em C D
Dan je tmuran, ja mamuran - Nemoj srećo, nemoj danas!
G D Em C D
Da ispravljias krive Drine, mozes doci do istine,
G D Em D G D Em C D G
Pusti ladje neka tonu, daj mi sodu bikarbonu! D Em C D

Ti si kriva zbog mog piva - Nemoj srećo, nemoj danas!
Mi smo danas, blago meni, poprilično promaseni,
Ima mnogo losih dana, kod ljubavnih veterana.

Refren:

C Em
Mi smo eto, blizu kraja, jedan korak od ocaja,
C C D
Cuvaj malo nade za nas - Nemoj srećo, nemoj danas!
D G D Em C D G D Em C D
Nemoj srećo...molim. Ma nemoj danas!

Bolje spreći ružne reči - Nemoj srećo nemoj danas!
Nase greske u tisini, nisu još na površini,
Mene neki djavo tera, skuvaj kafu bez secera!

Ostaću slobodan

Riblja čorba

Am
One hoće da me vežu
C
Svakog dana sve su jace
F G
Obruc oko mene stežu
C E
pohotljive udavace.

Oni hoće da me uče
Pa da budem ko i oni
Ali nisam ja od juče
Smetaju mi svi sabloni.

Am F Dm
Ostacu slobodan, necu se vezati
E Am
Vazno je samo dobro se vezati.

Oni hoće, a ja necu
Da me smire bez potrebe
Izem ti ja takvu sreću
Kad izgubim samog sebe.

Ostacu slobodan, necu se vezati
Vazno je samo dobro se vezati.

Ostani đubre do kraja

Riblja čorba

Am
C Dok stojim za sankom, G delimicno Am pijan,
C Mrzeci pomalo i sebe i druge, G Am
Hm
Ubijam lagano konjak, cigarete, Hm
C Prijatelje dobre, G moje verne Am sluge.

C Nisam od onih koji G cvile, Am
C Vise te nemam i sta tu mogu, G Am
Hm
Ja cu se posle odvuci kuci, Hm
C Samo da popijem jos jednu s nogu. G Am

D Nisi valjda luda da se stidis, C G Am
D Sto si me prognala istocno od raja? C G Am
G Bar se nasmesi kada me vidis, Am
D C G Ostani djubre do kraja. Am

Znam da necu moci jos dugo da zaspim,
Beskrajno duge proklete noci,
Kako su pogresni dani bez tebe,
Tu mi ni pice ne moze pomoci.

Pekar, lekar, apotekar

Riblja čorba

Em
Pekar, lekar, apotekar, kolar, stolar
F# G
Mogao sam biti ja
Em
Bilo sta
Em
Knjigovezac, staklovezac, vidar, zidar
F# G
Mogao sam biti ja ...
Em
Bilo sta.

A H
I kritacar i politicar
A H
I pedagog i demagog
A H
Policajac ili pajac
E D E
Bilo sta bilo sta bilo sta

G D
Jer lepo je meni govorio tata
G D
Mani muzikante vazna je skola
G D
Socijalno zdravstveno i redovna plata
C Em
Al' nisam mogao bez rock'n'rolla

Mesar, tesar ili klesar, kovac, trovac
Mogao sam biti ja ... bilo sta.
Mlinar, vinar, veterinar, kuvar, cuvar
Mogao sam biti ja ... bilo sta.

Daktilograf i fotograf
I scenograf i geograf
Polupesnik i bolesnik
Bilo sta

Lepo je meni govorio tata
Mani muzikante, vazna je skola
Socijalno, zdravstveno i redovna plata
Al' nisam mogao bez rokenrola.

Pogledaj dom svoj, anđele

Riblja čorba

Dm C
Pogledaj dom svoj anđele
Dm C
I skini paucinu s ociju
G Am
Videces prizore potresne
G Am
Videces nesrecne i bolesne
G Am
Videces cemer, smrt i jad.

Pogledaj stado anđele
Sve sami bogalji i prosjaci
Slepci tumaraju u gomili
Svima su kicmu polomili
Od tebe ocekuju spas.

G Am
Anđele ...

Pogledaj bagru anđele
Njihova duša je prokleta
Svima su stavili amove
Sebi sagradili hramove
Ruke im ogrezle u krv.

Anđele ...

Podigni mac svoj anđele
Seti se krstaskih ratova
Seti se preklanih vratova
Kad dodes bogu na istinu
Nek ti u duši vlada mir.

Anđele ...

Uslisi molitve anđele
Dabogda pocrkali dusmani
Pa budi anđeo osvete
Neka na svojoj kozi oseće
Sta znaci beda, strah i bol.

Anđele ...

Prokleto sam

Riblja čorba

Em
Necu da idem u bioskop
C
jer nema nikog da ide sa mnom
F#
ljudi se ljube, grickaju semenke,
H7
cute i bulje u platno uglavnom.

Ne smem da izadjem na ulicu
moja situacija grozna je
ni napred ni nazad, ni levo ni desno
mene, mene niko ne poznaje.

C Em
Ko bi mogao da pretpostavi
C D H7
da ce da me ostavi.

ref:
Em C F# H7 Em C F#
A ja prokleto sam,
H7 Em C F# H7
ocajno sam,
Em C F# H7
sasvim sam, sasvim sam sasvim sam, sam.

Vrata su dobro zaključana
između četiri zida sakriven
sedim i čekam da me pozove
telefon cuti kao zaliven.

Ja nosim samo samocu i tugu
ko zna šta ona sad oseća
ne smem da uključim radio
muzika na nju me podseća.

Ko bi mogao da pretpostavi
da ce da me ostavi.

ref
Ko bi mogao da pogodi
šta ce da se dogodi.
ref

Prokleta sam

Riblja čorba

Em
Necu da idem u bioskop
C
Jer nemam nikog da ide sa mnom
Am
Ljudi se ljube, grickaju semenke
B7
Cute i bulje u platno uglavnom.

Ne smem da izađem na ulicu
Moja situacija grozna je
Ni napred, ni nazad, ni levo, ni desno
Mene niko ne prepoznaje.

C Em
I ko bi mogao da pretpostavi
C D B7
Da ce da me ostavi.
Em C D Em C
A ja prokleta sam
D Em C D
Očajno sam
Em C Am
Sasvim sam, sasvim sam, sasvim sam
B7 Em
Sam.

Vrata su dobro zaključana
Između četiri zida sakriven
Sedim i čekam da me pozove
Telefon cuti kao zaliven.

Ja nosim samo samocu i tugu
Ko zna šta ona sad oseća
Ne smem da uključim radio
Muzika na nju me podseća.

I ko bi mogao da pogodi
Šta će da se dogodi.
A ja prokleta sam
Očajno sam
Sasvim sam, sasvim sam, sasvim sam
Sam.

Ravnodušan prema plaču

Riblja čorba

Bm

Ravnodusan prema placu, obozavam ilovacu

D

Gotova je moja muka, pa se smejem iz sanduka

A

Oko mene su ustvari, licemeri i govnnari

F#m

Bm

F#m

Bm

Svako mi za dusu pije, a znam, lazu drkadzije

F#m

Bm

F#m

Bm

Svako ko je tu plakao, poslo bi me u pakao.

D

C

Ravnodusan prema placu i konacno sasvim sam

D

C

G

D

Obozavam ilovacu, ne moze mi nista sljam.

A gore mi pevaju popovi i nasladuju se lopovi

Sapucu samozvani proroci, upropastise ga poroci

Dok izjavljaju saucesce, pljuju po meni sve zesce i zesce

Na glavu mi stavljaju lovore, drze mi posmrtno govore

Stoka sto laze kako zine, preuvelicava moje vrline.

Ravnodusan prema placu i konacno sasvim sam

Obozavam ilovacu, ne moze mi nista sljam.

Mozda nema ko da place, pa placaju narikace

Mnogo sveta, divan sprovod, za pijanku sjajan povod

Ko u svakom dobrom vicu, sreca je na svakom licu

Grobar ceka napojnicu, jos po jedna za ubicu

I veselu porodicu i presrecnu udovicu.

Ravnodusan prema placu i konacno sasvim sam

Obozavam ilovacu, ne moze mi nista sljam.

Rekla je

Riblja čorba

Bm Bo
U polumraku poznate sobe
ja sam pricao uporno, dugo,
da sve je gotovo, da nema vise
i da mi nismo jedno za drugo.

Prvi put iskreno, bez trunke lazi,
ja poluglasno, sto mogu tise
istinu rekoh da je ne volim,
da kraj nje nisam srecan vise.

Bm A
Rekla je - Sve je u redu,
F# G A
rekla je - Zagrli me jace,
Bm A
rekla je - Nije mi nista
F# G A
i tek je onda pocela da place.

Rekla je - Nemoj da brines
rekla je da nije vazno,
rekla je - Brzo ce proci
samo me zagrli snazno.

A ja sam cuteci grizao usne
dok bivsi snovi po sobi lete
i nisam znao sta da joj kazem,
sav bespomocan, ko malo dete.



Rokenrol za kućni savet

Riblja čorba

F#
Kada slušam dobre stvari
A
Meni se u ritmu skace
G F#
Za komsije ko jos mari
G F#
Ja radio pustam jace.

Kucni savet me proganja
Svi me mrze iz dna duse
Kazu, dosta im je dranja
I zidovi da se ruse.

Bm
Znam, komsije ce da me biju
G
Zbog preglasnog rokenrola
A
Pominju mi familiju
Bm
Teraju me dodavola.

A ja pustam sve jos jace
I naravno, i oni cuju
Pa odvrcu osigurace
Iskljucuju mi struju.

Al' imaju jos problema
Kako sa mnom da se bore
Protiv mene leka nema
Ja imam tranzistore.

Znam, komsije ce da me biju
Zbog preglasnog rokenrola
Pominju mi familiju
Teraju me dodavola.

Slušaj sine obriši sline

Riblja čorba

[Am]oni su ordenje za[E]sluzili zivotnu skolu i[Am]zucili
[Dm]oni su nas necim za[Am]duzili i [Dm]zbog [E]toga su zaljucili [Am]
[Dm]slusaj [Am]sine [Dm]obriši [Am]sline
[Dm]ne udi [Am]alav [E]jos si [Am]balav

oni su nas uspesno vodili i sve sto kazu u redu je
mi smo se nezahvalni rodili i zbog toga nam sleduje
sluđaj sine obriši sline ne budi alav jos si balav

oni su dozivotno u pravu bolju buducnost nam stvaraju
na svako pametno pitanje spremno nam odgovaraju
slusaj sine obrisi sline ne budi alav jos si balav

Slušaj sine obriši sline

Riblja čorba

Am Em
Oni su ordenje zasluzili,
Am
zivotnu skolu izucili,
Dm Am
Oni su nas necim zaduzili
Dm Em Am
I zbog toga su zaljucili

Refren:

Dm Am Dm Am
Slusaj sine, obrisi sline!
Dm Am E Am
Ne budi alav, jos si balav!

Oni su na uspesno vodili,
I sve sto kazu u redu je,
Mi smo se nezahvalni rodili,
I zbog toga nam sleduje:

Oni su dozivotno upravu
I bolju buducnost nam stvaraju,
Na svako pametno pitanje,
Spremno nam odgovaraju:

U dva će čistači odneti đubre

Riblja čorba

Dm C
Nocni program na radiju
Bb A
U kuhni su bubasvabe
Dm C
Voda kaplje u lavabo
Bb C
Sve je ovo bilo dzabe.

F Gm
Soba puna ocajanja
Bb A
Nemam kuda ni da bezim
F Gm
Dozivotno ista sranja
Bb A
Pokraj tebe mrtav lezim.

Bb Am Gm F
U dva će čistaci odneti đubre
Bb Am Gm F
U tri će doneti jogurt i mleko
Bb Am Gm F
U šest će krenuti na posao
G A Dm C Bb A
U osam će biti daleko.

Gledas osmeh na mom licu
Nemas pojma sta on krije
Poslacu ti razglednicu
Pozdrav iz Tunguzije.

Soba puna ocajanja
Nemam kuda ni da bezim
Dozivotno ista sranja
Pokraj tebe mrtav lezim.

U dva će čistaci odneti đubre
U tri će doneti jogurt i mleko
U šest će krenuti na posao
U osam će biti daleko.

To sam ja

Riblja čorba

C Cmaj9
Kad sam isao u Pancevo
Am F
Zivot me prvi put naceo
C B G
u Vojvode Stepe 1a
C Cmaj9 Am F
otvorila mi matora sa licem aligatora
C B G
i rekla mi - hej, pa to sam ja
F E
a gomila decurlije
Dm C
gledala me iz avlije
F E
i pitala se sta mi je
Dm G
i sta ja radim tu

Jos je nisam ni poznao
a pijani muz je pozvao
kurvo, koji ti je taj
Djavo me crni odneo, sve sam to tesko podneo
Sto kazu ljudi - kakav ruzan kraj
i hteo sam da pobegnem,
za punom flasom da posegnem
iz flase dobro da potegnem
i da zaboravim

Am G Am G
Da, to sam ja, da, to sam ja
B Am G
da, malo sam se promenila (2x)

C Cmaj9
Nekad je bila lepotica,
Am F
jedna bivsa devojica
C B Am
a ljudi su je upropastili

Večeras vas zabavljaju muzičari koji piju

Riblja čorba

Muzicari koji piju nikad nisu patili od treme
Da, da, muzicari koji piju nikad nisu stizali na vreme
Muzicari koji piju nisu patili
Popili su isuvise da bi shvatili
Muzicari koji piju nikad nisu patili od treme.

Muzicari koji piju imali su hiljadu vrlina
Da, da, muzicari koji piju nikad nisu znali gde je bina
Ali oni nisu zato mnogo patili
Popili su isuvise da bi shvatili
Muzicari koji piju nikad nisu znali gde je bina.

Svirali su:
Bombica po glavi stanovnika
Alkohol za svakog bolesnika!

Muzicari koji piju najvise su voleli baladu
Muzicari koji piju nisu znali u kojem su gradu
Muzicari koji piju skovali su plan
Svirali su dok sve nisu isterali van
Muzicari koji piju najvise su voleli baladu.

Svirali su:
Bombica po glavi stanovnika
Alkohol za svakog bolesnika.



Volim, volim, volim, volim žene

Riblja čorba

A
Obično izaberem visoku stenu,
s koje se pruža odličan pogled,
kad na vidiku ugledam ženu,
obema rukama scepam dvogled,
i gledam ono što mi duša traži,
gole drugarice na nudističkoj plazi,
neki sto teraju mak na konac,
kazu mi da sam rasomonac!

REF: C G Am
Volim, volim, volim, volim žene,
C G Am
ali one malo manje vole mene,
Am
zaljubim se pet-šest puta,
C
u roku od tri minuta,
C G Am
volim, volim, volim, volim žene.

A
Kada ja dobru zensku vidim.
ja se uopšte ne postidim,
pridjem i kazem: "Bicu kratak,
zanska ima strahovit batak"
Priznajem da bih mesao malter,
za jedan zenski brushalter,
ja bih se odrekao rođene brace,
za jedne zenske cipkaste gace!

A
Kupujem stručnu literaturu,
za malu noćnu filmskutu. "Reporter", "Lui", "Playboy", "Start",
uzmem kvalitet, odbacim skart,
pa k'o tapete lepim po zidu,
tek da ih imam sve u vidu,
guzate, sisate, lomne u struku,
zbog njih razvijam desnicu ruku.

Zadnji voz za Čačak

Riblja čorba

Uzmi zadnji voz za Čačak, put je veoma dugacak
Isplati se kada stignes, psihicki se odmah dignes
Ne, ne, ne ... o ne, ne, ne
Sa Ovcara i Kablara pesma stara ...

Nebo vedro bez oblacka, divan dan za put do Čacka
Mada nisam iso cesto, tamo imam svoje mesto
Ne, ne, ne ... o ne, ne, ne
Sa Ovcara i Kablara pesma stara ...

Moram naci put do Čacka, tu je vrela krv junacka
Samo zelja da me mine, posle moze da se gine
Ne, ne, ne ... o ne, ne, ne
Sa Ovcara i Kablara pesma stara ...

Daj mi barem nade zrčak, kazi gde je put za Čačak
Ja sam bozjom rukom voden, da umirem gde sam rođen
Ne, ne, ne ... o ne, ne, ne
Sa Ovcara i Kablara pesma stara ...

Sandi

Nebo

Sandi

Dm
Tu večer se prolilo na čitav grad,
B
nabacujem jaknu izlazim van.
C
Večeras te tako trebam,
još uvijek te nikome nedam.

Razbit ću svakoga koga vidim s tobom,
u gradu ću večeras napraviti lom.
Kada te tako trebam,
još uvijek te nikome ne dam.

Em
Nebo je noćas ogromno,
D
nebo zna gdje je moje maleno.
D
Nebo je noćas krivo za sve,
o da si barem ovdje, ali nema te.

Pjevaj sve

Sandi

A
Opet noćas neznam gdje sam, opile su me
E
neke pjesme ljubavne. A
A
Netko tako lijepo svira i ubija me
E
svaka pjesma boli me. A

ref: Pjevaj sve, samo nju mi ne diraj F#
Hm E
pjesmu koju ona zna, bila nam je jedina.
A E F#
Možeš sve, samo nju mi ne pjevaj
Hm E
pustite me, pustite, kad je čujem ne znam za sebe. A

H
Priatelji, dobri moji, vi me spasite,
ako krenu riječi pjesme te.
Ona uvijek budi neke stare nemire,
a suze same dolaze.

C#
Na, na, na ...

Pustite me, pustite, kad je čujem neznam za sebe.

Hajde da ludujemo

Tajči

intro: C F G

Ne moras biti bogat i lijep
samo budi dobar i pokloni mi cvijet
ne moras biti snazan i grub
da budeš za moj svijet

Ti si momak za pobijede
dviije prave riječi biti dovoljne
plava zvijezda na nebu sja
ti si onaj koji tajnu zna

ref. 2x

Hajde da ludujemo ove noci
hajde zaljubi se u moje oci
tvoje su usne kao cokolada to mi se dopada



Time

Makedonija

Time

Intro: | c# | H | A |
| c# | H | A |

c# E H c#
tamo gdje vjecno sunce sja,
E H A
tamo je makedonija,
c# E H c# H A c# H A
narod i zemlja koju volim ja.

c# E H c#
dok vladar grli polja vrelog zita,
E H A
ponosna i gorda kao gorska ptica.
c# E H c#
pjesmom je svojm zemlja nas ocarala srca sva
E H A c# H A c# H A
i vino sa izvora njenih sad pijem ja.

c# E H c#
besmrtna k'o srce sto vijekovima bije,
E H A
tudjinska nikad ona bila nije,
c# E H c# H
zastava njena nek se vjecno vije.

c# H A H
kad si sam, kad je sve tuzno ti se sjeti nje,
c# H A H
makedonija ti pruza ljubav i sve.
c# H A H
kad si sam, kad je sve tuzno ti se sjeti nje,
c# H A H
makedonija ti pruza ljubav i sve.
c# H A H
kad si sam, kad je sve tuzno ti se sjeti nje,
c# H A
makedonija ti pruza ljubav.

c# E H c#
tamo gdje vjecno sunce sja,
E H A
tamo je makedonija,
c# E H c# H
narod i zemlja koju volim ja.

Refren

Hej Branka Branka

Toma Zdravković

Am E Am
Pamtis li ono le-to
G Am
Pamtis li zvezdane noci
Am G Am
kad si mi tiho re-kla
G Am
Bez tebe necu moci

Am
Hej Branka Branka Branka
G7 C -A7
Reci mi Bran-ka
Dm Am G F G Am
Ko je kriv zbog naseg ras-tan-ka

Pamtis li onu jesen
Pamtis li dane noci
Kad si mi tiho rekla
Bez tebe necu moci

Pamtis li onu zimu
Pamtis li bele noci
Kad si mi tiho rekla
Bez tebe necu moci

Samo nju ne kuni majko

Toma Zdravković

UVOD: Hm, A, G, F#7}x2

F#7 Hm
samo nju ne kuni majko,
G C#7 F#7
ona nista nije kriva
F#7 Hm
nije sa mnom izdrzala,
G C# F#7
zato me je ostavila.

Em F#7 Hm Em F#7 Hm
plakala je, molila me,
G C#7 F#7
tim zivotom da ne zivim,
F#7 Hm
sta sve nisam pokusao,
G C#7 F#7
nisam mog'o da se smirim.

nista o njoj ne znam, majko,
gde je ona, s kim je sada,
ali jedno znam sigurno,
vraticu je jednog dana.

ref.....}x2

23. prosinac

Toni Cetinski

Am
Sad još osjećam miris tvog tijela,
E/C
u našem krevetu leži po svud
Dm/G
i neispijena šalica kave
Am E
stalno podsjeća nemam kud.

Nova zora polako sad sviće,
ali tebi to svejedno je
i nema veze što pjevaju ptice
jer to gore sad ne čuje se.

F G
Samo ostaje nada da vrijeme
Am F
sad liječi sve rane i da Bog
G Am
će mi dati sad snage preživjet te dane.

Ne znam što sad da radim sa
sobom, nosim neizbrisivi trag,
nikad više tvoj šapat na uhu,
otvaram prozor zagušljiv je zrak.

Brzo oblačim kaput na sebe,
žurno izlazim na ulicu,
baš je dobro što kiša rominja,
to nisu suze na mom licu.

Srce srne koja drhti

Tutti frutti band

C G Am
Ti imas srce srne koja drhti
C G Am
Ti imas srce kakvo imam ja
C G Am
I nikad neces priznat da me volis
C G Am
I da te volim, necu priznat ja.

I kada produ godine iz pjesme
Staru ljubav ti ces sanjati
Bijela ptica koja nosi sreću
Na tvoj prozor nece sletjeti.

C G F G
Koliko te volim, koliko me bolis
C G F G
Ti rijeko koja bjezis od mora koje volis
F G C Am
Na kojem boku spavas, nikad necu saznati
F G C Am
A sanjacu te, ti ces mene sanjati

Stvari lagane

Tutti frutti band

Am Dm Am
Oba oka sklopi dobri anđele.
G Am
Nek' oprostite mi tvoje dječje godine.
(To što noćas šutim nije zbog tebe.)
F Am
Ti bi nešto vruće da te zagrije,
Dm Am E Am
a meni noćas pašu stvari lagane.

G C
Pusti me da drhtim i da sjetim se
G C
kako su me njene usne ljubile.
F Dm Am
Neke tuge nikad se ne prebole.
Dm Am E Am
Ubit će me zbog nje stvari lagane.

Leila

Vajta

C G FG C
Nikad te niko nece voljet ko ja nikada
C G FG C
Nikad te niko nece voljet ko ja Leila

F G C F
Malo nam je trebalo znaj samo malo jos jedan san
G C F G C
Za nas bi procvjetale ruze da si docekala sa mnom dan
F G C F
Ptice bi nas pjesmom vodile znaj sunce bi nam obasjalo put
G C F C
Za nasu sreću i za tebe draga sacuvao sam ljubav svu
F G C
O samo da si ostala tu
G F C G
Ali nisi zeljela to ali nisi zeljela to

Nikad te niko nece voljet ko ja nikada
Nikad te niko nece voljet ko ja Leila

Malo nam je trebalo znaj samo malo jos jedan san
Za nas bi procvjetale ruze da si docekala sa mnom dan
Ptice bi nas pjesmom vodile znaj sunce bi nam obasjalo put
Za nasu sreću i za tebe draga sacuvao sam ljubav svu
O samo da si ostala tu
Ali nisi zeljela to ali nisi zeljela to

Nikad te niko nece voljet ko ja nikada
Nikad te niko nece voljet ko ja Leila
Nikad te niko nece voljet ko ja nikada
Nikad te niko nece voljet ko ja Leila
Leila Leila Leila---

Telefon

Valentino

Em
Noćima ja proklinjem telefon što me ne budi
D
Danima ja mrzim zvono što ne zvonu
Em
Sanjam te na vratima koferi u rukama
D
Graciozan hod ulaziš sa riječima
Em
Volim te još kao prije
D
Mislim na nas kao prije
Em
Volim te još kao prije
D C Dm7
Mislim na nas

Gadne riječi si po prvi put govorila
Iscijepala slike poklone i moja pisma
I prije si umjela da nestaneš na dva-tri dana
Al vraćala si se s kajanjem na usnama
Volim te još kao prije
Mislim na nas kao prije
Volim te još kao prije
Mislim na nas

Telefon je pozvonio rodila se nova nada
Korak dva i ja sam tu reci dušo što ti treba
Čuj stari noćas odlazim iz ovog grada
Ne vjeruj u mene jer nikad više nećeš čuti
Volim te još kao prije
Mislim na nas kao prije
Volim te još kao prije
Mislim na nas

Vještice

Ljubav se ne trži

Vještice

Dm A
Ljubav se ne trži niti ne kupuje
Dm A G
Ljubav se ne trži niti ne kupuje
Dm C
Ko ljubiti ne zna, ko ljubiti ne zna
A Dm
Saj nek' se ne hapljuje

ce se najde ljubav iskrena i prava
ce se najde ljubav iskrena i prava
Srca ju ne spere, srca ju ne spere
Mura niti Drava

Ljubav ne raspari zbiri ni zandari
Ljubav ne raspari zbiri ni zandari
zbiri ni zandari, zbiri ni zandari
Niti puglavari

Ljubav se ne trži...

Moja prva ljubav

Vještice

C Am F G C Am F G
Djevojke u ljetnim haljinama volim.
C Am F G
Ljubim ih u leđa, mirišu na smolu.

C Am F G A Am F G
Moj je grad večeras dobio luku. 2x
C Am C Am
Ulje je na vodi, ulje je na vodi.
C Am F G Am F G
To je, to je, to je moja prva ljubav. 4x

Totalno drukčiji od drugih

Vještice

INTRO: Em D G D G D Em D D D D
Ou0000-ou0000000-000000

Sad kad sam stvarno tvoj
Polako palimo svjetla
Ovo su prve dobre vijesti
Pocinju plesati svi brodski kompasi
Jer smo totalno drukciji od drugih

Sad kad sam stvarno tvoj
Predgrađa postaju plaze
Hodamo bosi cijele noci
Do prve stanice
Zvijezde repatice
Jer smo totalno drukciji od drugih

Sad kad sam samo tvoj
Za nama smiju se djeca
Pomorci pjevaju o nama
Dok traže puteve
Do nove Indije
Jer smo totalno drukciji od drugih

Hajde daj da se smijem
Od smijeha
Hajde daj da se smijem
Od smijeha
Od smijeha
Totalno drukciji od drugih

Totalno drukčiji od drugih

Vještice

	E	A	D	G	H	e
G	7	9	7	X	X	X
D	10	10	11	X	X	X
C	8	8	9	X	X	X
Em	12	12	12	X	X	X

Akordi idu ovako po stihovima:

D (Sad kad...)
G D C D (Polako...)
G C D (Ovo su...)
G D Em (Pocinju...)
C D Em (Jer smo...)

Refren:

C D C G (Hajde daj...)
C G
C G
C D C G (Hajde daj...)
C G
C G
C D Em (Totalno drukciji...)



Xenia

Troje

Xenia

Hm G A
Juče negdje oko deset sati,
Hm G A
uveče ulica, koju loš glas prati,
D G A Hm G Fis
dvojica jedan protiv drugoga, i jedna djevojka.

Prvi mladic ispred njih je stao,
drugi je, bez glasa na pločnik pao,
ona je svoje lice sakrila, i tiho plakala

Hm A D Fis
sto bi učinio ti da ti neko tako uzme djevojku,
da ti svi kazu, on je pravi čovjek za nju,
i da znaš svako veče oni se ljube,
zar ne bi takvom stao na put i prosuo zube.

On, on je tako pažljiv ja to nisam znao,
on daje nježnost ja joj nisam dao,
on nju ne tuče, može da oprostí,
zar mu ne bi stao na put, i slomio kosti.

Troje

Xenia

Am F G Am
Jučer, negdje oko deset sati uveče,
F G C
ulica koju loš glas prati, dvojica,
F G Am F E
jedan protiv drugoga i jedna djevojka...

Prvi mladić ispred njih je stao,
drugi je bez glasa na pločnik pao,
ona je svoje lice sakrila i tiho plakala.

Am G Am G
Što bi učinio ti da ti netko tako uzme djevojku,
Am G C E
da ti kažu da je on pravi čovjek za nju.
Am G Am G
Jer da! znaš da svako veče oni se ljube,
Am G C E
zar mu ne bi stao na put i prosuo zube.

On je tako pažljiv ja to nisam znao.
On joj daje nježnost, ja je nisam dao.
On nju ne tuče, on može da oprostí.
Zar ne bi takvom stao na put i slomio kosti.

Balada o Pišonji i Žugi

Zabranjeno pušenje

A E F#m
Pisonja i Zuga su pamtili dobro
D A E
Sta im je te veceri govorio Lepi
A D F#m
"More je provod, more su koke"
D E A
"More je izvor zivota" je rekao Moke

Moke je jos dodao i to da se strankinje prskaju pravo
I da je kod Zaostrog u kampu svaku noc drugu jebavo
Pisonja i Zuga mogli su ih slusati i noc cjelu
Pisonja i Zuga imali su krv sedamnaest godina vrelu

D E A
Pisonja i Zuga

A F#m A F#m A F#m Esus4 E

Jos istu noc su Pisonja i Zuga maznuli kasetas iz doma invalida
Pa malo zatim i autobus "Auto-prevoza" sa Hrida
Pisonja ubaci u brzinu to vrelo ljetno vece oko dvaestidva casa
"A sada, pravac more" viknu Zuga iz sveg glasa

Pisonja je vozio i pusio duhan, Zuga voli crne a Pisonja plave
A poslije mora dalje u svijet, samo se hrabri dokopaju slave
A onda zbogom barake na Brezi, viknu Zuga i kasetas odvrnu jace
Dobit cete razglednicu iz africke zemlje Safari
Zbogom zohari

D E A D E F#m F#m E D
Pisonja i Zuga, dva vjerna druga
F#m F#m E D F#m F#m E D
Krote opasne krivine
A E
Molim te cuvaj ih, kraljice brzine

Murija je blokirala cestu negdje kod Bradine oko dvaestri i pet
U autobusu je svirao boogie-woogie
Vidjevsi drotove pri brzini od osamdeset na sat
"Vezite se, polecemo" Pisonja rece Zugi

Strahovit tresak zapara zrak, cak i iskre poletese u mrak
Pricali su ujutru i kleli se u majku
da su auspuh i retrovizor nasli cak
pedeset metara dalje u jarku

Pisonja i Zuga, dva vjerna druga
Krote opasne krivine
Molim te cuvaj ih, kraljice brzine

I dok su Pisonju nosili u hitnu on ugleda mjesec iznad sebe i rece
"Boze, kako neki mogu gore, a ja i Zuga ni na more"
Poslije toga je pao u nesvjest i vise nije mogao cuti
Kako se jos dugo na nebu smijao mjesec zuti

D E A
Pisonja i Zuga

Dan Republike

Zabranjeno pušenje

D C
Danas je Dan Republike i stari je popio malo
Hm G Em
Na televiziji Lepa Brena, i stari se sjeca ratnih vremena
D C
Da bi danas bilo bolje, oni su poturali svoja pleca
Hm G Em
Gazili hladne rijeke, jeli koru s drveca

D C
Zao mu je sto neki misle da je zivot negdje drugdje
Hm G Em
I ne sanja se vise stari san
Em A
Ne cekaju pasos da odu van

D A G
Danas je Dan - Dan Republike
D A G
Danas je Dan - Dan Republike
D A G
Danas je Dan - Dan Republike
Em A
I stara kaze Dragane cuti, skрати jezik mogu te cuti

Danas je Dan Republike i stari se sjeca ratnih dana
Zao mu je sto se ni klinci vise ne igraju partizana
Danas svatko zna da je glava samo jedna
Danas svatko zna pred kim pasti na koljena

Danas je Dan Republike, stari kaze otvorite prozore
Pijan je i cini mu se da logorske vatre u daljini gore
Logorske vatre u daljini gore

Danas je Dan - Dan Republike
Danas je Dan - Dan Republike
Danas je Dan - Dan Republike
I stara kaze Jesi normalan Dragane, zatvaraj prozore
ne radi grijanje

Fildžan viška

Zabranjeno pušenje

Dm Gm B C
69'-a moj stari i ja, na biciklima
Dm C
pa pravac Ilidza put rijeka livada
Gm B C
gdje teferici raja iz Sarajeva
Čebe, pivara, rostilj i odbojka
sve sareno poput cilima
a sa radija "Plima" od Indexa
i vijesti iz Vijetnama

I stari rece tad: "Vidis
tu svako zna
politka je prosta stvar
Kavu kad zakuhas
fildzan se ostavlja
ako ko naidje jebi ga
to ovdje svako zna
raja iz Sarajeva
iz moga Sarajeva

84-e je pao snijeg
i skupio se citav svijet
pa skije na rame
i sanjke u ruke
put Rajske doline

Begovu Dzamiju nekom kauboju
jalija prodala
strendzeri skontali
da slava i novcici i nisu
najvazniji
u votazi

I stari rece tad 'Vidis sada
citav svijet zna da postoji grad
gde se kaf azakuva
fildzan se ostavlja
ako ko naidje, jebi ga
to ovdje svako zna
to je raja iz Sarajeva
to ovdje svako zna
iz moga Sarajeva

Proljece 92-e, vreli celik raznese
sve komsiluke i sve derneke
kazu sve dosada
je laz i obmana
zavjera ustasko dzihadaska
il upali foluska
I star rece tad cisteci zgarista: "Ne zalim
zutog Yugu a ni stan,
vec sto vise nikada
kavu kad zakuvam, fildzan necu ostavljat
ako ko naidje.....
JE-BI-GA
to ovdje svako zna
to je raja iz Sarajeva
to ovdje svako zna
iz moga Sarajeva

Guzonjin sin

Zabranjeno pušenje

C F
U mojoj ulici ne prodaju se kifle
G F C G
Ne tece saobracaj i dim
C F
U mojoj ulici nema fukare
G
Jer ja sam guzonjin sin

C F...
Oko mene rastu cempres i drot
Veceras imam party, a ujutru trim
Lijepe zene dolaze kod mene
Jer ja sam guzonjin sin
F
Ja sam
G C G
Ja sam guzonjin sin

C F
Jede se kavijar, pije se gin
G F C G
Ima se para, ima se s cim
C F
Ponekad trava, nikad heroin
G C
Jer ja sam guzonjin sin

C F...
U skolu me vozi samo auto pravo
Sa mnogim sam pjevacicama spavo
Sa sobom nosim svoj mali karabin
Jer ja sam guzonjin sin
Ja sam
Ja sam guzonjin sin
Ja sam
Ja sam guzonjin sin

[solo]
GC FGC C FGC G

Moja raja me bas ne vole
Zavide mi na moje uspjehe
A ja sam svima najbolji, ja sam svima fin
Jer ja sam guzonjin sin
Ja sam, ja sam guzonjin sin
Ja sam, ja sam guzonjin sin

C# F#
Al kad me ona zove, 'Hodi malo vamo'
G# F# C#
Ja odmah potrcim
G# F#
Jer macehu ja volim vise nego starog
G# C#
Jer ja sam guzonjin sin
F# G# C#
Jer ja sam, ja sam guzonjin sin
F# G# C#
Jer ja sam, ja sam guzonjin sin

D A
Danas sam dobio svog novoga Porschea
G A
I malko cu se voziti s njim
D G D
Jer ja sam, ja sam guzonjin sin
G A D
Jer ja, ja sam guzonjin sin
D G D
Jer ja, ja sam guzonjin sin (Sha lalala sha lalala)
G A D
Jer ja, ja sam guzonjin sin



Ibro Dirka

Zabranjeno pušenje

G C
Kunem vam se, rahmetom mi dedinim
D C G D
Iako se u tu svirku ne razumijem bas
G C
Da nikad niko nije znao 'armoniku svirat
D C G D
Kao mali Ibro, Ibro Dirka nas

Kada pocne dernek i kad on zasvira
Ne bi stigo reci ni bismillah
Vec bi lupio glavom i lomio bi case
Vec bi te Ibro bacio u sevdah

Al ubrzo za Ibru cuse ljudi sa estrade
I pocese njuskati po nasoj mahali
Svaki Ibri pice placa
Svaki deset prsta Ibrinje fali

Ibro poce pricati o parama o slavi
Mi ga odgovarasma: Ibro ne budali
Ti si nesto drugo, ti armonikom ljecis bol
Na estradi sve je lazno, na estradi sve je fol

(Suplja prica uz pratnju Am \C \H \A Dm \C \H \A)

- Samo da ti kazem nesto za Ibru
- Ja, ja
- Dodje Mercedes po njega i on ode.
Ode u 'armonicare i posta popularan.
- Eno bolan, gledao sam sliku, s oba Halida se slik'o
- Sa Brenom bio
- Ma co'ece, on je vuko curu, nosila bedz da joj se
zna prednja strana.
I sad evo hoda i s ovom i s onom
- Kosjenka, daj nam dvije pive i rec bogati muzici
malo tise
- Znam ja, dusevan covjek, ne da on da ga se daraci,
da ga daracu oni...
- Ogulise ga
- Bi'l ti dopustio?
- Ali nije ni to. Ne daju mu bolan da sevdah svira.
Raja trazi veselo.
Ko ce slusat tudju muku

C G
Al jednog jutro udje Ibro u mahalu sam
Am D7
Isti Gari Kuper, sve je licilo na san
C G
Na licu mu vise ne bi sjene koju tuga pravi
Am D7
Mahalu, sevdah, Ibro nije mogo da zaboravi

C
Ibro nije htio para
CG
Ibro ce vazda bit fukara
Am D7
I odma neki pocese da blate Ibrin lik
C CG
Al samo prava raja je znala u cemu je trik

Am D7
Nije ti Ibro, jarane nas, fukara, Ibro ti je
defakto
umjetnik.

Shvacas?

G C D C G

Kako je Velika Britanija postala probušeni dolar

Zabranjeno pušenje

Am F Dm E
Rekla je da je iz Banja Luke i da se tamo zemlja tresla
Am F Dm E
Da joj se srusila kuca i kako joj je nestala adresa
Am F Dm E
Vidio sam svu ljepotu svijeta na casu geografije
Am F Dm E
Kad je izašla pred kartu, bila je veca od Velike Britanije.

Na odmoru sam ispred nje dubio na glavi
Jer to sam u razredu ja najbolje znao
Ko je imo para, kupovo joj kiflu
Ko je znao rijeci, pjesme joj je slao.

Am F
Dulijano Pike, otrov za klinke
Dm E
Zenskih srca on je gospodar
Am F
Zavede je u mraku, u velikom parku
Dm E Am F Dm E
A vec sutra za njom viknu: probuseni dolar.

Katkad nisam znao sta je tu na stvari
I dalje sam pred njom dubio na glavi
Al' Britanija je postala ozbiljna i tuzna
Britanija je postala obicna i ružna.

Dulijano Pike, otrov za klinke
Zenskih srca on je gospodar
Zavede je u mraku, u velikom parku
A vec sutra za njom viknu: probuseni dolar.

Kanjon Drine

Zabranjeno pušenje

F Am Bb C (2 times)

F Am
Kanjon Drine je ispred nas
Bb C F Am Bb C
Stopamo Mufa, Kiki i ja
F Am
Snijeg se topi, cesta je prazna
Bb C F Am Bb C
Stao nam je stari kamiondzija.

F Am Bb C (2 times)
F Am D

F Am D
Smanjuje brzinu, pripaljuje cigaru
U mraku mu svijetle oci
Gazda tihim glasom rece
Nece ovo, djeco, na dobro poci.

Bb
Jer sve ide unatrag
F
Zivimo u plemenima ko Apaci
Bb
A gdje cemo, djeco, ja i vi
F
Nama srce kuca za sve njih.

Dm
Probudi me, ovo je neki ruzan san
C
Sto manje dijete znas, to si manje nesretan.

F Am Bb C

Planine, gole vrletne lomile nam put
Gazda je vozio vidno neraspolozen
Vise tuzan no ljut.

F Am D
Hadzije su sebi podijelili rejone
Djecu evakuisu avionima
Ja se osjecam nezgodno
Kao zebra na Brionima.

Bb
Jer vama ce, djeco, biti najljepse
Jer vi ste navikli rano u krevet
Uskoro cemo svi mi
Imati izlazak samo do devet.

Probudi me, ovo je neki ruzan san
Sto manje dijete znas, to si manje nesretan.

F Am
Kanjon Drine je iza nas
Ispred nas je ravna Romanija
Snijeg se topi, nista neće
Zaustaviti dolazak novog proljeca.

Lutka s naslovne strane

Zabranjeno pušenje

	Hm	G	D	A
E	-----	-----	---2-2-2-0-2-0---	-----
H	-3---3-2-0-----	-----	-----	-3-
G	-----	-----	-----	-----
D	-----	-----	-----	-----
A	-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----

x 3

Hm G
U tebe smo se kleli
D A
Na tebe trosili platu
Hm G
Zamisljali trenutke s tobom
D A
U kafani lagali jedan drugog.

zbog tebe smo se tukli
Kupovali vrućih djevreka
O, kako si samo odudarala ti
Od memle i blata Sedrenika.

G
Al' tvoje su misli bile daleko
D
Htjela si u fotomodele
G
Skupa svila i supe fele
A
I gola si se slikala, vele.

zbog tebe smo se tukli
Kupovali vrućih djevreka
O, kako si samo odudarala ti
Od memle i blata Sedrenika.

virili smo dok se presvlacis
Ma nije bilo ljepse pod Alahovim svodom
Pjesme smo ti pjevali
A tvoja nas je nana polijevala vodom.

Al' tvoje su misli bile daleko
Htjela si u fotomodele
Skupa svila i supe fele
I gola si se slikala, vele.

D Hm G D A
Htjela si da tvoje aktove vidi barem pola svijeta
D Hm G
A sada u granapu Sedrenika, lokalni dripci te pitaju
D A
Lutko, posto je pasteta?

Možeš imat moje tijelo

Zabranjeno pušenje

Riff 1:

	1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 +
e	-2-0-2-0---2---0-2-0-2-4-2-0-
H	-0-0-0-0---0---0-0-0-0---0-0-
G	-----
D	-----
A	-----
E	-----

Glavni riff:

	E	A
	1 + 2 + 3 + 4...	1 + 2 + 3 + 4...
e	-----riff 1-----	-----riff 1-----
H	-----riff 1-----	-----riff 1-----
D	-2-----	-0-----
A	-----	-----
E	-----	-----

	B	A
	1 + 2 + 3 + 4...	1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 + 3 + 4 +
e	-----riff 1-----	-----2-0-2-0---2---0-2-4-2-0-----
H	-----riff 1-----	-----0-0-0-0---0---0-0-0---0-0-----
D	-----	-----
A	-2-----	-0-----
E	-----	-----

Intro: 1x glavni riff

Refren: E B A B

Gdje sam rođen tu je sve sirotinja
vuk je kod nas domaća životinja
skrta zemlja nikoga ne hrani
da prezivis moras raditi vani

Sljakao sam ja u tuđoj zemlji
sanjao sam o voljenoj ženi
sa arbeits kad bih došao doma
gledao sam kako raste ona

Mislio sam sreću kupiti novcem
sredio sam stvar sa njenim ocem
prenesoh je preko kućnog praga
mislio sam da biće moja draga

(Refren)

Rekla mi je prvo veće rekla mi je sve
Možeš imat moje tijelo ali dušu ne

Samo tijelo ništa mi ne znači
Kraj Banhoffa takve mogu naći
Zelio sam da me stvarno voli
da joj ljubav nije aerobik

Kad je sa mnom da ne skriva pogled
da ne gleda uvijek negdje pored
zagrljeni kada zora svije
da budemo kao jedno bice

2x

Rekla mi je prvo veće rekla mi je sve
Možeš imat moje tijelo ali dušu ne

(intro)

Nije mogla dugo da zanese
u nas nije bilo graje djece
sporo su nam prolazili dani

za veceru kad bi sjeli sami

Razboli se Bog je mladu uze
pamtim vjечно njene zadnje suze
i saptaje : 'ti si covjek vrijedan,
ali zivot, zivot on je bijedan'

2x

Rekla mi je prvo vece rekla mi je sve
Mozes imat moje tijelo ali dusu ne

2x

Rekla mi je prvo vece
Mozes imat moje tijelo ali dusu ne

(intro) - umjesto samo A na kraju ide A B E

Murga drot

Zabranjeno pušenje

Am G
Nas Murga nije obican drot
F G Am
Njegove metode su modernije
Am G
On te prvo ponudi cigarom
F G Am
Pa te poslije razbije.

Murga nije obican drot
Zanimaju ga psihofenomeni
Svakom se unese u lice i kaze
Zasviraces ti klavir meni.

Ponekad izmaltretira kakvog klinca
Od onih rukovodećih glava
Poslije se Murga duboko klanja
Poslije se Murga dugo izvinjava.

Dm
The night is dark, the night is hot
C F C F E
It is right time for you Murga drot.
Dm
Noc je tmava, noc je horka
C F E Am
Je to spravnej cas pro tebe pane Murga.

Borko je gledao točno u podne
Murga ide sredinom dzade
Toki-voki prislonjen na uho
Pazljivo slusa komande.

Mozda ga bas veceras u mraku
Čeka njegov dolar slave
Dodijalo marisat uvijek istu raju
Legitimacija mu navrh glave.

The night is dark, the night is hot
It is right time for you Murga drot.
Noc je tmava, noc je horka
Je to spravnej cas pro tebe pane Murga.

I dok sjedim ovdje u baru
I kroz prozor posmatram njega
Kontam da je Frojd u pravu
I da je seks korijen svega.

Na straži pored Prizrena

Zabranjeno pušenje

Am
Mozda je veceras tvoja grupa, mozda je veceras akcija
(E) F
Bukuriya je ostala sama i ceka jutro i poljubac
(F E D#) Dm E Am
Cula ludacki rade, da shvatis nema vremena
F G F
Prst na obaracu i kletva u zraku, na strazi
G Am (Am Em7 Am Em7) G
Na strazi pored Prizrena

Kazes, treba platit racune jer duhovi lutaju poljima
Kazes, treba platit racune da cvijece nikne iz grobova
Vjerujes da ce nestat prokletstvo sto ga vjetar nosi sumama
Kad jedan od nas bude u blatu, na strazi
Na strazi pored Prizrena

E Am
Na strazi pored Prizrena

Am G F G
Solo...

G Am
Na strazi pored Prizrena
E Am
Na strazi pored Prizrena

Mozda je veceras tvoja grupa, mozda je veceras akcija
Bukuriya je ostala sama i ceka jutro i poljubac
A nocas ce krv umjesto vina da zgrije srce do ljubavi
Zbog sumnjive slave i tudjih grijeha ginu
Ginu mladi lavovi

F E Am
Zamisljam, nedjelja je i lijepo smo se obukli
F G Am
Dvije djevojke hodaju s nama po toploj prizrenskoj kaldrmi
F G Am
Ponosni i jaki ko dva mlada jelena
F E F
Bit ce mi zao sto smo se sreli na strazi
E Am (Am Em7 Am Em7)
Na strazi pored Prizrena

Metak je nestrpljiv u cijevi, u ucima zvoni naredba
Pucaj na sve sto je sumnjivo, momce, ne zali iredentista
Cula ludacki rade, da shvatis nema vremena
Prst na obaracu i kletva u zraku, na strazi
Na strazi pored Prizrena

Am G F G
Solo...

F E Am
Na strazi, na strazi pored Prizrena
E Am
Na strazi pored Prizrena

Nedjelja kad je otišo Hase

Zabranjeno pušenje

F Fm
Ljudi su isli u kolonama
C B
Al' nikom nije smeto vjetar sto je duvo
F Fm
Te majske veceri je dosao Osijek
C B
Al opet je Kosevo bilo puno

Bio sam tad jos sasma mali
I nisam znao zasto neki placu
Rekoh sebi provucu se dzaba
Sjesti negdje i navijat cu

G D
Prodjoh pored jednog redara
F Am
On samo svoju cigaru pali
G D
I kaze prodji sad i ne boj se nista
F Am
Danas te nitko nece dirati mali

Sjedoh negdje u guzvu u raj
I cuh samo guranje mase
Danas nam odlazi Hasim Ferhatovic
Danas nam odlazi nas Hase

C F
Nedjelja kad je otiso Hase
G
I BBC na mome radiju
F C
Oslobodjenje u mojim rukama

I dok je utakmica ova trajala
Stariji ljudi su uzimali rijec
Sine Hase je tuko Engleze Svabe i Ruse
I ovo sad mu je posljednji mec

Bjese rezultat jedan-jedan
Kad sudija odsvira kraj
Spustise se zastave stadiona Kosevo
Stade ta nedjelja da se nastavi maj

Šeki is on the road again

Zabranjeno pušenje

Em 2x Em C Am D

Kada ^{Em} noc ^C prekrije olimpijski ^C grad
I kad ^{Am} gazde kafić kazu, ^D ajmo ^D raja, fajronat
Mimo ^{Em} tebe prolazi i ^C posljednji ^C trajvan
I ti se ^{Am} deres, ^D taxi, ajmo ovdje ajmo alo hajvan

Metalik golf staje kad isce raja
On je gospodar, gospodar noćnog saobraćaja
Sajba mu čista, bez ikakvih fleki
Prepoznajes njegovo lice, dugo te nije bilo, Seki

^A
Seki is again, Seki is again
^{Em}
Seki's on the road again (Roll on, Seki, roll on)
^A
Seki is again, Seki is again
^{Em}
Seki's on the road again (Roll on, Seki, roll on)
Seki is again...

Uključuje taksimetar, opa, četiri i sto
Ne pitaj ništa, Seki je to
Na ramenu mu istetovirana Zenica
U novčaniku slika, žena mu i djeca

opet refren (2 puta)

solo, i to uglavnom uz Em
Em F F# G G# A A# H

Zabranjeno pušenje

Zana

Oženit ćeš se ti

Zana

Am G Am Dm Am
Mi nismo bili par jer gledao si me
G E7 Am G
uvek kao stvar
Am Dm Am Dm Am G E7Am G
ti tako poželjan svaku ljubio, mene ubio
C G C
bol, sve je sada bol
Dm Am G Am Em
u osećanju mom i odgovoru tvom

Am G F Dm
Oženićeš se ti i udaću se ja
G
al' plakaćemo, znaj
CE7Am
kad god se sretnemo
G F Dm
jer imali smo svi osamnaest godina
G C E7
i nismo znali tad koliko možemo

Vejte snegovi

Zana

Am G
Hej vejte snegovi silni vetrovi zavejte mu put,
Am
da joj ne ide da je ne vidi,
Am F G Am
jer umirem sasvim za njim.

Hej vejte snegovi divlji, vetrovi sakrijte joj lik,
da zaboravi i da je ostavi,
jer umirem sasvim za njim.

Zdravko Bajan

E D Hm

Priznat cu joj zaljubljen sam u nju
Priznat cu joj zaljubljen sam u nju
O zaljubljen sam, e pa jesam
Kao malo dijete ja sam sretan
Da me voli ja to znam.



April u Beogradu

Zdravko Čolić

Hm F#m7
Dolaze i vraćaju se s lastama,
Hm Em
Suncani i nasmejani dani.

C#m7-5 F#6 Hmaj7 D#m G#m
Opet je u mojoj duši proljeće,
C#7 C#7-5 F#sus(4-3)
Da li si devojka ili žena, sada ti?

Hm
April u Beogradu
Em
Uzaludno trazi,
A7
Usne jedne devojke
G D F#
Sto se divno mazi.

Hm
April u Beogradu
Em
Miluje joj kosu,
Hm
Ispod Savskog mosta
F#7
to je možda ona,
Hm G7
ali je drugi ljubi.

Cm
April u Beogradu,
Fm
Jedno prošlo doba,
B7
Nosim ga u mislima
Ab Eb G7
Iz vojnickih so-ba.

Cm
April u Beogradu
Fm
Umorno se smesi,
Cm
Ispod Savskog mosta
G7
Dok se sumrak sprema,
Cm
Vise mene nema.

April u Beogradu

Zdravko Čolić

Bm A
Dolaze i vraćaju se s lastama
Bm Em
Suncani i nasmejani ljudi
F# D#m G#m
opet je u mojoj duši proleće
Fo F#
da li si devojka ili žena sad ti

Bm Em
April u Beogradu uzaludno tražim
A D F#
usne jedne devojke sto se divno mazi
Bm Em
april u Beogradu miluje joj kosu
Bm F#7
ispod savskog mosta to je možda ona
Bm G
a li je drugi ljubavi.

Cm Fm
April u Beogradu jednog prošlog doba
A# D# G
nosim ga u mislima iz vojničkih soba
Cm Fm
april u Beogradu umorno se smesi
Cm G
ispod savskog mosta dok se sumrak sprema
Cm
više mene nema.

INSTRUMENTAL: Cm Cm maj7 Cm7 C6 X2

Druže Tito mi ti se kunemo

Zdravko Čolić

C G C
Godine su prošle pune muka,
G
ginulo se za slobodu nemo,
F C
ili s pesmom umjesto jauka:
C G
„Druže Tito mi ti se kunemo!”

Veselje se širi na sve strane,
Sad slobodno po zemlji idemo,
Al' velike pamticemo dane:
„Druže Tito mi ti se kunemo!”

Praznik slazi na ulice naše,
U oblake da letimo smelo,
Naše pesme svi neka se plaše:
„Druže Tito mi ti se kunemo!”

E draga draga

Zdravko Čolić

C#m G#m F#
Zimi odlaze

C#m G#m F#m
Ptice selice

C#m G#m
Al se uvijek vraćaju

F#m
a ja neću nikad na ta mjesta

C#m G#m A
sto na tebe sjećaju

Na hladnoj postelji
stoje koferi
pahulje u prozoru
to su zadnje slike koje pamtim
i koje se ne brišu

C#m G#m F#m
Mirise evo opet zima, snjegovi

C#m G#m F#m
i kod nas već se peku mladi kesteni ej,

Ref:

E B C#m A
E, draga draga da je sreće, bila bi samnom ali ti se neće

E B C#m A
E, draga draga da je sreće, bila bi samnom ali ti se neće

C#m E F#m E Emaj7/D# C#m
bila bi samnom ali ti se neće

Glavo luda

Zdravko Čolić

Am Dm
Glavo luda, sve se mjenja,
Am Dm
Sto ce nama izmirenja,
Am Dm
Ako ni je srce vruce
Am E
Sve je nemoguće.

I tko ne zeli da se mjenja,
Vole ga iz sazaljenja,
Pamti to za ubuduće,
Jer sad je nemoguće.

Am C Am
Promjenila riba more,
Am C Am
Rob cuvara, zvjerka gore,
Am
Kozu zmija, duga boje,
Dm Am
A ti samo tjeras svoje.
Dm
I zavedeme u bespuće,
Dm
Živjeti je nemoguće,
E
Nemoguće znaj.

Jedina

Zdravko Čolić

Am
Ostani da ti kazem nešto jos,
C
Ostani ovaj dan je bio los,
G
Ostani da ne budem više sam
Am
Jer je tuga sve sto znam.

Pricaj mi, makar bajke bile to,
Pricaj mi, ti ces oterati zlo,
Pricaj mi, nek' me na cas
Tvoje ruke i tvoj glas.

G C
Ti si jedina od svih,
G Dm
Koja dodje kada treba,
Am F
Ti si sunce moga neba,
E7 G7
Tebi mogu reci sve.

Ti si jedina od svih,
Koja tajne moje cuva,
Ti si moja ljubav prva,
Samnom mozes bilo gde.

Ostani, ti si ista ali znas,
Ostani, da mi malo snage das,
Pricaj mi, nek' me umire na cas,
Tvoje ruke i tvoj glas.

Jedna za drugom

Zdravko Čolić

Am E7
Jedna za drugom
G Am
Takav zivot je moj
C G
Nisam ljubio stvarno
F Am
Vazan bio je broj.

Am E7
Jedna za drugom
G Am
Svakoje bio sam drag
C G
Al duboko u nama
F Am
To ne ostavlja trag.

Dm Am
I u stvari srce spava
Em Dm7
Sve do casa kad se javi prava

F G Am
S tobom je nesto drugo
F G Am
Ti si za mene par
F G Am
S tobom to traje dugo
C G
Ja sam probao sve
E7 Am
Ja sam prosao svud
F G Am
S tobom, s tobom je prava stvar

Jedna za drugom
Vecno s cveta na cvet
Ti me vracas na zemlju
Ti mi prekidas let.

Jedna zima s Kristinom

Zdravko Čolić

Jedne proste vojvodjanske zime,
na salasu prijatelja mog.
Malo drustvo se skupilo iz grada
sve mladici iz dugih školskih dana
a na vratima doma uz plamen petrolejke
se smijesilo lice na nas.

Jedne proste vojvodjanske zime
na salasu prijatelja mog.
Dok su ruke još promrzle od puta
dugo stresale pahulje s kaputa,
ti si pisla i od srca mi pružila
casu rujnog vina Kristina Kristina

Na na na na na

ref- Dobra vam noc prijatelji
dobra vam noc dobro nam dosli
Dobra vam noc prijatelji
budite tu i zapjevajmo svi

Na na na ...

Ljubav je samo riječ

Zdravko Čolić

Dm Dm A
Ljubav je samo riječ i nista više
A7 Dm
ljubav se uvijek isto cita i piše
D7 Gm
ruka u ruci je već nešto drugo
C
i sapat nježnih riječi
C7 F (Fmaj ,A)
uz kapi kise.

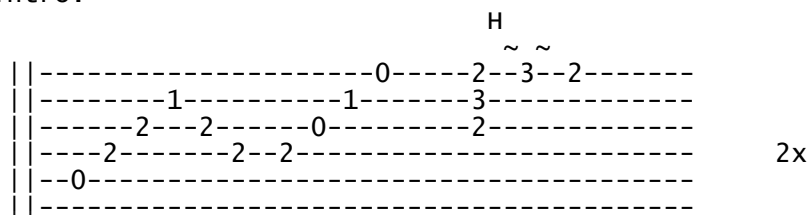
A Dm A
Ljubav je samo riječ i nista više
A7 Dm
obična slova svakog lista papira.
D7 Gm
Tajna i strepnja su već nešto drugo
C C7 F
to je i prvo pismo sto riječi bira.
Fmaj Bmaj Gm
Ljubav je samo riječ i nista više
Dm A7 Dm
ljubav je samo riječ i nista više

A7
Ponekad je smo pogled
Dm
uzrok bezbroj budnih noći
Gm
Uzalud se nekad molim
C7 Fmaj
to je ljubav to se voli.
A7
I kad oči suze vlaže
B
i nevjesto kad se laže.
Gm
Ili kada tijelo boli
Dm9
to je ljubav to se voli
A
to je ljubav to se voli
A7 Dm
to je ljubav to se voli

Loše vino

Zdravko Čolić

intro:



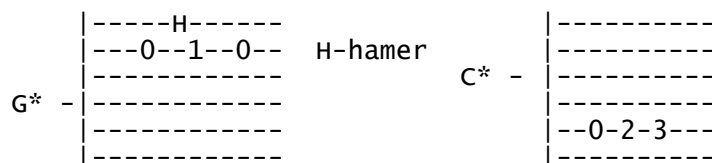
H - hamer

Ne vjeruj mi nocaš
svakog caša nuditi ti više.
Ne vjeruj mi kad gitara svira
i padaju kiše iz zlatnih visina
sve je to zbog lošeg vina

Ne ljubi me nocaš
bit će suza stihovi će teći
Ne slušaj me mala jer ćeš cuti
sto ne želim reći i nije istina
sve je to zbog lošeg vina

Ne gledaj me tako dok se
ljudi snovi množe.
Prevariti ću sebe srce nudi
više no sto može
I sto mu je sudbina
sve je to zbog lošeg vina
sve je to zbog lošeg vina.

Am7 - x02010
D - x00232
Hm - 224432
E7 - 020100



Mađarica

Zdravko Čolić

Am E
Još se nisam ni brijao
C G
Život mi je već prijao
Am E
Kad sam krenuo amidži
F C Dm Am E Am
Starim drumom ka Ilidži

Sreća il čudo šta li je
Da je bog d'o i ranije
Maše, zove me curica
Kaže da je Mađarica

Am E Am E
Hajde, hajde
Am E Am E
Reci živa bila otkud ovde
Am E Am E
Hajde bona
Am E Am E
Slatka ko bombona

Nisam ni ja od kamena
Kad se takla mog ramena
Pitam mala u čem' je stvar
Kaže traži put za Mostar

Ne znam dal se zaljubila
Kao divlja me ljubila
Kad sam krenuo amidži
Starim drumom ka Ilidži



Pisaću joj pisma duga

Zdravko Čolić

Am F
Moj mjeseci evo pada veće a gdje si ti
Am F
svuda tama moja draga sama, vidis li
E Am E Am
cvijeće, trava bas sve noćas spava
F E
hej gradovi, kud li me vode ovi drumovi

Zvijezdo sjajna koga noćas sanja, pitaj je
ruke njene čekaju li mene ili ne
Dusi kazi, srcu malo slazi
hej gradovi, kud li me vode ovi drumovi

Ref
E Am G~F
Pisacu joj pisma duga,
E Am G~F
iz Zagore iz Drnisa
G C H~Am
razglednice tople s juga
G C D~Dis
iz Banata poslije Nisa
E Am
Poslacu joj slike svoje
E Am
gdje se vide Istra, Pula
G C
Neka nešto ima moje
E
da je tjesi, da je brani, da je čuva

Kasnije se sve pomjera za dva tona
dakle drugi put, stvar ide iz Fis umjesto E

Pjevam danju, pjevam noću

Zdravko Čolić

Bm F#7 Bm Em
Pjevam danju pjevam noću
Bm F#7 Em
pjevam sele sto god hocu
F#7 Bm
i sto hocu to i mogu
Em A D F#7
samo jedno jos ne mogu

Bm F#7
Da zapjevam glasovito
Bm
glasovito silovito
F#7
da te dignem sa zemljice
Em A7 D F#7
da te metnem medj' zvjezdice

Bm B7 Em
Kad si zvijezda sele moja
Bm
da si medju zvjezdicama
F#7
medju svojim sele moja
Bm
medju svojim sestricama.

Pusti, pusti modu

Zdravko Čolić

Am
Izgledas mi kao lutkica iz Trsta
opeglana nocu, opeglana danju
Dm
cipelice, bluzice, kompletici, sesiri
Am
bas je glupo biti zaljubljen u damu

Pomalo si kao dunja sa ormara
mirises bez veze i nocu i danju
viklercici, cesljici, pomadice, parfemi
bas je glupo biti zaljubljen u damu

prelaz
bas je glupo biti

Dm
Kud bih s tobom
osim u teatar
za setanje, visoka ti peta
za plesanje, haljina ti smeta
Am
pusti, pusti modu

Produži dalje

Zdravko Čolić

Am
Sada si sasvim blizu kraj mene
F
Ja nisam vise tamo na sceni,
E7
Za tebe ja sam samo zvijezda,
Am F E7
I nista vise nema u meni.

Tebi je vazno moje ime,
Da kazes drustvu s njim sam bila,
A ja sam obican kao i drugi,
I nisam onaj o kom si snila.

F Am
Produzi dalje, produzi dalje,
G E7 Am
Idi od mene, jer jos si djete.
F Am
U meni ima razocarenja,
Dm E7 Am
Malo gorcine, i puno sjete.

Jer ja se isto smijem i placem,
I imam dobre i lose strane,
Suviše pusim, pomalo pijem,
Imam vrline i imam mane.

Sada me ostavi malo samog,
Okreni glavu na drugu stranu,
Obuci kaput, otvori vrata,
Polako kreni ka svome stanu.

Ruška

Zdravko Čolić

Legenda:

s-slide-klizanje
10|12 vuci zicu za dva tona

uvod:

priguseno H5~D5~E5 H5~D5~E5
-----10|12-----
-----10s12-10-8-7-----12-----
-7s9-9-9-9-7-9-----9-----7s9-9-9-9-7-9-----12-11-9

Em
Ruzice moja Ruska, zapet sam ko puska
Am H
sto mi ne dodjes
Am D
da s tobom malo budem, da me mine stara zelja
H H5~A5~G5~Fis5
daj mi samo kap veselja

Taj ti je drugi bolji, bas po tvojoj volji
sve ti kupuje
Ja samo jedno mogu, kao nekad da ti pjevam
imaj srca, para nemam

Am C Em Am C Em
Zar dijamanti il brilijanti
D C
O zar su tako vazni ti svi dragulji lazni
Am H7
kad volis nekoga, koliko tebe ja
Em

Ruzice, Ruzo, Ruska zrela si ko kruska
Am H7
sve zbog tebe prodacu, oko vrata amajliju staru
Em
samo ne gitaru
Ruzice, Ruzo, Ruska zapet sam ko puska
sve zbog tebe radicu
danju nocu i necu da biram
samo da ti sviram
Ruzice, Ruzo, Ruska zrela si ko kruska
sve zbog tebe prodacu, oko vrata amajliju staru
samo ne gitaru

Stanica Podlugovi

Zdravko Čolić

[Am]zima je bila sa [G]puno snijega [F]cek'o sam za travnik [Am]vezu
[Am]stresla je snijeg sa [G]plave kose [F]cekajuci voz za [Am]brezu
[E]zima je bila sa [Am]puno snijega [G]vozovi mnogo novih [F]lica [E]nose
[E]ali nje nema da [Am]kao onda [G]strese snijeg sa [C]svoje kose

a [Dm]ja ne mogu sve i da hocu [Am]zaboraviti plavu kosu
a [G]vozovi idu danju nocu kroz [F]podlugove kroz [E]podlugove

Ti si mi u krvi

Zdravko Čolić

UVOD: F# Bm A6 A D F#7 Bm A6 Em F#

Bm F#
Pogledom me milujes, ko da me dodirujes
Bm Em Em6
i svaki put kao da je prvi
F# G G F# Em
ja stalno mislim prestace, iz cista mira nestace
Em Em6 A A7 D F#
al pozuda ne prestaje, ti si mi u krvi

Toliko dugih godina, uzimanja davanja
ostajem poslednji i prvi
zbog tebe sanjam cigane i smisljam slatke prevare
al djavo se ne predaje, ti si mi u krvi

Bm F#
Ako te odvedu cigani cergari
Em A D
ili te ukradu strasni haremski cuvari
F# Bm F#
ako te odvedu ja cu da poludim
Em A D
bez tebe ne umijem vise jutrom da se budim
F# Bm F#
ako te odvedu sve ce da se srusi
Em D
panti me ko prijatelja cuvaj me u dusi
F# Bm A G F# Em F#
i onda kad mislis da je prekasno za snove...za sve

Ti si mi u krvi

Zdravko Čolić

Uvod:

Am Em F G C E7 Am Em F Dm7 E4 E

Strofa:

Am

Toliko dugih godina

E

uzimanja davanja

Am

Dm7 E

i svaki put kao da je pr--vi

Am

Ja stalno mislim nestace

F

iz cista mira prestace

Dm7

G

al' djavo se ne predaje

C4 C

ti si mi u kr--vi

Toliko dugih godina

uzimanja davanja

ostajem poslednji i prvi

Zbog tebe sanjam cigane

i smisljam slatke prevare

al' pozuda ne prestaje

ti si mi u krvi

Ref:

Am Em Dm7 G C Hm7/-5 E

Ako te odvedu, cigani cergari

Am

Em

ili te ukradu strashni haremski cuvari

Dm7

G

C

Hm7/-5

E

Ako te odvedu ja cu da poludim,

Am

Em

bez tebe ja ne umem jutrom da se budim

Dm7

G

C

Hm7/-5

Am

Ako te odvedu sve ce da se srusi

pamti me k'o prijatelja cuvaj me u dusi

G F Dm7 E4 E

i onda kad mislis da je prekasno za sve

Uvod:

Am Em F G C E7 Am Em F Dm7 E4 E

C4 - x32011

E4 - 022200

Hm7/-5 - x2323x

Dm7 - xx0211

Zagrli me

Zdravko Čolić

Am Dm Am
Ne trebas mi nista reci, svoju prosllost, svoje ime,
F G Am
Ako ce ti biti lakse, zagrli me, zagrli me.
Uzecu te u narucje, da te cuvam u sred zime,
Grijat ce te moje tijelo, zagrli me, zagrli me.

C G
Zagrli me oko vrata, oluja se dize,
F C
Ne moze ti vjetar nista ako pridjes blize,
Dm Am E7
Ako pridjes blize, ako pridjes blize.

Ukrao bih sreću za nas, kupio bih, nemam cime,
Jedino si moje blago, zagrli me, zagrli me.
Ne trebaju tebi draga ove pjesme, ove rime,
Najviše je sto se može, zagrli me, zagrli me.



Čerge

Zlatko Pejaković

F# G
Stari Cigan bolno jeca sam
F#
Napusten od svih.
G
violina gusi njegov bol,
F#
Suze tope glas.

refren:

Hm
Cerge pokraj njega idu,
A
Prazna dusa tiho jeca,
G F#
Ostala je samo prazna casa.

U tu kasnu blagu zimsku noc
Prestade da kuca
Srce staro koga slomi bol
Cemernog zivota.

x2

Kraj: Hm A G F# nekoliko puta svaki put nesto brze.

Kad prođe sve

Zlatko Pejaković

A E
Kad prođe sve, godine i ljudi
D
kad se nema kamo poći,
E A
a na vrata ni'ko neće doći.

A
ref: Samo jednu želju imam
E
moj živote ljudi
D C#m
kad mi ona u san dođe
E A
da se ne probudim.

A E
Kad prođe sve, godine i ljudi
D
kad mi umor sklopi oči
E A
kad ostanem sam u ovoj noći
E
kad prođe sve.

ref: Samo jednu želju ...

Nisam te zaboravio

Zlatko Pejaković

^G Pitaju me prijatelji zašto ^Dpiješ loša pića
^G kazuju mi često ljudi da postoje druga bića.
Tvoje ime ne spominju, znaju da još stvara boli ^D
tako rado viknuo bi da te srce ludo voli. ^G

ref: ^G Nisam, ^D nisam, ^G nisam, ^{E7} nisam te zaboravio ^{Am}
^D jesam, ^C jesam, ^G jesam, sve sam ti oprostio. ^D ^G

^{G#}
Svake noći tebe sanjam, svakoj pjesmi ti si tema
najgora su ipak jutra, kada shvatim da te nema.

ref: — 1 put ^{G#}
2 put A

Ove noći jedna žena

Zlatko Pejaković

^{Am} Volio je ženu svog ^Eživota
sada tugu svoju vječno ^{Am}skriva
Bezbroj puta ^Gvraća se i ^Fkrene
Da opet ^{Dm}pođe k njoj pod prozore ^Enjene

Ljubio je njenu kosu plavu
Želio da ima zvijezdu sjajnu
Sada skriven u sjenici od granja
On se sjeća njenih milovanja

^{Am} Ove noći jedna žena ^Emirno spava
Na jastuku rasuta joj kosa ^{Am}plava
U tišini doma svoga ^{Dm}mirnog zdanja
Ove noći jedna žena ^{Am}nešto lijepo ^Esanja ^{Am}

Ove noći jedan čovjek nekud luta
Na čas misli da je stig'o na kraj puta
Ove noći jedan čovjek tužno bdi je
Dok niz lice umorno mu hladna kiša lije

Aina na na...

Oj mladosti

Zlatni dukati

^D Došlo cvijeće i proljeće, ^G došo durđev dan ^D / 2x
^A svi se momci oženili, a ja osto sam. ^D

ref: ^A Oj mladosti, ^G oj radosti ^{D G} kome da te dam, ^A ^D
^A ^G ^{D G} ^A ^D
oj mladosti, oj radosti teško je biti sam.

Pokraj puta pokraj staze cvate ružmarin
svi se momci poženili, a ja nemam s kim.

ref: Oj mladosti, oj radosti ...

Curu svaku na sokaku već odavno znam
i ja ću se oženiti neću biti sam.

ref: Oj mladosti, oj radosti ...

Tena

Zlatni dukati

^A Kad se tena udavala, ^{C#} od čaše ^D se nisam mako, ^E ^A
^{C#} ^D ^E ^A
žalio sam sudbu svoju, pijan tužan ja sam plako. / 2x

ref: ^{F#m} Udaše mi moju tenu, ^{C#7} doveli i ^D tamburaše ^E ^D ^A
^{F#} ^{Hm} ^E ^A
meni osta samo želja, i ne ispijene čaše.

Majka više što si bisan, zašto konje tučeš sine
pa i drugih cura ima, sve su lipe, sve su fine. / 2x

ref: Udaše mi moju tenu ...

U mom selu širok šor

Zlatni dukati

^D U mom selu širok šor ^A ledina, ^D ledina
^D nedaj nikom u svoj dvor ^A jedina, ^D jedina

^G Širok šor ^D ledina ^D čuvaj se jedina
^A seoskih mangupa. 2x...

U mom selu širok šor psi laju, psi laju
pod prozorom tambure sviraju, sviraju.

Širok šor psi laju tambure sviraju
momci cure biraju. 2x...

U mom selu širok šor blato je, blato je
vodim draga u tvoj dvor svatove, svatove.

Širok šor blato je izađi napolje
dočekaj svatove. 2x...

Zbog tebe

Zlatni dukati

^A Zbog tebe plačem i kad suza ^E više ^A nemam,
zbog tebe majka ^E svatove mi još ^A ne sprema.

ref: ^{F#m} Zbog tebe ^E nikom, ^D nedam da me ^A voli, / 2x
a duša ^E boli, a duša ^A boli.

zbog tebe ljubim i kad ljubiti ^A nemam koga,
zbog tebe malo od života imam ^A svoga.

ref: Zbog tebe nikom ...

zbog tebe molim i kad molitva ne ^A vrijedi,
zbog tebe starim zbog tebe mi kosa ^A sijedi.

ref: Zbog tebe nikom

Fijaker stari

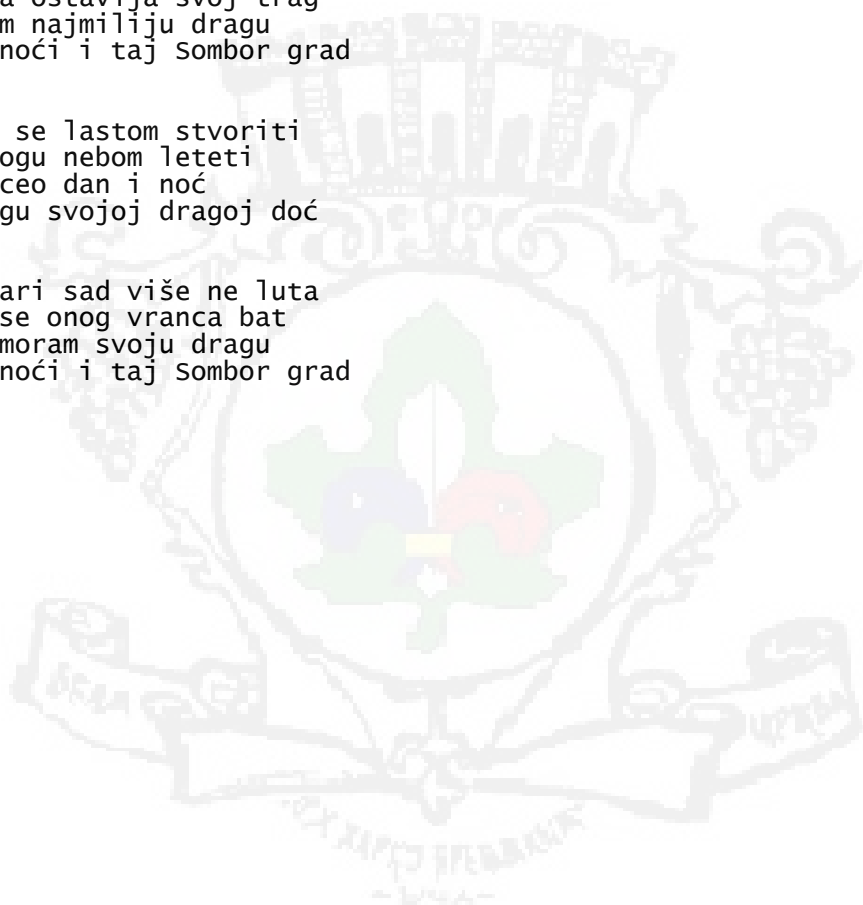
Zvonko Bogdan

C G7 C
Fijaker stari ulicama luta
C G7 C
I sobom nosi zaljubljeni par
C G G7 F C
Cele noći sneg polako pada
C G7 C
A dvoje mladih greje srca žar

Prošla je noć'ca kao oka treptaj
I zora rana ostavlja svoj trag
Ja napuštam najmiliju dragu
Sve divne noći i taj Sombor grad

Samo da mi se lastom stvoriti
I još da mogu nebom leteti
Leteo bih ceo dan i noć
Samo da mogu svojoj dragoj doć

Fijaker stari sad više ne luta
I ne čuje se onog vranca bat
Zaboravit moram svoju dragu
Sve divne noći i taj Sombor grad



Govori se da me varaš

Zvonko Bogdan

C G7 C D7
Govori se da me varaš
G D7 G
I da ćeš me ostaviti
C Am E F C
A znas dobro da sam bolan
C G7 C
I da neću ozdraviti

Znam da više prava nemam
Na te tvoje oči crne
Slaži makar da me voliš
Ne daj da mi duša trne

Ti ćeš opet ić' u kolo
Dolaziće polivači
Pivaćete pisme stare
Pratiće vas tamburaši

Al' nedeļjom kad se setaš
Šuškaće na tebi svila
Sigurno ćeš zaboravit
Da si nekad moja bila

Ne lomi mi srcu grane
Sačekaj da samo stane

VARIJANTA

D A7 D E7
Govori se da me varaš
A E7 A
I da ćeš me ostaviti
D Hm F#7 G D
A znas dobro da sam bolan
D A7 D
I da neću ozdraviti

Hej salaši

Zvonko Bogdan

C D C D D7 G
Hej salaši na severu Bačke
G D C D D7 G
U vama su pisme bunjevačke
G E7 Am Cm
A tambura tako lipo svira
D7 G D7 G
K'o da note par slavuja bi-ra

G C D C G
Ni svatova nigdi takih nema
G C D C G
K'o kad bačo kćer na udaj' sprema
E7 Am Cm
Na snaši se bili šlajer vije
D7 G D7 G
K'o kad zimi snig salaš pokrije

Hej Bunjevci na severu Bačke
Sačuvajte pisme bunjevačke.
Pivajte ih još puno godina
Vaša j' grana mala, al' je fina

I lumpujte al' lipo polako
Nek' se divi i nek vidi' svako
Pa nek vranci pokidaju štrange
Kad se krenu momci na vašange

Kraj jezera

Zvonko Bogdan

C C7 G7
Kraj jezera jedna kuća mala
C
Tu je ona dragog čekala.

F C A7
Obeć'o je da će doći
Dm G7 C
I da će joj prsten doneti.

Zora svanu, suza više nema
A ni dragog kog je čekala.

Kraj jezera uplakana
Maramica bela ostala.

Ako nekad ljubiš momče mlado
Znaj da će te brzo ostavit

Jer on ne zna šta je ljubav
I ne može dugo veran bit !

Ne vredi plakati

Zvonko Bogdan

Am Ddim E7 Am
Ne vredi plakati zalud suze liti
Am Dm E7 Am G7
Ako nekad plačeš ne daj da se vidi

C F G7 C E7
Jer nijednom srcu neće lako biti
Am A7 Dm E7 Am
I ne vredi ni zbog koga gorke suze liti

Ne vredi plakati kaže pesma stara
I ne vredi ljubiti sa previše žara

Sva pisma tvoja spaliću na sveću
Jer da čitam laži ne mogu i neću

VARIJANTA

Em H7(Adim) H7 Em
Ne vredi plakati zalud suze liti
Em Am H7 Em (D7)
Ako nekad plačeš ne daj da se vidi

G C (D7) G (H7)
Jer nijednom srcu neće lako biti
Em Am H7 Em
I ne vredi ni zbog koga gorke suze liti

Osam tamburaša

Zvonko Bogdan

Em
Doneste mi rujna vina
D7 G
Hoću priče da se setim
E7 Am
Baš na ovom divnom mestu
Em D7 Am H7
Gde ugledah oči njene

G D7 G E7 Am
Zaustavite Dunav i skazaljke stare
D7 G
To je pesma moja i pesma moje drage
G D7 G E7 Am
Nek me uvek prate s' pesmom rujna vina
C C#dim G A7 D7 G
Osam tambu-ra-ša s' Petrovaradi-na

U belom ćeš samnom poći
Vodiću te na venčanje
Bacaće nam cveće sreće
Rastavit nas niko neće

Tamburaši svirajte mi
divne pesme iz davnina
ja ću mrsiti kose njene
i polako piti vina



Već odavno spremam svog mrkova

Zvonko Bogdan

Am Dm Am E7 Am G7
Već odavno spremam svog mrkova
C F C G7 C E7
Da prošetam kasom od miline
F H7 C Dm Am E7
Da obidem staze staze mog detinjstva
Am Dm Am E7 C E7
Za salašom želja da me mine
F C Dm Am E7
Da obidem staze staze mog detinjstva
Am Dm Gm E7 Am
Za salašom že-lja da me mine

Rekoše mi pre nekoliko dana
Da je srušen onaj salaš mali
Nema više starog čardaka ni đerma
Ni debelog lada od bagrema

C G7 C
Neću više ići na tu stranu
C G7 C
Jer ne mogu suze oku skriti
F C Dm Am E7
Ili moram s tugom okrenuti glavu
Am Dm Am E7 C E7
Il plakati i- li se napiti
F C Dm Am E7
Ili moram s tugom okrenuti glavu
Am Dm Am E7 Am
Il plakati i- li se napiti

Sve je manje dobrih tamburaša
Fijakera snaša i salaša
Sve je manje konja, konja koji jure
A u stvari nikuda ne žure

Nek vrag nosi moje snove puste
Devojačke duge kose guste
Nek vrag nosi s tugom dobre tamburaše
Fijakere pesme i salaše

Već odavno spremam svog mrkova

Zvonko Bogdan

Dm Gm Dm A7 Dm C7
Već odavno spremam svog mrkova

F B F C7 F A7
Da prošetam kasom od miline

B E7 F Gm Dm A7
Da obiđem staze staze svog detinjstva

Dm Gm Dm C7 F A7
Za salašom želja da me mine

B E7 F Gm Dm A7
Da obiđem staze staze svog detinjstva

Dm Gm Dm A7 Dm
Za salašom že-lja da me mine

Rekoše mi pre nekoliko dana

Da je srušen onaj salaš mali

Nema više starog čardaka ni đerma

Ni debelog lada od bagrema

F C7 F
Neću više ići na tu stranu

F C7 F
Jer ne mogu suze oku skriti

B F Gm Dm A7
Ili moram s tugom okrenuti glavu

Dm Gm Dm A7 F A7
Il plakati i- li se napiti

B F Gm Dm A7
Ili moram s tugom okrenuti glavu

Dm Gm Dm A7 Dm
Il plakati i- li se napiti

Sve je manje dobrih tamburaša

Fijakera snaša i salaša

Sve je manje konja, konja koji jure

A u stvari nikuda ne žure

Nek vrag nosi moje snove puste

Devojačke duge kose guste

Nek vrag nosi s tugom dobre tamburaše

Fijakere pesme i salaše

Već odavno spremam svog mrkova

Zvonko Bogdan

Dm Gm Dm Gdim Ddim A7 Dm C7
Već odavno spremam svog mr---ko-va

F B F C C7 F A7
Da prošetam kasom od mili-ne

B E7 F D7 Gm Dm A7
Da obiđem staze staze svog detinjstva

Dm Gm Dm C C7 F A7
Za salašom želja da me mine

B E7 F D7 Gm Dm A7
Da obiđem staze staze svog detinjstva

Dm Gm Dm Gdim Ddim A7 Dm
Za salašom že-lja da me mi-ne

Rekoše mi pre nekoliko dana

Da je srušen onaj salaš mali

Nema više starog čardaka ni đerma

Ni debelog lada od bagrema

F C7 F
Neću više ići na tu stranu

F C7 F
Jer ne mogu suze oku skriti

B F Gm Dm A7
Ili moram s tugom okrenuti glavu

Dm Gm Dm A7 F A7
Ili plakati i- li se napiti

B F Gm Dm A7
Ili moram s tugom okrenuti glavu

Dm Gm Dm A7 Dm
Ili plakati i- li se napiti

Sve je manje dobrih tamburaša

Fijakera snaša i salaša

Sve je manje konja, konja koji jure

A u stvari nikuda ne žure

Nek vrag nosi moje snove puste

Devojačke duge kose guste

Nek vrag nosi s tugom dobre tamburaše

Fijakere pesme i salaše

Dabogda te voda odnijela

Željko Bebek

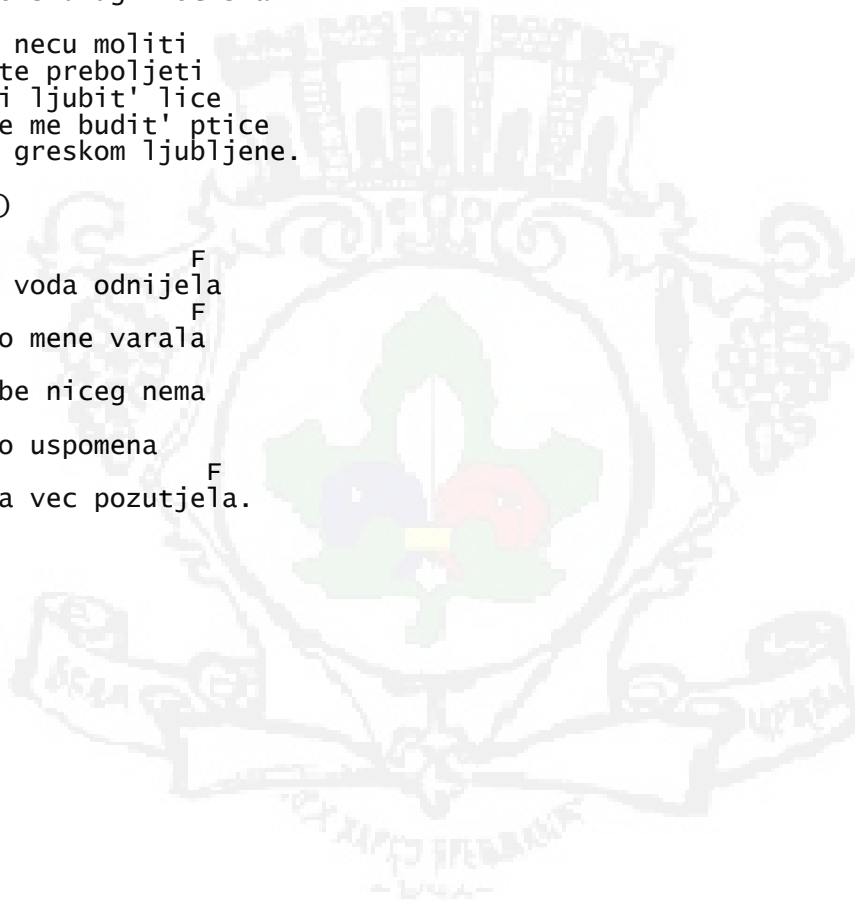
INTRO: (pogledaj tab)

F C F
Kako tuzno živim bez tebe
F C F
nemam kuda bjezim od sebe
Bb
kao da sam suva grana
F
slomljena od onog dana
C F
kad si duso s drugim otisla.

Umrijecu a necu moliti
mada necu te preboljeti
u snu cu ti ljubiti' lice
s krikom ce me buditi' ptice
tudje zene greskom ljubljene.

bass(F G A)

Bb F
Dabogda te voda odnijela
Bb F
sto si duso mene varala
Bb
poslije tebe niceg nema
F
zivot je ko uspomena
C F
stara slika vec pozutjela.



Jabuke i vino

Željko Bebek i Zana

Hm F#m7
Dobro veče dragi uvek si rado viđen gost
Hm F#m7
Jabuke i vino čekaju i već prepečen tost
Hm F#m7 Hm
U bašti mesec sija žut
Hm F#m7 Hm
I laste već odlaze na jug
Hm F#m7 G
A mi se vrtimo u krug

Hm F#m7
Dobro veče draga kažem ti lijepa si ko bog
Hm F#m7
Zašto žuriš kada patim bez milovanja tvog
Hm F#m7 Hm
Sad spavaj pokrivat ću te ja
Hm F#m7 Hm
Sanjaj dok plamen svijeća sja
Hm F#m7 Hm
U snove utonimo do dna

D
Ljepoto
G D
Ma hajde usreći me malo što pre
G D
Zbog nas je ovo veče palo zar ne
G D
I zvezde rasule po nebu baš sve
G D
Iz ovog našeg gnezda gde bi
solo

Laku noć svirači

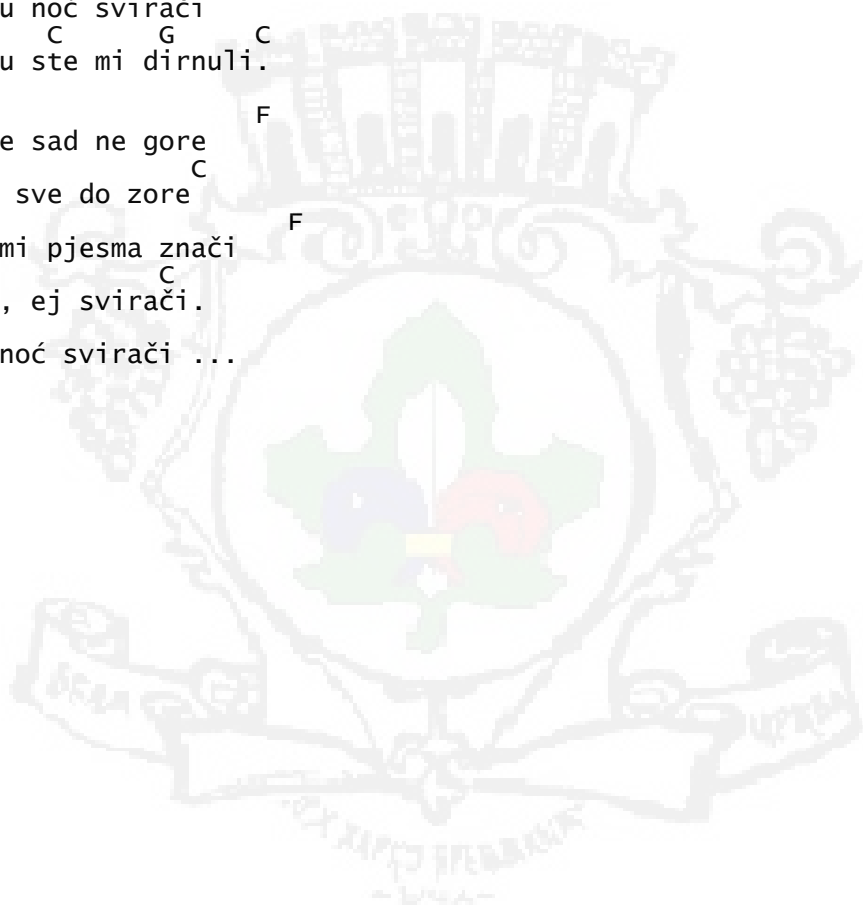
Željko Bebek

^C U ^Fvinu se tuga pije
^G voljela me ^Cnikad nije
^C noćas sve mi pjesma znači ^F
^G hej svirači, ^C hej svirači.

ref: ^C Laku noć ^G svirači ^F
^C pjesmom ^G ste me ^F opili
^C laku noć ^G svirači ^F
^C dušu ^G ste mi ^C dirnuli.

^C Davne ^F vatre sad ne ^C gore
^G plači ^C srce sve do zore
^C noćas sve mi pjesma znači ^F
^G ej svirači, ^C ej svirači.

ref: Laku noć svirači ...



Odlazim

Željko Bebek

Dm A Dm
Sve me nocas podsjeća na tebe
F C Dm(sus2)
U svim mojim mislima si ti
Gm Dm
Ipak njoj cu reci da je volim
A Dm
Necu vise s tobom ostati

Ne places ti to je samo kisa
Od nje su ti mokri obrazi
Nasa ljubav topi se polako
Nista od nje nece ostati

A (F C) Dm
Hej, odlazim
Gm C Dm A7
Ne nadaj se nema pomoci
Gm Dm
I da nisam volio te tako
A Dm
Bilo bi mi tecko otici

Oprosti mi što te volim

Željko Bebek

Am Dm E
Sta se ovo majko moja sa mnom dogodi
Am Dm G C
Slomilo se sve u meni, grom me pogodi
F Dm G C E
Kao da sam lutka koja bol ne oseca
Am Dm E Am
Ostavi me ljubav moja usred proljeca

Preko polja za mnom idu dvije muzike
Jedna uvek tugu svira da me ubije
Druga samo jednu pjesmu, pjesmu ljubavi
Pjesmu koju necu moci ja preboljeti

ref:

G
Eeej
C G C G
Oprosti mi sto te volim, bog me kaznio
C G C G
Dao mi je da te vidim pa te uzeo
F Dm G C E
A u mome srcu samo teku otrovi
Am Dm E Am
U njima me nema vise, u njima si ti

Preko polja za mnom idu dvije muzike
Jedna uvek tugu svira da me ubije
Pustio sam jednu suzu, musku najtezu
Pustio i sa njom dusu, dusu ranjenu

Sinoć sam pola kafane popio

Željko Bebek

Am
Covjek prosto pobrljavi
G Dm
kad se nadje u ljubavi
Am
na oba oka ocoravi
G Dm G Am
i prijatelje zaboravi.

Ljubav je stanje opsadno
i nikad nije dosadno
zena je stvorenje cudljivo
cudljivo i uzbudljivo.

Dm Am
Sinoc sam, sinoc sam
G Am
pola kafane popio
Dm Am
zbog tebe, zbog tebe
G Am
nisam oka sklopio.

Žuta ruža

Željko Bebek

A D
Miruj, miruj srce ti,
E A
suzo nemoj padati,
A D
palo inje po nama,
D A E A
vjetri hladni s Dunava.

Miruj, miruj, zalud je,
jer nas ona ne cuje,
kog je sada opila,
zuta ruza s Dunava.

E
Necu, necu zoru prespavati,
A
necu, necu dragu prevariti,
E
necu, samo da jos jednom
D A E
cujem ja tamburase s Dunava.

Al se nekad dobro jelo

Đorđe Balašević

Am
Nema više dobri svete
one lepe seset pete
G F
kad smo bili na svecari
E Am
kod kumova nasih starih

Klizio je voz ko sanke
al smo stigli do palanke
severac je duvo ladan
pa ko nebi bio gladan.

C G
I cim smo stigli viknu
C G
kum svoju zenu: "Sido,
C G C
postavljalj Bog te vido'

A
Spremila nam kuma nasa
E A
za uzinu paprikasa
A
malko ladne krmenadle
E A
i par sarmi svakom

mesto leba mesa bela
princes krofne vangla cela
suvih sljiva i variva
i rezance s makom

E
E kad se samo setim
al se nekad dobro jelo, bas

Do vecere vreme kratko
za kitnkez i za slatko
da odbijes to ne вреди
da se kuma ne uvredi.

Nas kum Pera, dipl. agronom
rec o ovom, rec o onom
sve uz vino Porto Gize
i gutljaji sami klize.

Taman smo bili gladni
kada se zacu: "Sido,
veceru Bog te vido"

Odjedared astal saren
sos paradajz, krompir baren
fine snicle ko promincle
kara batak svakom

Na podvarku curka zna se
di je curka tu je prase
Ondak torte razne sorte
i rezance s makom

E kad se samo setim
al se nekad dobro jelo, bas.

Vejao je sneg po soru
sedeli smo do pred zoru

baba rece: "Deder kaput,
radni dan je ajmo na put"

A! kum Pera oma skoci:
"Sta to vide moje oci?
Sido nedaj nikom kaput
prvo frustuk ondak na put."

Ne drema vredna kuma
ne slusa prve petle
brza je od raketle

Nosi vruca leba kriske
fafarone, cvarke friske
zacas sprema sunke, rena
i pihtije svakom.

Pitamo ih: "Ljudi dokle?"
kazu: "Cekaj jos snenokle,
pa strupudle i tristrudle
i rezanci s makom."

I ondak smo tako sat i frtalj
kolko je iso sinobus
nismo nista jeli
i kad smo stigli na stanicu
oma kupimo burek,
lep, frisak, mastan,
sve nam mast curila niz bradu,
a ondak opalimo preko toga jednu
tepsiju sampita i gajbu piva,
mlakog, crnog.



Baby blue

Dorđe Balašević

A
Kad ljubim glavu gubim
D
Kad ljubim stvarno ljubim
A E
I zato kad te spazim ja besomucno trubim
A D
I fuckam kao klipan, crvenim ko tulipan
A E A
Jer ti si jedno cudo Baby Blue

F#m D
Prosao sam svetom, sito and reseto
E D A
Moj dosije, to je rat i mir
F#m D
Od sad nemam takta, sve ostavljam ad acta
E D A
Prolece je krivo svemu, sto imam tremu

*1
I sanjarim o tebi, sve ljubim te u sebi
I patim, kako ne bi, jer volim te my baby
Pratim te ko UDBA, jer ti si moja sudba
Pa ti si jedno cudo Baby Blue

*2
Dajem sve za zeton, okrenem telefon
O, pa se smrznem kad ti cujem glas
O, slusalicu spustim, zbogom snovi pusti
Smislicu do sutra nesto, tesim se vesto

*1
I sanjarim o tebi, sve ljubim te u sebi
I patim, kako ne bi, jer volim te my baby
Pratim te ko UDBA, jer ti si moja sudba
Jer ti si jedno cudo Baby Blue

*2
O, kako da ti pridjem, popnem se pa sidjem
Iza tvojih vrata svira Jazz
Ne znam sta bi vise, zazvonim pa zbrisem
Sirok mi je diapazon, smislicu bolji fazon

*1
I sanjarim o tebi, sve ljubim te u sebi
I patim, kako ne bi, jer volim te my baby
Pratim te ko UDBA, jer ti si moja sudba
Ti si jedno cudo Baby Blue

Badnje več

Đorđe Balašević

C	Dm/F	G	C	F	G
e -----0-----	0 -----0-----		1 -----0-----		
H -----1-----1-	0 -----3-----1-0-		1 -----0-----1-		
G -----0-----0-	2 -----2-----0-0-		2 -----0-----0-	2 -----0-----0-	
D 2 -----2-----		0 -----0-----	2 -----2-----		3 -----0-----0-
A 3 -----			3 -----		3 -----02-----
E -----	1 -----3-----			1 -----3-----	

C	Em	Dm	G
e -----		1 -----1-----	
H -----1-----1-	0 -----0-----0-	3 -----3-----	0 -----01-----0-
G -----0-----0-	0 -----0-----0-	2 -----2-----	0 -----00-----0-
D 2 -----2-----	2 -----2-----	0 -----	0 -----02-----0-
A 3 -----			
E -----	0 -----		3 -----3-----

kao davni greh uvek mi se ista javlja

C	Em	Dm	G
e -----		1 -----1-----	
H -----1-----1-	0 -----0-----0-	3 -----3-----	0 -----0-----
G -----0-----0-	0 -----0-----0-	2 -----2-----	0 -----0-----
D 2 -----2-----	2 -----2-----	0 -----	0 -----0-----
A 3 -----			
E -----			3 -----34-----

odzvanja ti smeh, cipele u prozor stavlja

Am	Em/H	F	Fm6/D
e -----		1 -----1-----	1 -----1-----
H -----1-----1-	0 -----0-----0-	1 -----1-----	1 -----1-----
G -----2-----2-	0 -----0-----0-	2 -----2-----	1 -----1-----1-
D 2 -----2-----	2 -----2-----	3 -----	0 -----
A 0 -----	2 -----		
E -----			

I vecno sanjas, svetom putujes bez putovanja

C	G	C	Dm/F	G
e -----1-----1-	0 -----0-----1-0-	1 -----0-----1-	0 -----3-----1-0-	
H -----0-----0-	0 -----0-----0-0-	1 -----0-----0-	2 -----2-----0-0-	
G -----2-----2-	0 -----0-----0-	2 -----2-----		0 -----0-----
D 3 -----		3 -----		
A -----	3 -----			
E -----			1 -----3-----	

a badnje vece prolazi...

Mogla si mi, bas i reci neke reci nagle
Oci su mi, znas, pune one iste magle
Ali, suprotnost susta,
Sad u meni tuga koren pusta
A badnje vece pro...

C	C
e -----1-----1-	1 -----1-----1-
H -----0-----0-	0 -----0-----0-
G 2 -----2-----	2 -----02-----
A 3 -----	3 -----
E -----	

(...lazi)

F	Dm7	G	C/E
e -----1-----1-	1 -----1-----1-	0 -----0-----0-	0 -----1-----
H -----1-----1-	1 -----1-----1-	0 -----0-----0-	0 -----00-----0-
G 2 -----2-----	2 -----2-----	0 -----0-----0-	0 -----02-----2-
D 3 -----	0 -----	3 -----	3 -----0-----
A -----			
E -----			

To je bilo nase zadnje

F	C	Dm	G	Am	G/H	C
e -----		1 -----				0 -----

H	-----1-----3-----	0-----0-----1-----	3-----1-----
G	2-----2-----2-----	-----0-----2-----	-----0-----0-----0-----
D	-----3-----3-----	-----2-----0-----	-----0-----0-----2-----
A	-----3-----3-----	3-----	-----0-----2-----3-----
E	1-----	3-----	-----

Sad opet zvona zvone slusam to

F	Dm7	G	C/E
e	-----1-----1-----	-----	-----
H	-----1-----1-----	0-----0-----0-----	0-----1-----
G	2-----2-----2-----	-----0-----0-----	-----0-----0-----
D	-----3-----3-----	0-----0-----0-----	-----0-----2-----2-----
A	-----3-----3-----	-----	-----3-----
E	1-----	3-----	3-----0-----

Ne, nije svako vece badnje

F	C	Dm	G	Am	G/H
e	-----	-----1-----	-----	-----	-----
H	-----1-----3-----	0-----0-----0-----	1-----1-----3-----	-----	-----
G	2-----2-----2-----	-----0-----2-----	-----0-----0-----	-----2-----0-----	-----
D	-----3-----3-----	-----2-----0-----	-----0-----0-----	-----2-----0-----	-----
A	-----3-----3-----	3-----	-----	0-----2-----	-----
E	1-----	3-----	3-----	-----	-----

Al ovo danas, sasvim slucajno

C	Dm/F	G	C	F	G
e	-----0-----	0-----	-----0-----	-----	-----
H	1-----1-----	-----3-----1-----0-----	1-----1-----	-----	-----
G	-----0-----0-----	-----2-----2-----0-----	-----0-----0-----	2-----0-----0-----	-----
D	-----2-----2-----	-----0-----	-----2-----2-----	-----3-----0-----0-----	-----
A	3-----	-----	3-----	-----3-----02-----	-----
E	1-----	1-----3-----	-----	1-----3-----	-----

badnje je

U poslednji cas, kao uvek na to vece
Gospodja do nas unucima kolac pece
U mojoj sobi
Samo stari veker vreme drobi
I badnje vece prolazi

To je bilo nase zadnje
Sad opet zvona zvone, slusam to
Ne, nije svako vece badnje
Al, ovo danas, sasvim slucajno
Badnje je

Bela lađa

Đorđe Balašević

C G C
U Aprilu Sombor varos zazeleni
F C
pa setaju gospojice, blago meni
F
Isprse se brezobrazno,
C G
pa mi glavom klimnu mazno
C G C
a mene ceka bela ladja.

A kad odem nevracam se do Jeseni
udace se mnoge dotle, blago meni
Dobar vece, kapetane,
laku noc vam zelim dame
na mene ceka bela ladja.

F C
Moram da idem sad, bome ni mi je lako
G C
al bolje tako, da ja krenem polako.
F C
Moram da idem sad, jer cu baciti sidro
G C
pa zbogom vidro, ostacu tu.

D A D
Od Zemuna do Pazove voda peni
G D
a u Pesti promenada, blago meni
G
Prinudni sam kerem sepen
D A
madzarice moje lepe
D A D
a mene ceka bela ladja.

G D
Moram da idem sad, bome ni mi je lako
A D
al bolje tako, da ja krenem polako.
G D
Moram da idem sad, jer cu baciti sidro
A D
pa zbogom vidro, ostacu tu.

E H E
U Aprilu sav se Sombor zasareni
A E
od sesira raznoraznih, blago meni
A
I frajljica sto ih nose
E H
nasmesene, zlatokose
E H E
a mene ceka bela ladja.

A E
Moram da idem sad, bome ni mi je lako
H E
al bolje tako, da ja krenem polako.
A E
Moram da idem sad, jer cu baciti sidro
H E
pa zbogom vidro, ostacu tu.

Bezdan

Dorđe Balašević

Em H7
Nema me vise
G Am6
U tvojim molitvama
Em H7 Em
Vise me putem ne prate
Em H7
A noc mi preti
G Am6
Ponoc i pusta tama
Em H7 Em
Kad me se samo dohvate

G D
vise me ne volis
G D
Kad se vracam nisi budna
G D
Ne goris
Am H7
Gasne naša zvezda cudna
Em H7 Em
Lazna, srebrna stvar

Daleko putujem
Vetar nudi neke rime
Kupujem
Pristaju uz tvoje ime
Dva, tri stiha na dan

Em G Am H7

Ne slusam vise
Sta sapuces dok snivas
Plasi me koga pominjes
I sve si dalje
A sve mi bliza bivas
Kao da opet pocinje

Ali me ne volis
To se uvek drugom desi
Govoris
Ali vise ne znam gde si
Da li neko to zna
Sta sam uradio
Kakva tuzna humoreska
Gradio
Ispod gradova od peska
Dubok bezdan bez dna

Blues mutne vode

Đorđe Balašević

Dm
Svasta se rodi u mutnoj vodi
D7 Gm
Lukava mrena i glupavi smudj
C7
Karas i bandar, lopov i zandar
F A7
I ribe sto zive na racun tudj

Dm
Malene one vecih se klone
D7
Ne pazis i vec te nema za tren
C7
Gde god da beze stignu u mreze
F A7
Neko se rodi da postane plen

Ref:

Gm
Ja pevam svoj bluz bez namere bitne
Dm
I najvece ribe za mene su sitne
F B C
Ja sa strane samo posmatram taj svet
Gm
A budem i ja i smuvan i varan
Dm
Pa svakom se desi da ispadne saran
F B A
To je bar rutinska stvar

Ko zivot vodi u mutnoj vodi
Mora sve trikove dobro da zna
U mutnoj vodi, to mnogim godi
Posebno onim sa vrha i dna

Svi znaju svrhu stuka na vrhu
Tu su da kvare i naprave lom
A dole na dnu sudbinu jadnu
Mnogima resava nekakav som

Ref.

Ja pevam svoj bluz bez namere bitne
I najvece ribe za mene su sitne
Ja sa strane samo posmatram taj svet
Ja pevam svoj bluz u srcu dubine
I drzim se pretežno zlatne sredine
To je bar rutinska stvar, rutinska stvar

Na sta se svodi zivot u vodi
Pa eto, grabljivci imaju vlast
Grgec je glupan, ali je krupan
Pa male ribice guta u slast

U dane gadne, kad voda padne
Plasljive ribe ne vrede ni gros
Naidju krize, drukcije grize
I samo najbolji plivaju jos

Ref.

Ja pevam svoj bluz bez namere bitne
I najvece ribe za mene su sitne
Ja sa strane samo posmatram taj svet
Ja pevam svoj bluz u vrtlogu gluvom
I pitam se sta rade ribe na suvom
A to je bar rutinska stvar, rutinska stvar

Blues mutne vode

Dorđe Balašević

sakupio i obradio Ivan Mitrović
za O.I. Žarko Zrenjanin Uča

Gis7 cis cis7 fis
Svasta se rodi u mutnoj vodi, lukava mrena i glupavi smudj,
fis H fis H7 fis7 Gis7
karas i bandar, lopov i dzandar i ribe sto zive na racun tudj.
Malene one vecih se klone, ne pazis i vec te nema za tren.
Gde god da beze stignu u mreze, neko se rodi da postane plen.

fis
Ja pevam svoj blues bez namere bitne.
cis
I najvece ribe za mene su sitne.
E A H AH
Ja sa strane samo posmatram taj svet.
fis
A budem i ja i smuvan i varan,
cis
pa svakom se desi da ispadne saran,
A7 cis fis E Dis Gis7
to je ba-a-a-ar rutinska stvar.

Ko zivot vodi u mutnoj vodi mora sve trikove dobro da zna,
u mutnoj vodi, sto mnogim godi posebno onim sa vrha i dna.
Svi znaju svrhu, stuka na vrhu, tu su da kvare i naprave lom,
a dole na dnu, sudbinu jadnu, mnogima resava nekakav som.

Ja pevam svoj blues bez namere bitne.
I najvece ribe za mene su sitne.
Ja sa strane samo posmatram taj svet.
Ja pevam svoj blues u srcu dubine
i drzim se pretežno zlatne sredine,
cis
to je bar rutinska stvar, rutinska stvar.

Na sta se svodi zivot u vodi? Pa eto, grabljivci imaju vlast.
Grgec je glupan, ali je krupan, pa male ribice guta u slast.
U dane gadne, kad voda padne, plasljive ribe ne vrede ni gros,
naidju krize, drukcije grize, i samo najbolji plivaju jos.

Ja pevam svoj blues bez namere bitne.
I najvece ribe za mene su sitne.
Ja sa strane samo posmatram taj svet.
Ja pevam svoj blues u vrtlogu gluvom
i pitam se sta rade ribe na suvom,
a to je bar rutinska stvar.

Boža zvani Pub

Đorđe Balašević

C
Ovo je prica koju vrlo rado pricam
To je prica o Bozi zvanom Pub
Jedni ga hvale, drugi zale, treci kazu, e moj brale
Taj je ^Gbio kvaran kao supalj zub.
Odavde, pa sve do Peste i do ^CSrema na jug
Jos prica bajke o njemu mutni ^Ckockarski krug
I kazu, taj u zivotu nije ^Cigr'o na dug
I svi se slazu kako danas nema takvih kao Boza Pub. ^C

Negde je imao imanje, to se znalo vise-manje
Mada o tom nije prico ni za lek
Treb'o je biti veterinar, al' je ter'o neki inat
Pa je ziveo od kocke ceo vek.
O, taj je pratio karte ko da vidi kroz njih
I uvek hladan ko spricer i uvek opasno tih
I samo kad tera maler, on bi rekao stih
I svi jos pamte reci kojim maler tera Boza zvani Pub.

F
Dzaba vam novci, moji sinovci
C
Dzaba vam bilo dobre volje
F
I pogledi cvrsti i lepljivi prsti
C
Al' ja ipak varam malo bolje, e pa da. ^G
F
Al' karta je kurva, izvin'te me sto psujem
C
Ja samo pricam onako kako cujem
G
I ako su lagali mene i ja lazem vas ^C
F
Tu pricu zna svako od vraga do popa
C
Jer mnogi su mangupi ostali tropa
G
I kockar se krije i cuci u svakom od nas
C
I ceka pravi cas.

Jednom se kart'o s nekim ruskim emigrantom
To je bio lihvar bogat kao knez
Igr'o je i upravnik poste zvani Ljupce od miloste
I neki svercer kog je jurio sav srez.
Uh, to je partija bila, jos se prica o njoj
Kibiceri u transu, 'ladan probio znoj
Na stolu kamara para, da ne spominjem broj
I povuk'o je damu na osamnaest mrtav-ladan Boza Pub.

A znate l' za ono kad je s izvesnim baronom
Igro cet'ri dana, to je bio rat
Isle ga stalno karte jake, pa je odneo i fijaker
Crnog konja, tabakeru, stap i sat.
Baron je pricao posle da je spil bio star
Da je previse pio, da ga poneo zar
Pa svi sto gube se ljute, to je poznata stvar
I svatko gubi bar ponekad, ali nikad Boza zvani Pub.

Dzaba vam novci, moji sinovci
Dzaba vam bilo dobre volje
I pogledi cvrsti i lepljivi prsti
Al' ja ipak varam malo bolje, e pa da.
Al' karta je kurva, izvin'te me sto psujem
Ja samo pricam onako kako cujem
I ako su lagali mene i ja lazem vas
Tu pricu zna svako od vruga do popa
Jer mnogi su mangupi ostali tropa
I kockar se krije i cuci u svakom od nas
I ceka pravi cas.

Sa svalerske strane nije spad'o u Tarzane
Al' daleko od tog da je bio zec
Im'o je neke tu i tamo, al' svi vrlo dobro znamo
Da kod zena igra neki peti kec.
Ljubav je igra u kojoj cesto ne pali blef
Srce se otvara teze nego najbolji sef
Im'o je on svoje dame: karo, pik, herc i tref
I bio im je veran sve do sudnjeg dana Boza zvani Pub.

Gospodo draga, on je nestao bez traga
I to celoj prici daje cudan ton
Neki se dzambasi kleli da su kod Sombora sreli
Jednog tipa sto je bio isti on.
Mozda ga odvela karta cak u Prag ili Bec
Vec dugo niko o njemu nije cuo ni rec
Dal' se jos drzi na svetu il' je predao mec
Pa s anđelima navrh neba igra raub, preferans i ajnc.

Dzaba vam novci, moji sinovci
Dzaba vam bilo dobre volje
I pogledi cvrsti i lepljivi prsti
Al' ja ipak varam malo bolje, e pa da.
Al' karta je kurva, izvin'te me sto psujem
Ja samo pricam onako kako cujem
I ako su lagali mene i ja lazem vas
Tu pricu zna svako od vruga do popa
Jer mnogi su mangupi ostali tropa
I kockar se krije i cuci u svakom od nas
I ceka pravi cas.

Brakolomac

Dorđe Balašević

da se o [C] mom zivotu pravi [C] film
il' barem [Am] strip (il' barem [Am] strip)
da se o [F] mom zivotu pravi [F] strip
znam da bih [G] bio sasvim negativan [G] tip

za neke [C] stvari imam strasan [C] nos
opasan [Am] nos (opasan [Am] nos)
za neke [F] stvari imam jeziv [F] smek
za vase [G] tuzno srce imam pravi [G] lek

i dobro [Am] znam vas omiljeni [G] stih
uopste [Am] zivot bolje poznajem od [G] svih
da vama [Am] treba neko tako fin i [F] tih

al' ste vi neki vrag
ali kada [E] padne mrak ugrozicu vam [Am] brak

u vashem [C] oku gori neki [C] plam
opasan [Am] plam (opasan [Am] plam)
u vashem [F] oku blista neka [F] strast
o tudje [G] voce ti si ona prava [G] slast

ja vidim [C] sve sto ne vidi vas [C] muz
vas dragi [Am] muz (moj drago [Am] muz)
ofarban [F] pramen ili neki novi [F] ruz
ja vidim [G] sve sto ne vidi vas [G] muz

i zivot [Am] moj bez vas bi bio [G] jad
nikad me [Am] niko nije shvatio do [G] sad
i neko [Am] moze reci da sam pravi [F] gad

ma bas ste pravi vrag
ali kad [E] padne mrak ugrozicu vam [Am] brak

da se o [C] mom zivotu pravi [C] film
il' barem [Am] strip (il' barem [Am] strip)
da se o [F] mom zivotu pravi [F] strip
znam da bi [G] bio sasvim negativan [G] tip

vas suprug [C] dragi hrce na sav [C] glas
o bas je [Am] prost (mislite [Am] to)
vas suprug [F] hrce u taj sitni [F] cas
kad tako [G] ceznem da sam pored [G] vas

i zivot [Am] moj bez vas bi bio [G] jad
nikad me [Am] niko nije shvatio do [G] sad
i neko [Am] moze reci da sam pravi [F] gad

ma bas ste zlatni
ali kad [E] padne mrak ugrozicu vam [Am] brak
ali kad [E] padne mrak ugrozicu vam [Am] brak
ali kad [E] padne mrak ugrozicu vam [Am] brak

Celovečernji the Kid

Đorđe Balašević

Pros'o sam [D]divlji zapad sirom pod nebe[D]skim sesirom,
a to bas nije neki [A]raj:
kaktusi, [D]kojoti, oluje, pa nema [D]vode i struje,
o, kakav zabit [A]kraj...

[A] ja sam [E]gonio svog vranca,
mada sam [D]dobar ortak s [A]njim,
mor'o sam [E]naci toga stranca
da najzad [D]rascistim sa [A]tim:
zasto je [E]slavan i kol'ko je brz,
na kraju krajeva, [D] [D#] [E]
celovecernji the [E]kid. [E]

Od Santa-[D]Fea do Santo-Francis[D]ka,
i dalje, [A]dokle god dopire vid,
cuje se [E]muzika, larma i vriska
gde god je [D]Celovecernji [A]kid.
Cure vi[D]soke a prerija nis[D]ka,
na cudnim [A]mestima ostavlja trag,
od Santa-[E]Fea do Santo-Fran[D]ciska
sa njim jase [A]vrag.
Od Santa-Fea do Santo-Fran[D]ciska
sa njim jase [A]vrag.

Poput tvr[D]doglavog komanca svud sirom [D]bozjeg ranca
jah'o sam za [A]njim. [A]
Sa koje [D]strane pistolj drzi? Ma nije [D]valjda brzi?
O, ne mirim se s [A]tim. [A]

Pros'o sam [E]pravu kataklizmu,
sret'o sam [D]grizlije i [A]sljam,
usla mi [E]zvecarka u cizmu,
od tad vise cizme [D]ne ski[A]dam,
al' samo [E]za njim, gde si - da si,
dobro pazi [D] [D#] [E]
celovecernji the [E]kid. [E]

Od Santa-[D]Fea do Santo-Francis[D]ka,
i dalje, [A]dokle god dopire vid,
cuje se [E]muzika, larma i vriska
gde god je [D]Celovecernji [A]kid.
Cure vi[D]soke a prerija nis[D]ka,
na cudnim [A]mestima ostavlja trag,
od Santa-[E]Fea do Santo-Fran[D]ciska
sa njim jase [A]vrag.
Od Santa-Fea do Santo-Fran[D]ciska
sa njim jase [A]vrag.

Od Santa-[D]Fea do Santo-Francis[D]ka,
i dalje, [A]dokle god dopire vid,
cuje se [E]muzika, larma i vriska
gde god je [D]Celovecernji [A]kid.
Cure vi[D]soke a prerija nis[D]ka,
na cudnim [A]mestima ostavlja trag,
od Santa-[E]Fea do Santo-Fran[D]ciska
sa njim jase [A]vrag.
Od Santa-Fea do Santo-Fran[D]ciska
sa njim jase [A]vrag.

Čovek s Mesecom u očima

Dorđe Balašević

Uvod:Am

Am Dm
Sumoran i nem (jablan gromom razvaljen)
E Am
Zagledan u casu preduboku
Dm
Bio mi je stran...i naizgled normalan
E Am
Al' tad' mu spazih odraz Meseca u oku

On me oslovi-pa kako idu poslovi
Ma idu(progundjah)sve u vrazjeg vruga
Na to on planu naprasno...odmeri me sablasno
Nemate vi pojma braco draga

(a,h) C G
Ne znas ti sta znaci ubiti grad
E Am
Ne znas ti bauke kaljavih rovova
(a,h) C G
Ne znas ti sta znaci spavati sad
E
Kad sklopim oci nista osim tih krovova

Am Dm
Kad sklopim oci nebom naidju mobe
E Am E
Zamirisu gostinske sobe,nebom svadba odzvanja
Am Dm
Kad sklopim oci nebom promicu lica
E Am E
Zatreperi roj tamburica,Dunav sedef odranja

Zverko ludila sto si se probudila
Crni ti je princ poljubac dao
Al' necu se stideti sto Boga necu videti
Jer to i nije Bog kojeg sam znao

Ne znas ti nema oslobodjenih
Svaku tisinu mi granata prošara
Spasen je taj prvi pogodjeni
A svi su drugi vecni taoci kosmara

Kada sklopim oci nebom naidju ladje
Zvona,lavez komsijske svadje miris svezeg oranja
Ali kada svane vetri s reke zacvile
Znam to tuze vodene vile,Dunav tamjan odranja

Solo:Am,Dm,E,Am,E,Am,Dm,E,F,Am.....

Čovek za kog se udala Buba Erdeljan

Dorđe Balašević

A
U Backoj Palanci bila je igranka,
ma lazem, ordinarna pijanka.
E
Svu noc smo brljali. Kako smo starili
sve smo suroviije tezgarili.
D
Posle se kajali, sve satro cudili,
A E
dokle smo stigli i kraj kojih smo se krokodila budili...
C, c, c, he...

Nesto pre fajronta prisla mi tipcina
sa onim hitlerskim brcicama,
pecatnim prstenom, kravatom labavom,
da casti odusevljen zabavom.
A ja bas nisam fan napadnih pедера
sto vecno jure konobarice i mirisu na berbere...
Ma, hajde...

Bio sam umoran, rekoh tom paunu:
"Majstore, ja sam u knockdown-u.
Grebem po zicama, tamburam danima,
ubi me dim po restoranima.
Sad vidis promaju pod ovim satorom".
On rece: "Cekaj malo, ti si bio dobar s mojom matorom ?!"...
A, tako...

F#m Hm
Da, onda sam ga poznao tek. Pa nije cudo, pros'o je vek.
D E
Za tog se dripca udala Buba Erdeljan.

A E F#m D
Sta ti je trebalo to, mali misu moj, da podjes za takvu barabu?
Hm E A
sto nisi pazila, sto si princa preobrazila u ovu zabu?

D E A E
Vol'o bi da znam: bila si kci tatina, ja vucibatina,
F#m D
blesavko sa senom u kosi.
Hm E
Uzmi il' ostavi, ko je mog'o da pretpostavi?
A D E
Djavo ga nosi...

Tip rece: "Ovde sam s dve fine zenice,
uuu, dve opake raspustenice!"
Namignu mangupski: "Svi malo saramo!"
Namignuh i ja, kao, "Naravno".
Seo sam tako s njim i onim guskama,
a on je samo brbljao, o, dal' je poljubi tim usnama?...
Ma ne...

Konobar, sto zastajkujes, dal' i ti mozda strajkujes?
Daj decko odmah flasu svirni pa smo mirni!

Pros'o sam sever i jug, sirom pa u krug, i cega sam ostao zeljan?
Pa ne bas mnogo tog, brsljana s jednog zida visokog
i Bube Erdeljan.

E, vol'o bih da znam: sta ti je trebalo to, moja lepojko,
o bila si dukata vredna.
Sto si pustila da te ovaj tu izgustira?
Budalo jedna!

Čaletova pesma

Dorđe Balašević

Am
Ne pitaj me nikad više zasto neven ne mirise
Am A7 Dm
Ne secam se, to je prica duga
G
Ne pitaj me tu pred svima, sta to na dnu case ima
G C
Ne pitaj me nikad zasto cugam
E Am
Bolje da sesir nemam, pod njime djavo drema
G C Bdim
Sneva i izvoljeva - djavo mi je kriv

Dm Am
Budi me u zlo doba, za njega red ne vazi
E Am A
On mora sve da proba, to djavo vino trazi
Dm Am
Ne pijem sto uzivam, nit' sto mi dobro stoji
E Am
Pijem da njega napojim

Ne pitaj me, ne znam kas'ti, 'di ce koja zvezda pasti
'Di ce pasti dugme s mog kaputa
Ne pitaj me sto na kraju svi kerovi za mnom laju
Ne pitaj me nikad zasto lutam
Bolje da sesir nemam, pod njime djavo drema
Sneva i izvoljeva - djavo mi je kriv

Budi me u zlo doba, za njega red ne vazi
On mora sve da proba, to djavo mesto trazi
Ne lutam sto uzivam, nit' miris druma volim
Lutam da njega umorim

Ne pitaj me da l' je zima, dok po rosi s Ciganima
Brilijante za kravatu biram
Ne pitaj me zasto ptice ne slecu na svake zice
Ne pitaj me nikad zasto sviram
Bolje da sesir nemam, pod njime djavo drema
Sneva i izvoljeva - djavo mi je kriv

Budi me u zlo doba, za njega red ne vazi
On mora sve da proba, to djavo pesmu trazi
Ne sviram sto uzivam, nije to pesma prava
Sviram da njega uspavam

D-mol

Đorđe Balašević

Dm C A7
Odlutas ponekad, sanjam sam.
Dm B
Priznajem ne ide, ali pokušavam.
Dm A7 Dm
I uvek dodje D-mol.
C A7
Spusti se ko lopov po zicama.
Dm B
Ruke mi napuni, tvojim sitnicama.
Dm (A7) Dm
I tesko prodje sve to.

Gm A7
Jedan D-mol me dobije,
Dm B
Kako odes ti u sobi je.
Gm A7 Dm
Glupi D-mol, uvek sazna kad je to.
F C
Uhvati me cvrsto i ne popusta.
A7 B
Lud je za tisinom to ne propusta.
Gm A7 Dm
Vodi me u svoj plavicasti dol.
F C
Jedan D-mol me razvali,
A7 B
Neki bi to, prosto, tugom nazvali.
Gm A7 Dm
Nije to.. sta je tuga za D-mol.

Ponekad te nema i sasvim sam.
Izmisljam nacin da malo smuvam dan.
Ali je lukav D-mol.
Pusti da se svetla, svud' priguse.
Saceka poslednje zvezde namiguse.
Vuce mi rukav.. Idemo.

Plasi me on, gde si ti?
Hiljadu se stvari moglo desti.
Glupi D-mol, za kim tuguje svu noc?
Uzme me u svoju tamnu kosulju.
Nebo primi boju, tvojih ociju.
Znam taj put, to je precica za bol.
Jedan D-mol me razvali,
Neki bi to prosto tugom nazvali.
Nije to, cta je tuga za D-mol?

Dm A
Ostala je knjiga sa
A7
Par neprocitanih strana
Dm A#
I neke stvarcice od Herendi porcelana
A A7 Dm
Jedan pulover u kom si bila
A A7
I ostala je ploca Best of Ry Cooder
Dm A7
i fina mala plava kutijica za puder
A Dm+
I ja sam te ostao zeljan dok me bude moja mila

D-mol

Đorđe Balašević

Dm A7
Odlutas ponekad
I sanjam sam
Dm
Priznajem ne ide
A#
Ali pokusavam
Dm
I uvek dodje
A7 Dm
D mol

Spusti se ko lopov
Po zicama
Ruke mi napuni
Tvojim sitnicama
I tesko prodje
Sve to

A#
Jedan D-mol
A
Me dobije
Dm
kako odes ti
A#
U sobi je
Dm
Glupi D mol
A
Uvek sazna kad je to Dm

F
Uhvati me cvrsto
C
I ne popusta
A7
Lud je za tisinom
A#
To ne propusta
Dm
Vodi me
A Dm
U svoj plavicasti dom

F
Jedan D-mol
C
Me razvali
A7
Neki bi to prosto
A#
Tugom nazvali
Dm
Nije to
A
Sto je tuga
Dm
Za D-mol

Ponekad te nema i sasvim sam
izmislijam nacin da malo smuvam dan
ali je lukav D-mol
Pusti da se svetla svud priguse
saceka poslednje zvezde namiguse

vuće mi rukav, idemo

Plasi me to gde si ti
hiljadu se stvari moglo desiti
glupi D-moll sa kim tugujem svu noc
Uzme me u svoju tamnu kociju
nebo primi boju tvojih ociju
znam taj put, to je precica za bol
Jedan D-moll me razvali
neki bi to prosto tugom nazvali
nije to, sta je tuga za D-moll

Dm A

Ostala je knjiga sa

A7

Par neprocitanih strana

Dm A#

I neke stvarcice od Herendi porcelana

A A7

Dm

Jedan pulover u kom si bila

A

A7

I ostala je ploca Best of Ry Cooder

Dm

A7

i fina mala plava kutijica za puder

A

Dm+

I ja sam te ostao zeljan dok me bude moja mila



Devojka sa čardaš nogama

Đorđe Balašević

Am Dm Am E Am
Nosila je jelek svileni kao u pesmi narodnoj
Dm Am E C
I krstic, znak na lancicu, da nekog ceka navodno
E Am E Am
O, to su bili svatovi, sve kiceni i zlaceni
Dm Am E F
A mi smo bolje svirali neg sto smo bili placeni
Am
Al dobro sad

Nosio sam sal od kasmira
I prsluk protkan tajnama
Bas od takvih su je cuvale
Tetke sa ladnim trajnama
Ko srna me je gledala
Zalosnom pesmom sludjena
Cije si, pile pirgavo
Sto nisi meni sudjena, eee

C G
Hej, pusti kose pune polena
Dm C E
Ajde, bas u inat babarogama
C G
Opla, digni suknju iznad kolena
Dm C E
Znam da krijes cardas u tim lepim nogama

Rekoh joj bezi, mani se
I trazi bolje partije
Premala je moja tambura
Da te od kise sakrije
Rekoh joj : Ja sam samo tu
Da vreme brze proleti
Ja nosim cizme skitaljke
Mene je tesko voleti...badava

Hej, pusti kose pune polena
Ajde, bas u inat babarogama
Opla, digni suknju iznad kolena
Znam da krijes cardas u tim lepim nogama
Hej, doleti mala senice
Tu, na moje zlatne civije
Vatra sara moje zenice
Razbij nesto i zaigraj ludo, divije

Divlji badem

Đorđe Balašević

Am E
Vrteli se tockovi mog bicikla.
Dm E Am
Gde god je stao taj rulet bese premija.
Am E
Smakla se o stepenik njena stikla.
Dm E Am A
Nekad su pogledi bili cista hemija.

Dm G
Dobro je pocela nedelja,
C Am
poslednje pripreme za maturu.
Dm E
Virili smo u daljinu
Am
puni nade.

Dm G
Preko gimnazijskog bedema,
C Am
k'o pravi dekor za avanturu
Dm E
prosuo je nezni purpur
Am
divlji badem.

Poneli nas vetrovi k'o maslacke.
Jedni su leteli lako, drugi padali.
I curice su postale prve macke
a losi djaci odjednom svetom vladali.

Sve mi je odlicno zvučalo.
Dobro sam stajao tih sezona.
Ljuljale mo oci sirom
promenade.

A nju sam sretao slucajno,
uvek je s pogresnim bila ona,
ali znao sam da sanja
onaj badem.

Stane sve u strofu-dve u baladi:
pustinja prošlih minuta i poraza na sat.
I pred treci refren vec nismo mladi.
Usla je nedavno sama u kafe "Petrograd".

Suviše tajni u ocima,
u zlati okov joj prstic pao.
Molio me dugi pogled
da je kradem.

Dovraga, kafa je gorcila,
al' taj sam ukus odnekud znao:
probao sam jednom davno
divlji badem.

Don Francisco long play

Đorđe Balašević

You must be [D]carefull, my compadre,
you must be [D]very carefull
if you going [A]south,
becouse in [D]mountain Siera Madre
is very [D]best for you
to shut your dirty [A]mouth.

O, there are ban[E]ditos muccho danger,
they want your [D]money and your [A]horse.
You are a [E]gringo, I mean, You are a stranger,
but you know [D]everything of [A]course
about [E]famous and very popular [D] [D#]
[E]Don Francisco Long Play.

From Rio [D]Grande to Guadalahar[D]a,
and all a[A]long the Mexican bay,
there are [E]trumpetas,
and there are gui[D]taras
always with [A]Don Francisco Long Play.

O, he has [D]nothing but his old sombrero[D]o,
for se[A]noritas this is OK.
They [E]drink to fight with his pisto[D]lero
with bullet long [A]play.
They [E]drink to fight with his pisto[D]lero
with bullet long [A]play.

He was a [D]friend of Pancho willa,
but never in[D]terested in revolu[A]sion.
No, ciga[D]rilos and tequila,
and pretty [D]ladies, o he was a big pa[A]dron.

School [E]teacher, young Rosita Flores,
once [D]found this hombre in her [A]bed.
He give [E]her new name, Rosa Deflores,
but she is [D]satisfied and [A]glad.
You are always [E]welcome and muccho popular [D] [D#] [E]
Don Francisco Long Play.

From Rio [D]Grande to Guadalahar[D]a,
and all a[A]long the Mexican bay,
there are [E]trumpetas,
and there are gui[D]taras
always with [A]Don Francisco Long Play.

O, he has [D]nothing but his old sombrero[D]o,
for se[A]noritas this is OK.
They [E]drink to fight with his pisto[D]lero
with bullet long [A]play.
They [E]drink to fight with his pisto[D]lero
with bullet long [A]play.

From Rio [D]Grande to Guadalahar[D]a,
and all a[A]long the Mexican bay,
there are [E]trumpetas,
and there are gui[D]taras
always with [A]Don Francisco Long Play.

O, he has [D]nothing but his old sombrero[D]o,
for se[A]noritas this is OK.
They [E]drink to fight with his pisto[D]lero
with bullet long [A]play.
They [E]drink to fight with his pisto[D]lero
with bullet long [A]play.

Drago mi je zbog mog starog

Dorđe Balašević

C#7 F#m
Drago mi je zbog mog starog sto sam bez
Hm
skole,
C# F#m C# E
krenuo od dole i postao car.

F#m
Dobro se secam,
E
posle zvuka poslednjeg zvona,
C# F#m
trk od skole do stadiona.
Bio sam sretan,
tacno pamtim dan, trening prvi,
taj mali ima fudbal u krvi.

I onda trci i onda lezi,
nekad po kisi, nekad po zezi.
To su bili teski dani,
al sve je proslo,
vreme je doslo da vladam ja.

Moj stari veruje mozda preteruje,
kad kaze da sam bolji od svih.
Drago mi je zbog mog starog,
sto sam od trnja stigo do zvezda
za tili cas.

Kad pruzim dobar mec
on vodi glavnu rec
i pita da li selektor sme.
Drago mi je zbog mog starog,
on sada ima moc
da pred svima podigne glas.

U ime sporta,
ja sam glavi rekao zbogom,
pa sam slavu stekao nogom.
Takva smo sorta,
brdo love kvari nas lako
i onda djonom startuje svako
i nema driblaj i nema dodaj,
vec samo ima dobro se prodaj.

Zbogom davni ideali, manje mi smeta
prvenstvo sveta neg prazan dzep

Moj stari veruje mozda preteruje,
kad kaze da sam bolji od svih.
Drago mi je zbog mog starog,
sto sam od trnja stigo do zvezda
za tili cas.

Kad slabo zaigram,
on pije sasvim sam
i kaze: "Trener je kriv za sve."
Drago mi je zbog mog starog,
on sada ima moc
da pred svima podigne glas.
Drago mi je zbog mog starog,
on sada ima moc
da pred svima podigne glas.

Hej haj, baš nas briga

Đorđe Balašević

[A]U mog babe [D]para mnogo [A]ej! [A]
[A]da izbrojis [E]ne bi mog'o [A]sve [A]
[D]Pa se selom pripoveda [A]da smo prave lole,
ma [E]zavidi nam neki sitan [E]svet.
[D]Ume zivot biti tmuran [A]kad gledas od dole,
[D]budi zato sivi soko [A]pa se vini u visoko,
[E]hej, hej, hej, hej!

[A]Hej, haj, [D]bas nas briga,
[A]vozamo se [E]na taljiga.
[A]Zorom [D]ili mrakom,
[A]sorom [E]il' sokakom.
[D]Nocu, kad selo dre[A]ma,
[D]kad nigde nikog ne[E]ma
mi jurimo kroz [A]noc!

[A]Jedared je [D]baba bio kum. [A][A]
[A]Svirci su nas [E]cekali uz drum. [A][A]
[D]Red bi bio da smo konje [A]upregli u ceze,
al' [E]taljige vole baba [E]moj.
[D]Jos kad sitno, iz saraga, [A]tambura zaveze,
[D]onda zivot nema mana, [A]brzi smo od aeroplana.
[E]Hej, hej, hej, hej!

[A]Hej, haj, [D]bas nas briga,
[A]vozamo se [E]na taljiga.
[A]Zorom [D]ili mrakom,
[A]sorom [E]il' sokakom.
[D]Nocu, kad selo dre[A]ma,
[D]kad nigde nikog ne[E]ma
mi jurimo kroz [A]noc!

[A]Hej, haj, [D]bas nas briga,
[A]vozamo se [E]na taljiga.

[A]Hej, haj, [D]bas nas briga,
[A]vozamo se [E]na taljiga.

[A]Hej, haj, [D]bas nas briga,
[A]vozamo se [E]na taljiga.

[A]Hej, haj, [D]bas nas briga,
[A]vozamo se [E]na taljiga.
[A]Zorom [D]ili mrakom,
[A]sorom [E]il' sokakom.
[D]Nocu, kad selo dre[A]ma,
[D]kad nigde nikog ne[E]ma
mi jurimo kroz [A]noc!

Ilona

Đorđe Balašević

A D A
Jednog leta s kraja sveta vozio sam putem sivim
D A
Ja sam putnik, od tog živim
E D A
Samo je podigla taj prstic svoj i ja sam stao, otvorio njoj
E
Ona je Anleo bila sa greskom, bez krila, moj san

A D E A
Moja Ilona, jos se secam tvog imena
D E F#m
Srecna i sama, sva u bajkama
D E A D E
Gde li je sada Petar Pan

I svi oni momci
A D E A
Ilona, tvoja je slika moja ikona
D E F#m D E A
I cim se dignem ja joj namignem i uvek tako pocne dan

Dobro guram kroz zivot buran i mada zivim dosta sretno
Ja nemam nikoga konkretno
Uz kog bih bio i sretan i lud i tako miran i siguran svud
Ja nemam nikog da masta i prica mi svasta svu noc

Kao moja Ilona, jos se secam tvog imena
Srecna i sama, sva u bajkama
Gde li je sada Petar Pan i Kapetan Kuka
Ilona, tvoja je slika neka moja mala ikona
I cim se dignem ja joj namignem i uvek tako pocne dan

Slabo pricam, bas nisam vican, al sad reci idu same
O, zivot pise ljute drame
Jer znam detalje, sitnice o njoj
A ne znam adresu, telefonski broj
Il nesto slicno po cemu bih saznao gde li je sad

Izvesna Ilona, jos se secam tvog imena
Srecna i sama, sva u bajkama
Gde li je sada Petar Pan i svi oni momci
Ilona, tvoja je slika neka moja mala ikona
I cim se dignem ja joj namignem i uvek tako pocne dan

E A
Lutko lepa, dobar dan

Ja luzer

Dorđe Balašević

	D	F#7	F#7	Hm
e	2-0-----	-----0-----	-----2--0-----	-----
H	-----3-----	-----2-----	2-1-2-----0-----	0--0-3-----
G	-----2-----	-----3-----	-----3-----	-----3-----
D	-----	/4-----	-----	-----
A	-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----

	D	F#7	F#7	Hm
e	2-0-----	-----0-----	-----2--0-----	-----
H	-----3-----	-----2-----	2-1-2-----2-3-	0-----
G	-----2-----	-----3-----	-----	-----
D	-----	/4-----	-----	-----
A	-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----

Rodjen pod sedmom zvezdom magicnom

Ali nad ovom zemljom generalno tragicnom

Cemu sam blizi? Triput pogadjaj.

Netko nad nama vrsi oglede
Ajde utuvi se pa pogledaj u poglede
Ovde je osmjeh dogadaj

U supak kosmosa smo upali
Mnogi su dobrani zauvek prolupali
Caruje virus apatije

Al ti na mene stavi upitnik
Pa reci dal ti bato deluje ko gubitnik
Ma nema sanse, sta ti je

Ja nisam luzer, o naprotiv

Meni je osmeh lajtmotiv

Ja nisam luzer, ja imam nas

A za svet k'o te pita

Ja nisam cedo proseka

Mene ne vuce oseka

S tobom je tretman poseban

svaki je dan dolchevita

i svud je Holivud.

Namlatim mesечно šest maraka
ulje za (?) i frtalj kile cvaraka <----- pomoc?
olos mi veze ometa

Ali kad dodem kuci tu si ti
E, tu ce tvrdjavicu malo teze srusiti
To im je izvan dometa

Ja nisam luzer...

Jedan Saša iz voza

Đorđe Balašević

[E] [D] [A] [E]

ju[E]li je [D]mesec vruc
kada [A]putuje pola [E]nacije
u [E]vozu ni [D]za lek
nema mesta[A] bez rezerva[E]cije

a ja sam gledala
kako promicu neki pejzazi
i tad sam videla
jedan pogled koji me trazi

jedan[E] sasa iz voza mi [D]slomio srce
i otis[A]'o negde u daleki[E] svet
i rek'o[E] mi kako je vol[D]eti lako
jer [A]ljudi su pcele a lju[E]bav je cvet

o sto je pricao
divno pricao o nekim stvarima
o trci tour de france
i o zelenim bulevarima

o nekom zokiju
s kojim je davno delio klupu
o tom kako je slusao
samo indekse i korni-grupu

jedan[E] sasa iz voza mi [D]slomio srce
i otis[A]'o negde u daleki[E] svet
i rek'o[E] mi kako je vol[D]eti lako
jer [A]ljudi su pcele a lju[E]bav je cvet

on mi je pruzio
citav beli svet na svom dlanu
al' vec je svitalo
voz je stigao u ljubljano

i kad je sisao
samo mahnulo rekao cao
ja sam ponavljala
nije mi zao nije mi zao

jedan[E] sasa iz voza mi [D]slomio srce
i otis[A]'o negde u daleki[E] svet
i rek'o[E] mi kako je vol[D]eti lako
jer [A]ljudi su pcele a lju[E]bav je cvet

Jednom

Dorđe Balašević

C Em Am F G C Em Am F G C G

Jednom su sadili lipu stari Nestorov, gos'n ceda i jos jedan
Bio sam novi u tom stripu komsijin mali kog su pustili da gleda
Stari Nestorov potpalivsi korov tad rece mi "Ti si mlad,
Ti ces dospeti za taj hlad"

Jednom sam voleo zbilja mislim na ljubav pravu sasavu i silnu
Vozio hiljadu milja ko onaj ruzni Francuz u prelepom filmu
Vukle me sine pod tocak masine, al' ona me spasila
Sve je druge ugasila

Hej, sve to dole na svoje,
Odavno pravila znam
Samo tuge se broje
Hej, opet tornjevi tuku na Svetog Luku
Jesen je kriva, uvek me rasturi siva

Jednom je prosla kraj mene sa tipom kog sam znao taman da se javim
Skrila je pogled na vreme al' sasvim dovoljno za zur u mojoj glavi
Bezvezno zdravi i klimanje glavom i sve sto vec sleduje
Neka, lutka, u redu je

Hej, sve to dole na svoje
Odavno pravila znam
Samo tuge se broje
Hej, opet tornjevi tuku na Svetog Luku
Jesen je kriva, uvek me rasturi siva

Jednom su palili lisce sa one lipe dim je leteo do neba
Na kom su, nema ih vise, Stari Nestorov, gos'n ceda i jos jedan
Tko nije drvo razumeo prvo, pa tek onda sadio
Taj nije nista uradio

I shvatice kad-tad
Da ne zna sta je hlad...

Još jedna pesma o maloj garavoj

Đorđe Balašević

Am
Citav zivot jurile me plave.
Am
Sve neke iste, kao kopije.
G E
E moje plave dosle ste mi glave,
Am
Dosadne krvopije.

Citav zivot jurile me buce.
I stizale me uvek bestije.
Rumene buce, im'o sam vas tuce.
Sad' bih nesto resije.

G F E
Hocu jednu malu garavu,
Am G F
Crnu kao braca Arapi.
G F E
Da joj krene sav na carapi.
Am
Kad je poljubim.

Hocu jednu malu garavu.
Da je gricnem kao jabuku.
Da mirise na mom jastuku.
Kad' se probudim.

Citav zivot jurile me blonde.
Al' od sad' cu bolje paziti.
E moje blonde, sve ste anakonde.
Drazesni paraziti.

Citav zivot jurile me svetle.
I skratile mi isti primetno.
Ne, necu svetle. Jer svetle jasu metle.
Hocu jednu s pigmentom.

Citav zivot jurile me takve.
Sve neke iste ko' iz fabrike.
E moje takve, da me niste takle.
Krvolocene barbike.

Hocu jednu malu garavu,
Crnu kao braca Arapi.
Da joj krene sav na carapi.
Kad je poljubim.
Hocu jednu malu garavu.
Da je gricnem kao jabuku.
Da mirise na mom jastuku.
Kad' se probudim.
Hacu jednu malu garavu.
Crnu kao mrak na tavanu.
Da me greje, da kad zaveje.
Da se ne budim.
Hocu jednu malu garavu,
Crnu kao braca Arapi...

Kad odem

Dorđe Balašević

Am
Kad odem,
C G Am
Kad me davo isprati glavnim sokakom
C G Dm
I kad mesecina zaveje moj trag
Am Dm
Nemoj tugovati, jer jednom svakom
Am Dm Am G
Mali nemi slavuj doleti na prag.

Kad odem,
Kad zamumla vetar zimske ocenase
I kad mrtvo lisce potera u kas
Za kaznu prognace i tamburase
Zbog pogresne pesme u pogresan cas

E Am Dm
Hej, budi jaka ti, najlakse je plakati
G C E
To nam samo gospod svira jesenju sonatu
Dm Am
Snio sam vrata u tom suvom zlatu
Dm E Am
Strah me da prodem, al' proci cu.
E Am Dm
Znam, laf si stari ti, nemoj sve pokvariti
G C E
Kresni samo jednu svecu na svetog Jovana
Dm Am
Ne cuvaj dugo pepeo tih dana
Dm E Am
Kad jednom odem, a poci cu.

Kad odem,
Kad u prozor stavis prvu hrizantemu
I kad popucaju divlji kesteni
Ne pali uzalud fenjer na tremu
Kad me otmu magle, jedne jeseni.

Hej, budi jaka ti, najlakse je plakati
To nam samo gospod svira jesenju sonatu
Snio sam vrata u tom suvom zlatu
Strah me da prodem, al' proci cu.
Znam, laf si stari ti, nemoj sve pokvariti
Kresni samo jednu svecu na svetog Jovana
Ne cuvaj dugo pepeo tih dana
Kad jednom odem, a poci cu.

Kristifore, crni sine

Dorđe Balašević

Em
Dosadio spanskom kralju
D Em
stalo jedan isti svet
na Kolumba izbor pade
D Em
da nacini preokret.
D
Nije stig'o da se snadje
Em
vec mu utrapise ladje
D
i rekose: "Nadji kontinent."

G D G
Nije znao da ce sasvim promasiti liniju
D G
da ce naci Ameriku sve trazeci Indiju.

Am
Kristifore, crni sine
Em
kud se vinu na pucine
D Em
kad ti to ne lezi ni za lek
D
ne ide se preko mora
Em
bez kompasa i motora
D Em
nema veze sto je srednji vek.

Jednog dana kad pred njima
neka zemlja velika
svi mislise Indija,
kad ono Amerika.
Kristifor za glavu hvata
stavlja omcu oko vrata
da potrazi stvarno drugi svet.

Ljudi moji totalno sam promasio liniju
nasao sam Ameriku, a trazio Indiju.

Kristifore, crni sine
kud se vinu na pucine
kad ti to ne lezi ni za lek
ne ide se preko mora
bez kompasa i motora
nema veze sto je srednji vek.

Kristifore, crni sine
kud se vinu na pucine
kad ti to ne lezi ni za lek
ne ide se preko mora
bez kompasa i motora
nema veze sto je srednji vek.

Krivi smo mi

Dorđe Balašević

Am G Am G Am
Nisu krivci primitivci sto su pokupili mast
Am G Am G Am G Am
Korov nikne gde god stigne, ma svaka njima cast
Ddim

Krivi smo mi

E
Otkud svi ti paraziti sto su nam zagustili

Am
Nemoj, stari moj, krivi smo mi sto smo ih pustili

Ma sto su znali djenerali i brkati majori
Jedino da vicu 'pali' ali nisu najgori

Krivi smo mi

Ni svi ti silni infantilni sto su puske sanjali
Ne, ne, derane, krivi smo mi sto smo se sklanjali

Dm
REF 1: Putuj Evropo
E Am
Nemoj vise cekati na nas
Dm
Ne pitaj mnogo
E Am
Dospet ces i ti na rdjav glas
C G E Am
Putuj planeto, super smo se družili
Dm E Am
Nama je lepo taman kako smo zasluzili

Nisu krivci depresivci, lude i psihopate
Sto su rusili pa sada nama nude lopate
Krivi smo mi
Nisu krivi sedativi sto ih nisu skrhalo
Sori, matori, krivi smo mi koji smo cutali

REF 2: Putuj Evropo
Posalji nam malo peciva (?)
Nama je dobro
Sreca jedna neizreciva
Putuj planeto, ovde se Vrag priziva
Nama je lepo, slika jedna neopisiva

REF 1

REF 2

Lagana stvar

Đorđe Balašević

C F C G Am
Kad jos nisam birao ni gde ni sta sam svirao
F G
A bas u tom je car

Ona je dosla tad i rekla: Pokusaj
C
Napravi jednom bar za mene neku finu sporu stvar
G
Finu laganu stvar

I od dva-tri akorda, jer ni ne umem bolje ja
Pesma je nastala
I cim su culi nju, laganu pesmu tu
Svi su pevusili i svi su zaneseni plesali
Uz tu laganu stvar

Am F
Cule su me krupne zveri, producenti, menadzeri
G F C
Shvatili su kakav imam dar
Am F
Nudili mi rajsko voce, mnogo love, slavu, ploce
G F G
Ubrzo sam postao super star

Zahvaljujuci muzici, bas ko kuce na uzici
Svetom me vodili
Pricali: To je taj, cudo od deteta
A ja sam pevao milion puta jednu istu stvar
Finu laganu stvar

Verovali ili ne, za sve moguće novine
Dao sam interview
Svi su me snimali i ocekivali da kazem
Kad i gde sam tako genijalno smislio
Finu laganu stvar

Pisali su da sam zlatan
Ili da sam cist sarlatan
I sve manje ja sam bio svoj
Kad sam razmislio o tom
Zamislilih se nad zivotom
Rekoh sebi, kuci, stari moj

Zeleo sam zivot nov
U senci bresta crven krov
I moju draganu
Gde god sam bivao o njoj sam snivao
Od onog dana jos kad je pozelela da napisem
Finu laganu stvar

Zeleo sam naci nju
I cim stigoh na stanicu
Upitah da l' je tu
Tad su mi rekli da se davno udala
Za nekog mangupa s kojim je zanesena plesala
Uz tu laganu stvar

Lepa protina kći

Đorđe Balašević

Am Am Em

e	-----	-----	-----	0-----0-----0---
H	1-----1-----1---	1-----1-----1---	1-----1-----1---	0--0--0--0--0---
G	-----2-----2-----	-----2-----2-----	-----2-----2-----	0-0-----0-----0---
D	--2-----2-----2---	--2-----2-----2---	--2-----2-----2---	-----
A	0-----	0-----	0-----	-----
E	-----	-----	-----	0-----

Jos sam bio sasvim mlad neke

C G Dm/A Am E

e	0-----0-----0---	-----	1-----1-----1---	-----
H	-----1-----1---	3-----3-----3---	-----3-----3---	1-----0-----0---
G	--0-----0-----0---	-----0-----0-----	--2-----2-----2---	-----2-1-----2---
D	2-----	--0-----0-----0---	-----	--2-----
A	3-----	-----	0-----	0-----
E	-----	3-----	-----	-----0-----

barske ptice sam lovio tad kad je dosla da se ku____pa lepa

Am Em

e	-----	--0--0--0--0--0---	-----	0-----0-----0---
H	3-1-0-1-----0---	1--3--1--0---	1-----1---	-----0-----0---
G	-----2-----	-----4--2--1---	2--2--2--2--2---	--0-----0-----0---
D	-----2-----	-----	--2-----2---	-----
A	0-----	-----	0-----	-----
E	-----	-----	-----	0-----

Protina kci Nije znala gdje sam ja da je

C G Dm/A Am E

e	0-----0-----0---	-----	1-----1-----1---	-----
H	-----1-----1---	3-----3-----3---	-----3-----3---	1-----0-----0---
G	--0-----0-----0---	-----0-----0-----	--2-----2-----2---	-----2-1-----1---
D	-----	--0-----0-----0---	-----	--2-----2---
A	3-----	-----	0-----	0-----
E	-----	3-----	-----	-----0-----

gledam krisom trsku i sas, a reke noc je pa____la kao
|->kroz |->preko

Am Dm6/H E7

e	-----	-----	-----	-----0-----
H	1-----1-----1---	1-----1-----1---	-----3-----3---	-----0-----0---
G	-----2-----2-----	-----2-----2-----	-----2-----2---	-----1-----1---
D	--2-----2-----2---	--2-----2-----2---	--3-----3-----3---	-----0-----
A	0-----	0-----	2-----	--2-----
E	-----	-----	-----	0-----

plast... Mesec tinja nad vr-

Am Dm6/H E7

e	1---0-----0-----	-----	-----	-----0-----
H	-----1-----1---	-----1-----1---	-----3-----3---	-----0-----0---
G	--2---2-----2---	-----2-----2-----	-----2-----2---	-----1-----1---
D	-----	--2-----2-----2---	--3-----3-----3---	-----0-----
A	0-----	0-----	2-----	--2-----
E	-----	-----	-----	0-----

bakom Srebrni nebom zvjezda

Am C G

e	-----	-----	0-----0-----0---	-----
---	-------	-------	------------------	-------

H	1-----1-----1----	1-----1-----1-3-	-----1-----1-----	-----3-----3-----
G	-----2-----2-----	-----2-----2-----	-----0-----0-----0-	-----0-----0-----0-
D	--2-----2-----2-	--2-----2-----2-	-----0-----0-----0-	-----0-----0-----0-
A	0-----0-----0-----	0-----0-----2-	3-----3-----3-----	--2-----2-----2-----
E	-----0-----0-----	-----0-----0-----	-----0-----0-----	3-----3-----3-----

roj I kapi vode kao

Am G F C

e	-----0-----0-----	-----0-----0-----	-----0-----0-----	-----0-----0-----
H	-----1-----1-----0-	-----1-----1-----1-	1-----1-----1-----	1-----1-----1-----
G	-----2-----2-----0-	-----2-----2-----2-	-----0-----0-----0-	-----0-----0-----0-
D	--2-----2-----0-	-----3-----3-----3-	--2-----2-----2-----	--2-----2-----2-----
A	0-----0-----0-----	--3-----3-----3-	3-----3-----3-----	3-----3-----3-----
E	-----3-----3-----	1-----1-----1-----	-----0-----0-----	-----0-----0-----

bi se ri koji blistaju svud po

Esus4 E

e	0-----0-----0-	0v-----0v-----
H	0-----0-----0-	0v-----0v-----
G	2-----2-----2-	1v-----1v-----
D	2-----2-----2-	-----0-----0-----
A	2-----2-----2-	-----0-----0-----
E	0-----0-----0-	0^-----0^-----

njoj...

O, srce ludo, ljudi sni
Vec se moji drugovi momcili svi
A ja sam hteo samo jednu -
Lepu protinu kci

cudnom pesmom zvoni drum
Te su zime svatovi dosli po nju
Iz daleka
Neki svet za mene tu|

Bas sam prosao sokakom
Padao je prvi sneg
I jos ponekad zazvone praporci
[to je odnose
Ko zna gde...

Da se zenim... imam kad
Ja sam, eto, ostao momak do sad
Nikad vise nisam sreo
Lepu Protinu kci

Jedan zivot miran, tih
Nekad bacim kartu il napisem stih
Stvari teku, ja se drzim
Izvan njih

I ljubim dobre, ljubim lake
Neke prave, a neke ne
I sve su vile, sve su kraljice
I sve su nevazne
Naspram nje...

Ljubio sam snašu na salašu

Đorđe Balašević

akordi: D E A

kraj : D E A, F#m, D E A

E, bas sam onomad razmislj'o od cega pravidu tambure, pa sam pit'o i, i Mitu, i Proku, i onog Mileta Delica, birtasa, zna li kogod, pa niko nije znao da mi kaze. A onda mislim, na posletku, nije to bas tako zdravo ni vazno. Jer, evo, i ova moja tambura, i stara i bog zna kakva, i zvoni i zveci, opet svira. Pa cu probati sada na njoj da vam odsviram, pa mog'o bih kaz'ti da ispriповедam sta mi se jedared desilo kad sam isao u Idjos na vasar, a jos sam deran bio.

Krenem ti ja jedared u Idjos, bio tamo neki vasar. Sad, jel' vasar, jel' sajam, bas ne mogu tacno da se setim. Al' sta bilo da bilo, baba mi je dao nesto novaca, sta sam ja onda mogao imati, jedno osamnaest, devetnaest godina, uveliko sam se momcio vec po sokacima, pa mi je baba rekao: "Na sine para, idi u Idjos i kupi kakvog lepog konja. Ne marim kakvog, sad, jel' zdrepca, jel' pastuva, jel' ajgira, samo kobile nemoj!" E bas tako mi je rekao. Baba nikad nije mlogo bas voleo kobile. Sad sam ga i ja razum'o, otkad sam odrastao.

I tako sam krenuo, pa sam hteo nekom precicom, preko polja. Nisam se setio onog sto kazu: preko prece - naokolo blize. Ono bilo letno doba, sto bi kaz'li Englezi, Summer time, when the living is easy, tu negde preobrazenije, moz' biti tako, devetnaesti, dvadeseti avgust mesec. Sunce odskocilo, podne, a od tog druma ni traga ni glasa. Kanda da sam zalutao. Bogami, kanda da sam zalutao. A gladan i zedan i umoran. Jos mi je mati kazla: "Ponesi stagod za jauznu". "Ta", reko, "mani mati, naopako, sta cu nosit, tu za dva sata, casom cu ja". Al', vraga, bas mi je falilo.

I vidim, neki salas se beli u senci oraja. Sad, jesu l' bili kokosovi oraji ili kakvi drugi, to ne mogu da se setim, al', reko', 'ajd da svratim, sad sta, sta me kosta? Valjda ce mi dati parce 'leba i masti i malo aleve paprike odgore, pa ondak casu vode, a nad'o sam se i kakav tanak spricer, sto Madjari kazu "Hozsu lepes, a to na madjarskom znaci "dugacak korak".

I kad sam dosao na taj salas, prvo sto sam video, na astalu cipolka 'leba bela, vidilo se da je frizak, onako, res malko. A po avliji svuda trcidu pilici, brojleri oni sto se zovu. Lepo i dan - danas vidim kako onako po'ovani se movaju levo - desno. Odskrinuta vrata od pusnice. A tu... E, divota jedna! Odma' ogladnim kad se toga setim. [unke, slanine, a znas koje slanine? One 'nako sto ima red slanine pa red sunke, pa red slanine pa red sunke, pa tako jedno pet - sest puta, ti redovi. Pa ondak, ondak dzigernjace, pa svargle, pa krvavice... A dole jedno plekano bure puno cvaraka i drozdine. [to bi kaz'li Japanci, ikebana, prava ikebana. Nista mene to nije, sto bi kaz'o, onako, taklo, iako sam bio gladan k'o vrag. E, vec neka plava snasa sto se muvala levo - desno po avliji i 'ranila vec pomenute, one, pilice...

Da sam tada im'o kucu i njivu,
pet - sest svinja i bar jednu kravu,
i avliju, u njoj jabuku il' sljivu
uz'o bih tu snasu plavu.

Pitam: "Jel', gdi su ti baba i mati?"
Ona rece mi ovako:
"Baba do utorka nece da se vrati,
a s materom cemo lako!"
singl ploce 4'

Pa, da te ne slazem, za jedno frtalj sata, u vr' glave...

Ljubio sam snasu na salas, strasno,
bese mirisna k'o majska ruza.
Rekla mi je konacno, al' suvise kasno,
kako ima brkatog muza.

Tek tad videh iza plasta sena
s nekim vilama muza njena.
On mi rece: "Jel' ti, vandrokasu,
puscaj o'ma moju snasu!"

A pre toga, sad, jel' sekundu, jel' dve, ne znam...

Ljubio sam snasu na salasu, strasno,
bese mirisna k'o majska ruza.
Rekla mi je konacno, al' suvise kasno,
kako ima brkatog muza.

Kad vec ja nisam prevrn'o, bud'te bar vi sad tako pametni pa
prevrn'te plocu, jer sa druge strane ima jos, sta je posle bilo.

Od tog doba u vasioni su se odigrale mloge neverovatne pojave.
Eto, bas onomad sam citao, ta kohotekova kometla, i sve te zvezde
sas repom, pa ondak onaj Bermudski troug'o 'di na cudan nacin
nestajedu silni avioni i brodovi. Tol'ko brodova nestalo tamo da
se ja vec malko brinem i za Slavonski brod da mu se sta ne desi.
Pa ondak Rusi u kosmosu, pa, ne znam, Amerikanci u kosmosu, pa
Kinezi u kosmosu, pa Bogicevic u Ko... Pa svi u kosmosu. cudo
jedno!

A to sam sve kaz'o samo da bi malko ilustrovao, ovako, ta mistika
i to, sta se sve desava, jer ja sta god sam zamislj'o, sta god
sam sanjao, to sve mi se ostvarilo. Sve mi se bas ostvarilo. Eto,
onomad mi bas umro tetak, iz Gospodjinaca, i ostavio mi dvanaest
jutara zemlje, ritske, znas kakve? Kazu navodnjavaj, ne znam,
djubri, prskaj, ovo, ono, 'ibridi... Ma kakvi, znas kakva je ovo
zemlja? Tu kad bi dugmad posej'o opet bi nesto niklo. Ja ti kazem
- tu bi mog'o sejati i kikiriki, i articokle, ondak ono, ono drvo
sto crnci pravidu lebac od njega. I, cudo jedno, pa sve bi tu
izraslo. Takva zemlja.

A u selu - dve kuce. Jedna bas, bas na glavnom sokaku. Da ti ne
kazem ni kako se zove sokak, ni koji je broj od kuce, al' kad
dodjes, odma' ces videti. Odma', odma' se to vidi. Eej, sest
pendzera sas ulice, od toga cetiri kibicvensteri, pa onako, kad
metnem muskatle, a zimi kad nema nikakvog drugog cveca, ondak one
zimske ruze, sitne, one zute, sto lepo onako mirisu, pa divota da
ljudi prolaze pa sve gledaju pa govore: "Ju sto je lepo, ju sto
je divno!", i jos svasta govore. Kako i ne bi. Druga kuca mi tu,
celo crkve, isto na lakat, isto je lepa i puna k'o oko, samo sto
je sa slamenim krovom. Al' ne mari, tu mi sad baba zivi i mati.

A salas, e, pitas kol'ki mi je. Ne bih ti mog'o kaz'ti kol'ki je.
I ja sam voleo da znam pa sam onomad zvao geometra, cak, cak iz
Segedina da izmeri al' nije mogao siroma', na pola se onesvestio.
Eto. Ne moze to odjedared. Al' evo, da uzmes konja ujutru, al'
dobrog konja, pa uzjases pa jases, znas, jases i jases, do uvece,
znas, i uvece i tebi i konju dosta, i mislite, "Gdi smo i krenuli
da jasemo?" - a jos ste na mom salasu. Eto, tol'ki je.
singl ploce 4''

U stali - sest konja. cetir' ova, sto ih prezem, sad, jel' u
taljige jel' kad orem, ili tako stagod. A dva bela, ona paradosa,
samo kad je, kad su neki svecari, jel' u zimu, tu tako oko Svetog
Jovana, kad ih upregnem u saonice, pa s praporcima, pa - divota
jedna.

Krava imam petnaest komada i to simentalke, one 'olandske. Znas
kakve su? K'o iz opateke da su izasle. Da stanes pa da gledas, da
kazes: "E, ove sigurno nosidu tetrapak mleko!", takve su. A nije,
nose obicno mleko k'o i nase krave, samo sto su takve ciste, k'o
sa cokolade, sa onih slika, mlečne cokolade i tako, divota jedna.

Svinja imam dvajes'-pet komada jorksir i dvajes'-pet komada, sad,
jel', jel' berksir il' bert lankaster, ne znam, uvek tu brkam od
ta dva imena. Pa imam nesto i mamulica, imam i prasica i zivine.

The, tol'ko zivine nisi vid'o. Da naranim polak Afrike. Znas sta
je: curaka i moraka i pataka i gusaka, jesam jos stagod zaboravio
- svejedno, imam svega. Pa to sam probao sas digitronom da
izbrojim kol'ko imam pa mi iskocio osigurac, ne moz'! Al' vidi

ovako, na primer: nekad se probudim, pogledam kroz pendzer, pa reko': "Ju, sneg pao!", znas, beli se salas. Pa onda mislim, pa ne moze biti sneg, naopako, letno doba, kakvi sneg?! A ono - jaja po salas! I ne mozes skupiti. Unajmim mobu da skuplja jaja, pa ne moze, dok skupim, opet polak muckovi.

Imam nesto i novaca, nije da nemam. Ne bi voleo o tom da pricam, kol'ko imam i gdi ih drzim.

Samo, znas, da ti kazem o'ma', slabo meni vajda od svega toga sto sam ti nabrojao. Znas, kad tako nekad uleto, kad opali kakva omorina, a ja se prevrcem levo - desno po onoj dunji, pa ne mogu da zaspim, znas, pa onda izadjem na kong, pa sednem na basanke, pa gledam u zvezde i mislim: "Od kad su i ove zvezde, kol'ko toga ima - ne mozes to ni izbrojati, cudo jedno!"

Da!

E, vidis, onda se s mnogo tuge setim...

Ljubio sam snasu na salas, strasno,
bese mirisna k'o majska ruza.
Rekla mi je konacno, al' suvise kasno,
za tog njenog brkatog muza.

Ljubio sam snasu na salas, strasno,
bese mirisna k'o majska ruza.
Rekla mi je konacno, al' suvise kasno,
za tog njenog brkatog...

(Eh, da ga je tajni vek moj zacrnio, kad sam ga i video i kad je dosao i sve... A sad, sta bilo da bilo...)

... muza.



Mani me se, lepa Nasto

Dorđe Balašević

Am C G F
Proganja me stalno Nastasija Kinski,
Am C G
svaki dan mi dolazi u san.
Am C G F
Prica da me voli, bas ono, odistinski,
E
i vene zbog mene.

Brine me, pomalo, ta lepa omladinka.
Ne mogu da odobrim njen stav.
Nosi moju sliku k'o zaljubljena klinka,
moju sliku u novcaniku.

C G F Am
Sve je to lepo i sve mi to laska,
C G F Am
al' mojoj faci ne pristaje maska.
E Am E Am
Ja na te stvari gledam starinski
C G Am
mani me drugarice Kinski!

Nisi ti kriva, stvar ne primaj licno!
To su principi il' tu nesto slicno.
Ja sam za drugu devojku rast'o,
mani se mene lepa Nasto.

Ne mogu da shvatim sta nalazi na meni
osim sto sam visok, lep i plav?
Cim joj nesto kazem a ona porumeni
pa skokne da me cmokne.

Njen pogled rusi i obara s nogu
al' ja se branim koliko vec mogu.
Snazno me grli, sve grcko-rimski,
htela bi da me ljubi filmski.

Polako snajka, obustavi napad,
vrati se lepo na svoj truli zapad!
U Pariz-Texas i medju ljude-macke,
ja nigde ne mrdam iz Backe!

Marina

Dorđe Balašević

A C#m
Marina, tek uz pomoc starih slika
A C#m
Jos mogu da se setim tvoga lika
F#m D
I bude se tad neki nemiri zli
A D
I drugovima pricam da si moja bila ti
A E A E
Sav pijan od te lazi ko od dobrog rumenog vina

Marina, ti si bila moja plima
Marina, svetlo, tama, leto, zima
I verujem jos, u tome je spas
I cesto tako smisljam neki zivot za nas
A tada, javi mi se stvarnost setno, ko violina
Marina, ja jos iste pesme pevam
Marina, ja jos iste snove snevam
Iz nicega smeh jos stvoriti znam
Na kraju svake pesme ipak ostajem sam
I uvek cujem kako sumi more iz daljina
Marina, dal' cemo se ikad sresti
Ja ne znam kuda ce nas to odvesti
I dobro je to sto ne znamo kraj
Sad zbogom, necu reci da te volim, al' znaj
Marina, ti si bila moja pesma
I moja plima
Marina...Marina...Marina...Marina

Medena vremena

Dorđe Balašević

Bilo je to '66 pamtim tacno u cas
jer se u Engleskoj igralo
svetsko prvenstvo bez nas.
Nema vise igraca
kao sto je bio Dzefi Hars.

Znao se red, subotom uvek,
preko ograde skok
i tada smo svi na igranci
uz grupu Elektro cok.
I nema vise svirke
kao sto je stari dobri rok.

Svi smo mi voleli izvesnu Martu,
citavo drustvo i ja i moj brat.
Bila je najbolja cura u kvartu,
za njom smo lomili vrat,
zbog nje bi vodili rat.

Hej medena vremena,
cesto mislim na vas.
Nije bilo da nema,
sve je bilo uz nas.

Bio je tu frajer u jakni,
crni skaj, zadnji krik.
Zbog tog je momka Frankenstajn
sasvim prijatan lik.
Tu nema baraba vise baraba
kao taj preruseni krik.
Krivac je stao pred Martu,
igru je trazio znali smo to.
Zar nasa ljubav
da igra s tim skartom.
Ne tad je pukao grom
i tad je nastao lom.

Haj medena vremena,
cesto mislim na vas.
Nije bilo da nema,
sve je bilo uz nas.

Bio je to lokalni sukob,
mali gradjanski rat,
u kom je najgore prosao
onaj dzukac na sprat.
O vise niko ne tuce
ko sto je tukao moj brat.

Secam se Martinog brizljivog lica
kada mi greskom dotakla slomljeni nos
Rekoh: "Pa nista, to je sitnica,
nek te ne pogadja, pa to se dogadja"

Haj medena vremena,
cesto mislim na vas.

Medena vremena

Đorđe Balašević

Bilo je [E]to sezdeset-seste, [E]pamtim tačno u čas
jer se u [E]Engleskoj igralo svetsko prvenstvo bez [A]nas.
I nema [H]vise igrača [A]k'o sto je bio Jeffrey [E]Hurst.

Znao se [E]red, subotom uvek [E]preko ograde skok.
I već smo [A]svi na igračici uz grupu "Elektro-[E]sok".
I nema [H]vise ni svirke [A]k'o sto je stari dobri [E]rock.

Svi smo mi [C#m]voleli [A]izvesnu [C#m]Martu,
citavo [H]društvo i [A]ja i moj [C#m]brat.
Bila je [C#m]najbolja [A]cura u [C#m]kvartu,
za njom smo [H]lomili vrat, zbog nje bi [H]vodili rat.

[E][H]ej, me[A]dena vre[H]mena (medena vremena),
[E]često [A]mislim na [H]vas.
[E]Nije [A]bilo da [H]nema (nema da nema),
[E]sve je [A]bilo uz [H]nas.

Bio je [E]tu i frajer u jakni, [E]crni skaj, zadnji krik.
Za tog je [A]momka Frankenstein sasvim prijatan [E]lik.
O, nema [H]vise baraba [A]kao taj prerušeni [E]bik.

Odjednom, [C#m]dripac je [A]stao pred [C#m]Martom,
igru je [H]trazio [A]znali smo [C#m]to.
Zar naša [C#m]ljubav da [A]igra s tim [C#m]skartom?
Ne, tad je [H]pukao grom i tad je [H]nastao lom.

[E][H]ej, me[A]dena vre[H]mena (medena vremena),
[E]često [A]mislim na [H]vas.
[E]Nije [A]bilo da [H]nema (nema da nema),
[E]sve je [A]bilo uz [H]nas.

Bio je [E]to lokalni sukob, [E]mali građanski rat
u kom je [A]najgore prosao onaj dzukac na [E]sprat.
O, više [H]niko ne tuče [A]k'o sto je tukao moj [E]brat.

Secam se [C#m]Martinog [A]brizljivog [C#m]lica,
nežno mi [H]dotakla [A]slomljeni [C#m]nos.
Rekoh joj: [C#m]"Nista, ma [A]to je sit[C#m]nica,
nek te ne [H]pogadja, pa to se [H]dogadja!"

[E][H]ej, me[A]dena vre[H]mena (medena vremena),
[E]često [A]mislim na [H]vas.
[E]Nije [A]bilo da [H]nema (nema da nema),
[E]sve je [A]bilo uz [H]nas.

[E][H]ej, me[A]dena vre[H]mena (medena vremena),
[E]često [A]mislim na [H]vas.
[E]Nije [A]bilo da [H]nema (nema da nema),
[E]sve je [A]bilo uz [H]nas.

Menuet

Đorđe Balašević

Am Dm
U pet i petnaest je zvonio sat
E Am
Jednoga jutra na kraju leta
Am Dm
U šest i deset je kretao voz
E Am
S nekog perona na kraju sveta
E Am
Mene je čekao taj voz

Kraj mojih nogu je spavao pas
Rekoh mu tiho: Hej, bezi odatle
Otvorih vrata, izadjoh na trem
Na kom su cvetale bele muskatle
Pomislih: To je možda taj dom

Am Dm E
Nije me čula, mirno je snila
C G Am
Svoje lepeze i svece i cipke
Am Dm E
Snila je dane mirne i nezne
C G Am
Ko crno-bele klavirske tipke

E Am
A u životu sama na svetu
E Am
U menuetu tražila spas

Sidjoh pred kucu na prasnjavi put
Ko neki lopov, polako i tiho
Ja nisam bio taj vitez za nju
Mada mi govore da sam Don Quijote
Al' to je sasvim druga stvar

Bila je zvezda, bila je pesma
Svaki dan druga a vecito ista
Snila je dobra stara vremena
I svog Chopina, i Bacha, i Liszta

Mozda ce sama, u drugom svetu
U menuetu naci svoj mir

Od tad je prosao vek ili dva
Javi se retko ponekom kartom
I ko zna gde je, ne zelim da zna
Koliko ceznem za dalekim martom
Kad sam je sreo prvi put

Bila je zvezda, bila je pesma
Svaki dan druga a vecito ista
Snila je dobra stara vremena
I svog Chopina, i Bacha, i Liszta

A u životu sama na svetu
U menuetu tražila spas

Jos uvek lutam gde kraj puta
Pamte me mnoge provincijske pruge
Kriju me mracne jeftine krcme
Noci su ponekad guste i duge

Nestajem tada u nekom svom svetu
I menuetu, u menuetu

Mirka

Dorđe Balašević

VERSE 1:

Am G
Culi ste za "Zlatni boka"
F
To je jedan sumnjiv lokal
C
Al' je kuvar pravi as
G
Sedeo sam sam za stolom
F
Pio viski s coca-colom
C
Kada zacuh neki glas

Am G
Znam Vas, pardon, s televizije
Am G
Vi ste ponos nase vizije
Am G
Moja kci od devet godina
F
Sve vase pesme zna
G
Vas svaki stih

... (VERSE 2)

CHORUS:

C
Mirka,
F
Ljubavi jedina moja ti
G
'ko te sada dirka
C
I 'ko ti pod prozore dolazi
F G
Da ti svirka
Mirka,
F
Mozda bi i sretno ziveli
C G
Samo da si ti nasla pravi put
F C
Do mog tuznog srrrrrrrrrrrrca

VERSE 2:

Na te reci izvanredne
Ponudih da sa mnom sedne
Cekao je samo to
Rece: "Ja sam iz orkestra
Ta sto peva mi je sestra
Tu smo vec mesec i po
Mi Vas ne bi maltretirali
Al' bi nesto sad odsvirali
To je jedan slager licno nas
Zelimo cuti Vas cenjeni sud"
Pa rece:...

VERSE 3:

Rekoh da cu im pomoci
Kol'ko je u mojoj moci
Ali ja sam pevac tek
Rece: "I svi su producenti
Promaseni dirigenti
Nitko od njih nema shmeck
I mi vec godinama sviramo

Al' strasno slabo prosperiramo
Poslušajte jos jedanput bar
Ovo je prava stvar, veliki hit
Pa rece:...

VERSE 4:

Pricali smo posle dugo
O muzici, sta bi drugo
Popili smo o-ho-ho
Ja otada slabo radim
Stvarno nije da se vadim
Al' je razlog tacno to
Ta mi se interpretacija
Javlja k'o halucinacija
Proganja me, mucu, vraca se
Uvek k'o bumerang taj smesni, divni refren

Moja draga sad je u Japanu

Đorđe Balašević

Am G Am G
Pamtim jos taj rastanak, suze njene - rdjav znak
F G Am G
Rece, tata ima pos'o nov, ja se selim.
Am G Am G
Nije strasno, rekoh ja, osim parnog vikenda
F G Am G
Vidat cu te stalno, dobro znas kol'ko to zelim.

C G Am
Moja draga sad je u Japanu
C G F
Pisma dugo putuju do nje
C G Am
Uci dzudo, pravi ikebanu
C G F
Plasim se zaboravit ce sve.
C G Am
Ja sam jos uglavnom na Balkanu
C G F
I bez nade da cu proci svet
C G Am
Dal' me ona ima jos u planu
C G F
Ili drugom bere tresnjin cvet.

To je bila ljubav bas, love story na nacin nas
Sumnjam da cu sresti ikad ja neku slicnu
Srusio se citav svet, odneo je Jumbo Jet
Od sudbine dobio sam ja petu licnu.

Moja draga sad je u Japanu
Pisma dugo putuju do nje
Uci dzudo, pravi ikebanu
Plasim se zaboravit ce sve.
Ja sam jos uglavnom na Balkanu
I bez nade da cu proci svet
Dal' me ona ima jos u planu
Ili drugom bere tresnjin cvet.

Moja draga sad je u Japanu

Đorđe Balašević

Hm A
Pamtim jos taj sastanak,
Hm A
suze njene, rdjav znak.
Hm A Hm
Rece: "Tata ima pos'o nov.
A
Ja se selim."

"Nije strasno.", rekoh ja,
"Osim parnog vikenda,
vidjacu te stalno,
dobro znas koliko to zelim."

D A Hm
Moja draga sad je u Japanu,
D A Hm
pisma dugo putuju do nje.
D A Hm
Uci dzudo, pravi ikebanu,
D A G
plasim se zaboravice sve.
D A Hm
Ja sam jos uglavnom na balkanu
D A Hm
i bez nade da cu proci svet.
D A Hm
Dal' me ona ima jos u planu
D A G
ili drugom bere tresnjin cvet.

To je bila ljubav bas,
love story na nacin nas.
Sumnjam da cu sresti ikad
jos neku slicnu.
Srusio se citav svet,
odneo je dzambo dzet,
od sudbine dobio sam tad,
petu licnu.

Nasa Mara sad je sajonara,
nasa Mara sad je co co san.

Moja prva ljubav

Dorđe Balašević

D
Tad jos nisam nista znao i jos nisam verovao

G
Da na svetu tuge ima

A
Jedino mi vazno bilo da postanem levo krilo

D
I l' centarfor skolskog tima.

D
Tad sam iznenada sreo najtoplijeg leta deo

G
To su njene oci bile

A
Imala je kose plave i u njima navrh glave

D
Belu masnicu od svile.

Em D
Prva je ljubav dosla tiho, nezvana, sama

Em A G A
Za sva vremena skrila se tu negde, duboko u nama.

Kad je proslo dacko vreme, padezi i teoreme

I stihovi ispod klupe

Nije vise bila klinka, pocela je da se sminka

I da zeli stvari skupe.

Tako mi je svakog dana bivala sve vise strana

Slutio sam sta nas ceka

Pa sam prestao da brinem kako da joj zvezde skinem

Postala mi je daleka.

Prva je ljubav dosla tiho, nezvana, sama

Za sva vremena skrila se tu negde, duboko u nama.

Danas je na sedmom nebu, kazu mi da ceka bebu

Nasla je sigurnost, srecu, dom

Ima muza inzinjera, pred kojim je karijera

I mesto u drustvu visokom.

Ja jos kradem dane bogu, ja jos umem, ja jos mogu

Da sam sebi stvorim neki mir

Jos sam sretan sto postojim, pisem pesme, zvezde brojim

Jos sam onaj isti vetropir.

Prva je ljubav dosla tiho, nezvana, sama

Za sva vremena skrila se tu negde, duboko u nama.

Moja prva ljubav

Đorđe Balašević

A
Tad jos nisam nista znao
I jos nisam verovao
D
da na svetu tuge ima
E
Jedino mi vazno bilo
Da postanem levo krilo
A
Il' centarfor skolskog tima

Tad sam iznenada sreo
Najtoplijeg leta deo
To su njene oci bile
Imala je kose plave
I u njima navrh glave
Belu masnicu od svile

ref:

Bm
Prva je ljubav
A A#m Bm
Dosl tiho, nezvana sama
Za sva vremena
E
skrila se tu negde ,duboko u nama

Kad je proslo dacko vreme
Padezi i teoreme
Stripovi ispod klupe (takav sam bio djak)
Nije vise bila klinka
Pocela je da se sminka
I da zeli stvari skupe

Tako mi je svakog dana
Bivala sve vise strana
Slutio sam sta nas ceka
Pa sam prestao da brinem
Kako da joj zvezde skinem
Postala mi je daleka

refren

Danas je na sedmom nebu
Kazu mi da ceka bebu
Nasla je sigurnost ,srecu, mir
Ima muza inzinjera
Pred kojim je karijera
I mesto u drustvu visokom

A ja jos kradem dane Bogu
Ja jos umem, ja jos mogu
Da sam sebi stvorim neki mir
Jos sam sretan sto postojim
Pisem pesme zvezde brojim
Jos sam onaj isti vetropir

refren

Na pola puta

Đorđe Balašević

[E]Hej, mnoge vatre sam [H]lozio,
i mnoge vode za[C#m]mutio nosen srecom i [A]zlom.
I da [E]znas, tri sam banke po[H]trosio,
a da nisam ni [C#m]slutio,
da sve to tek prohuji s [A]vihorom,
jednom za [H]uvek...

[E]Hej, gde su sad oni [H]klikeri,
tresnje sa peri[C#m]ferije,
sveske iz sestog [A]b?
Gde su [E]sad svi gimnazijski [H]sminkeri,
prve studentske [C#m]ferije i
ceznjiva pisma iz [A]armije?[H]

I vidis [A]vec sam tu, na [G#]pola puta -
[C#m]sve [H]je [A]dim!
I foto[E]grafije od vremena iz[H]bledele.
I vidis [A]vec sam tu, na [G#]pola puta,
[C#m]sad mi [H]trebas [A]ti,
budi [E]vodic moj kroz mutne [H]predele.

[E]Hej, cudne staze do [H]uspeha,
cvrsta vera u [C#m]drugove,
sve je to varljiva [A]stvar.
I [E]sad, ako postoji [H]uteha,
ja nisam prastao [C#m]dugove
i svakom sam vratio isto [A]bar.[H]

I vidis [A]vec sam tu, na [G#]pola puta -
[C#m]sve [H]je [A]dim!
I foto[E]grafije od vremena iz[H]bledele.
I vidis [A]vec sam tu, na [G#]pola puta,
[C#m]sad mi [H]trebas [A]ti,
budi [E]vodic moj kroz mutne [H]predele.

[E]Hej, sada znam gde sam [H]gresio
i gde sam, [C#m]na zalost, bio gad,
a gde, na zalost, [A]ne.
I da [E]znas, sve sam rebuse [H]resio,
ali ipak se [C#m]ponekad jos
zaletim na ve[A]trenjace. [H]

I vidis [A]vec sam tu, na [G#]pola puta -
[C#m]sve [H]je [A]dim!
I foto[E]grafije od vremena iz[H]bledele.
I vidis [A]vec sam tu, na [G#]pola puta,
[C#m]sad mi [H]trebas [A]ti,
budi [E]vodic moj kroz mutne [H]predele.

Naposletku

Đorđe Balašević

Uvod: [Am] [H] [Am] [H] [Em]

[Em] [Am]
Naposletku ti si dobro znala ko sam ja
[D] [G] [H]
Otkud sad te suze, moja mila?
[Em] [Am]
Rekla si da se za tocak brsljan ne hvata
[H] [Em]
Žalud izguzvana sviła

To je tako, ne pravi od tuge nauku
Mami svetlo na sledecem bregu
Okopnice moj otisak na tvom jastuku
Kao jezuska u snegu

Razbicu gitaru, crn je mrak ispunjava
Odavno se svoje pesme bojim
Pomera u meni one gene Dunava
Pa ja tecem i kad stojim

Ali opet dal bi ikad bila moja ti
Da sam vojnik u armiji ljudi?
Rekla si da bas ne umem novce brojati
I da je nista sve sto nudim

REF:
[Am] [H] [Em] [C]
Naposletku, ti si navek znala da sam svirac
[D] [G] [Em]
Brosic sto se tesko pribada
[Am] [H] [Em] [C]
Da me moze oduvati najblazi Nemirac
[Am] [H] [Em]
Da cu u po reci stati, da se necu osvrutati nikada

Redjas po vitrini fini porculanski svet
Al ja sam figurica bez ziga
Pazi to je bajka sto ti pada na pamet
Fali ti bas ovaj cigan?

Tek u jesen otkriju se boje krosanja
Sve su slicne u leto zeleno
Naposletku ti si dobro znala ko sam ja
Cemu suze lepa zeno?

REF:
Draga moja, ti si navek znala da sam pajac
Moj je sesir satra pomicna
Usne, tice-rugalice, a u oku tajac
Da sam kaput sa dva lica, da sam gospon propalica obicna

REF:
Naposletku, ti si navek znala da sam svirac
Da je nebo moja livada
Da me moze oduvati najblazi Nemirac
Da cu u po reci stati, da se necu osvrutati nikada

Narodnjaci

Đorđe Balašević

Am F G Am
Narodnjaci su preuzeli stvar
Am F G Am
Znaju sistem, stvaraju dar-mar
Dm Am
Rasturaju po pitanju tiraze
F E
Sve veca je blamaza biti netko od nas.

Narodnjaci su ukrali moj bend
Narodnjaci su federalni trend
A mi smo gurnuti u ilegalu
Na kom tajnom kanalu naci bazu i spas.

C G
O narodnjaci, sve vam je u saci
F Am
Al zasto da se baci, ma ostavite nesto i za nas
C G
Narodnjaci, braco i zemljaci
F Am
Budite ortaci, pa smanjite taj gas.

Narodnjaci na kljucnim mestime
Narodnjaci u glavnim vestima
Na dzinovskim plakatima u boji
Kud koji, mili moji, da vam ne cujem glas.

Narodnjaci sa nasim curama
Narodnjaci u svim strukturama
Od udruzenog rada pa do sporta
Narodnjak ante portas, njihov dolazi cas.

O narodnjaci, sve vam je u saci
Al zasto da se baci, ma ostavite nesto i za nas
Narodnjaci, braco i zemljaci
Budite ortaci, pa smanjite taj gas.

Nemaju njive te perspektive
Armiran beton zove nas sad
A snovi lete izmedu negde
Na relaciji selo-grad.
Nastupa era amatera
Iz svoje koze moze se sad
Rapidno stasa hibridna klasa
Na pola puta selo-grad.

O narodnjaci, sve vam je u saci
Al zasto da se baci, ma ostavite nesto i za nas
Narodnjaci, braco i zemljaci
Budite ortaci, pa smanjite taj gas.

Ne lomite mi bagrenje

Dorđe Balašević

Am
Verujem cenjeni sude
C
Da dobro poznajes ljude
G
Vi barem imate posla
F
Jer cud je cud
Am
A sud je sud

Am
Verujem cenjena glavo
C
Da si izucio pravo
G
Da svakom sudis posteno
Am E
Jer cast je cast, a vlast je vlast
F
I sve po zakonu
G
Za to sam prvi, ne bi bilo ove krvi
C
Da je bilo sve po zakonu
E
Pa nek se zna
F
I ja to postujem
G
Tu su paragrafi pa zagrabi
C E
Nek isto je i djavolu i djakonu

Nek su mi gazili njivom
Mojom se sladili sljivom
Uvek je lopova bilo
Jer cuk je cuk, a vuk je vuk

Nikada zlotvora dosta
Susa mi unisti bostan
G
I led se prospe pred zetvu
F C E
Al led je led, a jed je jed

I prekardasilo
Imo sam bagremovu sumu
Tamo dole prema drumu pa sam cekao
Red je red
Polako komsije
Ne moze samo da se udje
Da se rusi tudje lepo sam rekao

Dm
Ne lomite mi bagrenje
E Am
Bez njih ce me vetrovi oduvati
C G
Pustite ih moraju mi cuvati
Dm Am
Jednu tajnu zlatnu kao dukati

Dm
Ne lomite mi bagrenje
Am
Pod njima sam je ljubio
E Am
Bosonogu i odbeglu od sna

Ljudi smo, cenjeni sude

Pa neka bude sta bude
Zao mi marama crnih
Al plac je plac, a mac je mac
Ne pitaj sta bi sad bilo
Kad bi se ponovo zbilo
Ne pitaj da li se kajem
Jer red je red, a jed je jed

I sve po zakonu
Tu su paragrafi pa zagrabi
Posteno i za veru i za neveru
Red je red, i ja to postujem
Jer vise bilo bi ubica
Nego ptica koje odlecu ka severu

Ne lomite mi bagrenje
Bez njih ce me vetrovi oduvati
Pustite ih moraju mi cuvati
Jednu tajnu zlatnu kao dukati
Ne lomite mi bagrenje
Pod njima sam je ljubio
O zar moram da vam ponovim
okanite se njih jer sve cu da vas polomim...



Ne voim januar

Dorđe Balašević

F# Hm F# Hm
F#
Ne volim januar
Hm
I bele zimske vragove
D A
U svakom snegu
D
Vidim iste tragove
Em
Tragove malih stopa
Hm
Broj trideset i - ko zna
G F# Hm
Kako polako odlaze

Vise ne prolazim
Ulicom Dositejevom
I nemam pojma
Kad neko pita gde je to
Tih dvesta sest koraka
Duzinu tog sokaka
Nikad ja nisam brojao

D A
Nisam te nikad cuvao
F# Hm
Nisam te nikada mazio, pazio
Tvoju sam ljubav gazio
Svemu smisljao broj

Nisam te nikad stedeo
I nisam umeo stati i ostati
Sta ce od mene postati
Mali andjele moj

Ne gledam filmove
Iz ranih sedamdesetih
Dosta je suza
I rastanaka nesretnih
Ko takve stvari sniva
Bas cudnog sveta ima
Tako se lako rasplacu

Nisam te nikad cuvao
Nisam te nikada mazio, pazio
Tvoju sam ljubav gazio
Svemu smisljao broj
Nisam te nikad stedeo
I nisam umeo stati i ostati
Sta ce od mene postati
Mali andjele moj

Neki novi klinci

Đorđe Balašević

A7	Dmsus4	Dm	B
-----	-----	-----	-----
--2-----14--	--12--10--9--	-----12-----	--10--10--12--14--
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----

A7	Dm
-----	-----
-----17--15--14--	--15-----
--14-----	-----
-----	-----
-----	-----

Dm F C Cadd4 C
 Moj deda vec dugo ore nebeske njive
 Gm Dm
 Ali baka jos cuva sve stvari i sliku naseg sveca
 Dm F C Cadd4 C
 Na dan kad sam roden, tu je posaden orah
 Gm Dm
 I u avliji pod gustom krosnjom sad igraju se deca.
 Bbmaj7 E
 Neki novi klinci, neki novi klinci
 A Dm
 Neki novi klinci
 Bbmaj7 E
 Neki novi klinci, neki novi klinci
 A Gm A Bb C
 Neki novi klinci.

Kroz maglu treperi devet sveca na torti
 Tada sam dobio par mandarina i malog belog zeca
 U maju jos uvek zriju komsijske baste
 Al' tresnje i zelene kajsijske krađu druga deca
 Neki novi klinci, neki novi klinci
 Neki novi klinci
 Neki novi klinci, neki novi klinci
 Neki novi klinci.

Moj drugar Milutin, druga klupa do vrata
 Ima klinca od cetiri i po i uci ga da peca
 Ponekad ga sretnem, mahne kroz prozor kola
 A u porti za loptom sad jurcaju neka druga deca
 Neki novi klinci, neki novi klinci
 Neki novi klinci
 Neki novi klinci, neki novi klinci
 Neki novi klinci.

A ja, ja se kockam s prevarantom zivotom
 Iz rukava on svakoga dana izvuće nekog keca
 I stariji mi kazu, sad si u pravom dobu
 A u ulici Jovana Cvijica rastu druga deca
 Neki novi klinci...

Neko to od gore vidi sve

Dorđe Balašević

C G Am
Stevu Cenejca je ubio grom, nežno ko rukom.
F Fm C
Na širokom soru tu negde pred zoru il pre.
G E F Dm
Niko se nije pitao gde se to nocu skitao,
C G F E
nego su zalili i svece palili svi.

Sa njegovim stricem sam proveo dan,
bio je ocajan, al taj matori momak
je imao stomak za sve.

Pa rece: "Eto, tudjeg se latio,
zato je glavom platiao.
Zbog zene svog kuma je sisao s uma, sasvim.

Dm F G
A vidis neko to od gore vidi sve.
C F G
Povlaci te konce, igra se,
F E C
postavi na svoje mesto.
Dm
Svako dobro, a zlo jos pre.
F C G C
Sve vide oci sudbine."

Tako ponekad te reci mi dodju, ko jeka.
Kao bure se spuste i pacovi napuste brod.
Ne brinem mnogo o njima vrata se s lepim danima.
Pa idemo dalje i plovidba traje ko pre.
Al znam da neko to od gore vidi sve.
Povlaci te konce, igra se,
postavi svaku stvar na svoje mesto.
Svako dobro, zlo jos pre.
Sve vide oci sudbine."

Lomis mi srce ko bagremov prut, onako uz put,
kad ostanes sama ti nadjes par dana za nas.
Al ja crtam svoje krugove i prastam stare dugove.
Da mozda se varam, al sto da se staram o tom.
Kad uvek neko to od gore vidi sve.
Povlaci te konce, igra se,
postavi svaku stvar na svoje mesto.
Svako dobro, zlo jos pre.
Sve vide oci sudbine."

Nevernik

Dorđe Balašević

Ko uklet jedrenjak, u gusti, modri mrak
Uranja kolodvor, o, dobra noc Banja Luko
Ne, ne dolazim, samo prolazim
Nismo se videli dugo
Dal' to bese cast, sinjel maslinast.

Znam, ona spava sad i mozda ponekad
Predgraden njenog sna proseta ludi desetar
Dal' ikada pomisli uz prozor pokisli
Il' je sve odneo vetar
Ej oci carne, ispred kasarne.

Njenima nisam bio po volji
Vazno im bilo odakle su moji
Zasto to smeta, sa ovog su sveta
Hlebotvorci, cestit soj.
Njen me je baba uz'o na nisan
Dal' sam od njenih, il' bas i nisam
Sloven sam, belac, slobodni strelac
Mani se cica, ja sam svoj.

Od stare Kanjize, pa malko nanize
Gde Tisa uspori, dici cu salas na bregu
Mozda im pobegne kad zito polegne
Kad se jarebice legu
Mozda kad sneva, meni dospeva.

Otpravnik klima crvenom kapom
Vreme je bilo, 'ajmo polako
Prosipa vetar behara pehar
Spavaj mala, masala.
Ne volim kad me uzmu na nisan
Dal' sam od njenih, il' bas i nisam
Sloven sam, belac, slobodni strelac
Za svaki slucaj, jos uvek samo svoj.

Nikad kao Bane

Đorđe Balašević

Jos u [A]skoli je rucicu dizao [E]vesto
i vec se znalo da postace [D]nesto.
O, vec se znalo da postace [F#m]neko, k'o [E]Bog.
Mi smo [A]rasli u carobnom kraljevstvu [E]igre
al' on je imao drugi pe[D]digre,
mali Bane je bio da[F#m]leko od [E]tog.
I [D]cesto se pitala moja mati:
[A]"O, cedo moje, samo da mi je [E]znati,
[D]sta ce to sa tobom biti, [A]da l' ces ikad [E]biti i ti..."

[A]Kao Bane, dobri sin, [E]tih i miran, cist i fin,
[A]kao Bane, vaspitan i [E]solidan i koristan.
[A]kao Bane, vredni mrav, [E]poslusan i uctiv sav,
[A]kao Bane, odmeren i [E]usmeren i proveren.

Pred ma[A]turu su pristigli momenti [E]novi:
sport i ploce i nemirni [D]snovi,
neki izlozi prepuni [F#m]svega za [E]nas.
[A]li [A]Bane, taj je imao izloge [E]prazne,
pa smo zato za funkcije [D]razne
svi mi vecito birali [F#m]njega, u [E]glas.
I [D]cesto se pitala moja mati:
[A]"Gde se to skitas, o, [E]da mi je znati,
[D]i sta ce sa tobom biti, [A]da l' ces ikad [E]biti i ti..."

[A]Kao Bane, dobri sin, [E]tih i miran, cist i fin,
[A]kao Bane, vaspitan i [E]solidan i koristan.
[A]kao Bane, vredni mrav, [E]poslusan i uctiv sav,
[A]kao Bane, odmeren i [E]usmeren i proveren.

Tu i [A]tamo, tek ponekad sretnem tog [E]decka,
crna tasna i sofer i [D]"mecka",
TV dnevnik ga forsira [F#m]nesto, o-[E]da!
Bez [A]krivice, u stampu je stigao [E]skokom
jer kad krenes tim poznatim [D]tokom
tad svi rucice podizu [F#m]vesto, jen-[E]dva!
I [D]cesto se pitala moja mati:
[A]"Ko ga to gura, o [E]da mi je znati,
[D]i sta ce to sa tobom biti, [A]da l' ces ikad [E]biti i ti..."

[A]Kao Bane, dobri sin, [E]tih i miran, cist i fin,
[A]kao Bane, vaspitan i [E]solidan i koristan.
[A]kao Bane, mali vredni mrav, [E]poslusan i uctiv sav,
[A]kao Bane, odmeren i [E]usmeren i proveren za [A]sve.

[D]raga mama, zivot je jedna velika, da ne lajem, nema veze, ti
znas. To je sve lutrija, a ja ne odustajem od svog broja dok
igra traje. Izgubim neku bitku, dobro, al' vremena jos ima u
neogranicenim kolicinama. I jos se drzim, jos kako se drzim.
I ne brini puno o tom sta cu biti, mogu se kockati, londrati,
piti i mogu pasti na niske grane, al' ne boj se, nikad necu biti:

[A]Kao Bane, dobri sin, [E]tih i miran, cist i fin,
[A]kao Bane, vaspitan i [E]solidan i koristan.
[A]kao Bane, vredni mrav, [E]poslusan i uctiv sav,
[A]kao Bane, odmeren i [E]usmeren i proveren.

Noć kad sam preplivao Dunav

Đorđe Balašević

G
Na mostu smena straze
Em
Znao sam da me traze
Am D G G /G#
Zandara nema koji ne zna moj lik
Am Em
Zar moja glava vredi sto forinti, gospodo draga
C
Pod slikom toliko pise
D D/C D
Vredi bar krajcaru vise
G
Dobre smo krcme znali
Em
Dobre smo konje krali
Am D G G /G#
Dobra nas neka zvezda pratila svud
Am Em
Ostajte zbogom zeleni Karpati, drumovi carski
C
Dugo sam bio daleko
D D/C D
Dal' me pozeleo neko
C G
Dolazim, sto dukata donosim
Em C
I kasmirsku maramu cudesnih boja
C G
Dolazim da te opet zaprosim
Em
Dok te drugom ne daju
D
Ljubavi moja
C Hm Em F#/D
G C G C D
G
Talasi ladje lome
Em
Sta srce zna o tome
Am D G
Srce je ludi Husar, pijan i mlad
Am Em
I te sam noci preplivao Dunav, dubok i strasan
C D D/C D
Oprosti, velika reko, al' ja sam morao preko
C G
Dolazim, sto dukata donosim
Em D D E F#/D G
I kasmirsku maramu cudesnih boja
C G
Dolazim da te opet zaprosim
Em
Dok te drugom ne daju
D
Ljubavi moja

O kako tužnih ljubavi ima

Đorđe Balašević

C F
Profesor Lukic sa cetvrtog sprata
C F
Je ziveo prilicno sam
C F
A decu je ucio ljubavne pesme
C F
Sonete i sta ti ja znam
Dm G
O, kako tuznih ljubavi ima
C
Bas nesto razmisljam
Am F
Njegova zena, Lukic Milena
G
S drugim je otisla
Dm G
O, kako tuznih ljubavi ima
C Am
Ovaj svet je ispunjen njima
Dm G F C Dm C
Sve vise sumnjam da neko sretno i voli jos

A gospola Ruza je radila goblen
I subotom igrala tac
Od muza joj ostalo par zutih slika
Oficirska kapa i mac
O, kako tuznih ljubavi ima
Bas nesto razmisljam
Porucnik Bata iz prvog rata
Nije se vratio
O, kako tuznih ljubavi ima
Ovaj svet je ispunjen njima
Sve vise sumnjam da neko sretno i voli jos

C Am G
Pisu romane, pesme, novele
Am G
O tome kako ljubav uvek nale put
Am G
Znam neke sive, tuzne hotele
F G
I neke prazne sobe gde je uvek onaj strasni mir
O, kako tuznih ljubavi ima
Bas nesto razmisljam
Dal' je i nasa tu meju njima
Brinem se ponekad
O, kako tuznih ljubavi ima
Ovaj svet je ispunjen njima
Sve vise sumnjam da neko sretno i voli jos

Andjelija Prokic je cekala princa
I njegovu carobnu moc
Da joj otplati kredit
Da joj napravi klinca
Da je voli do kasno u noc
O, kako tuznih ljubavi ima
Bas nesto razmisljam
Njen suprug Bane noci i dane
Nije se treznio
O, kako tuznih ljubavi ima
Ovaj svet je ispunjen njima
Sve vise sumnjam da neko sretno i voli jos

Al' kad se jednom, u dva i deset
Vratio kuci zeljan ljubavi i sna
Nasao pismo, pao u nesvest
Zena mu s Lukicem iz prve strofe pobegla u noc
Kako tuznih ljubavi ima
Bas nesto razmisljam

Dal' je i nasa tu me|u njima
Brinem se ponekad
O, kako tuznih ljubavi ima
Ovaj svet je ispunjen njima
Sve vise sumnjam da neko sretno i voli jos
Sve vise sumnjam da neko sretno i voli jos



Odlazi cirkus

Đorđe Balašević

INTRO:

Amsus2	Amsus2/G	Amsus2/F	E
-----0-----0-----	-----0-----0-----	-----0-----0-----	-----
-----0-----0-----	-----0-----0-----	-----0-----0-----	-----
---2-----2-----	-----2-----2-----	-----2-----2-----	---1--2--4---
-----	-----	-----	---2--4--6---
0-----	-----	-----	-----
-----	-3-----	-1-----	-0-----0

E
Odlazi cirkus iz naseg malog grada Am
E
Sirokim drumom sto izlazi na most F
E
Odlazi cirkus i ja se pitam sada Am
G C
Ko je domacin, a ko je bio gost

Nestaje cirkus u širokoj ravnici
U kisnoj noci za njim se svetli trag
Odlazi fakir i artisti na zici
I tuzni pajac sto bio mi je drag

Ref:

E F
Dal' je sve bilo samo fol
G C
Dal' je sve samo jeftin trik
E F
Il' sve te maske kriju bol
G C
I neki sasvim drugi lik

Pricace deca o svetlima arene
Vezbace krisom kod kuće neki stos
Ali vec sutra cim prodje neko vreme
Samo ce retko pomisljati na to

Ostaće okrugli trag na mestu satre
Tu gde se hrvao s tigrom hrabri Grk
I par plakata, na njima gutac vatre
Kome ce klinci vec nacrtati brk

Ref:

Dal' je sve bilo samo fol
Dal' je sve samo jeftin trik
Il' sve te maske kriju bol
I neki sasvim drugi lik

(Ovaj deo se ne peva nego govori. Akordi su: Am F Dm E)

Laku noc, dame i gospodo
Evo, i ova predstava je završena
Nadam se da ste uzivali u njoj
Bilo je zadovoljstvo glupirati se za vas sve ove godine
Nadam se da cemo se jos videti
U nekom drugom gradu, na nekoj drugoj predstavi
U nekom drugom cirkusu

Odlazi cirkus iz naseg malog grada
Sirokim drumom sto izlazi na most
Odlazi cirkus i ja se pitam sada
Ko je domacin, a ko je bio gost

Odlazi cirkus, za sve je bolje tako
Mnogi su predstavu shvatili do sad

Nove pajace ce masa naci lako
Jer drugi cirkus ce doci u nas grad

sakupio i obradio Ivan Mitrović
za O.I. Žarko Zrenjanin Uča

Ref:

Ma sve je bilo samo fol
Sve je to samo jeftin trik
I sve te maske kriju bol
I neki sasvim drugi lik
Pa ipak...laku noc, prijatno



Olelole

Đorđe Balašević

Am C
Olelole, pisem ti pesmu devet dana
G
brusim filigranske detalje
F
nizem, al' nista od djerdana
E
lepo nece dalje.

Olelole, namecu neki ritam marsa
lude se klanjaju ko djeram
pevaju pesme s puno falsa
ja po svome teram.

Am G E
Ole, valja mi tamburu spaliti
F
ko one vikinske ladje
G
pustiti rekom pa zaliti
nek ih djavo nadje.

Ole ole, daj mi da jos jednu ispijem
opet sam sanjao susu
pa pusti ponovo Dzipsije
za moju dusu.

Ole, imas li ikoga na svetu
ili bi sa mnom na put mogla
ajde da menjamo planetu
sutra dajem oglas.

Olelole, pogledaj samo sta nam rade
na karti neba mi smo tacka
stavi pred krevet barikade
i mirna Backa.

Lole, taman se ludilo razcisti
taman smo na domak smisla
evo ih sledeci fasisti
dok si rekao piksla.

Lole, daj mi da jos jednu ispijem
opet sam sanjao susu
pusti ponovo Dzipsije
za moju dusu. Ajde.

Olelole, cakli se mesec ko medaljon
al' nesto goropadno motri
u stroju zvezdani bataljon
falis na toj smotri.

Olelole, bas tebe briga, slusas jastuk
stiskas tu svilu kao klesta
mislis na neki bezobrazluk
o Boze, bas kojesta.

Ole, danas sam pun neke cpanije
tri put sam ziveo tam
sumnjas u zivote ranije
ako, smeji se samo.

Lole, daj mi da jos jednu ispijem
opet sam sanjao susu
pusti ponovo Dzipsije
za moju dusu. Ajde.

Ole, valja mi tamburu spaliti
ko one vikinske ladje
pustiti rekom pa zaliti

nek ih djavo nadje.

Daj mi da jos jednu ispijem
opet sam sanjao susu
pusti ponovo Dzipsije
za moju dusu.

Ole, danas sam pun neke cpanije
tri put sam ziveo tamo
sumnjas u zivote ranije
ako, smej se samo.

Olivera

Đorđe Balašević

F G C F
Na pragu svojih dvadesetih, bio sam laka roba
F G C
Bile su moderne barabe onih dana
F G C F
Ne zelim svega ni da se setim, hteo sam ja to sve da probam
F G C
Zvalo me zabranjeno voce s raznih grana.

F G
Sad zalim, da, al' sta sam znao ja
C Am
Ti si bila jos devojčica
F G F C
Leteo je kao leptir tvoj cuperak.
F G
Drugi bi sve imalo smisao
C Am
Drukcije bih zivot disao
F G F C
Da sam znao da postojis, Olivera.

Mozda sam, a da nisam znao
Pred isti izlog sa tobom stao
Mozda smo zajedno iz voza negde sisli.
Mozda si sasvim blizu bila
Ulicom mojom prolazila
I mozda smo se za trenutak mimoisli.

Sad zalim, da, al' šta sam znao ja
Ti si bila jos devojčica
Daleko od moga oka i mog pera.
Drugi bi sve imalo smisao
Ne bih svakom pesme pisao
Da sam znao da postojis, Olivera.

Drugi bi sve imalo smisao
Ma ja bih iz te guzve zbrisao
I nikom ne bi bilo jasno sta to smeram.
Znao bih gde da sebi nadem mir
Skrio se u tamni manastir
I cekao da ti odrastes, Olivera.

Olivera

Đorđe Balašević

D F#m C#m D
Na pragu svojih dvadeset bio sam laka roba
Bm E A
bile su moderne barabe onih dana.
D F#m C#m D
Ne zelim svega ni da se setim hteo sam eto sve da probam
Bm E A
zvalo me zabranjeno voce s raznih grana.

D E
Sad zalim da al' sta sam znao ja
A F#m
ti si bila jos devojčica
Hm E D A
leteo je kao leptir tvoj cuperak
D E A F#m
Drugo bi sve imalo smisao. Drukcije bih zivot disao
Hm E E7 A
da sam znao da postojis... Olivera

Mozda sam, a da nisam znao, pred isti izlog s tobom stao.
Mozda smo zajedno iz voza negde sisli.
Mozda si sasvim blizu bila ulicom mojom prolazila
i mozda smo se na trenutak mimoisli.

Sad zalim da al' sta sam znao ja,
ti si bila jos devojčica... daleko od moga oka i mog pera.
Drugo bi sve imalo smisao. Ne bih svakoj pesme pisao,
da sam znao da postojis... Olivera.

Drugi bi sve imalo smisao. Ja bih iz te guzve zbrisao,
i nikom ne bi bilo jasno sta ja to smeram.
Znao bih gde da sebi nadjem mir;
skrio se u tamni manastir i cekao da ti odrastes, Olivera.

Oprosti mi, Katrin

Đorđe Balašević

Na stanici u Puli pod vrelinom suncem leta
Sam čekao autobus i svirao gitaru
Tad sela je kraj mene i pitala da li smeta
I znam li dobar hotel u Rovinju ili Vrsaru

Oprosti mi Katrin možda nisam bio fin
Mada si mi bila draga
Oprosti mi Katrin sve je sada samo dim
Nasoj ljubavi ni traga

I rece da je stigla tog jutra iz Dijona
Odvedoh je u mali restoran s dobrom klopom
Uz sendvice i kafu, onako iz fazona
Predlozih joj da dalje krene sa mnom auto-stopom

Oprosti mi Katrin možda nisam bio fin
Mada si mi bila draga
Oprosti mi Katrin sve je sada samo dim
Nasoj ljubavi ni traga

I sutra sve je bilo kao da se dugo znamo
Na plazi joj na poklon izronih morskog puza
I nije rekla ništa, nasmesila se samo
I pružila mi ruke kao sebe da mi pruža

Oprosti mi Katrin možda nisam bio fin
Mada si mi bila draga
Oprosti mi Katrin sve je sada samo dim
Nasoj ljubavi ni traga

I mahala mi dugo sa prozora vagona
I pisala mi posle da pamti sunce juga
I zvala me u jesen da dodjem do Dijona
Ali tamo ne bi bila ista nego neka druga

Oprosti mi Katrin možda nisam bio fin
Mada si mi bila draga
Oprosti mi Katrin sve je sada samo dim
Nasoj ljubavi ni traga

Nasoj ljubavi ni traga
Nasoj ljubavi ni traga
Nasoj ljubavi ni traga
Nasoj ljubavi ni traga

Pa dobro gde si ti

Đorđe Balašević

Am
Nikad nisam bio momak oko kog se dize larma

C
Ali mislim da sam faca i da imam nekog sarma

G Am
Mozda gresim, al' ja sam takvog dojma.

Neki kazu da sam lep, a neki kazu da sam vatra
Meni stvarno nije vazno sta ko misli ili smatra
Kada ona o tome nama pojma.

I uvek smislljam neki novi stih
Il' neki fazon drukciji od svih
Al' uvek kad te sretnem, kazem ja istu stvar.

C G
Pa dobro, gde si ti, bas sam ovih dana hteo da te zovnem

E Am
Hej, reci mi, dal' jos uvek imas onaj broj sa dvestotri.

C G
Pa dobro, gde si ti, sto ne navratis, kod kuce sam popodne

E Am
Hej, reci mi, kako mama, kako tata, kako baka, kako svi.

Svake noci sanjam film u kom je ona glavni akter
Smislljam koju boju voli, smislljam kakav je karakter
Kako spava ili tome slicno.

O, ja bih znao da je volim, ja bih znao s njom da mastam
Da je cuvam, da je ljubim, da joj lazem, da joj prastam
To bih hteo da joj radim licno.

I uvek smislljam neki novi stih
Il' neki fazon drukciji od svih
Al' uvek kad te sretnem, kazem ja istu stvar.

Pa dobro, gde si ti, bas sam ovih dana hteo da te zovnem

Hej, reci mi, dal' jos uvek imas onaj broj sa dvestotri.

Pa dobro, gde si ti, sto ne navratis, kod kuce sam popodne

Hej, reci mi, kako mama, kako tata, kako baka, kako svi.

Nekad ne znam da li sanjam, nekad ne znam sta je stvarnost
Ja sam hteo tacno takvu, to je cudna podudarnost
Tacno takvu, ma ozbiljno vam kazem.

Neki tvrde da je nezna, neki tvrde da je gruba
Jedni misle da je super, drugi misle da je truba
Ja se slazem, ma ja se uvek slazem.

I uvek smislljam neki novi stih
Il' neki fazon drukciji od svih
Al' uvek kad te sretnem, kazem ja istu stvar.

Pa dobro, gde si ti, bas sam ovih dana hteo da te zovnem

Hej, reci mi, dal' jos uvek imas onaj broj sa dvestotri.

Pa dobro, gde si ti, sto ne navratis, kod kuce sam popodne

Hej, reci mi, kako mama, kako tata, kako baka, kako svi.

Panonski mornar

Dorđe Balašević

[Cm]gledam banat [D#]srem i backu s [A#]fruske gore [Cm]
[D#]gledam tako [A#]a u dusi [D#]lom [D#] [G]
[Cm]tu je nekad [D#]kazu knjige [A#]bilo more [Cm]
[G]#cekalo me [G]#pa pre[G]susi[Cm]lo

[Cm]rodeni sam [D#]moreplovac [A#]k'o magelan [Cm]
[D#]il' jos bolje [A#]k'o admiral [D#]kuk [D#] [G]
[Cm]u ravnici [D#]usred njiva [A#]gubim elan [Cm]
[G]#nasukan u [G]#zitu [G]morski [Cm]vuk

mog mora [G7]nema i ne znam sta da [Cm]radim
moj strari [D#]kaze da ni [A#]dunav nije [D#]los [D#] [G]
mog mora [G7]nema i ja zivim u [Cm]nadi
da mozda [G]#ipak negde [G]#sresce[G]mo se [Cm]jos

[Cm]zivot mi je [D#]zato gorak [A#]kao tonik [Cm]
[D#]tuga moja [A#]beskraj[D#]na [D#] [G]
[Cm]al' na sreću [D#]tu je mesec [A#]svetionik [Cm]
[G]#vodi me u [G]#plave [G]vode [Cm]sna

o gde bas [G7]mene da tako nesto [Cm]snadje
ovo je [D#]prica i za [A#]suze i za [D#]smeh [D#] [G]
poneki [G7]mornar mozda ostane bez [Cm]ladje
ali bez [G]#mora to je [G]#izu[G]zetan [Cm]peh



Pesma o jednom petlu

Đorđe Balašević

Am E Am
Imao sam strasnog petla, bio je pravi djavo.
G C
Na kisi i na vetru uvek je stajao pravo.
Dm Am
Po selu perje leti, dize se strasna graja.
E Am E Am
U nasoj kuci uvek je bilo dobrih jaja.

Imao sam strasnog petla, bio je pravi ludak.
Koji taj koku kljucne, ko da je tresno budak.
A koke cudne ptice, uvek im srce kuca
za nekim grubijanom, koji dobro kljuca.

G C
Za njega nisu bile samo koke slatke,
G C
ne, taj je skako i na guske i na patke,
Dm Am
a tek na curke, cim je bilo neke sanse.
E Am E Am
Ma princip je isti, sve su ostalo nijanse.

Imao sam strasnog petla, bio je malo cudan.
Po danu nesto dremljiv, al nocu uvek budan.
Curice iz mog sela cule su za tog dasu,
zbog tog sam petla i ja bio na dobrom glasu.

Za njega nisu bile samo koke slatke,
ne, taj je skako i na guske i na patke,
a tek na curke, cim je bilo neke sanse.
Ma princip je isti, sve su ostalo nijanse.

Imao sam strasnog petla, bio je prvak sveta.
Danas su petli cudni, svaka im dlaka smeta.
Ja ne znam sta je razlog, danas su drugi dani.
Uglavnom s pram mog petla ovo su sve cverglani.

Meni je seset peta, stize jesen pozna.
Putuje moje drustvo i ja cekam na red.
Ne bi mi ova starost bila tako grozna
da cujem petla barem mesecno jedared.

Poslusaj zato savet sto ce ti cica dati.
Kad imas mladog petla, nedaj mu da se pati.
Pusti ga neka leti, neka ga koke vide.
Posle ce biti kasno i petlu vreme ide.

Posvađana pesma

Đorđe Balašević

Sa katedrale je tri puta lupilo
Dosta se zvezdica na misu skupilo
Pločnik ko potocić: posrebren, krivudav
Zar su se ulice ponovo smanjile
A senke brestova utanjile
I l' ja to nisam predugo prosao tuda

Rasipam korake, ko pijan dinare
Od Mucurinove do Detelinare
Nemir me vuče njoj svojim tankim vlaknom
Mozda se upravo malo odljutila
Mozda je nekako naslutila
Kakva se drama odvija pod mojom jaknom

A Mesec pojma nema, matora lola drema
Jutros je lumpovo po Kini
Dok se sa sobom borim da tačno izgovorim
Tu tesku stranu rec: izvini

Ona me voli, znam, OK, ne suviše
Al taman dovoljno da krisom uzdisa
Kada me tracevi ubace u shemu

Skipucu oblaci pod njenim nogama
Neda se ludica tvrdoglava
Stovise pise udzbenik na istu temu

Samo je vetar sretan
Vrti se ko baletan
U svojoj sivoj pelerini
Dok moje misli traze
kako se ono po naski kaze
Ta teska strana rec izvini

Izvini
Izvini
Izvini
Izvini
Izvini

Portret mog života

Dorđe Balašević

Am E Am
Vetar prosipa bokał fosfora.
G C
Vitraz mraza na oknu prozora.
E F
Jedne noci k'o ova, znace Bog,
G Am
doslikacu portret zivota svog.

Silueta se davno nazire.
Neko uzdahne, neko zazire.
Isto vide a razno tumace,
djavo prste u farbu umace.

E Am
Prave si boje dodala na taj portret zivota mog:
G C
talase plave, nijansu lave, vrtloge zelenog.
Dm
I lila, tamnu, ceznjivu,
Am
i boju breskve, neznu i sramezljivu,
F E
setno sivu, nepogresivu.

Roze nadjoh medj' starim pismima,
modru vrpcu nad teskim mislima,
ukrah ridju iz pera drozdova,
łaki purpur iz prvih grozdova.

Uzeh oker sa svece svecarske,
drap sa svilene masne becarske,
mrku s tambure tuznih tonova
a cinober sa nosa klovnova.

Prave si boje dodala na taj portree zivota mog:
talase plave, nijansu lave, vrtloge zelenog.
A crnu nisi stedela,
ali bez nje bi bela jos izbledela -
bez crne bela ne bi vredela.

Srce je moje napuklo
k'o kora starog bagrema,
al' u tvom oku kao lane zadrema.
I, jedva, kao sapatı,
nicu u uglovima zlatne paprati.
Pramen sna u sliku navrati.

Vetar dokono senke spopada.
Huk u ambis tisine propada.
Jedne noci, k'o ove, znace Bog,
doslikacu portret zivota svog.

Predlog

Đorđe Balašević

[A] pile moje
[A] kako stvari stoje
[D] vreme radi za [D] nas
[E] bas se mislim
[E] sto bi zalud kisli
[D] kad bi mogli ostati kod [E] vas

[A] kisa pada
[A] gde bi isli sada
[D] crni oblaci [Hm] iznad [E] grada
[A] sta je tu je
[E] sakrijmo se od o[Dm]lu[A]je

[A] srce lupa
[A] kao vojni bubanj
[D] to je opasan [D] znak
[E] imam krizu
[E] i uvek kad ste blizu
[D] pada mi na oci mrkli [E] mrak

[A] sad bi mozda
[A] ploca dobro dosla
[D] neka muzika [Hm] davno [E] prosla
[A] cabi ceker
[E] ili neki slican [Dm] sme[A]ker

[F#m]otkad vas znam
[F#m] stare slike mi [C#m]imaju novi [C#m]ram
[D]otkad vas znam
[D] neke obicne [Hm]stvari
mi [E]cudno zvuce

[F#m]bio sam sam
[F#m] kao niko na [C#m]svetu koliko [C#m]znam
[D]bio sam sam
[D] ali sve je to [Hm]bilo
o[E]davno juce [A]jos

[A] ove noci
[A] mi smo mogli poci
[D]u restoran il' [D]bar
[E] ma gde bili
[E] mi bi nesto pili
[D]to je problem bas o kom je [E]stvar

[A] sto da krijem
[A] gadan sam kad pijem
[D]ja se posvadam [Hm]pa se [E]bijem
[A] zato bolje
[E]ostanimo tu nas [Dm]dvo[A]je

[F#m]otkad vas znam
[F#m] stare slike mi [C#m]imaju novi [C#m]ram
[D]otkad vas znam
[D] neke obicne [Hm]stvari
mi [E]cudno zvuce

[F#m]bio sam sam
[F#m] kao niko na [C#m]svetu koliko [C#m]znam
[D]bio sam sam
[D] ali sve je to [Hm]bilo
o[E]davno juce [A]jos

Priča o Vasi Ladačkom

Dorđe Balašević

Am E Am
Znate'l pricu o Vasi Ladackom
C G C

I ja sam je tek onomad cuo
Dm Am
Jednom devet dana nije izlazio iz birtije
E Am
Kazu da je bio cudna sorta

Otac mu je bio sitni paor
Hranio je sedam gladnih usti
Mati mu je bila plava, tiha nezna, jekticava
Umrkla je s trideset i nesto

Imali su par jutara zemlje
Malu kucu na kraju sokaka
Na astalu navek leba, taman tolko kolko treba
Al je Vasa hteo mnogo vise

C G C G
Zeleo je konje vrane, po livadi razigrane
Dm E Am
Sat sa zlatnim lancem i salase
C G C G
Zeleo je njive plodne, vinograde blagorodne
Dm E Am
U karuce pregnute dzilase
E Am
Ali nije mogo da ih ima

Voleo je lepu al sirotu
Uzo bi je samo da je znao
Voles jednom u zivotu, sad bogatu il sirotu
To ne bira pamet nego srce

Sve se nado da ce ljubav proci
Zanavek je otiso iz sela
Nikad nije piso nikom, venco se sa mirazdzikom
Jedinicom cerkom nekog gazde

Dobio je konje vrane, po livadi razigrane
Sat sa zlatnim lancem i salase
Dobio je njive plodne, vinograde blagorodne
U karuce pregnute dzilase
Sve je imo nista imo nije

Propio se nije proslo mnogo
Dusu svoju djavolu je prodo
Znali su ga svi birtasi, trazio je spas u casi
Ali nije mogo da ga nadje

Mlad je bio, kazu, i kada je umro
Sred birtije od srcane kapi
Klonula mu samo glava, ko da drema, ko da spava
I jos pamte sta je zadnje reko

Djaba bilo konja vranih, po livadi razigranih
Djaba bilo sata i salasa
Djaba bilo njiva plodnih, vinograda blagorodnih
U karuce pregnutih dzilasa
Kada nisam s onom koju volim x4

Znate'l pricu o Vasi Ladackom
I ja sam je tek onomad cuo
Cak i oni slicni njemu kada razmisle o svemu
Kazu da je bio cudna sorta

Provincijalka

Dorđe Balašević

[Dm] [E] [Am] [Am] [Dm] [E] [Am] [Am]

[Dm]rekli su mi [E]da je dosla [Am]iz provincije
[Dm]strpavsi u [E]kofer snove [Am]i ambici[A7]je
drug je stu[Dm]dirao sa [E]njom
pa smo se [Am]najzad sreli [F]ona i ja
[Dm]shvatih, [F]boze,
ovo je [E]sazvezde za nju - provinci[Am]ja

[Dm]Srce stade [E]kao dete [Am]da se otima
[Dm]trazili smo [E]se po prethod[Am]nim zivoti[A7]ma
ostavih [Dm]iza sebe [E]svet,
zablude, [Am]promasaje [F]koji tiste
[Dm]prosto, [F]lako, k'o neko
[E]beznacajno pristaniste

O [Dm]da mi je [E]da se jos samo [Am]jednom zalju[F]bim
opet bih [C]uzeo kostim vecnog [E]decaka
i [Dm]opet bih [E]smislio kako [Am]da prodangu[F]bim
dok ona [Dm]ne sleti niz [E]hodnik stude[Am]njaka

[Dm]gorda naspram [E]podsmeha i [Am]spletke poslednjih
[Dm]usamljeni [E]galeb iznad [Am]mora osred[A7]njih
reci bi [Dm]sve pokvari[E]le,
samo se [Am]cutke pokraj [F]mene stisla
[Dm]sami, [F]svoji, [E]izbeglice iz besmisla

O [Dm]da mi je [E]da se jos samo [Am]jednom zalju[F]bim
opet bih [C]gledao niz kej kao niz [E]prugu
i [Dm]opet bih [E]znao da se u [Am]oblak zadu[F]bim
i ceka[Dm]o bi' samo [E]nju, nijednu [Am]drugu

pratnja za tekst ispod:

[Dm] [E] [Am] [Am] [Dm] [E] [Am] [A7]
[Dm] [E] [F] [Dm] [E] [Am] [Am]
[Dm] [E] [Am] [Am] [Dm] [E] [Am] [A7]
[Dm] [E] [F] [Dm] [E] [Am] [Am]

Napisi mi pesmu, mazila se. Nisam znao da li cu umeti. Reci
jesu moje igracke, cakle mi se u glavi kao oni sareni
staklici kaleidoskopa i svaki put mi je druga slika u ocima
kad zazmurim ali postoje u nama neke neprevodive dubine.
Postoje u nama neke stvari neprevodive u reci, ne znam...
Napisi mi pesmu, molila je. I nisam znao da li cu umeti.
Voleo sam je tako lako a tako sam tesko to znao da pokazem a
onda odjednom raspored mladeza na njenim ledima kao tajna
mapa pokazao mi je u koje zvezde treba da se zagledam i
tako, eto ti pesma, ludo jedna...

[Dm] [E] [Am] [Am]

Prvi januar (popodne)

Dorđe Balašević

[A]halo hej cao
ja [G]sam zar mi [Hm]ne znas glas
[A]zvao sam te [Hm]nisi bila tu
pa [A]eto malo [G]cugam znam to [Hm]nije spas
[A]nista zelim ti [G]sretnu novu [D]godinu [A]cao

pomisli u [D]ponoc na mene na [A]nas
pomisli na [Am]soltu i klince i [Hm]dom
mozda novi [D]januar donosi [A]spas
pomisli u [Em]ponoc na mene na [F#]nas

ne daj da nam [D]snegovi zaveju [A]trag
pogledaj kroz [Em]prozor kad [F#]sklopi se [Hm]sat
nosice te [D]masta k'o carobni [A]sag
ne daj da nam [Em]snegovi [F#]zaveju [G]trag [A] [Hm]

[A]halo tu je drustvo [G]hajde dodi i ti
[Hm]da i on je sa [Am]nom pa [Hm]sta s tim
[A]cula sam da [G]negde si u [Hm]planini
[A]pa dodi tako [G]zelim da te [D]poljubim [A]sad

pomisli u [D]ponoc na mene na [A]nas
pomisli na [Am]soltu i klince i [Hm]dom
mozda novi [D]januar donosi [A]spas
pomisli u [Em]ponoc na mene na [F#]nas

ne daj da nam [D]snegovi zaveju [A]trag
pogledaj kroz [Em]prozor kad [F#]sklopi se [Hm]sat
nosice te [D]masta k'o carobni [A]sag
ne daj da nam [Em]snegovi [F#]zaveju [G]trag [A] [Hm]

Računajte na nas

Dorđe Balašević

Em
U ime svih nas iz pedeset i neke
G D
Za zakletvu Titu ja spevo sam stih
Am Em
Ne spominjem prošlost ni bitke daleke
D C B7
Jer rođen sam tek posle njih

Al' život pred nama još bitaka skriva
I pretil nam pretil ko duboki vir
Ja znam da nas čeka još sto ofenziva
Jer moramo čuvati mir

Em
Računajte na nas
D G D
Sumnjaju neki da nosi nas pogresan tok
Am Em
Jer slušamo ploče i sviramo rock
(D) G D
Al' negde u nama je bitaka plam
Am B(7?)
I kažem vam šta dobro znam
Em
Računajte na nas

U nama je sudbina budućih dana
I neki se možda i plaše za nju
Kroz vene nam protiče krv partizana
I znamo zašto smo tu
Računajte na nas

Ratnik paorskog srca

Dorđe Balašević

Am C
Kada se Braca devetnaeste vrno
G C
sa dalekog fronta di soldat je bivo.
Am C
Prico nam kako ga strefilo zrno,
G C
pa zavrto rukav i to pokazivo.
Dm E Am
A mi,mi smo bili derani.
Dm E Am
a mi,mi smo bili derani.

C G
Prico nam Braca o mirisu mora,
E Am
i o patroli od koje je bezo.
C G
Pa kako je opsovo nekog majora
E Am
i zbog tog posle na robiji lezo.
Dm E Am
A mi,mi smo bili derani.
Dm E Am
a mi,mi smo bili derani.

Prico nam kako je presao Karpate,
zujali meci ko rojevi pcela.
Rekao je: "Rat je krvav da znate.
Al'nije mi zao ni ljudi ni sela.
Ej zao mi konja."

Kada se Braca devetnaeste vrno,
svake je veceri prico na soru.
Koliko je curica usput prevrno
i kako topovi livade oru.
A mi,mi smo bili derani.
a mi,mi smo bili derani.

I cim Braca korak iz avlije kroci
skupi se drustvo iz naseg sokaka.
A svi smo imali velike oci
prepuna srca i mastu decaka.
Pa da jer tad smo bili derani.

Psovo je Braca i krivce i zrtve,
puske i vaske i rov prepun blata.
Reko je: "Ne mos izbrojati mrtve,
jer su se carevi igrali rata.
Ej zao mi konja."

Negde u Braci je paorski koren
i moze rata i rata da bude,
kada nije paor za soldata stvoren.
i moze rata i rata da bude,
kada nije paor za soldata stvoren.
Volije konje i zemlju neg ljude.
A mi,mi smo bili derani.
A mi,mi smo bili derani.
I sve jos je vredelo za nas.

Hej, hej konji beli nebom terani,
kroz san i kroz oblake u kas.

Ratnik paorskog srca

Đorđe Balašević

Aaug 1 2 2 3 0 x

INTRO: Dm A
F C
Gm Dm
E A A7 Aaug A

Dm F
Kada se braca devetnaeste vrno
C A
S dalekog fronta di soldat je bivo
Prico nam kako ga trefilo zrno
Pa zavrto rukav i to pokazivo
Gm A Dm
A mi, a mi smo bili derani
Gm A Dm
A mi, mi smo bili derani

F C
Prico nam braca o mirisu mora
A Dm
I o patroli od koje je bezo
Pa kako je opsovo nekog majora
I zbog tog posle na robiji lezo
Gm A Dm
A mi, a mi smo bili derani
Gm A Dm
A mi, mi smo bili derani

Prico nam kako je preso Karpate
Zujali meci ko rojevi pcela
Reko je: Rat vam je krvav, da znate
Al mi nije zao ni ljudi ni sela
Eeee, zao mi konja

Kada se braca devetnaeste vrno
Svake je veceri prico na soru
Kolko je curica usput prevrno
I kako topovi livade oru
A mi, a mi smo bili derani
A mi, mi smo bili derani

I cim braca korak iz avlije kroci
Skupi se drustvo iz naseg sokaka
A svi smo imali velike oci
Prepuna srca i mastu decaka
Pa da, jer tad smo bili derani
Pa da, tad smo bili derani

Psovo je braca i krivce i zrtve
Puske i vaske i rov prepun blata
Reko je: Ne moz izbrojati mrtve
Jer su se carevi igrali rata
Eeee, zao mi konja

Negde u braci je paorski koren
I moze rata i rata da bude
Kad nije paor za soldata stvoren
Volije konje i zemlju neg ljude
A mi, a mi smo bili derani
I sve jos je vredelo za nas
E-hej, konji beli nebom terani
Kroz san i kroz oblake u kas

Regruteska

Đorđe Balašević

Uvod : [C] [G] [E] [Am] [F] [E]

[Am]

Sine moj, ti se majke secas nejasno, dobre senke iznad koлевke

[Dm]

Poc'o si da pamtis prekasno

[E]

osluskujem lepet andjela, znacu valjda da je nadjem ja

[Am] [E]

[Am]

Mani me, nas sam dom k'o cergu selio, tepanja na vino mirisu

[Dm]

Njene stvari sam razdelio

[E]

svaki praznik minu cuteci, sebi nisam znao uteci

[Am]

REF:

[C]

[G]

[E]

Stade sve samo zivot prodje, sine moj, oci njene plave

[Am]

[E]

Stize dan da u vojsku podjes, cudni se ovde sveci salve

[C]

[G]

[E]

Sine moj, kako da te pustim, ti si sve sto mi od nje osta

[Am]

[E]

Di ces s tim trepuskama gustim, zivot bas ne zna sta je dosta, eh

[Am]

Ma slusaj njih sto uz bojni poklic legaju, pevaju u slavu nozeva

Pevaju pa onda begaju

Poslo vreme s goreg na gore, razigralo one najgore

Sine moj, gajde ce ti baba kupiti, tamburu sa pticom sedefnom

Cure ce pred kucom pupiti

Nek se sorom digne prasine, kad bataljon suknji marsira

REF:

Stade sve samo zivot prodje, sine moj, oci njene plave

Stize dan da u vojsku podjes, lumpuju usijane glave

Sine moj, sve su to barabe. Nedam ja mog Spomenka bokor

Deder, drs se tvoga babe, nisi ti za taj jad i pokor bre

Truba : [C] [G] [E] [Am] [E] [G] ...

Remorker

Đorđe Balašević

[A]dolaze [D]snegovi
ne [G]vredi sve više i [A]više mi smetaju [D]studen
[G]u kosu me nežno k'o [A]sedefnu snalicu [Hm]udeni
to mi [G]treba [Em]moj mali [G]zaklon ispod [A]neba

otkaci [D]slepove
na[G]nisani jutro i [A]pusti tu ladu da [D]klizi
[G]pronasli su ameri [A]sifru za to
take it [Hm]easy lutko [G]lepa
[Em]zrela se [G]breskva nebom [A]cepa

[A]spusti svetla o[D]duzmi gas smesnih stvari se [Hm]bojimo
misliš da neko [Em]pita za nas kao da ne po[A]stojimo
stavi misli u [D]prazan hod stresu zvezde k'o [Hm]dudove
i polako na[Em]suci brod na te plisane [A]sprudove
i sanjaj

odlaze [D]selice
le[G]pršaju malena [A]jedra po nebeskoj [D]pucini
taj [G]odlazak gusaka [A]uvek me starijim [Hm]ucini
put do [G]raja
[Em]o zar je [G]uzvodno do [A]kraja

[A]spusti svetla o[D]duzmi gas smesnih stvari se [Hm]bojimo
misliš da neko [Em]pita za nas kao da ne po[A]stojimo
stavi misli u [D]prazan hod stresu zvezde k'o [Hm]dudove
i polako na[Em]suci brod na te plisane [A]sprudove
i sanjaj

Requiem

Dorđe Balašević

Kad god prodjem ulicom sa tvojim imenom
Pomislim na onu pesmu
Vec je godina ne pevam
Stari refren nikom ne treba
A ljudi pesme kratko pamte
Komandante

Ostat ce u knjigama i prica o nama
Balkan krajem jednog veka
Svako pleme crta granicu
Svi bi hteli svoju stranicu
Tope se snovi kao sante
Hej komandante

Na barikadama su opet zastave
Svet ide ko na praznike
I decu izvode s jutarnje nastave
Da vide gladne radnike
A gde smo mi naivni
sto smo se dizali na 'Hej Sloveni'
Kao da smo uz tu pricu izmisljeni

Vremena su nezgodna za momka kao ja
Koji gleda svoja posla
Jer nisam lutak da me naviju
Imam samo Jugoslaviju
Sve druge baklje bez mene plamte
Ej, komandante

Na barikadama su opet zastave
Svet ide ko na praznike
I decu izvode s jutarnje nastave
Da vide gladne radnike

I svi su tu da dobiju
Na toj lutriji
Na barikadama su uvek najbrzi, al nikad
i najmudriji

A gde smo mi naivni
sto smo se dizali na 'Hej Sloveni'
Kao da smo uz tu pricu izmisljeni

I prevareni

Kad god prodjem ulicom sa tvojim imenom
Pomislim na panta rei
Bacit ce se tako neki lik
Kamenom i na tvoj spomenik
Jer sve se menja
I sve tece covece

Ringišpil

Đorđe Balašević

	Em	/H	/E	/H	Am	/G	/F#	/H
e	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
H	-----0-----	-----0-----	3--1--1--0--	-----	-----	-----	-----	-----
G	-----0-----	0--0-2--0--	-----	2-----	-----	-----	-----	-----
D	2-4--2-----	--4-----4-2-	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

	Em	/H	C#-5	H/D#	Em	/H	/E	/H	/E	/D#
e	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
H	-----0-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
G	0--0-2--0--	0-----0--	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
D	--4-----4-2-	--4-2--4-2-1-4-	2-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
A	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
E	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

(C#-5 = x4565x ; H/D# = x6876x)

D /A /D H
Curi od jutros, od cetiri-pet,

Em /H/G C /G
resilo nebo da potopi svet

D /A H
Nad gradom danima

Em /H /E /H /E /D#
vise iste ulice

Poliva kisa, al to joj je zanat
Ma sve mi je ravno k'o severni Banat
Manje vise
I sa kisom i bez kise

Vreme se vuče ko teretni voz
Gdje li je veceras da promolim nos
klasika, konobar i "Cafe Macciato"
(dva secera molim)

Prolazi vreme al to mu je manir
ma sve je to plitko k'o plehani tanjir
i (?)
nigdje jedra na vidiku

<----- pomoc?

C/E D/F# G D
I daj okreni taj ringispil u mojoj glavi

H/D# Em /H
To ne zna nitko, samo ti

G D
Bez tebe, drveni konjici

C/E D/F#
tuzno stoje

G /H /C D /A
Dodi, iz plave boce se pojavi

/D H/D# Em /H
Bar jednu zelju ispuni

G D H
I dodaj svjetu malo boje, cudo moje

Vecer se klati k'o prezreli klip
Teska vremena, a ja tezak tip
Pa gravitacija zacas uzima svoje

Slab sam ja igrač za subotnje guzve
Al shvatam pomalo te pokretne spuzve
Netko pijan lakse zivot odrobija

Deder okreni taj ringispil u mojoj glavi
To ne zna nitko, samo ti
Bez tebe drveni konjici
tuzno stoje

Je, dodi, iz plave boce se pojavi
Bar jednu zelju ispuni
I dodaj svetu malo boje, cudo moje

Sustajem, odustajem	(Prateci vokali)
Pritiska me kao pegla	(Daj okreni)
Javi se, pojavi se	(taj ringispil u mojoj glavi)
Dodaj svetu malo vergla	(to ne zna nitko, samo ti)
	(bez tebe drveni konjici tuzno stoje)

Nekad si me cudila	(Je, dodi)
Danas bi mi tako dobro legla	(Iz plave boce se pojavi)
Dodaj malo ludila	(Bar jednu zelju ispuni)
Dodaj svetu -	(I dodaj svetu malo boje, cudo moje)

I daj okreni...



Samo da rata ne bude

Đorđe Balašević

Dm A Dm
Pijani momci prolaze
A Dm
Duz nase tihe ulice
F C
Oni u vojsku polaze
Gm Dm
Prate ih tuzne curice
A# A
Brinu ih slutnje sulude
Dm
Da rata ne bude

Ne mogu da me ne sete
Suze navrh tvog nosica
Devetsto osamdesete
Ulice Brane Cosica
I voza crnog ko da s njim
Zauvek odlazim
A Dm
Znas sta neka mora sve potope
F C
Nek se gleceri rasture
F
Vecni snegovi otope
F# Gm
Pa sta
Dm
Neka kise ne prestaju
A
Neka gromovi polude
Dm
Samo da rata ne bude
A
Znas sta
Nek se groblja preokrenu
Nek se zvezde uznemire
Nek se planine pokrenu
Pa sta
Vetri nek pomahnitaju
Nek se vulkani probude
Samo da rata ne bude

Ko zlatni prah
Oreol sna
Oko malenih glavica
I tvoja ljubav vrednjiva
Cuva ih kao lavica
Lose te vesti uzbude
Da rata ne bude

Znas sta
Neka mora sve potope
neka gromovi.... (ponavlja se)

Dm A Dm
Samo da rata ne bude
A Dm
Ludila medju ljudima
F C
Veliki nude zablude
Gm Dm
Plase nas raznim cudima
A# A
I svakoj deci naude
Dm
Samo da rata ne bude

Samo da rata ne bude

Dorđe Balašević

Am E Am
Pijani momci prolaze
G Am
duz nase tihe ulice,
C G
oni u vojsku polaze,
Dm Am
prate ih tuzne curice,
F E
brinu ih slutnje sulude
Am
da rata ne bude.

Nemogu da me ne sete
suze na vrhu tvoga nosica
'980, ulice Brane Cosica
i voza crnog ko da s njim
zauvek odlazim.

Am E Am
Znas sta, neka mora sve potope,
G C
nek se gleceri rasture,
Dm Am E Am
vecni snegovi otope.
Pa sta, neka kise ne prestaju,
neka gromovi polude,
samo rata da ne bude.

Znas sta, nek se doba preokrenu,
nek se zvezde uznemire,
nek se planine pokrenu.
Pa sta, vetri nek pomahnitaju,
nek se vulkani probude,
samo rata da ne bude.

Ko zlatni prah, oreol sna
oko malenih glavica
i tvoja ljubav nad njima
cuva ih kao lavica,
lose te vesti uzbude
da rata ne bude.

Znas sta, neka mora sve potope,
nek se gleceri razvale,
vecni snegovi otope.
Pa sta, neka kise ne prestaju,
neka gromovi polude,
samo rata da ne bude.

Znas sta, nek se doba preokrenu,
nek se zvezde uznemire,
nek se planine pokrenu.
Pa sta, vetri nek pomahnitaju,
nek se vulkani probude,
samo rata da ne bude.

Samo da rata ne bude,
ludila medju ljudima.
Veliki nude zablude,
plase nas strasnim cudima
i svakoj bajci naude,
da rata ne bude.

Sin jedinac

Dorđe Balašević

[Am]
[Am]stara stvar u novom beceju
slava je za gospojinu
ne znate vi moju ninu
dece nema pa me vole [Dm]kao matera
[E]pridvece do crkve trkne
za pokojnim strikom smrkne
a sve brine da me u "spa[Am]cirung" natera [E]

[Am]ja sam otrov za udavace
trepcu oci snevalice
uzdisu k'o zevalice
gurkaju se laktovima [Dm]usne napuce
[E]jednoj miraz mlin sto melje
drugo j lanac i po zemlje
treco j cifra tol'ka da se [Am]samo sapuce [E]

[Am]bez'te curice s glavne ulice
kada prode sin jedinac [G]stikla kleca
[E]sitne su vam udice
korzoom plovi stuka sto se [Am]retko peca [E]
[Am]zbogom totice male skotice
madarice-svadalice [G]srcolomke
[E]prave ste lepotice
zali boze faliti vam [Am]druge momke [E]

[Am]videh pendzer u beckereku
i u njemu povrh lale
tog trenutka procvetale
zasja pramen ridi kao [Dm]krilo tetreba
[E]ni do ceg' mi vise nije
snevam zemlju iz saksije
meni babo od te zemlje [Am]vise ne treba [E]

[Am]nek se okusa hor torokusa
ja sam babin sin jedinac [G]mater svima
[E]i stagod kogod pokusa
uzecu je pa da samo [Am]bluzu ima [E]
[Am]zbogom sremice-uspaljenice
I bacvanke probiranke [G]od zanata
[E]fine ste vi zenice
al' vec vidim zenicu se [Am]iz banata [E]

[Am]zbogom Totice male skotice
madarice-svadalice [G]srcolomke
[E]prave ste lepotice
zali boze faliti vam [Am]druge momke [E]
[Am]zbogom sremice-uspaljenice
I bacvanke probiranke [G]od zanata
[E]fine ste vi zenice
al' vec vidim zenicu se [Am]iz banata [E] (iz inata) [Am]

Slabo divanim mađarski

Đorđe Balašević

Slabo divanim ^Emađarski, ^{Am}nesto malo a i to s greskom.
tecno govorim ^Erukama i ^{Am}perfektno se ^{Am}sluzim smeskom.
Ali mađarski ^Cne umem, ^Gdaj nauci me ^Gleba ti,
nisam mog'o da pomislim, ^{Dm}da ce mi ^Etolko ^{Am}trebati.

Tvoje oci mastiljave, crne, zrele visnje spanske.
Tvoje usne sladunjave kao rizling od berbe lanjske.
Suva trava sva suskava, kao zipon na nevesti,
ali dzabe pripovedam kada ne umem prevesti.

Ma di ces naci ^Eboljeg momka ^{Am}za te pare.
Ne budi ^Gsmesna, ^Cdraga ti, ^Cmozes do veka ^Ctragati,
al neces ^{Dm}naci ^Enikog, ^Ftako mi ^Fgitare,
ko ce te ^Evise ^{Am}voleti i ko ce te ^{Am}lepse lagati.

Slabo poznajem Sentomas, ali stignem do tvoje kuce,
tiho zazveckam sibicom, sve se ponadam mozda cuces,
ali pendzeri miruju, a te firange cipkane
samo vatru potpiruju, tvojom rucicom pipkane.

Ma di ces naci boljeg momka za te novce.
Da ste mi sretni on i ti, ja cu se oma skloniti,
al me na svilen gajtan vezi, kao zvonce
i samo cimni kad pozelis, ja cu ti zazvoniti.

Slabo divanim mađarski, nesto malo al' i to mani,
ucio sam iz citanke, al sam osto na osmoj strani.
babe su me zacarale, pero mi skrile senice,
al ti ces me resiti, moja medena celice.

A hold a felhok moge rajtozott,
ket csillag van csak az egen,
mint a szemen a ... gyongyharmatka ...
tja neznam kako se kaze djurdjevak.

Ma di ces naci boljeg momka za te pare.
Ne budi smesna, draga ti, mozes do veka tragati,
al neces naci nikog, tako mi gitare,
ko ce te vise voleti i ko ce lepse lagati.

Ma di ces naci boljeg momka za te novce.
Da ste mi sretni on i ti, ja cu se oma skloniti,
al me na svilen gajtan vezi, kao zvonce
i samo cimni kad pozelis, ja cu ti zazvoniti.

Ma di ces naci boljeg momka za te pare.

Slovenska

Dorđe Balašević

VERSE 1:

Nosen dahom ^{H7}sna
Doletео je ^{Em}crni golub na moj dlan
Zasto, 'ko da ^Dzna
Al' to sam ^{D7}jutro docekao ^Gumoran ^{E/G#}
K'o da sam ^{Am}i ja leteo s njim
Krilima ^{Em}teskim, olovnim
I video ^{Am6}svet ^{H7}sakriven ^{Em}iza zlatnih oblaka
... (VERSE 2)

CHORUS:

O, zagrli me ^{H7}sad
Jako, najbolje ^{Em}sto ^{H7}znas ^{Em} ^{Em/F#} ^G ^{E/G#}
I nemoj ^{Am}crnoj ^{Am6}ptici da me ^{H7}das
O ne, ne brini ^{Em} ^{D/F#} ^G
Proci ce ^{Em6/C#}za ^{H7}tren ^{Em}
Ja sam samo malo lud i zaljubljen
...(CHORUS 2)

VERSE 2:

Ako umrem mlad
Posadi mi na grobu samo ruzmarin
Ne dozvoli tad
Da naprave od toga tuzni treci cin
Nek' mi ne drze govore
Nek' drugom pletu lovore
Ako umrem mlad
Zaustavljen u koraku i snu CHORUS 2:
U mojim venama
Tamni sever camuje
I ja ponekad ne znam sta mu je
[to luduje
Od sreće tugu tka

Moja ^{Em6/C#}prosta ^{H7}dusa ^{Em}slovenska ^{Em7/D}
Moja ^{Em6/C#}prosta ^{H7}dusa ^{Em}slovenska

VERSE 3:

Uplasi me sjaj
Milion sveca kad se nebom popali
Gde je tome kraj
Za kog su tako dubok zdenac kopali
Zasto se sve to desava
Da l' covek ista resava
Il' smo samo tu
Zbog ravnoteze me|u zvezdama

Am6 Am Emsus2 Em H7sus4 H7 Em

Slovenska

Đorđe Balašević

Nosen dahom ^Esna
Doletio je crni golub na moj ^{Am}dlan
Zasto ko da zna ^G
Al' to sam jutro docekao ^Cumoran

Ko da sam i ja ^{Dm}leteo s njim
Krilima ^{Am}teskim olovnim
i video ^Esvet
Sakriven ^{Am}iza zlatnih oblaka

Ako umrem mlad
Posadi mi na grobu samo ruzmarin
Ne dozvoli da
Naprave od toga tuzan treci cin

Nek mi ne drze govore
Nek drugom pletu lovore
Ako umrem mlad
Zaustavljen u koraku i snu

ref:

^{Dm}O zagrli me ^Esad
Jako, ^{Am}najbolje sto znas
^{Dm}I nemoj ^Ecrnoj ptici da me ^{Am}das

Ma ne ne brini
proci ce za tren
Ja sam samo malo lud i zaljubljen
U mojim venama
hladni sever samuje
I ja ponekad ne znam sta mu je
Sto luduje
Od sreće tugu tka
Moja prosta dusa slovenska

Uplasi me sjaj
Milion zvezda kad se nebo popali
Gde je tome kraj
Za kog su tako dubok zdenac kopali
Zasto se sve to desava
Dal'covek ista resava
Il' smo samo tu
Zbog ravnoteze medju zvezdama

refren

Starim

Dorđe Balašević

INTRO: Em C Em C Em

Em C
Jutro me zatice samog, kao skoljku u pesku
Em C
Svu noc su senke na zidu skicirale fresku
D H7 Em C
Trazio sam jedan stih, skoro da ga osetih
D H7 Em
Al' mi je iz ruku nestao
D H7 Em C
Protura se novi dan, al' taj trik je providan
D H7 Em
Samo da bi prosli prestao

Jutro me zatice u pravom haosu tema
U mojim strofama lagani raspad sistema
Al, u tajnim vezama s nekim davnim brezama
Ponovo se pesma primice
Zasad nema imena, samo bluza svilena
Kako mi iz ruku izmice

C H7 Em C
Zaboravljam imena, samo lica ostaju
Am H7 Em
U prolazu ljude otkrivam kroz sifre
G H7 Em C
Dovraga, sve mi to govori da starim
Em H7 Em
Zaboravljam dosadne cifre

Zaboravljam adrese malih bircuza uz put
I curice, sto su uvek dobre bile
Neke bistrine se nepovratno mute
Ali nikada dodir svile

Jutro me zatice opet u smisljanju bekstva
Cim malo usporim stignu me davna prokletstva
To su samo momenti, losim vetrom doneti
To su samo male vecnosti
To su samo godine kad se covek otkine
Kao od one gorke tecnosti

Zaboravljam imena, samo lica ostaju
U prolazu ljude otkrivam kroz sifre
Dovraga, sve mi to govori da starim
Zaboravljam dosadne cifre

Zaboravljam adrese malih bircuza uz put
I curice, sto su uvek dobre bile
Neke bistrine se nepovratno mute
Ali nikada dodir svile

Stari laloški vals

Đorđe Balašević

Uvod: Am, Dm, E, Am, E, Am, Dm, E, Am

Am G
Uz blagoslov magle i nebeske pravde

E Am
Vreme je htelo da idem odavde

G
Ej, ne volim s takvima ni da se svadjam

G7 C
Al' nisam ja dosao 'di da se vracam

Dm Am E
Tu je sjahao moj askurdjel, to je nasa ledina

Am E Am E
Nasa Vojvodina jedna i jedina

Nebo i zemlja su spojeni savom
I jedini kamen je onaj nad glavom
Tu je cardak odliven u zlatu
I komotno vreme na crkvenom satu
I tu je moja dragana, bas za Bozic neguje klas
Al' usput k'o da tancuje stari laloski vals (ostaje Am)

E Am (c,h,a)tonovi
Rasti pšenice nek' nam je roda, opleti brazdama

G G7 C E
Nisam ja bitanga pa da te prodam ovakvim gazdama

Dm Am E
Mozda odem jedared kad naidje red, al' idem zadnji od nas

Am E Am
Dok na miru odslusam stari laloski vals

Solo: E, Am, Dm, E, Am, E, Am, Dm, E, Am, Dm, Am, F, E, Am, Dm, E, Am

Naloz'te vragovi furune pakla, ma nek' se zazari
Al' moja se zvezda jos nije primakla, Bog nad njom strazari
Ja vam sledim jedared, kad naidje red, al' i tad' mi ostav'te cas
Da sa njome odigram stari laloski vals

Solo: E, Am, Dm, E, Am, E, Am, Dm, E, Am, 2x (bez E na pocetku)

Sugar rap

Đorđe Balašević

U disko Napredak u Centi ne prave se incidenti
Al' onomad bome bilo je belaja
Jebes ga, sam je isk'o, sta je navracu u disko
Kad je znao da mi iducka na zivac.
Zezi, zezi, guma.

Vidim ja, cim sam us'o,
Generalni duska s drustvom
Mlati glavom, sav zajapuren ko vepar.
Postavljen svima u inat
Pravi covek za kombinat
Valjda zato sto je prljav ko repa.
Kraj njega dipa cerka, u pardon, ipak je svalerka
Tu sam nocnu ticu susret'o na soru.
Guguce na centrali, na nju su se vec pentrali
Da prostitute, vise neg' na Frusku Goru.
Vido me, kelnera silje, on casti, sta pijem
O, jedva sam uspeo da se malo smirim.
Dobro reko', tu sam te ceko
Fala, al' od tebe bato ni aspirin.

Ti ovde malko repujes i glumis plesni tecaj
Ti mi se fino slepujes, a, a kod nas besni stecaj.
Kuci begaj, ranije legaj, prika moj
Zaradi lebac, repuj di treba, bitango.

On rece, ti ces mi kasti
Nemoj sad da zovem vlasti
Nemoj sad da malo okrenemo kuma.
Vec mi je bilo na umu da kazem
Ej, ajd' okreni kumu
Da sam reko, on bi puknuo ko guma.
Jos rece, tako to ide
Das im pos'o i sve pride
Pa smo ravni, nema respekta ni trunke.
Ako sam s tobom, rek'o, ravan
Odma' odlazim na tavan
Da se od sramote obesim med sunke.
On viknu, ti si glupi Lala
E pa lepo, bas ti fala
Al' sam jedno ipak uspeo da shvatim.
Supalj si ko crkveno zvono
Jeb'o te voz koji te don'o
Da se ja tu s tobom celog veka patim.

Ti ovde malko repujes, a firma jadna, bedna
Ti mi se fino slepujes, teska lambando jedna.
Kuci begaj, ranije legaj, prika moj
Zaradi lebac, repuj di treba, bitango.

Nije mu dosta, ma kakvi
Vice, umem ja sa takvim
Kad te bocnem ovom bricom bices miran.
Steta, ja nemam bricu
Vid'te, imam sikiricu
Kanda da cu malko da te nasikiram.
Da ste videli te muke
Kaze, cek' evo ruke
Od sve sale jos ce neko i da strada.
Ma nemoj, vatas na buku
Sad ces ti dobiti ruku
Tamo gde se bato malo nadas.
A cim se sklonio malo
Viknu, pijana budalo
Zaboravi bolje di je firma.
A onda sam udahnuo jako
I skinuo sam sako
I doslo je do prekida filma.

Ti ovde malko repujes sa znakom aligatora

Ti mi se fino slepujes, dzukelo jedna matora.
Kuci begaj, ranije legaj, prika moj
Zaradi lebac, repuj di treba, bitango.

Posle su dosli iz SUP-a
Alo kobac i sve skupa
Cekaj malo, ko je ovde drugovi koga tuko.
Odveli me u policiju, dali mi aboliciju
A u firmi sam se izvuk'o uz ukor
Na zadnjem ovom sastanku, e da je zadnji, je l'.

Zezi, zezi
Cepaj, cepaj
Lutko lepa
Zezi dobro jer si bostan obr'o
Zezi dobro jer si bostan obr'o
Ej, dzokej, imas onu moju
Cet'ri konja debila
Sopaj, sopaj
Sopaj, sopaj bato
Cepaj, cepaj ...

Sve je dobro kad se dobro svrši

Đorđe Balašević

C F C
Lana je vozila sanke
G C
A ja sam pravio sneska
Dugo sam placao danke
Zbog jednog Laninog smeska

F C
Bili smo klinci, bilo je hladno
G C
I sneg je padao krupan
Te sam se zime zatreskao gadno
Ko pravi pubertetski tupan

Lana je volele cvece
A ja sam voleo Lanu
Korak od tuge do sreće
U jednom jedinom danu

Prošlo je proleće, leto i jesen
Ko nezni ljubavni sonet
Ja sam jos bio uglavnom zanesen
Ko leptir vihorom ponet

Lana je pratila modu
A ja sam pratio Lanu
Ljubavi dodju i odu
Al' Lana je uvek u planu

Ima detalja za koje bas ne znam
Da l' mogu u pesmu da stanu
Jer Lana je imala muza
A ja sam imao Lanu

Sve je dobro kad se dobro svrši

Đorđe Balašević

[A]Lana je [A]vozila [D]san[A]ke,
a [E]ja sam [E]pravio [A]sneska.

[A]Dugo sam placao [D]dan[A]ke,
zbog [E]jednog [E]Laninog [A]smeska.

[D]Bili smo [D]klinci
i [D]bilo je [A]hladno
i [E]sneg je [E]padao [A]krupan.

[D]Te sam se [D]zime
za[D]treskao [A]gadno,
k'o [E]pravi pu[E]bertetski [A]tupan.

[A]Lana je volela [D]cve[A]ce,
a [E]ja sam [E]voleo [A]Lanu.

[A]Korak od tuge do [D]sre[A]ce,
u [E]jednom [E]jedinom [A]danu.

[D]Proslo je [D]prolece
[D]leto i [A]jesen,
k'o [E]nezni [E]ljubavni [A]sonet.

[D]Ja sam jos [D]bio
u[D]glavnom za[A]nesen,
k'o [E]leptir [E]vihorom [A]ponet.

[A]Lana je pratila [D]mo[A]du,
a [E]ja sam [E]pratio [A]Lanu.

[A]Ljubavi dodju i [D]o[A]du,
al' [E]Lana je [E]uvek u [A]planu.

[D]Ima de[D]talja za
[D]koje bas [A]ne znam
da l' [E]mogu u [E]pesmu da [A]stanu.

Jer, [D]Lana je [D]imala [D]mu[A]za,
a [E]ja sam [E]imao [A]Lanu!

Sve je otišlo u Honduras

Đorđe Balašević

[D]prate me jos od rane [D]mladosti
[D]tipovi spremni na sve [G]gadosti
[G]svim promenama odo[D]levaju
o bato [A]bato samo po[D]levaju

[D]cuvam se raznih ele[D]menata
[D]od maloletnih delik[G]venata
[G]bacila matorih o[D]nanista
o bato [A]bato nacio[D]nalista

sad mi je [G]pomalo dosta tog [G]presinga
polako [D]momci ja nemam vrat od [D]mesinga
o [A]da l' se iko javio da [A]nije odmah gnjavio i [D]davio
[D] sve manje [G]tipova ostaje [G]poput nas
sve drugo [D]odavno je otislo u [D]honduras
mi [A]trudimo se znanstveno da
[A]propadnemo barem dosto[D]janstveno

[D]prate me frajeri sto [D]govore R
[D] oni su prgavi po [G]pravilu
[G]i pretežno se konfron[D]tiraju
o bato [A]bato i opo[D]niraju

[D]cuvam se devojaka [D]razrookih
[D]postoje za to dobri [G]razlozi
[G]nikada ne znam koga [D]cekaju
o bato [A]bato sa kim se [D]smekaju

sad mi je [G]pomalo dosta tog [G]presinga
polako [D]momci ja nemam vrat od [D]mesinga
o [A]da l' se iko javio da [A]nije odmah gnjavio i [D]davio
[D] sve manje [G]tipova ostaje [G]poput nas
sve drugo [D]odavno je otislo u [D]honduras
mi [A]trudimo se znanstveno da
[A]propadnemo barem dosto[D]janstveno

[D]slede me lica koja [D]govore L
[D]oni su zlocesti po [G]pravilu
[G]prilicno lepo maltre[D]tiraju
o bato [A]bato elimi[D]niraju

[D]cuvam se dvosmislenih [D]viceva
[D]debilnih pitanja i [G]bliceva
[G]pun mi je kufer neke [D]bratije
o bato [A]bato i biro[D]kratije

sad mi je [G]pomalo dosta tog [G]presinga
polako [D]momci ja nemam vrat od [D]mesinga
o [A]da l' se iko javio da [A]nije odmah gnjavio i [D]davio
[D] sve manje [G]tipova ostaje [G]poput nas
sve drugo [D]odavno je otislo u [D]honduras
mi [A]trudimo se znanstveno da
[A]propadnemo barem dosto[D]janstveno[D]

Svirajte mi jesen stiže dunjo moja

Dorđe Balašević

VERSE 1:

Am C G
Toga jutra sam stigao putnickom klasom
Dm Am
Pa kuci sa stanice casom
F G Am Dsus4 D
Kroz baste i precice znane

Am C G
A u vojsci sam stekao druga do groba
Dm Am
I kronicnu upalu zgloba
F G Am C G F
Suvenir na strazarske dane

E Am
Usao sam na prstima
C G Am C G F
Mati bese vec budna i brzo se prekrstila
E Am
Rece: proslo je k'o za cas
C G Am
Bas si stigao dobro jer svatovi su tu do nas
E F
Pa ce ti svirati, a ti ces birati

...(VERSE 2)

CHORUS:

E F
Svirajte mi "Jesen stize, dunjo moja"
Dm
Jesen rana
G C
Nek' zazvone tambure u transu
Dm E
Znam da nije pesma ova
Am /H /C Am/C#
Za veselje i svatovac
Dm G C
Al' ja moram cuti tu romansu

E F
Svirajte mi jesen stize dunjo moja
Dm
Al' polako
G C
Da mi ne bi koja rec promakla
Dm E
Sklon'te case i bokale
Am
Razbio bih svet od sale
Dm G C
Da je samo slucajno od stakla
E
Dunjo moja

VERSE 2:

Svadba bese k'o svadba
I sta da se prica
Parada, pijanstva i kica
I poznata cura u belom

Vec po redu pozeleh im
Zdravlja i sreće
Iz ruku mi otela cvece
I sakrila pogled pod velom

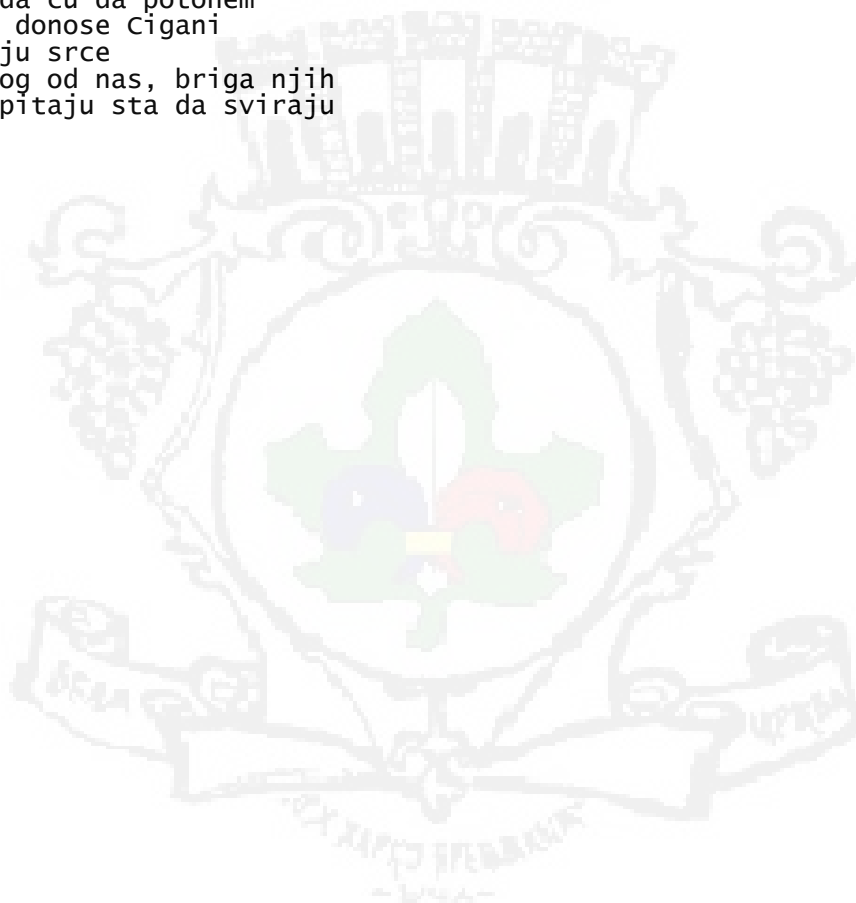
Tad me spazise Cigani
Kum je trazio pesmu

Al' ja sam stig'o, briga njih
[irok osmeh i zlatan zub
Znam da nije ti lako
Al' danas nemoj biti grub
Nego zapovedi
[ta cemo svirati

VERSE 3:
Retko odlazim kuci
A pisem jos re|e
I slike su ble|e i ble|e
A lepe potiskuju ruzne

Ponekad porucim pice
I tako to krene
Pa stignem u svatove njene
Sve prave su ljubavi tuzne

Nikom ne pričam o tome
Brzo do|e taj talas
I znam da cu da potonem
Spas mi donose Cigani
Oni imaju srce
Za svakog od nas, briga njih
Oni me pitaju sta da sviraju



Svirajte mi jesen stiže dunjo moja

Dorđe Balašević

Uvod na bas-gitari, a na obicnoj zvuci ovako:

```
A:-----| -5/7-----| -5-----| -3---3/5-| -2---|
E:-----5-3-| -----5-3-| -----5-3-| -----| -----|
A:-----| -5/7-----| -5-----| -3---3^5-| -2---|
E:-----5-3-| -----5-3-| -----5-3-| -----| -----|
```

I na kraju pesme je slicno, samo sa odgovarajucim akordima:

```
e:-----| -----5-----| -----3-----| -----1-----|
h:-----| -----5-5-----| -----3-3-----| -----1-1-----|
g:-----| -----5-----5-----| -----4-----4-----| -----2-----2-----|
D:-----| -----| -----| -----|
A:-----| -5/7-----| -5-----| -3-----3/5-|
E:-----5-3-| -----5-3-| -----5-3-| -----|
```

```
e:-----0-----| -----5-----| -----3-----|
h:-----0-0-----| -----5-5-----| -----3-3-----|
g:---1-----1-----| -----5-----5-----| -----4-----4-----|
D:-----| -----| -----|
A:-2-----| -5/7-----| -5-----|
E:-----5-3-| -----5-3-| -----5-3-|
```

```
e:-----1-----| -----0-----| -0-----|
h:-----1-1-----| -----0-0-0-----| -1-----|
g:---2-----2-----| ---1-----1-1-| -2-----|
D:-----| -----| -2-----|
A:-3-----3/5-| -2-----| -0-----|
E:-----| -----| -----|
```

Postoji i prelaz u pesmi kod delova kao sto je:... suvenir na strazarske dane

prelaz:

```
e-----
h-5--3--1--0-
g-5--4--2--1-
D-----
A-----
E-5--3--1--0-
```

usao sam na [Am]prstima

bass: a h

[C]mati bese vec [G]budna i brzo se pre[Am]krstila

(isti onaj) prelaz

[C]rece mi...

U razdeljak te ljubim

Đorđe Balašević

[Em] [Em] [Em] [Em]

kad je pre mnogo [Em] leta
[Em] ba! pravio ba[Am] ron
[Am] fon ligenstu! je [D] pozvan
[D] da naide i [G] on [Em]

cim us'o je u [Em] salu
[Em] onako lep i [Am] mlad
[Am] prisla mu neka [D] dama
[D] i uzviknula [G] tad [H7]

u razdelajk te [Em] ljubim
[Em] svim zarom srca [Am] svog
[Am] jer hocu da po[D] ludim
[D] zbog razdeljka ti [G] tvog [H7]

u razdeljak te [Em] ljubim
[Em] jer zelim da se [Am] zna
[Am] zbog njega razum [D] gubim
[D] zbog njega nemam [G] sna [Em]

fon ligenstu! je [Em] hitro
[Em] napustio taj [Am] ba!
[Am] ze!eci da pre [D] svega
[D] eskivira skan[G] da! [Em]

al' vec sledeceg [Em] dana
[Em] ponovilo se [Am] zlo
[Am] stiglo je njeno [D] pismo
[D] u kom je pisa[G] lo [H7]

u razde!ajk te [Em] ljubim
[Em] svim zarom srca [Am] svog
[Am] jer hocu da po[D] ludim
[D] zbog razdeljka ti [G] tvog [H7]

u razdeljak te [Em] ljubim
[Em] jer zelim da se [Am] zna
[Am] zbog njega razum [D] gubim
[D] zbog njega nemam [G] sna [Em]

fon ligenstu! je [Em] bio
[Em] zbunjen stvarima [Am] tim
[Am] izgubio je [D] zivce
[D] promen'o se sa[G] svim [Em]

i poco je da [Em] trazi
[Em] u alkoholu [Am] spas
[Am] 'mesto miseva [D] belih
[D] privid'o mu se [G] glas [H7]

u razdeljak te ljubim...

Uspavanka za dečaka

Dorđe Balašević

Pricace ti jednom, mozda, kako sam ja bio ... stosta
Pile moje, pace moje malo
Mudrovace, Badavani
Kad me nema da se branim
Da sam blizu
Ne bi im se dalo
Pricace ti o plovidbi
Ti sto nisu sidro digli
Sta sam zadrhtao pred zmajem
Gledali su borbu iz ...
Ti slutis otkud bore
Trunje se u oku diglo
Olujno je
Sveca
I korake po tom doku
Ti si tamo bio
U oku
Odjek mog osmeha jeci
Klece se u pretpostavke
Kljuckajuci
Kao cavke
Moje lose prepricane reci
Brojao sam ljude s ...
Retki nadu retke
Znam da sanjas vaskrsenje
Jednu siluetu plahu
Ti si tamo bio
U mom dahu
Pricace ti jednom svasta
Boljima se tesko prasta
Pile moje, pace moje malo
Silni misevi u boci
Javice se ko svedoci
Pustolovnog traganja za Gralom
Ne znam vise, boze prosti
Dal' da strepim
Il' da stremim
Da to breame posebnosti
I na tebe nakalemim?
Bojim se da je kasno
Znam da sanjas rimovanja
Krike
I tisinu nemu
Ti si bio moje ...

Uticaj rođaka na moj životni put

Đorđe Balašević

Da sam ucio, ja bih danas mozda bio
specijalista za kardio-vaskularne bolesti
ili asistent na biologiji,
a ja sam postao tamburas, zbog nekih rodjaka.

Kad sam prvi put pao u skoli
otac je rekao: "Dobro, pa desi se to.
Razmisli sad sine moj,
jer zivot se ne igra s tobom,
uporedi druge sa sobom.
Svi tvoji vrsnjaci su odlicni djaci,
a jedino ti si na dnu."

Moj brat Sava je ucio prava,
pa su hteli da ucim i ja.
Od tih stvari me bolela glava,
mnogo jave, a premalo sna.
Nisam mislio da su diplome
ona presudna, zivotna stvar,
vec sam ziveo zivot po svome,
kao prosjak i kao car.

Tako to biva kad se previse sniva,
a stvarno se malo zna.
Tako to biva kad se previse sniva,
to se odavno zna.

A kad sam drugi put pao u skoli
otac je rekao: "Sad je vec ozbiljna stvar,
sine moj, razmisli bar,
jer zivot se ne igra s tobom,
uporedi druge sa sobom.
Svi tvoji vrsnjaci su odlicni djaci,
a jedino ti si na dnu."

Moj stric Jova je slagao slova
pa su hteli da slazem i ja.
Ja sam svitanja cekao nova
negde izmedju neba i tla.
Nisam mislio da su diplome
on presudna, zivotna stvar,
vec sam ziveo zivot po svome,
kao prosjak i kao car.

Tako to biva kad se previse sniva,
a stvarno se malo zna.
Tako to biva kad se previse sniva,
to se odavno zna.

A kad sam treci put pao u skoli
otac je cutao, nije mi rekao ni rec,

ali ja sam sve znao vec,
da zivot se ne igra s samnom,
da idem ka ponoru tamnom.
Da moji vrsnjaci su odlicni djaci,
ja ne marim mnogo za to.

Moj stric Zivan je bio bonivan
pa sam hteo da budem i ja.
U tu sam svrhu smislio divan,
mada naizgled nemoguc plan.
Nisam mislio da su diplome
on presudna, zivotna stvar,
vec sam ziveo zivot po svome,
kao prosjak i kao car.

Tako to biva kad se previse sniva,
a stvarno se malo zna.
Tako to biva kad se previse sniva,
to se odavno zna.
Tako to biva kad se previse pliva,
mutnim vodama tla. Znam, znam.
Tako to biva kad se previse sniva,
a stvarno se malo zna. Ajde dosta.
Tako to biva kad se previse pliva,
mutnim vodama tla. Ti ces me uciti
Tako to biva kad se previse sniva,
a stvarno se malo zna. Ej nerviras me opet.



Uticaj rođaka na moj životni put

Đorđe Balašević

[A] [A4] [A] [A9] [A] [A4] [A]

kad sam [A]prvi put pao u [F#m]skoli
[D]otac je [E]rekao
dobro ma desi se [A]to
[C#]al' razmisli sad sine [F#m]moj
jer [F#m]zivot se [C#]ne igra s [F#m]tobom
u[F#m]poredi [C#]druge sa [F#m]sobom
svi [D]tvoji vrs[A]njaci
su [D]odlicni [A]daci
a [D]jedino [A]ti si na [E]dnu [E]

moj brat [A]sava je ucio [A]prava
pa su [D]hteli da ucim i [D]ja
od tih [E]stvari me bolela [E]glava
mnogo [A]jave a premalo [E]sna
nisam [A]mislio da su di[A]plome
ona [D]presudna zivotna [D]stvar
vec sam [E]ziveo zivot po [E]svome
kao [D]prosjak i kao [A]car

[F#m]tako to biva
kad se [D]previse sniva
a [E]stvarnost se malo [A]zna
[F#m]tako to biva
kad se [D]previse pliva
u mutnim [E]vodama sna [E]

kad sam [A]drugi put pao u [F#m]skoli
[D]otac je rekao
[E]sad je vec ozbiljna [A]stvar
al' [C#]sine moj razmisli [F#m]bar
jer [F#m]zivot se ne igra [C#]s tobom
u[F#m]poredi [C#]druge sa [F#m]sobom
svi [D]tvoji vrs[A]njaci
su [D]odlicni [A]daci
a [D]jedino [A]ti si na [E]dnu [E]

moj stric [A]jova je slagao [A]slova
pa su [D]hteli da slazem i [D]ja
ja sam [E]svitanja cekao [E]nova
negde [A]izmedu neba i [E]tla
nisam [A]mislio da su di[A]plome
ona [D]presudna zivotna [D]stvar
vec sam [E]ziveo zivot po [E]svome
kao [D]prosjak i kao [A]car

kad sam [A]treći put pao u [F#m]skoli
[D]otac je cutao
[E]nije rek'o ni [A]rec
[C#]al' ja sam sve znao [F#m]vec
da [F#m]zivot se [C#]ne igra sa [F#m]mnom
da [F#m]idem ka [C#]ponoru [F#m]tamnom
da [D]moji vrs[A]njaci
su [D]svrseni [A]daci
ja [D]ne marim [A]mnogo za [E]to [E]

moj stric [A]zivan je bio bon[A]vivan
pa sam [D]hteo da budem i [E]ja
u tu [E]svrhu sam smislio [E]divan
mada [A]naizgled nemoguc [E]plan
nisam [A]mislio da su di[A]plome
ona [D]presudna zivotna [D]stvar
vec sam [E]ziveo zivot po [E]svome
kao [D]prosjak i kao [A]car

Vi ste jedan običan miš

Đorđe Balašević

[G] Vi, vi ste [G] jedan običan [Em] mis,
jedan [Em] mali preplasen [C] stvor,
i [C] najbrzi ritam je [D] spor za [D] vase srce.
[Am] Znam, noc je [Am] tamna k'o crni [D] plis,
tako [D] rano opusti [G] grad,
cudne [Em] ptice polecu [C] tad,
nije [D] lako ostati [G] sam.

Sam na [G] svetu, sam protiv [Em] svih,
tad je [Em] vazno ispasti [C] laf,
tad je [C] vazno ne biti [D] sraf u toj masini.
[Am] Znam, zvuci [Am] kao kafanski [D] stih,
ali [D] moras zgaziti [G] put,
moras [Em] nos pomoliti [C] svud
ako [D] zelis stici svoj [G] cilj. [G]

[Am] Prica se po [C] gradu da ste [D] mar[D] ka,
[G] samostalni, [G] idealni [Em] tip. [Em]
[Am] Ali to je [C] ocigledna [D] varka. [D]
[G] sto se mene [Em] licno tice,
[C] to su samo [D] prazne price [G] sve. [G]

Jer [G] vi, vi ste [G] jedan običan [Em] cvet,
mali [Em] zecic spreman na [C] beg
al' svud [C] zima, vetar i [D] sneg i [D] ludi lovci.
[Am] Znam, ali [Am] kako menjati [D] svet,
nikom [D] nije stalo do [G] tog,
svako [Em] drzi samo do [C] svog,
svako [D] tera samo po [G] svom.

[Am] Prica se po [C] gradu da ste [D] glavni,
[G] samostalni, [G] idealni [Em] tip. [Em]
[Am] Kazu da ste [C] samom vragu [D] ravni. [D]
[G] sto se mene [Em] licno tice,
[C] to su samo [D] prazne price [G] sve. [G]

[G] Ja, ja sam [G] jedan običan [Em] tip,
tezak [Em] slucaj, potpuni [C] mrak,
mnoga [C] mesta nose moj [D] znak, i [D] to je nesto.
[Am] Znam, al' ne [Am] smes biti bronzani [D] kip,
punom [D] parom, to je moj [G] plan,
jer dok [Em] lupis dlanom o [C] dlan
vec si [D] samo polovna [G] stvar.

[Am] Spisak mojih [C] snova je du[D] gacak, [D]
[G] al' na prvom [G] mestu sad ste [Em] vi. [Em]
[Am] Ja sam stari, [C] ofucani [D] macak. [D]
[G] Ne nudim vam [Em] nista lose:
[C] nove price, [D] stare ploce.
[C] Vi ste moje [D] sve il' nista,
[C] vec odavno [D] lovim misa poput [C] vas,
[D] malog misa kao [G] vi.

Vi ste jedan običan miš

Đorđe Balašević

C Am
Vi, vi ste jedan običan miš
F
Jedan mali preplasen stvor
G
I najbrzi ritam je spor
Za vase srce.

Dm G
Znam, noc je tamna ko crni plis
C
Tako rano opusti grad
Am F
Čudne ptice poleću tad
G C
Nije lako ostati sam.

Sam na svetu, sam protiv svih
Kad je vazno ispasti laf
Tad je vazno ne biti sraf
U toj masini.

Znam, zvuci kao kafanski stih
Ali moras zgaziti put
Moras nos pomoliti svud
Ako zelis stici svoj cilj.

Dm G
Prica se po gradu da ste marka
C G Am
Samostalni, idealni tip
Dm G
Ali to je ocigledna varka
C Am
Sto se mene licno tice
F G
To su samo prazne price.

Jer vi, vi ste jedan običan cvet
Mali zecic spreman na beg
A svud zima, vetar i sneg
I ljudi lovci.

Znam, ali kako menjati svet
Nikom nije stalo do tog
Svako drzi samo do svog
Svako tera samo po svom.

Prica se po gradu da ste glavni
Samostalni, idealni tip
Kazu da ste samom vragu ravni
Sto se mene licno tice
To su samo prazne price sve.

Ja, ja sam jedan običan tip
Tezak slucaj, potpuni mrak
Mnoga mesta nose moj znak
I to je nesto.

Znam, al' ne smes biti bronzani kip
Punom parom, to je moj plan
Jer dok lupis dlanom o dlan
Vec si samo polovna stvar.

Spisak mojih snova je dugacak
Al' na prvom mestu sad ste vi

Ja sam stari ofucani macak
Ne nudim vam nista lose
Nove price, stare ploce
Vi ste moje sve il' nista
Vec odavno lovim misa poput vas
Malog misa kao vi.

Virovitica

Đorđe Balašević

Ja nikad dosad nisam bio u Americi
I ne nameravam
Mene da zvizne neki tip, za dolar-dva, pa cak i tri
Nemam tih nerava.
A bas bih voleo da vidim Kaliforniju
I jos par tacaka
Al' imam strasnu fobiju od onih narkosa
I tamnocrnih macaka.

So sorry U.S.A., mozda si ti O.K.
Mozda me price varaju
Al' ja bih ipak ostao tu.

I nikad nisam bio u Sovjetskom Savezu
I ne nameravam
Bio bih u tom savezu kao u nekom kavezu
Nemam tih nerava.
A bas bih voleo da stignem sve do Rostova
Ili do Gruzije
Plasim se tol'kog prostora, mozda se negde zagube
Moje iluzije.

Izvini SSSR, mozda si sasvim fer
Mozda me price varaju
Al' ja bih ipak ostao tu.

Amerika je divna, predivna cak
Cim u njoj zivi Paja Patak zvani Donald Duck
Al' nije svatko kao Donald, mene plasi onaj Ronald
Taj je nezgodan.
Imamo neke veze Rusi i ja
Onaj me Dostojevski jednostavno obara
Al' nisu svi ko Dostojevski, mene plasi Sibirevski
Taj je prohladan.
I ja cu ostati tu.

Ali sam cesto pevao u Virovitici
I dobro prosao
Mada su strme litice svud oko Virovitice
Opet bih dosao.
U Virovitici ne postoje pritisci
I zive mirno svi kao hipici
U Virovitici.

Amerika je divna, predivna cak
Cim u njoj zivi Paja Patak zvani Donald Duck
Al' nije svatko kao Donald, mene plasi onaj Ronald
Taj je nezgodan.
Imamo neke veze Rusi i ja
Onaj me Dostojevski jednostavno obara
Al' nisu svi ko Dostojevski, mene plasi Sibirevski
Taj je prohladan.
I ja cu ostati tu.

Za sve je kriv Toma Sojer

Đorđe Balašević

G Bm
Jedne letnje noci tople Cile Picuka i ja
Em
Poneli smo nesto klope da se nadje za dan-dva
D
Pa smo krenuli u Brazil il do juznih mora bar
Smisljali smo neki fazon, kovali smo dugo plan
Dzungla, zlato i Amazon, pa je dosao taj dan
Dunavom do Crnog Mora, sve je dalje prosta stvar

C
Za sve je kriv Toma Sojer
G
Takve knjige ne bi smele da postoje
Bm
To je bilo iskusenje,
Em C D
on je tako dobro terao po svom
C
Za sve je kriv i Mississippi
G
O kom smo sanjali na nasoj staroj lipi
Bm
Kad smo gledali kroz krosnju kako
Em C D
nebom sve do zvezda plovi Tom
G
Kriv je on

Birali smo dugo camce, maznuli smo jedan zut
Poneli smo cak i mamce da bi pecali uz put
Cinilo se na pocetku da ce provod biti lep

Al nestalo nam prvo hleba, mucila nas strasna glad
Onda grom iz vedra neba i oluja, kisa, grad
Al na sreću neki cica tad nas primio na slep

Za sve je kriv Toma Sojer
Takve knjige ne bi smele da postoje
To je bilo iskusenje,
on je tako dobro terao po svom
Za sve je kriv i Mississippi
O kom smo sanjali na nasoj staroj lipi
Kad smo gledali kroz krosnju
kako nebom sve do zvezda plovi Tom
Na onom splavu svom

Vratili nas sutra kuci, jao sto me bio stid
Pa sam hteo krisom uci, sunjao se uza zid
Videla me prva mati : Opa, vratio se sin

Na to otac rece samo : Neka, nek je ziv i zdrav
Al sam ipak tu i tamo posle bio cudno plav
Pa su me u skoli dugo zvali Hucklebery Finn

Za sve je kriv Toma Sojer...

Za treću smenu

Dorđe Balašević

Intro: Em C H
C H7

Em H7
Vidis li gde sam to sad, u kom sam dobu
Em
Cudne mi ptice, da znas, snovima jezde
G D
Jer jos sam suvise mlad da mislim o grobu
Am H C D
A vec sam suvise star da brojim zvezde

Cujes tisinu, taj zvuk, prolazi vreme
Zuji i preti kroz noc, drhti ko kobra
Nemoj da nacinjes sad ozbiljne teme
Dolji, skupi se tu i budi dobra

Em C
Pa naspi jos jednu za vecite krivce
Am G D
za balansere, ne boj se imam ja prilican cug
Em C
Naspi jos jednu za umorne livce
Am G D Em
Za proletere, veceras treca smena vraca tudji dug

skoro ce svanuti dan, jos jedan praznik
Svi su ti plavi ko san, svi su ti isti
Budis se retko u sest, samo po kazni
Kad moras negde na put ili na ispit

Daj naspi jos jednu za vecite krivce
Za balansere, ne boj se imam ja prilican cug
Naspi jos jednu za umorne livce
Za proletere, veceras treca smena vraca tudji dug

Ponekad tragam i ja za zlatnim runom
Mozda cu sanjati dim, vatru i celik
Nisi ti kriva za to, ma volim te puno
Ajde sad, daj mi pred san poljubac velik

I naspi jos jednu za vecite krivce
Za balansere, ne boj se imam ja prilican cug
Naspi jos jednu za umorne livce
Za proletere, naspi jos jednu za trecu smenu
Naspi jos jednu za vecite krivce
Za balansere, naspi jos jednu za moje drugare
Naspi jos jednu za umorne livce
Za proletere, naspi jos jednu za trecu smenu
Naspi jos jednu za vecite krivce
Za balansere, naspi jos jednu za moje drugare

Život je more

Đorđe Balašević

Em
Život je more
Am
Pucina crna
B
Po kojoj plove
Em B
Oni sto brode

Nije mi srce
Plasljiva srna
Ja se ne bojim
Velike vode

Lome me vali
Nose me struje
Oseka sreće
I tuge plima

Siba me nebo
Bicem oluje
A jos se ne dam
I jos me ima

Am
U jutra rana
B Em
Plase me senke minulih dana
Am
Secanja mutna
B Em
Kao u noci, kao u snu

I bas se borim
I bas se nadam
Sve manje letim
Sve vise padam
I sve su jace ruke
Sto me vuku dnu

Mozda ce zena
Svilenog bedra
Koja me zove
I pruza ruke

Uliti vetar
U moja jedra
Do nove zene
Do nove luke

Em B
Život je more
Em B
Život je more
Em
Život je more

Život je more

Dorđe Balašević

E Am Dm
život je more. Pucina crna
E7 Am
Po kojoj tonu mnogi sto brode
E Am Dm
Nije mi srce plasljiva srna
F E Am E7
Ja se ne bojim velike vode

Lome me vali. Nose me struje
Oseke sreće. A tuge plima
ciba me nebo bicem oluje
Em
Al' jos se ne dam. I jos me ima

Dm E Am
U jutro rana plase me senke minulih dana
Dm E Am
Secanja mutna kao u lazi, kao u snu
Dm G
Ipak se borim. Ipak se nadam.
C Dm
Sve manje letim. Sve vise padam.
Am F E
I sve su jace ruke sto me vuku dnu.

Mozda ce zena svilenog bedra
Koja me zove i pruza ruke
Uliti vetar u moja jedra
Do nove zene do nove luke

život je more...



Ciganske

Cigani vole pesmu

Ciganska

Cigani ljubljat pesnji,
A pesnji ne prastije.
Cigani ljubljat pesnji,
A pesnji udalije.

O mama, mama, mama,
Ljublju cigana Jana.
O mama, mama, mama,
Ljublju cigana Jana.

Cigani ljubljat vino,
A vino ne prastije.
Cigani ljubljat vino,
Gruziska narasljivo.

Cigani ljubljat konji,
A konji ne prastije.
Cigani ljubljat konji,
A konji varanije.

Cigani ljubljat šumi,
A šumi ne prastije.
Cigani ljubljat šumi,
A šumi daragije.

Cigani ljubljat čergi,
A čergi ne prastije.
Cigani ljubljat čergi,
A koljca zalatije.

Ciganka sam mala

Ciganska

Ciganka sam mala oči moje gore
Igram pevam plešem celu noc do zore

Ja sam mala garava
Crna tvoja Ciganka

Kad ti oči gledam
Zaboravim tugu
Srce ište jedno
Razum hoće drugo

Da sam tvoje oči
Ja ranije sreo
Ostao bih momak
Za svoj život ceo

Đelem, đelem

Ciganska

Am H7 E
Đelem đe-lem lungone drome-a
E7 Am
Maladjem sukare rome-a

Am Dm E7
Aj, aj Roma-len
Dm E E7 Am
Aj, aj csava-len

Kidjem lake lolo dikhlo pusto
Kaj voliv acsel latar pusto

Ale volov lake jakha
Kaj si kale sar duj kale drakha

VERSION

Am H7 E7
Lutao sam dugo drumovima
E7 Am
Sreo nisam srećnog Ciganina

C Dm E7
Aj, aj Roma-len
Dm E E7 Am
Aj, aj csava-len

Ladi, ladi lom

Ciganska

C
Nema lepše devojke
G7 C
ladi, ladi, lom, ladi, ladi, lom
C
Od Marike ciganke
G7 C
ladi, ladi, lom, ladi, ladi, lom

C A7 Dm G7
Kada peva lumpujem
C
a kad igra ludujem
F
i svako veče kad prođem kraj čarde
C F G7
svi pevaju, lumpuju
C G7 C
ladi, ladi, lom, ladi, ladi, lom

Temerav

Ciganska

F C F
Tesan lačo trgovcev,
F
Tesan lačo trgovcev,
G C
Nejso lačo mrakovceov,
F C F
Temerav, temerav, temerav.

Tesan lačo pevači
Tesan lačo pevači,
Nejso lačo svirači,
Temerav, temerav, temerav.

Tesan lačo svirači,
Tesan lačo svirači,
Nejso lačo pevači,
Temerav, temerav, temerav.

Kada begeš zasvira,
Kada begeš zasvira,
Sitno kolo zaigra,
Temerav, temerav, temerav.

Verka kaluđerka

Ciganska

Am
Akheren e Roma
E Dm Am
Te mangel e Verka
Am Dm
Te mangel e Verka
E7 Am
Verka kaluđerka

Dm E
Aj, aj, Verka
G7 C
Verka kaluđerka
C Dm
Hohondala o lađari
E7 Am
Lole papučenca

Akheren e Verka
Verka kaluđerka
Akheren e Verka
Verka kaluđerka

Sa e Roma penen
Našvali e Verka
Našvali e Verka
Verka kaluđerka

Da nije ljubavi

Dalmatinska

Traditional

Takt: 2/4

F C7
Da nije ljubavi, da nije ljubavi,
C7 C F
Da nije ljubavi, ne bi svita bilo!

Ni tebe ni mene, ni tebe ni mene,
Ni tebe ni mene moja bajna vilo!

Noćas mi se snilo, noćas mo se snilo,
Da je tvoje tilo kraj mojega bilo!

Al me ti ne voliš, al me ti ne voliš,
Al me ti ne voliš, moja bajna vilo!

Zato pojem, plačem bestraga mu bilo,
Zato pojem, plačem bestraga mu bilo!

Ljubavi, ljubavi, vrag ti odnija kosti,
Ča si učinila, od moje mladosti!

Daleko je moje selo malo

Dalmatinska

Tekst i muzika: Silvije Sutlović

Takt: 4/4 Moderato

D
Daleko je moje selo malo,
A7
Daleko je kraj plavoga mora,
A7
Tamo di brodice plove i di galebovi lete,
A7 G D
Vide se kućice male,
A G D A7 D
Tamo je moj rodni kraj, moj mili zavičaj!

Uvek čeznem kad ću opet doći,
Na to naše divno plavo more,
Tamo di brodice plove i di galebovi lete,
Sunce žarko obasjava,
obasjava rodni kraj, moj mili zavičaj!

Daleko mi je biser Jadrana

Dalmatinska

Traditional
Moderato

Takt: 3/4

D G D
Daleko mi je biser Jadrana,
H7 Em A7 D
Daleko mi je moj rodni kraj,
D7 G A7 D
A još je dalje moja mila draga,
H7 Em A7 D
Koji sam vjerno ljubio ja!

Ja morem plovim, zvezdice brojim,
I stalno mislim na rodni kraj,
U nadi živim, radosti pun sam,
Da ću te jednom videti ja!

Plovi mi plovi, brodiću mali,
Neka te nosi srebrni val,
Ja mlađan suze neprestano ronim,
I stalno mislim na rodni kraj!

Dok palme njišu grane

Dalmatinska

Andante (♩ = 96) Takt: 4/4

F
Dok palme njišu grane,
C7
I cijela varoš spi,
B C7 B
Behari dok miri-šu,
F C7 F
Ljubiš me, ljubiš ti!

A sad je mesec maj,

Behara više nema,
Ruže su procvetale,
Poljubaca više nema!

Kad jesen opet dođe,
I vjetar kad zacvili,
Čekat' ću te na raskršću,
Gdje smo nekad sretni bili!

A ti mi doći nećeš,
Tišina bit' će ledna,
Samo što će vjetar šumit',
Bila jednom ljubav jedna!

VARIJANTA:

A
Dok palme njišu grane,
E7
I cijela varoš spi,
D E7 D
Behari dok miri-šu,
A E7 A
Ljubiš me, ljubiš ti!

Tri palme

Dalmatinska

Muzika: F. Biro Tekst: S. Strahov

slow fox Takt: 4/4

(C7) F C7
Davno nisam čuo pjesmu sa Havaja,
C7 F
Bolani plač gitare, tihi poj,
F F7 B
Davno nisam gled'o tvoje crne oči,
B G7 C7
Samo svud prati sanja roj!

(C7) F
Tri palme na otoku sreće,
F C7
Gdje oblaci kruže svu noć,
C7
Gdje lađa ka sreći se kreće,
C7 F
I skoro u luku će doć!

(C7) F
Tri palme, tri tajne, tri sjene,
F B F
Naš raj, naše nebo, naš dom,
F Bm F
I čarobni lik mlade žene,
F C7 F
U srcu sačuv'o sam svom!

Tri sulara

Dalmatinska

Traditional Takt: 2/4

D A7
Da mi je jednom proći kontradom,
A7 D
Da vidim taj divni Split,
D A7

A7 D
D A7
Ta divna splitska noć,
A7 D
U luci male barke,
D H7 Em
Ti seti se mene,
A7 D
I moje ljubavi žarke!

D A7
I tri sulara su, i tri sulara su,
A7 D
I tri sulara, tri sulara, tri sulara su!

D A7
Na prvome san ja, na drugome si ti,
A7 D
Na trećemu, najvećemu ćemo se ljubiti!

A sad adio

Iz serije "Vruć vetar"

Am
Jednom otleteće ptice
E
Ulice naše ostaće bez sunca
E
Čovek ispratiće ženu
G7 C
Dugo na vetru jos stajaće sam
C
Jednom odlazi svako
Am
Putem svog života
E
Na rastanku srce kaže
E7 Am
Ja ću se vratiti

C F C
A sad adio a sad adio
A7 Dm Am
I ko zna gde i ko zna kad
A7 Dm Am
A sad adio a sad adio
E E7 Am
I ko zna gde i ko zna kad

Gledam nepoznata lica
Svaki taj čovek ja bih mog'o biti
Gledam ljube se i plaču
Putuju sa nadom ja odlazim sam
Gledam oči dečaku
Vraća se detinjstvo
Ugašena svetla na peronu
Takva si mladosti

Gledam jer želim sve da pamtim
Nebo, kamen i ptice u letu
Gledam i kad zatvorim oči
Bićemo zajedno u dalekom svetu
Beskrajne ravnice gledam
Pozdravljam te zemljo, zemljo moja
Ti ćeš me čekati, jedina ti

Biljana platno beleše

Narodna

C F G C
Biljana platno beleše
C F C
Na ohridskite izvori
F C
Ozdola idat vinari
G C G7C
Vinari Belograđani

Vinari Belograđani
Krotko terajte karvanot
Da ne mi platno zgazite
Platnoto mi e darovno

Biljana momo ubava
Ako ti platno zgazime
Ako ti platno zgazime
So vino će go platime

Vinari Belograđani
Ne vi go sakam vinoto
Tuk vi go sakam momčeto
Što napred vodi karvanot

Bledi Mesec

Narodna

G D
Bledi mesec zagrlio zvezdu Danicu
D D7 C D G
A ja mrsim tvoju zlatnu kosicu
G C G C G
Samo reci mi dal' me ljubiš ti
D D7 C D G
Da živimo k'o svi srećni presrećni

Vesla ćemo ostaviti ne trebaju nam
Mi ćemo se zagrliti, čun će plovit sam
On ce tada sam kući ploviti
Teraće ga, hitri morski valovi

Sve će zvezdice s' neba gledati
i zavidit' dušo, našoj ljubavi

Bolujem ja

Narodna

Am C
Bolujem ja, boluješ ti
Am Dm6 E Am
Bolujemo zbog ljubavi
Am F Dm E7 Am
Jer nikoga ne ljubim ja
Am Dm6 Am E7 Am
Osim tebe dušo mo-ja

Zar ne znaš ti odavno već
Da ljubav sja medju nama
Jer nikoga ne ljubim ja
Osim tebe dušo moja

Otvori mi taj prozor tvoj
Da ti kažem anđele moj
Jer nikoga ne ljubim ja
Osim tebe dušo moja

Otići ću u dalek svet
Da potražim mom srcu lek
Jer nikoga ne ljubim ja
Osim tebe dušo moja

Ćiribiribela Mare moja

Narodna

C G
I oni jarboli moje brodice,
C
to su van nožice moje Marice

C F
Ćiribiri bela mare moja
G7 C
Ćiribiri bela mare moja
A7 Dm
Ćiribiri bela mare moja
G7 C
Odoh u marine

I ona vesla moje brodice,
To su van ručice moje Marice

I ona jedra moje brodice,
To su van gačice moje Marice

Da zna zora

Narodna

Dm
Da zna zora da zna zora
Dm H7 E
Kada dragog ljubim ja
E7 Dm
Aj ne bi zora ne bi zora
Dm H7 E
Nikad pusta svanula

Danju noću noću danju
Zbog ljubavi patim ja
Aj a u zoru a u zoru
Gorke suze lijem ja

Danju noću, noću danju
Rujno vino pijem ja
Aj a u zoru a pred zoru
Pijan kući idem ja
(Svojoj dragoj idem ja)

Evo banke cigane moj

Narodna

AmDm Am E Dm Am E
E-vo banke cigane moj
Dm E7 Am
Cigane moj sviraj mi ti

Am A7 Dm D7
Ti ćeš meni svirati
G G7 C E7
Ja ću tebi pevati
Am Dm E
Evo banke cigane moj
Dm E E7 Am
Cigane moj sviraj mi ti

Šampanj ćemo otvoriti
Otvoriti i popiti
Sve do zore lumpovati
Cigane moj sviraj mi ti

A kad dođe onaj čas
Šampanj oboriće nas hej
Evo banke cigane moj
Cigane moj sviraj mi ti

Kad ja pođoh na Bembašu

Narodna

Am E7 Am G
Kad ja pođoh na Bembašu
G G7 C A7
Na Bembašu na vodu
Dm E7 Am F Dm
Ja povedoh bjelo janje
E Am E7 Am (A7)
Bjelo janje sa so-bom

Sve djevojke Bembašanke
Na kapidžik stajahu
Samo moja mila draga
Na demirli pendžeru

Ja joj nazvah dobro veče
Dobro veče djevojče
Ona meni: Dođ' do veče
Dođ' doveče, dilberče

Ja ne dodjoh isto veče
Već ja dodjoh sutra dan
Ali moja mila draga
Za drugog se udala

Kad te vidim na sokaku

Narodna

F C G C
Kad te vidim na sokaku
F C G C
Poznajem te po koraku

F C A7
Hodi, hodi, moje luče
Dm G C C7
Za tobom mi srce puče

Kad te vidim na prozoru
Poznajem te po govoru

Kad te vidim na balkonu
Poznajem te po žiponu

Kad te vidim na ulici
Poznajem te po suknjici

Na te mislim

Narodna

A D E
Na te mislim kada zora sviće
E A
Na te mislim kad se svrši dan
D A
Na te mislim kad se svako biće
A E E7 A
Sprema tihi da prespava san

Na te mislim sunce kad se gubi
Uvek mislim samo na te ja
Tebe jednu srce moje ljubi
Na tom svetu sreća si mi sva

I do smrti misliću na tebe
Bez tebe mi pust je život taj
Dok u telu duša ne ozebe
Mom životu dok ne dode kraj

Ne klepeći nanulama

Nedžad Salković

C G7C F C Dm
Ne silazi sa čardaka
F C G G7C
I ne pitaj gdje sam bio
F G F A7 Dm
Zašto su mi oči plačne
F C G G7C
Zbog čega sam suze lio

Stajao sam kraj mezara
I umrlu majku zvao
Nosio joj dar od srca
Ali joj ga nisam dao

Ne klepeći nanulama
Kad silaziš sa čardaka
Sve pomislim moja draga
Da silazi stara majka

Seoska sam lola

Narodna

C G7 C
Seoska sam lola, to već svako zna,
C G7 C
Nema veće lole nego što sam ja.

F C G7 C
Seoska najveća, seoska sam lola ja

Gde se cure ljube, tu sam prvi ja.

Gde se žito kosi, tu sam zadnji ja.

Gde se vino pije, tu sam prvi ja.

Gde se čaše lupaju, tu sam opet ja.

Sivi dom

Tema iz filma

Em Am
Sve sto zelim u ovom trenutku
D G
idi idi iz zivota moga
Em Am
srce mi je izgorelo moje
B Em
a dusa je ostala bez svoga?

C D G
ne-e necu plakati
C D Em(G)
srce mi je puno radosti
C D G
ne-e necu plakati
Am B Em
srce mi je puno radosti

Veselo mi s tobom nekad bese
a sad je sa neba zvezda pala
sad mi osta samo bleđa slika
sto mi tvoja sestra jednom dala.

Ti si me čekala

Tozovac

C G7 C
Oprosti što sam tvoju ljubav krao
Dm A7 Dm
Oprosti što ti ljubav nisam dao
Dm G G7
Jer ti si samo pravu ljubav htela
F C G7 C G7 C
Jer si me vo-le-la

G7
A ja sam negde rujno vino pio
F
A ja sam negde
G7
S' drugom srećan bio
C Dm C G7 C
A ti, a ti, ti si me čekala

Bila si žena koja zna da voli
I kada plače i kad srce boli
Bila si žena koja zna da čeka
Voljenog čoveka

Na prošle dane uspomena bleđi
Možda se kajem šta to sada вреди
Neka me boli tvoja suza vreća
Jer si me volela

U ranu zoru

Narodna

G D G C G
U ranu zoru zoru zoru kad svane dan
C G D7 G
Ja idem kući sav nakresan

Ja tebe ljubim ljubim ljubim
To dobro znaš
Ti mirno spavaš
A ja nemam sna

Ti mirno spavaj, spavaj, spavaj
Usni sanak svoj
A ja dalje odoh
U svoj nespokoj

Al Dino

Kopriva

Uvod:

e-----/9-----
H-----8-9-8-----8-9-8---9-11-----11-9-8--
G-----8-10-----8-10-----
D--10-----10-----
A-----
E-----

e-----8-11--9-8-----
H--11-----11-----8h9p8--
G-----10-----
D-----
A-----
E-----

e-----/9-----
H-----8-9-8-----8-9-8---9-11-----11-9-8--
G-----8-10-----8-10-----
D--10-----10-----
A-----
E-----

e-----8-11--9-8-----9/11---8--
H--11-----11-----
G-----
D-----
A-----
E-----

Cm B Cm B
Da se nisi meni nadala
Cm B Cm B
ne bi sada pusta ostala.
Cm B
Kao zemlja kise zedna,
Fm sus2
kao majka djece zeljna
Cm B Gm (7/9) Cm B
Cekajuc ti dusa presahla.

Iz mog srca raste kopriva
koja te je davno opekla.
Kad si moju ljubav brala
ti si meni vjerovala
da ja nisam tugom otrovan

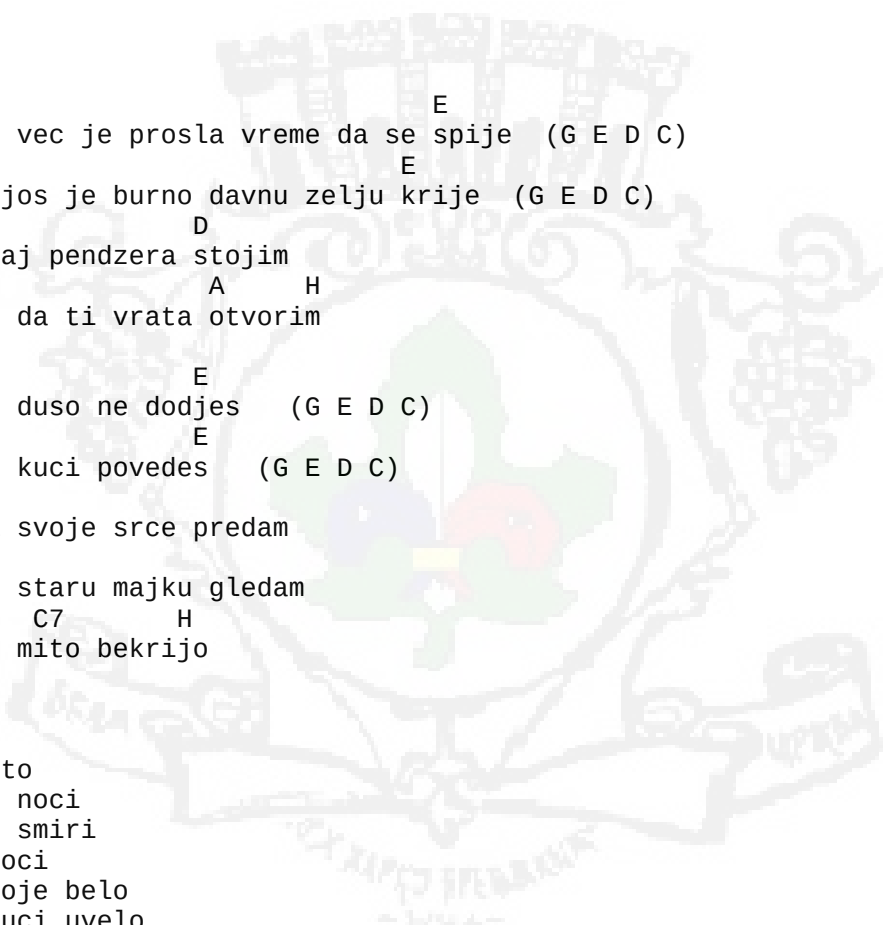
Gm
Da, to sam ja,
Gis
prazna postelja
B Fm Cm
u kojoj niko ne sanja,
Fm B Cm
meni je mrak i kad je dan
Gis B Gm (7/9) Cm

Iz mog srca raste kopriva
koja te je davno opekla.
Kad si moju ljubav brala
ti si meni vjerovala
da ja nisam tugom otrovan

Da, to sam ja,
prazna postelja
u kojoj niko ne sanja,
meni je mrak i kad je dan
ja sam ti bona nesretan

AZRA

Mito bekrijo



H E
Ponoc vec je prosla vreme da se spiye (G E D C)
H E
srce jos je burno davnu zelju krije (G E D C)
E D
ej kraj pendzera stojim
C A H
cekam da ti vrata otvorim

H E
zasto duso ne dodjes (G E D C)
H E
da me kuci povedes (G E D C)
E
da ti svoje srce predam
C
da ti staru majku gledam
A C7 H
mito, mito bekrijo

Obec'o si Mito
da ces jedne noci
kad se varos smiri
ti po mene doci
ej, cvece tvoje belo
vec je cekajuci uvelo

~Ref~

Sa drugari svoji
po me'ane odis
s vino i sa pesma
noci ti provodis
ej, mladost pusta prodje
Mito, ti po mene ne dodje

Eric Clapton

Layla

||: Am F G Am :|| Am F G Abm

Abm Ebm
What will you do when you get lonely
Abm G A B
With nobody waiting by your side
C#m F# B E
You've been running and hiding much too long,
C#m F# B
You know it's just your foolish pride.

E Am F G Am
CHORUS: Layla, you got me on my knees.
Am F G Am
Layla, I'm begging darling please.
Am F G Am F G
Layla, darling won't you ease my worried mind.

Abm Ebm
Tried to give you consolation,
Abm G A B
Your old man won't let you down
C#m F# B E
Like a fool, I fell in love with you,
C#m F# B
Turned the whole world upside down

CHORUS

Abm Ebm
Let's make the best of the situation
Abm G A B
Before I fin'llly go insane.
C#m F# B E
Please don't say we'll never find a way
C#m F# B
And tell me all my loves in vain

LYNYRD SKYNYRD

Sweet Home Alabama

D-C-G and it's throughout the song....

D C G
Big wheels keep on turning
D C G
Carry me home to see my kin
D C G
Singing songs about the Southland
D C G
I miss Alabamy once again

And I think its a sin, yes

Well I heard mister Young sing about her
Well, I heard ole Neil put her down
Well, I hope Neil Young will remember
A Southern man don't need him around anyhow

D C G
Sweet home Alabama
D C G
Where the skies are so blue
D C G
Sweet Home Alabama
D C G
Lord, I'm coming home to you

In Birmingham they love the governor
Now we all did what we could do
Now Watergate does not bother me
Does your conscience bother you?
Tell the truth

Sweet home Alabama
Where the skies are so blue
Sweet Home Alabama
Lord, I'm coming home to you
Here I come Alabama

Now Muscle Shoals has got the Swappers
And they've been known to pick a song or two
Lord they get me off so much
They pick me up when I'm feeling blue
Now how about you?

Sweet home Alabama
Where the skies are so blue
Sweet Home Alabama
Lord, I'm coming home to you

Sweet home Alabama
Oh sweet home baby
Where the skies are so blue
And the governor's true
Sweet Home Alabama
Lordy

BALKAN

Moji drugari

Uvod: Em , G, D x4

Em
U maloj kafani, u rupi kod Andje
C
piju pivo i prave lom
G
danimi vode iste svadje
D
zaboravljaju kevu, caleta i dom

Ma, nemate sansu u kupu sampiona
ma Gudelj je majstor, a Sure je truba
za Susica ste dali toliko miliona
navijaju za boje svoga kluba

Ref.

Em G D
Moji drugari, la, la, la, la, la, la X2

C
Pricaju stalno o seksu
G
petog keca u rukavu kriju
Am
sanjaju veliku lovu
Em H7
mnogo puse, psuju i piju

C
I mada u nezreloj dobi
G
grle i ljube staru pevaljku
Am
a posle fajronta u maloj sobi
H7
prave veliku sedeljku

Ref.

solo : C, G, Am, H7 x puta

U skoli prepisuju zadatke
imaju ukor pred iskljucenje
prave sale, poturaju patke
neprijatno uvek iznenadjenje

Nikada verni nekoj karijeri
u avgustu završavaju razred
nikad lekari i inzinjeri
ni u istoriju uci kao sto je red

Ref.

Pricaju...

BOMBAJ STAMPA

Cesto, cesto pozelim

INTRO: |E |A5 C#5 B5| x nekoliko
 |F# |B |

E A B
cesto cesto cesto pozelim
E A B
da sve napustim i sve zaboravim
E A B
i da odem negdje daleko
E A B
da nista ne mislim i nista ne radim.

F# B
i da tebe ne gledam

cesto zelim da se naselim
negdje dole oko Jamajke
da sve zaboravim i da se odmorim
da lezim i da gledam havajke.

F# B
a kad dodjes da me povedes
F# B
cuces ovo od mene..

A E
Uzalud me podsjećas
A E
uzalud pokusavas
A E
uzalud draga ja se vise niceg
B E
starog ne sjecam.

x2

Eh kad bih mogo da te nagradim
sa jednim odmorom zestokim
na nekim ostrvima dalekim
ja bih znao kako da se opustim

i na tebe ne mislim

Ja da odem ti bi skocila
al nikad ne bih otisao sam
poveo bih i Momcila
sto pjeva b-b-ba-bam necu nista da znam.

a kad dodjes da me povedes
cuces ovo od mene..

Uzalud me podsjećas
uzalud pokusavas
uzalud draga ja se vise nicek
starog ne sjecam.
x2

Uzalud me podsjećas
uzalud pokusavas
uzalud draga ja se više nicek
starog ne sjećam.
x2

Uzalud me podsjećas
uzalud pokusavas
uzalud draga ja se više nikad
kuci ne vraćam.

BOMBAJ STAMPA

Mali motorin

INTRO: slide Bb5 / C5

ci-ciri-blue-blue ci-ciri-blue

C G
Kad si kupim mali motorin
C
aj ca cu letit' s njim.
C G
Draga Ane tad cu brže doc'
C
aj da ti kazem laku noc.

F C
A kad nedilja dodje tad cu otic' ja
D G
do one nase fine i lipe male drage
C G
gdje cu kad poljubim usne te
C
o sreći snivat' sne.

F
Kad si kupim mali motorin
Em
kad si kupim mali motorin
G C
Ane, Ane, po tebe s njim cu doc'

solo: | G | C | G | C |

repeat....

C F G C
Po tebe s njim cu doc.....ci-ciri-blue

COD

deni

Am Em
Kada gledam tvoje lice
Dm
uvjek osjetim vedrinu
Am
koju nosi ljetnja noc
Em
Dodirnem li tvoje ruke
Dm
uvjek osjetim toplinu
Am
koja mi je dala moc`

C G/H
Kad nas napuste voljena
Bb F#dim E7
sve radosti iz mladosti
Am Em
Cak i kada bude tesko
Dm
sve do kraja svog zivota
Am
od tebe necu poc`

Hm
Kad dodje dan
E7 Am
nas zadnji dan
G
kad prodje san
C
nas zadnji san

Dm
Kad nemiri budu dio nas
Am Am G F
kada nam kucne zadnji cas
Dm E
i tada cu, Denny, kao i sad
Am A7
da te volim ja

Kad nemiri ...

Kada gledam ... ponoviti cijelu pjesmu

DADO TOPIC

Princeza

C Am G F
ti zivis gde zvezde tkaju sag od srebra
Dm G
i nevinoscu sja
C Am G F
tvoje lice dok nedostizan kao sena
Dm G
nastavljas svoj let
F G barre C
negde je sakriven tvoj svet (moj svet si ti)
Dm E Am G
vecnom ljubavlju dodirni me i ostani uz mene

ref:

C Am F G (sa bareom)
jer ti si princeza s nekog drugog sveta
C Am F G (sa bareom) Am (sa bareom)
tvoja rec stvara cuda budi iskrena uputi mi
G F Am Dm
osmehe da znam postojis li il' sam sam
G
negde izvan planeta

jos ne znam dal' si zvezda ili zena
i samo jedan tren
da postojis k'o ruzicasta morska pena
na zalu stojim sam

galebova stope brise val (ali samo)
vecnom ljubavlju dodirni me i ostani uz mene

DARKO RUNDEK

Makedo

Em D
Trazio sam na vrhu planine,
C Em
andjele visine, da mi kazu ime.

Trazio sam u dubini mora,
odavno zaboravljenu tajnu plime.

D Em
A, pogledaj sto sam nasao,
D Em
prevrcuci raj i pakao,
D Em
divlje kose, tamna oka dva,
D Em
cvijet bez korjena,
D C
ples je sve sto zna.

G D
O...tko te k meni poslao,
Em
da mi andjelima kvaris posao.

G D
E...dit moi qui t'ai envoier,
Em
pour emeche mes anges de travailler.

DZA ILI BU

Vecna lovista

Strofa :

E5	A5	E5	E5
E -----	-----	-----	-----
H -----	-----	-----	-----
G -----9-	-----	-----9-	-----9-
D ---9---9---9-	-----7-	---9---9---9-	---9---9---9-
A 7-7---7---7-	---7---7---7-	7-7---7---7-	7-7---7---7-
E -----	5-5---5---5-	-----	-----

A5	A5	E5	E5
E -----	-----	-----	-----
H -----	-----	-----	-----
G -----	-----	-----	-----
D -----7-	-----7-	-----9-	-----9-
A ---7---7---7-	---7---7---7-	---9---9---9-	---9---9---9-
E 5-5---5---5-	5-5---5---5-	7-7---7---7-	7-7---7---7-

E5 A5 E5
Odlazim sporim korakom
A5 E5
I vucem se pustom ulicom
Trudim se da zaboravim
Ja predugo na ovom svetu boravim
Predugo da nista ne shvatim
A prekratko da nesto promenim
Pored mene sada hodas i ti
Ka istom kraju krecemo se svi
Pa zasto onda da se stedimo
Kad veceras mozemo da letimo

Refren:

E5 A5 H5 E5 A5 H5
Reci mi, reci mi
E5 A5 H5 H
Koja je doza dovoljna
Da se preselim, da se preselim
Da se preselim u vecna lovista
E5 A5 E5 A5 H5 H
Koja je doza dovoljna

Odlazim sporim korakom
I vucem se pustom ulicom
Veceras cemo iznad solitera
Da se dignemo iznad losih sfera
Iznad ljudi, tih obicnih ljudi
Ma neka kazu da smo prokleti i ludi

Ako umremo ove noci
Da li ce po nas tada svetlost doci
I nije vazno kad se opet rodimo
Mi probacemo sve ponovo

Korisceni akordi:

E5-X799XX
A5-577XXX
H5-799XXX
H -799877

GOBLINI

ANJA VOLIM TE

Intro: D Hm G A

Gitara 1:

```
E||-----2-----2-----2-----|
H||-----3-----3-----3-----|
G||----2---2---2---2---2---2---|
D||--0-----0-----0-----| (po istom fazonu i
A||-----| ostale akorde : Hm G A)
E||-----|
```

Gitara 2 : solo

```
E-----|-----|-----|
H7-8-8\10-10-10-8-8-7-7-----|-----|-----|
G-----9-7~|9-9-7-7-6-6-----|-----|
D-----9-5~|7-9-7~|-----|
A-----|-----|-----|
E-----|-----|-----|
```

D Hm
Kako bih voleo da si tu
D
grad je tako tuzan,
A
a ti si s one strane
D Hm
ove su kuće tako ružne
G A D
o kako bih voleo da si tu
G A D
o kako bih voleo da si tu.

(Distorzija, rifovi)
Raspored isti kao u prvoj strofi...

Kako bih voleo da si tu
grad je tako velik
a ti si s one strane
ove su kuće tako ružne
kako bih voleo da si tu

Sa "ZUM Reportera" smesi mi se Klara
Izvlacim malog nestasno divljacki
I opet je lepo 5 minuta

Kako bih voleo da si tu

GOBLINI

IMA NAS

A5 E5
Kada te ne shvate,
ako te odbace,
ako ze le da te promene,
ne daj da te uniste

F#5 D5
kada mislis da si sam
A5
ti podigni ruku,
E5
nek ulice zovu za novi dan

Kada mislis da si sam
mi smo ovde, ima nas gomila

D E F#m D E F#m D E F#m G RIFF
Eeeeeeeee, ima nas, Eeeeeeeee, ima nas, Eeeeeeeee, ima nas

Kada mislis da si sam
kad te ceka ruzan dan
nikada ne predaj se
ulica zove te

RIFF je jednostavno A Dur koji ne hvatas kao bare, nego na
drugom pragu:

E	-----		-----	
H	---0~2---		---0~2---	
G	---0~2---		---0~2---	
D	---0~2---		---0~2---	
A	-----		-----	
E	-----		-----	

Pred sami kraj pesme ima mala solazica

E	-----		-----		zavrsava se na sedmom pragu
H	-----		-----		
G	-7-----7~9---		---7-----		
D	--7-9-7-9-----		3x -----		
A	-----		-----		
E	-----		-----		

U MAGNOVENJU

Namestam usta za "A" izgovaram "U"
patuljci me zovu zaboravljenim imenom
U Magnovenju

Trazim razlog da se utopim u masu
dusa mi leti dok razmislim o svemu
moj pas glasno duva u trubu
Radimo non-stop 2x

Ref...

HLADNO PIVO

Rostilj

G

Sunce pici, mi rostiljamo

D

Cure gule krumpir u hladovini

G

Nedjeljom se mi planirano

D

Utapamo u harmoniji

G

Mi znamo sve vec o zivotu

D

I sto ti meni imas pricati

G

Koliko trosi benzina u zimskim uvjetima

D

G

I koji je limar najjeftiniji

G

Divlje izlaske u grad zamijenio je sad

D

Lagani dvokorak uz puni zeludac

G

A sada zreli i debeli iscrpljenoj zeni

D

G

U prolazu dijelimo poljubac

G

Divlje izlaske u grad zamijenio je sad

D

Lagani dvokorak uz puni zeludac

G

A sada zreli i debeli iscrpljenoj zeni

D

G

U prolazu dijelimo poljubac

G

A na rostilju zna se cevapi i kobase

D

Derbij sezone dreci na radiju

G

Sa skembom naprijed i brade masne

D

G

Jurimo ka trecem infarktu.

G

Divlje izlaske u grad zamijenio je sad

D

Lagani dvokorak uz puni zeludac

G

A sada zreli i debeli iscrpljenoj zeni

D

G

U prolazu dijelimo poljubac

G

Divlje izlaske u grad zamijenio je sad

D

Lagani dvokorak uz puni zeludac

G

A sada zreli i debeli iscrpljenoj zeni

D

G

U prolazu dijelimo poljubac

KERBER

Ratne igre

Dm Am C G
Kad srusimo mostove i spustimo maceve,
B F Gm A
pozelim da su nase igre ratne igre bar malo neznije.

Nije vazno ko pocinje, na kraju uvek samo cutimo,
kad mnogo toga treba reci, a nema reci reci za istinu.

Dm G
Nek sada ratne igre prestanu,
Dm C B
jer niceg vise nema u meni, u tebi,
Dm G
u mome srcu kise padaju,
Dm C B
u dusi veju crni snegovci.

KERBER

Svetlana

C#m A C#m
Kad ljubav izda sva vrata se zatvore
C#m A F#m
Prolece kasni a oci ne govore
F#m E C#m B A
jednom se ljubi a ti razocaras se
F#m B C#m
prsten od zelja bacas u oblake

Necu te kleti vesela budi mi
nek ti od sunca budu svi putevi
neka ti ljubav moja na snovima bdi
nek ti od ptica budu prozori.

A E
Mirisu aprilske noci
B C#m
na tvoja nedra neverna
A E
ko li ih sada ljubi
B C#m
ne bi mu zubi Svetlana.

KUD IDIJOTI

BANDIERA ROSSA

intro: |D5 |C5 |H5 |A5 |G5|
|G5 |D5 |G5 | x2
|G5 |C5|H5| x2

G5
avanti popolo, alla riscossa
D5 G5
bandiera rossa, bandiera rossa
G5
avanti popolo, alla riscossa
D5 G5
bandiera rossa, trionfera

G5 D5
bandiera rossa la trionfera
G5
bandiera rossa la trionfera
C5
bandiera rossa la trionfera
G5 D5 G5
e viva il comunismo e la liberta

|G5 |C5|H5| x2
|A5 |D5|C5#| x2

A5
vogliamo fabbriche, vogliamo terra
E5 A5
ma senza guerra, ma senza guerra
A5
vogliamo fabbriche, vogliamo terra
E5 A5
ma senza guerra, vogliamo sta

A5 E5
ma senza guerra, vogliamo sta
A5
ma senza guerra, vogliamo sta
D5
ma senza guerra, vogliamo sta
A5 E5 A5
e viva il comunismo e la liberta
D5 A5 E5 A5
e viva il comunismo e la liberta

|A5 |D5|C5#|
|H5 |E5|D5#|

H5 E5 D5#
i am an anti-christ
H5 E5 D5#
i am an anarchist
H5 E5 D5#
don't know what I want but I know how to get it
H5
i wanna destroy the passerby

|C5# |F5#|F5|

C5# G5#
bandiera rossa la trionfera
C5#
bandiera rossa la trionfera
F5#
bandiera rossa la trionfera
C5# G5# C5#
e viva il comunismo e la liberta
F5# C5# G5# C5#
e viva il comunismo e la liberta
F5# C5# G5# C5#
e viva il comunismo e la liberta
F5# C5# G5# C5#
e viva il comunismo e la liberta
F5# C5# G5# C5#
e viva il comunismo e la liberta
F5# C5# G5# C5#
e viva il comunismo e la liberta
F5# C5# G5# C5#
e viva il comunismo e la liberta
F5# C5# G5# C5#
e viva il comunismo e la liberta
F5# C5# G5# C5#
e viva il comunismo e la liberta

solo:

|C5# |D5# |C5# |

C5# G5#
bandiera rossa la trionfera
C5#
bandiera rossa la trionfera
F5#
bandiera rossa la trionfera
G5 D5 G5
e viva il comunismo e la liberta
F5# C5# G5# C5#
e viva il comunismo e la liberta
F5# C5# G5# C5#
e viva il comunismo e la liberta
F5# C5# G5# C5#
e viva il comunismo e la liberta

D5 A5 G5
viva e van kver...

BELLA CIAO

intro i prelaz:

e-----
a-----
d-----
g-----2-1-2--
h-----3-1-0-1-3-----3-1--3-1-0-----
e--5-3-1-0-----0-5-3-1-0-----0-----

Am
Una mattina mi sono alzato,

O bella ciao, bella ciao,

Bella ciao, ciao, ciao,

Dm Am
Una mattina mi sono alzato,
E Am (E,Am)
E ho trovato l'invasor.

O partigiano portami via,
O bella ciao, bella ciao,
Bella ciao, ciao, ciao,
O partigiano portami via,
Qui mi sento di moror.

E so io muoio da partigiano,
O bella ciao, bella ciao,
Bella ciao, ciao, ciao,
E so io muoio da partigiano,
Tu mi devi seppellir.

E seppellire sulla montagna
O bella ciao, bella ciao,
Bella ciao, ciao, ciao,
E seppellire sulla montagna
Sott l'ombra di un bel fior.

Casi le genti che passeranno
O bella ciao, bella ciao,
Bella ciao, ciao, ciao,
Casi le genti che passeranno
Mi diranno «che bel fior».

E questo e il fiore del partigiano
O bella ciao, bella ciao,
Bella ciao, ciao, ciao,
E questo e il fiore del partigiano
Morto per la liberta.

KAD SUNCE OPET ZADJE

F
Kad sunce opet zadje
C
I pticice zasute sve
F
Ja ipak cu te cekat dragi
Bb C F
Do ka_sno u noc.

A ti si sada daleko
Iza sedam mora, sedam gora
Ali zvijezde nek ti kazu
Da jos uvijek volim te ja
Da jos uvijek volim te ja

F Bb F
Ja jos uvijek cekam na tebe
F C
Ali ne znam da nikad neces doc
F Bb Bb7
Prve laste sto dodju sa sjevera
F Bb C F
Prve laste javi' ce mi to.

|A5 |Bb5 |C5 |

Kad sunce opet zadje ... (ponoviti strofu)

|:F5 |Bb5 |H5/C5 |H5/C5 :|

F5 Bb5 C5 H5/C5
Ionako nisi vise mario za mene, o nee
Ionako nisi vise mario za mene, neee
F5 Bb5
Tvoj sliku zalijepit cu na zid
C5 Bb5
Sto na prvoj strani objavit ce Nin
F5 Bb5 C5 F5
Bit ce kao da si sa mnom tu

Tvoj sliku zalijepit cu na zid
Sto na prvoj strani objavit ce Nin
Bit ce kao da si sa mnom tu
00000 000

BIM BAM BAM ZA TEBE

intro:g--B--c--d#

G5
kad srce radi bim-bam bam-bam-bam,
B5
sve drugo je manje vazno,
C5 G5
ne zelim pjevati, ne zelim plesati

kad srce radi bim-bam bam-bam-bam,
sve drugo je manje vazno,
svaka fontana sreće je premala za mene

D5 D5# C5
samo zelim da si sa mnom ti
svaki dan i svaki tren
F5
o-ho-ho

B5 F5
sjedim ispred kino zagreba,
svjetlo sja iz izloga
trombociti jure zilama,
C5 D5#
a tebe jos nema

znoje mi se dlanovi,
oko mene je grupa cikova,
gledam niz ulicu,
B5
jos nema te

ritam dalje ide:
G5 C5 G5 D5

kad srce radi bim-bam bam-bam-bam,
sve drugo je manje vazno,
ne zelim pjevati, ne zelim plesati

kad srce radi bim-bam bam-bam-bam,
sve drugo je manje vazno,
svaka fontana sreće je premala za mene

samo zelim da si sa mnom ti,
svaki dan i svaki tren
o-ho-ho

sjedim ispred kino zagreba,
svjetlo sja iz izloga,
trombociti jure zilama,
a tebe jos nema

znoje mi se dlanovi,
oko mene je grupa cikova,
gledam niz ulicu,
jos nema te

G5 C5
bi-ba-bam za tebe hej hej
B5A5G5F5D5#C5#C5 D5

KUGUARS

JAgnjeca balada

D---2-----2-----2-----
A-3-----2-3-----2-3-----2-3-----
E-----3-----3-----3-----

C G
Po proplanku skakalo jagnje,

radosno i veselo,

u skakanju jagnje se malo,

C
poprilicno zanelo,

G
u dvoriste male kafane,

F
slucajno uskocilo,

G F C
i od tada za njega se ne zna,

G C
vodi se k'o nestalo,
u dvoriste male kafane,
slucajno uskocilo,
i od tada za njega se ne zna,
vodi se k'o nestalo.

Za stolom te iste kafane,
sedam sekretara SKOJ-a,
salate i beloga luka,
glava i rebarca moja,
u dvoriste ove kafane,
greskom sam uskocio,
i od tada za mene se ne zna,
vodim se k'o nestalo,
u dvoriste ove kafane,
greskom sam uskocio,
i od tada za mene se ne zna,
vodim se k'o nestalo.

I od tada za njega se ne zna,
vodi se k'o nestalo.

Zidareva ljubav

uvod: Cm

Cm B G# Cm
Izvukla si ciglu-u-u-u-u

Cm
Iz temelja ljubavi nase

Cm

Rusis nasu ljubav,

Fm G# Fm B Cm

Samo deca o-o-sta-tn-trdnddn-se-tn-trdndn

Cm B G#

Armaturu cupas iz temelja sreće

B G# Fm B G# B Cm

Niko tako draga voleti te neće

Cm B G#

Armaturu cupas iz temelja sreće

B G# Fm B G# B Cm

Niko tako draga voleti te neće

< solo: D#, Cm >

S-dud-du-du-ud...

S-sku-do-sk-do...

Beton i malte-e-e-er

Na srcu ti pise

Stubovi nosaci

Od tuge se iskrivi-tn-trdnddn-se-tn-trdndn

Vaser vaga kaze da samnom teras segu

Da bog da dobila pesak u bu-u-u-ubregu

Vaser vaga kaze da samnom teras segu

Da bog da dobila pesak u bu-bu-bu-bu-bugu-bugu-bubregu

MAJKE ::

budi ponosan

[C][D][A] [C][D][A]
Visoko visoko, iznad tebe i mene
[C][D][A] [C][D]
Postoji nada, prema nama zeli da krene

[A] [C]
I ti i ja osjećamo tugu
[A] [C]
Od nasih suza pravimo dugu
[A] [C]
Drzimo u ruci dio pakla, dio raja
[A] [C] [A]
Ne zelimo vječnost, zelimo do kraja

REF:
[Em] [G] [A] [C]
Budi ponosan...

Visoko visoko, iznad tebe i mene
Postoji nada, prema nama zeli da krene

I ti i ja osjećamo tugu
Od naših suza pravimo dugu
Drzimo u ruci dio pakla, dio raja
Ne zelimo vječnost, zelimo do kraja

REF:
Budi ponosan...

Ja sam velika zemlja sa divnim krajolicima
U meni je kralj sa svojim podanicima
Negdje duboko se desava nesto - valja se kamen
Mala bica ga guraju vjesto
Obecanja disu, na svakom zidu nesto se desava
Imaj u vidu - prokletstvo je bilo nad srcem svakim
Zasto je tako, zelim da svatim
Ne vjerujem u ono sto je daleko od mene jer ubija vrijeme
Jer ubija vrijeme...

REF:
Budi ponosan...

MAJKE ::

krvarim od dosade

	H riff:	D riff:
e	--2-222-2--	--2-33-2--
H	--4-555-4--	--3-33-3--
G	--4-444-4--	--2-22-2--
D	--4-444-4--	--0-00-0--
A	--2-222-2--	-----
E	-----	-----

Uvod : [G] [A] [E]

Akordi : [A] [H riff] [C] [D riff]

Ja sam momak iz proklete kuće
Lijen i nervozan, glup i otrovan
Ja sanjam i čekam svoje
Krvarim od dosade...

Solo : [E] [G] [A] [C]

Ja sam momak iz proklete kuće
Hocu da ti slomim srce
Daj mi noćas malo nade
Krvarim od dosade...

Solo : [E] [G] [A] [C]

Ja sam momak iz proklete kuće
Hocu da ti slomim srce
Daj mi noćas malo nade
Krvarim od dosade...

MAJKE ::

mrsav pas

(Riff 1)

e-----3-----
H-----0-----
G-----0-----
D-----0-----
A-----0h2---0-----2-----2-----
E---0-2-----3-----3-----

(Riff 2)

e-----
H-----
G-----
D---2-2-2-2-2-2-/-5-5-5-/-2-2-2-2-2-2-----
A---3-3-3-3-3-3-/-6-6-6-/-3-3-3-3-3-3-----
E---2-2-2-2-2-2-/-5-5-5-/-2-2-2-0-0h2-2-----

VERSE: E Riff1 G A

CHORUS: Riff2

Ja sam mrsavi pas
Ostavljen od gospodara
Poznajem svakog od vas
Moja sjecanja su bolna i stara
Svakog dana ona navrati
Da me kroz san vodi
Tad pocinjem u groznici drhtati
I novo prokletstvo se rodi.

Bio sam vezan lancem od bola
Svakoga dana lizao rane
A ona se pojavi ružna i gola
I sva bol tad mi stane
Ne zelim vise da pricam o sebi
Ionako me nitko ne razumije
Cuvaj se zato bestije ove
Bestija se zivot zove.

Ne trazi me
Iako zelim da me nades
Ne spasavaj me
Iako zelim da me spasis.

Miladin Sobic ::

dzemper za vinograd

G
Ponekad pozelim da ostavim studije
Hm
I upisem neki zanat,
C
Pa da budem pekar, limar, il' moler,
D C G
Da ukrotim struju i naucim da opravljam bojler. } 2x

Il' da budem dimnjakar i donosim sreću,
Da budem majstor za frule,
Da pravim servise il' duvam staklo,
Ne morah na fakultet, al' mi se omaklo.} 2x

G
Cudio se meni drugar
C G
Sta ima tu da mi smeta,
Sto on da bi bio bog i glavni
C G
Zeli svrsiti tri fakulteta.

G, Fis, Em D
A zar ne bi bilo ljepse sad
C
misliti na vinograd,
G
U ljubavi biti s njime,
D
Kao dragom dicitati se njime,
C, G
Cuvati ga od zime.

Izgleda da mnogi zeće imat kola,
Snazan motor iz Japana,
mjesto licne karte kolor televizor,
Ostaviti zivot, gledati ga u retrovizor.} 2x

A zasto ne biti obican, voljet male stvari,
Zasto svako mora biti glavni?
Sta to lijepo ima obraz uprljan sa flekom,
I zasto sa tugom gledam za covjekom?} 2x

Miladin Sobic ::

marija

C
Dosadno mi sam u stanu
Dm
da slusam ploce i gledam u zrak
C
da spremam ispit i vjezbam gitaru
F
da jedem sendvic uz tetrepak

davimo se medju cetri zida
glupo popodne i ja
a sve bi mnogo lepse bilo
F C Dm
kad bi dosla Marija, Marija, Marija

reff:
G C Dm
Kad bi dosla Marija, Marija, Marija
G
tugu odagnala
C
radost bi mi dala Marija

Ne znam koji dan za redom
sam sebi sve sam manji drug
izvucem neki osmijeh s ledom
i vrtim se u krug

Molim zidare sa novogrdnje preko puta
da mi kratko rukom signal da
kad stigne gradski autobus
mozda sidje Marija...

reff:

Montano Toni ::

10 godina

[G]stigao sam jutros u svoj rodni grad
[C]deset godina je prošlo od tad
[D]vid'o je nisam [C] po[G]trazicu je[D]
[G]zvonim na vrata dobro poznat stan
[C]kulturno cu reci - dobar dan
[D]otvara mi stranac [C] i kaze [G]ona ne zivi vise [D]tu

[G]nervira me zasto stalno mislim o njoj
[C]mada vise stvarno nemam razloga za to
deset [D]godina je prošlo a ja nju i dalje [G]volim
[G]deset godina je prošlo kao tren
[C]svestan sam da vise necu biti njen
ali [D]nervira me to sto [C]ja nju i [D]dalje [G]volim

[G]rekla mi je jednom uozbilji se decko
[C]ja te volim i ti to znas
[D]vidi oko sebe [C] ceo [G]svet je nas[D]

[G]a ja kao i svaki nadmeni balkanac
[C]terao sam znam uporno po svome
[D]sada je kasno za [C]sve e [D]toni some [G]some some

[G]nervira me zasto stalno mislim o njoj
[C]mada vise stvarno nemam razloga za to
deset [D]godina je prošlo a ja nju i dalje [G]volim
[G]deset godina je prošlo kao tren
[C]svestan sam da vise necu biti njen
ali [D]nervira me to sto [C]ja nju i [D]dalje [G]volim

[G]bili smo dva tela sto zajedno njisu
[C]snimao sam ploce i svi se sada njisu
[D]zeleo bih ljudi [C] da za[G]boravim sve to[D]

a [G]ona je trpela ta luda mala
[C]rekla mi je samo nosi se i hvala
[D]stigao sam jutros [C] po[G]trazicu je[D]

[G]nervira me zasto stalno mislim o njoj
[C]mada vise stvarno nemam razloga za to
deset [D]godina je prošlo a ja nju i dalje [G]volim
[G]deset godina je prošlo kao tren
[C]svestan sam da vise necu biti njen
ali [D]nervira me to sto [C]ja nju i [D]dalje [G]volim

Montano Toni ::

frigidna je bila

C G C
Stalno sam joj kupovao fine stvari skupe
Fmaj7 G C
Samo da bih ispunio prohteve joj glupe
C G C
Stipo sam je cesto dok smo bili sami
Fmaj7 G C
A ona ce kroz jecaje, tuzicu te mami.

C G C
Frigidna je bila, frigidna je bila
Fmaj7 G C
Frigidna je bila i hladna kao led
C G C
Frigidna je bila, frigidna je bila
Fmaj7 G C
Frigidna je bila i ceko sam na red.

Sreo sam je jucer, posla je po voce
Pito sam je da li najzad sa mnom stvarno hoce
Bojazljivo se skinu, kao sve je u redu
A kada joj se ja unesoh, ugledah je bledu.

Frigidna je bila, frigidna je bila
Frigidna je bila i hladna kao led
Frigidna je bila, frigidna je bila
Frigidna je bila i ceko sam na red.

Reko sam joj mudro da sad je doslo vreme
Da pocne sa mnom proucavat neke bludne teme
A kada je porasla, postala je mocna
Spavala je tad sa svima i bila dama nocna.

Frigidna je bila, frigidna je bila
Frigidna je bila i hladna kao led
Frigidna je bila, frigidna je bila
Frigidna je bila i ceko sam na red.

Montano Toni ::

svi se sada njisu

C F C
Svi se sada njisu i ubrzano disu,aaa-aaa.
F C
Svi su nekud hteli ali nisu smeli,aaa-aaa.
G F C G
A ja stojim po strani, prolaze mi dani,aaa-aaa-je!

Na vrtesci su ljudi, mislim da su ludi,aaa-aaa.
Posmatraju me cudno, namiguju mi bludno,aaa-aaa.
A ja stojim po strani, prolaze mi dani,aaa-aaa-je!

Gledam blede deke ispred apoteke,aaa-aaa.
Muvaju ih bake da im daju zvake,aaa-aaa.
A ja stojim po strani, prolaze mi dani,aaa-aaa-je!

NBG ::

ima dana

intro:A5

A5 E5 A5
ima dana kada ne znam sta da radim
A5 E5
zbog te kucke sto mi stvara bol
D5 A5
ja te volim tako silno da umirem
E5 D5 A5 E5 A5
ja te volim ali ne znas to

ima noci kad ja ne mogu da spavam
zbog te drolje sto mi uze sve
ja te volim tako silno da umirem
ja te volim ali jebes to

H5 C#5D5 A5
ja te volim tako silno da umirem
E5 D5 A5 E5 A5
ja te volim ali jebes to

|H5|C#5|D5 |A5 |E5|D5|A5 |E5 |A5 |

ima dana kada ne znam sta da radim
zbog te kurve sto mi stvara bol
dok te guzim tako silno da umires
ja te volim ali jebes to

ima noci kad ja ne mogu da spavam
zbog te kucke sto mi uze sve
vrati meni kola pare sto ti dadoh
vrati meni zivot moj

vrati meni kola pare sto ti dadoh
vrati meni zivot moj
E5 A5
zivot moj x8

NBG :

:marijana

intro:A5

A5
jedne ljetne divne majske noci
E5
ti si rekla da ces doci
A5 B5-C#5-D5 A5 E5 A5
na prvi randevu...

A5 B5C#5D5 A5
ooo marijana slatka mala marijana
E5
tebe cu cekat ja
A5

NEVERNE BEBE ::

Da ima nas

INTRO: A E H C#m
A E H E 4X

A E H C#m
Korak iznad duge tanka linija
oped svoje misli govorim na glas
koliko cu puta oteradi strah
samo da si tu i da ima nas...

INTRO 1X

Veca sam od snova korak ili dva
koliko je samo kilometara pravim te od vega
sto mi neko da nek nam dobar vetar snove pogura

Pogledaj u sunce
iznad oblaka
to sto tamo vidis, to smo ti i ja
Pogledaj u nebo
pogledaj u san
to se zove ljubav, to smo ti i ja

INTRO 1X

Opet mi o svemu pricaj na sav glas
ponekad o sreći, da li ima nas

sve dane boje kupicu,
bas sve reci
sto se nikad ne cuju,
sve grane sto nam dusu spajaju
H
toliko te volim
A H
samo da si tu...

< CHORUS >

INTRO:

e-----4h5-7-7-7-7/9-7---2h4-2-0-2-0-2/4-----4h5-7-7-7-7/9-7-
H-----
G-----

e-----4p2-0-4-2-0-2-4-0-----
H-----2-----
G-----

e-----4h5-7-7-7-7/9-7---2h4-2-0-2-0-2/4-----4h5-7-7-7-7/9-7-
H-----
G-----

e-----
H----7/9--7/5-7-5-7--7/9-5-
G-----6-----

NEVERNE BEBE ::

Dvoje

Uvod:

|Em | |B | |
|Em |D |G |B | klavir riff (onaj na-na-naaa dio:)

Em

Pozovi me da me nema

C Em7 Am G Em

u svakom casu samo mirno sutim

Em

govori nesto kako znas

C Em7 Am G Em

jer volim svet u kom je zivot kad ga gubim.

C Em7 Am Em D G

Nek ti je sreca

C G Am Em B Em

ma gde po_stojis

C Em7 Am Em D G

lju_ba_vi moja

C G Am Em B Em

sto te ne volim.

I mozda nekad koga znam

da naucim da sve u meni , sve je prazno

i tako mi je svaki dan

odlutam u snove gde to nije vazno.

Nek ti je sreca

ma gde postojis

ljubavi moja

sto te ne volim.

Em7: x20000 (alternativno C/B: x22010)

G : 320001 (alternativno C/G: 3x2010)

Tonalitet : Em

uvodni solo:

Em

e|--0-|-----15-14-15-----|----14-14--13-14-13-14-----|----12-----
-|
h|--0-|--12-----12-----|-----10-----|-----15-----12-13-15-
12-|
g|--0-|-----14-|-14-----12-|-12-----14-14-----
-|
d|--2-|-----|-----|-----
-|
a|--2-|-----|-----|-----
-|
E|--0-|-----|-----|-----
-|

NEVERNE BEBE ::

veliki je bog

Em C D Em C D
Ime su tvoje dali za vreme buduce
gde su sad oni dani kad ljubav pocinje
kazu da negde pevas, reci se ne cuju
nekad ka tiho jecas, suze te opiju

Am H
Gladna sam ponekad
(C) Am H
i hocu da te ne dam

Am D C D
lazem da dobro je, rusi se sve

Ref. 2x

G Em7
Veliki je Bog sto gleda na nas
Cadd9 G
hocu da placem da mi cuje glas

Jesen u mome kraju, sve kao ranije
laste ponekad znaju tiho da odlete
i neznam da li reci i tebe nocas plase
ljubim ti oci da ne gledas me

Ref. 8x

OKTOBAR 1864 ::

crni ples

intro: Em7

Em7
Baci pogled bejbe preko ramena
Stani ili kreni nemas vremena
G
Navijam za tebe
A Em7
Tvoju igru igram ja... aha...

Samo reci sebi mogu, moram
Ne misli sta gubis, imas sve
Neka igra krene
Pusti sve i idi sam

ref:

Em7
Igraj crni ples
G A Em7
Igraj protiv vremena, ha ha
Em7
Samo crni ples
G A Em7
Tvoju igru igram ja, da da

Igraj sporo bejbe, igray hrabro
Ne misli da gubis, uzmi sve
Neka igra krene
Pusti sve i idi sam

OKTOBAR 1864 ::

denis

intro: (A) Cadd9/A

uvod: Am Dm E Am 2x

Am Dm
Hej jasno jutro, izbrisan je san
E Am
Mozda Denis dodje mozda bude saren dan
Am Dm
Lutke u uglu kazu dobar dan
E Am
Nema ga jos uvek sve je dosadno i znam

Am Dm (C) Dm
U-u-u, a-ha,
E Am
Misli su mi stale danas tesko secam se
Am Dm (C) Dm
U-u-u, a-ha,
E Am
Zelim sad da sanjam iste zute stripove

Uzalud price, odavno ih znam
Sklapam oci zauvek ponekad pogledam
Ipak zvono, poznat pogled, vise nije kao pre
Udisem jos jednom, zurim, kisa pocinje

ref:

Hm Em
U-u-u, bezim ostavljam
F# Hm
Okrecem se zadnji put i ne zaboravljam
Hm Em
U-u-u, bezim ostavljam
F# Hm
Odlazim daleko, vise ne zaboravljam

Lutke u uglu kazu dobar dan
Nema ga jos uvek sve je dosadno i znam

U-u-u, a-ha,
Misli su mi stale danas tesko secam se
U-u-u, a-ha,
Zelim sad da sanjam iste zute stripove

OKTOBAR 1864 ::

Nadji me

uvod: Dsus4 Dm Dsus4 Dm Dsus2 A

B C
Kada mislis da si sasvim sam
B C
I da jutro skriva novi dan
B C
Kad na svetlu nema nikog svog
B C
I svemu vidis samo bol
B C
Kada zvezde budu nebu tom
F A
Pridji tada... tada kad si sam

ref:

A Dm A
Nadji me, da ti ruke svoje dam
A Dm A
Nadji me, da ti cuvam davni san

Kada mislis da si blizu dna (da si blizu dna)
Da ti treba neko ko te zna (neko ko te zna)
Sreća jedva daje sećanje (daje sećanje)
Ali nikad nema deo nje (nema deo nje)
Kad ceo život stane ti na dlan
Pridji tada... tada kad si sam

Kada mislis da si sasvim sam (da si sasvim sam)
I da jutro skriva novi dan (skriva novi dan)
Kad na svetlu nema nikog svog (nema nikog svog)
I svemu vidis samo bol (vidis samo bol)
Kada zvezde budu nebu tom
Pridji tada... tada kad si sam

OSMI PUTNIK ::

glasno, glasnije

Intro :

E		-----		-----	
B		-----		-----	
G		-----		-----	
D		--6-----6-----		-----	
A		--4--4-4-4-4-4--4-4-4-4-7-6----		--7-----7-----7-6----	
E		-----7--		--5-5-5-5-5-5--5-5-5-5--7--	

-----		-----	
-----		-----	
-----		-----	
-----		-----4--5--	
--4-----7-6--6-----7-6--		--7-----7-6--2--3--	
--2--2-2--7-4-4-4--7--		--5-5-5--7--	

C#5

Imam usi od betona

E5*

dusu copora

A5 F#5 G#5

hektolitar rock n roll-a

C#5 prelaz (c# H)

ispod tjemena

C#5

nesto fali u mojoj glavi

E5*

budi ubijeden

A5 F#5 G#5

ako si na mojoj strani

A5

H5

nikad neces biti povrijeden

REF:

I samo

C#5

Glasno, glasnije

A5

ja neznam drugacije

F#5 G#5 C#5 prelaz (C# H)

ja nezna-am drugacije

C#5

rokaj do temelja

A5

od glave ka petama

F#5 G#5 A5

glasno, glasnije

H5

C#5

ja neznam drugacije

Jos ove noci

ti ces moci

da mi vjerujes

jer ti moras

da se rolas

i da ludujes

Nesto fali

u mojoj glavi

budi ubijeden

OSMI PUTNIK ::

morski pas

C
Da mi je biti morski pas
C Bb F C
Bar jedan dan, jedan sat, jedan tren biti morski pas

Bb C Bb C
Imao bih lijepe ralje, plivao bih dalje, dalje
F C F C
Pratio bih ledolomce, čekao bih brodolomce
Bb C Bb C
Gutao bih sve od reda, ribe, zvijezde i torpeda
F C Bb Am
Kante, barke, razglednice, plutace i podmornice

Imao bih ostre zube za konzerve i za tube
Ronio bih nemilice ispod neke kobilice
Gutao bih sve od reda, ribe, zvijezde i torpeda
I bio bih na sve spreman, kao prava morska neman

OSVAJACI ::

Krv i led

Pratnja za uvod je Am G F x4 Am

Uvod:

E -----5-5-----	
H -----5-6-5-----5-6-5-----8-----	
G -----7--5-----	Sve x2
D -----	
A -----	
E -----	

*Ovaj F(6) na drugoj zici odsvirajte lijevom rukom.

Am G F
Mozes poci bilo gde
C G F
Mozes sve sto zelis ti
Da l' ce rec il' duse glas
Bilo sta da promeni

A kad odes sacuvaj
Nase tajne najvece
Srce tesko boluje
Ali znam prebolece

G G#m Am A|-7-5-3-|
Neka me bog ne ostavi
G
Kada dan sakrije zvezde

Am F C G
Krv i led, na usnama tvojim
Krv i led, a na meni topli tragovi
Bojim se, sve vise se bojim
Krv i led, jer to nisi ti

Uvod

A kad odes sacuvaj
Srce tesko boluje
Ali znam prebolece

Neka me bog ne ostavi
Kada dan sakrije zvezde

Krv i led, na usnama tvojim
Krv i led, a na meni topli tragovi
Bojim se, sve vise se bojim
Krv i led, jer to nisi ti

Solo: Am F C G x3 F G Am

Krv i led, na usnama tvojim
Krv i led, a na meni topli tragovi
Bojim se, sve vise se bojim
Krv i led, jer tooo-ooo

x4

OSVAJACI :: **Mozda Nebo Zna**

INTRO:

	Am	(C)		G	
E	-----		-----	8--7-----	
B	-----	5--8--5-----	-----	8--5-----5-	
G	-----	5-----5-----	-----	7--5-----	
D	-----	7-----7-----	-----	5-----	
A	-----		-----		
E	-----	5-----	-----		

INTRO: tab x3 + F G

Am G Am F G
Oci mi tope se
Am G Am F G
dok vetar sa stola pesme mi brise
Am G C G Am
koji stih sad razum da krene
C G F
kada tu tebe nema vise.

Lice moje nebo je
i niz njega iste padaju kise
koji stih sad razum da krene
kada tu tebe nema vise.

C G Dm Am
Kome sad usne ljubis do zore
C G Dm
mozda to nebo zna
C G Dm Am
hladna noc sve dok misli mi gore
C G Am
dal' volim il' mrzim ja

Al negde jos cuvam sad
i oci zelene od gora vece
i ko ce sad nezno rame da mazi
niko to vise ne moze i nece.

OSVAJACI :: S kim cekas dan

Ova pesmu neki sviraju sa Am-Am9-Am7 ali moze i samo sa Am
tu u pocetku!!!

Am
Topli trag na usnama
miris blag u grudima
C G F Am
sve me na tebe podseca

Am
Nocas iz nistavila
opet krece lavina
C G F Am
srce opet predoseca.

Dm Am G Am
Ooouoo sneg mi donosi zlo
Dm Am F G
ooouoo zar sam kriv ja za to.

C G C
Poslednji dah bi da dam
G Am
samo da mogu da znam
F G
kome sad dises u dlan
E7 Am
s kim cekas dan...

C G C
Sam sam i hvata me strah
G Am
a s neba beli ce prah
F G
sakriti tragove sve
E7 Am G F
da ne nadjem te. eeeeeee

Neka svi me ostave
neka me zaborave
sve bih ja to preboleo
Ali necu nikada
sjaj iz tvoga pogleda
samo tebe sam voleo.

PARTIBREJKERS ::

rodjen los

A G A C 8x

A G A C
Mog'o sam da budem dobar sin
A G A C
ali ne znam sad sta bih sa tim
A G A C
a ovako rodjen sam los
A G A C
da bi rek'o bejbi daj mi jos

A GAC A GAC A GAC
rodjen los... rodjen los.. rodjen los...

Ceo zivot sam ziveo tako
mog'o je da me voli ili mrzi svako
rodjen los... rodjen los...

Bio sam mlad, bio sam besan
cinilo mi se da je zivot tesan
rodjen los... rodjen los...

rodjen los... rodjen los...

rodjen los... rodjen los...
rodjen los... rodjen los... } 2x

a mogo sam da budem dobar sin... }4x

PILOTI ::

kao ptica na mom dlanu

Kao ptica na mom dlanu skakuces
Priznacu ti zasto volim prolece
Podelicu i ovu noc sa zvezdama
Prekricu te nebom kad budes zaspala

Otopicu ti led sa usana
Dacu sve sto imam za tvoja oka dva
Kao mesec kad proviri iz tvoga dvorista
Obasjacu ti lice kad budes zaspala

Ne znam kako da pobegnem od sna
I ne znam dal te iko voli kao ja
Ma ne bi ova noc tako bolela
Da me nisi volela

Kao osmeh letnje noci nestajes
Znam da neces doci ipak cekam te
Osetices nocas miris tresanja
Znaces da sam budan kad budes zaspala

PILOTI :

: Leto

uvod: Dm, Gm/D, C, F, A7, Dm, Gm/D, Gm, A7, Dm

Ja sam sanjao belog goluba
i tvoje oci boje kestena
letenje je bilo kad si otisla
ovo leto me na tebe podseca

Noc je sakrila tvoje korake
a moja ulica na tebe mirise
letenje je bilo kad si otisla
ovo leto me na tebe podseca

PILOTI :: Zaboravljeni

UVOD/SOLO/OUTRO pratnja:

|Bb |Ebmaj7 F |Gm |D | x puta

Bb Gm
Mozda smo ja i ti, divljiji i nicipiji,
Ebmaj7 F
mozda nas tuga, zauvek vezala.
Bb Gm
Kazu mi da smo svi, rodjeni jednaki,
Cm F
jednaki pred Bogom i pod zvezdama.

Eb/Bb Bb Gm
Cu___jem, marsiraju zastave,
Cm F
zvone koraci, u ovoj noci.
Eb/Bb Bb Gm
Ne___bo, nocas ratuje,
Cm [G] Dm Gm
a ti me ne pitaj, nikada, o samoci.

Eb Bb Eb Bb
Sanjam, sanjam da si tu,
C Gm C F
k'o da le___tim, na zlatnom cilimu.
Eb Bb Eb Bb
Sanjam, Bog nas prokleo,
C Gm C Eb Bb
sve nam da_o, a sreću nam je uzeo.

Zaboravljen sam ja, zaboravljena ti,
negde u tisini, nase ulice.
Ponoc je kucnula, ti si se prekrstila,
obrisala sve, jednim potezom gumice.

Cujem, marsiraju zastave,
zvone koraci, u ovoj noci.
Nebo, nocas ratuje,
a ti me ne pitaj, nikada, o samoci.

Sanjam, sanjam da si tu,
k'o da le___tim, na zlatnom cilimu.
Sanjam, Bog nas prokleo,
F
sve nam dao, a sreću uzeo.

Sanjam, sanjam da si tu,
k'o da le___tim, na zlatnom cilimu.
Sanjam, Bog nas prokleo,
sve nam dao, a sreću nam je uzeo.

POSLEDNJA IGRA LEPTIRA ::

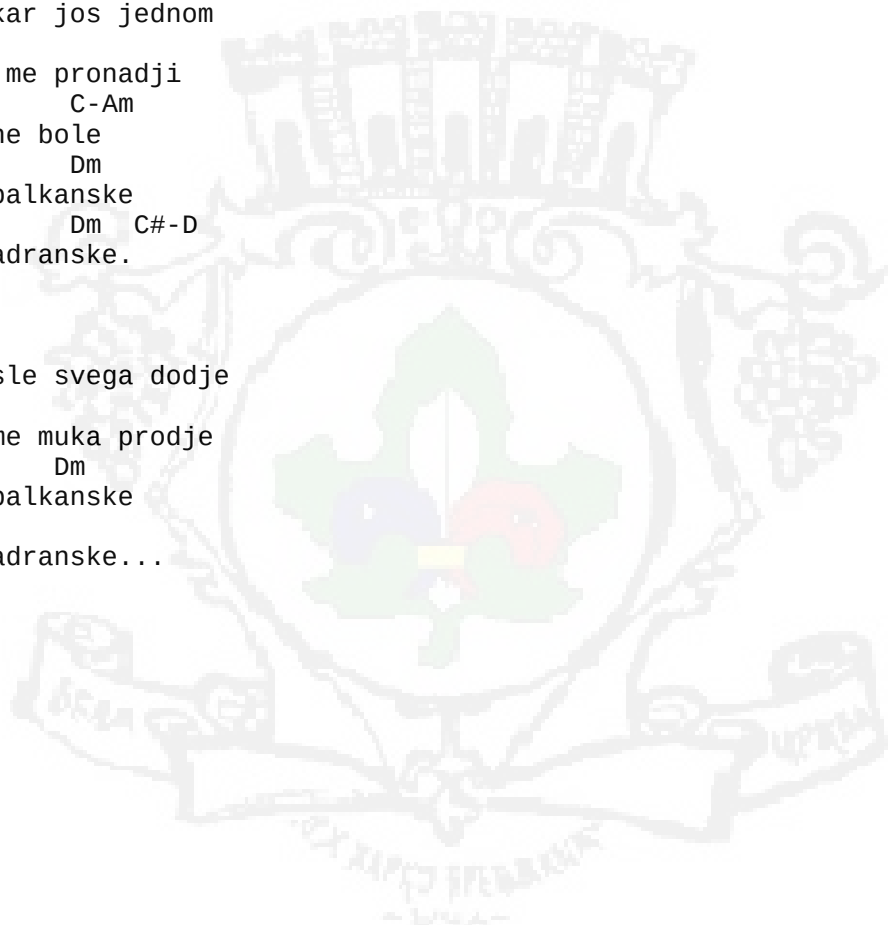
Grudi Balkanske

Dm Gm
Ostrva te skrivaju galebovi cuvaju
A# C Dm
ja sam ve odavno daleko

sad te drugi miluju, sad te drugi cuvaju
ja sam vec odavno daleko.

Gm
Sjeti se makar jos jednom
Dm
sjati se pa me pronadji
Gm C-Am
lazu te da ne bole
Dm
grudi moje balkanske
Am Dm C#-D
oci tvoje jadranske.

Gm
Kad zima posle svega dodje
C
i vojnicka me muka prodje
A Dm
grudi moje balkanske
oci tvoje jadranske...



POSLEDNJA IGRA LEPTIRA ::

Umiru Jeleni

[Razlaganja akorda]

D	G	A
E-----	-----	-----
B-----	-----	-----
G-----7--	-----	-----
D-----7--	-----5--	-----7--
A--5-----	-----5--	-----7--
E-----	-3-----	-5-----

D 4X

Umiru jeleni, i sad u meni tamo gde si bila slomilo se jutro

Ko ti je rekao da snovi tamne nikad necu znati

Jer bicu samo trag coveka

I bicu vodja skitnica

Nek bude dan, kad divlje ptice krenu preko istog mosta ja cu preci

Ako me tamo ceka tvoja senka nista necu reci

Jer bicu samo trag coveka

I bicu vodja skitnica

Ne brini, ne brini, jeleni umiru sami

Ne brini, ne brini, jeleni umiru sami

[Solo na klavijaturi preradjen za gitaru]

G	A	D	Bm
E-----	-----	-----	-----
B-----3--	-----5--	-----10--	-----7--
G-----4--	-----6--	-----7--	-----9--7--
D--5-----	-----7--	-----	-----
A-----	-----	-----	-----
E-----	-----	-----	-----

G	A	D
E-----	-----	-----
B-----3--	-----5--	-----
G-----4--	-----6--	-----7--
D--5-----	-----7--	-----
A-----	-----	-----
E-----	-----	-----

Umiru jeleni, i sad u meni tamo gde si bila slomilo se jutro

Ko ti je rekao da snovi tamne nikad necu znati

Jer bicu samo trag coveka

I bicu vodja skitnica

Ne brini, ne brini, jeleni umiru sami

Ne brini, ne brini, jeleni umiru sami

PSIHOMODO POP ::

Bomba

C G F C
Bomba kuca tika - tak
C Dm G (A-B bass) C
odletit' cete svi u _____ zrak

C G
Ja nikad nisam pristojan
F C
ja nikad nisam uredan
C G
svi me izbjegavaju
G C
i svi me ogovaraju

C G F C
Zvali su me, pederu
C G G C
zgazit' cu te ko' konzervu

F C
Ja nikad nisam, ja nikad nisam
G C
ja nikad nisam bio normalan.

Iz kuće su me tjerali
iz škole izbacivali
moje ime nisu volili
ni oni najotporniji

Zvali su me, pederu
zgazit' cu te ko' konzervu

Ja nikad nisam, ja nikad nisam
ja nikad nisam bio normalan.

Ja nikad nisam pristojan
ja nikad nisam uredan
svi me ogovaraju
i svi me zajebavaju

PSIHOMODO POP ::
Sexy Magazin

INTRO: |E(bass)-A | x izvjestan broj ;)

A
Njezin zivot nije bajka
A
njezin zivot nije film
A
njezin zivot nema smisla
E A
a ona nema nista s tim.

U njenim zilama tece
sampanjac a ne krv
u njenim plavim ocima
ja sam mali bijedni crv.

G D A D
Se_xy...
G D A D
Se_xy...

Ona voli porno pricice
i nosi cipka gacice
sve njene prijateljice
o glupe su i dosadne.

Zivot nije bajka
zivot nije film
njezin zivot nema smisla
a ona nema nista s tim.

D D
Njezin zivot je, zivot je
D A D
zivot je sexy magazine

zivot je, zivot je
zivot je sexy magazin

D D
Njezin zivot je, zivot je
D A D
zivot je sexy magazine

zivot je, zivot je
zivot je sexy magazin

RAMBO AMADEUS ::

Beton

E7 G A

E7 G A

Da se pitam ja bih
Odsjeko svu travu
I za ukras ofarbao
Svaku vodu plavu

Nekako bih probusio
Tanki sloj ozona
A zemlju bi zastitio
Kesom od najlona jer:

Beton beton samo beton

Beton beton samo beton

Beton beton samo beton
Beton djeci treba
Jer iz trave nonsarlantno
Ljuta zmija vreba

Refren se svira:

be-ton be-ton sa-mo beton

E-----
H-----
G-----4b(5)r4-----
D--2--4--5--4--2-----2--4--5--4--2-----
A-----5--3-----
E-----

E7 G A

Da se pitam ja bih
Odsjeko sve sume
I za ukras zapalio
Od traktora gume

A7
Kiselinom ja bi
Zemlju navodnjavo

E7
A djecu bi svakog dana
Rengenom slikavo jer:

Beton beton samo beton...

Oko glave ja bi
Instaliro lovor
I narodu odrzao
Slijedeci govor:

Beton beton samo beton...

RAMBO AMADEUS :: Otis' O Je Svak Ko Valja

Uvod:

Gitara 1: Fism Cis Fism, A E A, Hm Fism D Cis Fism

Gitara 2: uvodni solo

```
E||-----|-----|-----|
B||-----7-----|-----7-----|
G||--6h7p6p5h-6-----|--7--6-----|--6h7p6p5h-6-----|
D||-----|-----|-----|
A||-----|-----|-----|
E||-----|-----|-----|
```

```
-----|-----|-----|
--4--2-----|--6h7p6p5h-6-----|--9--7-5-----|
-----|-----|-----|
-----|-----|-----|
```

```
-----||
--6--5--5\6-----6-----||
-----4-----||
-----||
```

Fism Cis Fism
Zasviraj bluz, cigane mladi
A E A
lake zabave, ?????? ?????
Hm Fism
Objasni da veceras, Rambo nije
D Cis
bas u najboljem raspolozenju.

Otis'o je svak' ko valja
neki vani a neki ka nebu
ostala je samo fukara i raja
i mi s njima na bjelome (lebu) -
nisam siguran da kaze 'lebu' ...

RAMBO AMADEUS ::

Sokolov Greben

Uvod i prelaz 2:

A	Cism	D	E		
E -----	-----	-----	-----		
H -----10-9-----	-----10-9-----	-----	-----		
G -----9-----	-----9-7-----	-----7-9-11	11--9-----		
D -----11-----	-----	-----	-----11--9-----		
A -----	-----	-----	-----		
E -----	-----	-----	-----		
A	Cism	D	E	A	E
E -----	-----	-----	-----	-----	-----
H -----	-----	-----	-----	-----	-----
G -----6-6-----	-----6--6-----	-----	-----	-----	-----
D 7-----7-9-----	-----	9-7-----9-----7p6	7--9h11p9-----	-----	-----
A -----	-----	-----	-----	-----	-----
E -----	-----	-----	-----	-----	-----

Strofa:

A Cism
Na obali mora stajao sam
D E
I galeba bijelog posmatrao let
A Cism
Visoko, visoko do zjenice sunca
D E A E
Do najljepših snova gazio on

A Cism
I letio kruzio gledao spazio
D E
Zaspalu ribu na dnu
A Cism
I letio kruzio spazio zgrabio
D E
Zaspalu ribu na dnu

Prelaz 1:

E
E|-----|
H|-----|
G|-----|
D|2-2-0-0-----|
A|-----4-4-2-2-----|
E|-----|

Refren:

A
Ptico sto ljubis zvjezde
Hm
Sklopi krila
D E A E{prelaz 1}
Jer tjelo je tvoje sad na dlanu mom
Ptico sto ljubis zvjezde
Sklopi krila
Jer gnjezdo je tvoje sad u oku mom

Solo:

A	Cism	D	E
E			
H			
G			
D			
A			
E			
A	Cism	D	E
E			
H			
G			
D			
A			
E			
A	Cism	D	E
E			
H			
G			
D			
A			
E			
A	Cism	D	E
E			
H			
G			
D			
A			
E			
A	Cism	D	E
E			
H			
G			
D			
A			
E			

RIMTUTITUKI ::

Slusaj Vamo

Kruzi: |C G |

Mir je najljepša devojka, Koju ne može imati svako.

Ako ne mogu da letim, Ja neću da puzim
Jer kad puzim, Ja ne mogu da guzim.

MIR! MIR, BRATE, MIR!
MIR! MIR, BRATE, MIR!

Necemo da pobedi, Narodna muzika.
Više volim tebe mladu, Nego pusku da mi dadu.

MIR! MIR, BRATE, MIR!
MIR! MIR, BRATE, MIR!

Prljave borbe, U ljubavne torbe.
Manje pucaj, Više tucaj.

MIR! MIR, BRATE, MIR!
MIR! MIR, BRATE, MIR!

Suviše si mlad, Da bi popio 'lad.
Ispod slema, Mozga nema.

MIR! MIR, BRATE, MIR!
MIR! MIR, BRATE, MIR!

Kuda svi. Nemoj i ti.
Jer ko izda, Bice prokleta pizda.

MIR! MIR, BRATE, MIR!
MIR! MIR, BRATE, MIR!

Ne možeš pobeci, Od neceg što je tu,
Sveprisutno.

MIR! MIR, BRATE, MIR!
MIR! MIR, BRATE, MIR!

Rimtutituki...
Rimtutituki...

Mir...

Koliko vas još ima? Koliko vas još ima?
Na parove razbrojs'! Prvi! Drugi! Prvi! Drugi!
Prvi! Drugi! Prvi! Drugi! Prvi! Drugi! Prvi!

Mir...
Mir je najljepša devojka, Koju ne može imati svako!
Mir...
Mir, brate, Mir...
Ako ne mogu da letim, Ja neću da puzim
Jer kad puzim, Ne mogu da guzim.
Mir, brate, Mir...
Mir, brate, brate...

Ispod slema

RITAM NEREDA ::

Put Beznadja

Intro: | F#5 | A5 | E5 | C#5 |
| F#5 | A5 | C#5 | | x2

F#5 A5
Gotovo je, skupilo se,
E5 C#5
Uzdržavas se da ne puknes
F#5 A5
I kazaces svima dosta je,
C#5
Da dosta je.

F#5 A5
Dugo su te vodili slepci,
E5 C#5
Dugo su lutali, pricali,
F#5 A5
Zatvarali oci, prespavali noci,
C#5
Sad kasno je.

F#5 A5
I doci ce dan kada ces sam
E5 C#5
Krenuti putem beznadja
F#5 A5
Zeledi da kao nikad do sad
C5
Pobedis sam.

F#5 A5
I doci ce dan kada ces sam
E5 C#5
Krenuti putem beznadja
F#5 A5
Zeledi da kao nikad do sad
C5
Pobedis sam.

| F#5 | A5 | E5 | C#5 |
| F#5 | A5 | C#5 | | x2

F#5 A5
Vezali te, koristili
E5 C#5
Svasta su s tobom radili,
F#5 A5
Izmenili dusu, prodali
C#5
I vredjali.

F#5 A5
I ostajes sam kazes da znas
E5 C#5
Ja vise necu sa vama,
F#5 A5
Dosta je bilo laganja,
C#5

F#5 A5
I doci ce dan kada ces sam
E5 C#5
Krenuti putem beznadja
F#5 A5
Zelevi da kao nikad do sad
C5
Pobedis sam.

F#5 A5
I doci ce dan kada ces sam
E5 C#5
Krenuti putem beznadja
F#5 A5
Zelevi da kao nikad do sad
C5
Pobedis sam.

F#5	A5	E5	C#5	
F#5	A5	C#5		x4

F#5 A5
I doci ce dan kada ces sam
E5 C#5
Krenuti putem beznadja
F#5 A5
Zelevi da kao nikad do sad
C5
Pobedis sam.

F#5 A5
I doci ce dan kada ces sam
E5 C#5
Krenuti putem beznadja
F#5 A5
Zelevi da kao nikad do sad
C5
Pobedis sam.

F#5 A5
I doci ce dan kada ces sam
E5 C#5
Krenuti putem beznadja
F#5 A5
Zelevi da kao nikad do sad
C5
Pobedis sam.

RITAM NEREDA ::

San

a C
Hej, momce, ti u blatu,
G a
Sto dugo stojis sam,
a C G
Ne dozvoli da ti otmu san.

a C
Jer, ti samo od snova zivis,
G a
Oni su tvoje potrebe,
a C G5
Ne dozvoli da te uniste.

A5, C5, G5, A5
A5, C5, G5

A5, C5, G5, A5
A5, C5, G5
A5, C5, G5, A5
A5, C5, G5

A5 C5
Hej, momce, ti u blatu,
G5 A5
Sto dugo stojis sam,
A5 C5 G5
Ne dozvoli da ti otmu san.

A5 C5
Jer, ti samo od snova zivis,
G5 A5
Oni su tvoje potrebe,
A5 C5 G5
Ne dozvoli da te uniste.

A5
Sam kreni hrabro,
C5
Zaboravi na ljude sve,
G5 A5 G5, A5
Oni ze le da te povrede.

A5
Sam kreni hrabro,
C5
Oni krecu na tebe,
G5 A5 G5, A5
Nikada ne predaj se.

A5, C5, G5, A5
A5, C5, G5
A5, C5, G5, A5
A5, C5, G5

A5 C5
Pozuri snevaj malo brze
G5 A5

Jer se sutra radja novi dan.

A5 C5
Moras biti mnogo jaci,
G5 A5
Celu noc biti sam,
A5 C5 G5
Moras sutra prezivjeti dan.

A5
Sam kreni hlabro,
C5
Zaboravi na ljude sve,
G5 A5 G5,A5
Oni zeze da te povrede.

A5
Sam kreni hlabro,
C5
Jer oni krecu na tebe,
G5 A5
Nikada ne predaj se.
G5 A5
Ne predaj se.

A5,C5,G5,A5
A5,C5,G5
A5,C5,G5,A5
A5,C5,G5
A5,C5,G5,A5
A5,C5,G5

A5
Sam kreni hlabro,
C5
Zaboravi na ljude sve,
G5 A5 G5,A5
Oni zeze da te povrede.

A5
Sam kreni hlabro,
C5
Jer oni krecu na tebe,
G5 A5 G5,A5
Nikada ne predaj se.

A5,C5,G5,A5
A5,C5,G5
A5

SARLO AKROBATA ::

Mali Covek

uvod: Em F

Em F
Mali covek zeli preko crte
Em F
Preko crte zeli ali ne sme
Em F
Njega guse propisane norme
Em F
Preko crte njegovo je mesto

Mali covek zeli preko crte
Preko crte zeli ali ne sme
Preko crte zeli ali ne sme
Mali covek zeli preko crte

SARLO AKROBATA ::

Niko Kao Ja

uvod: Am(VII), Am Em Am Em Dm Em Dm Em 2x

Am Em
Niko, niko.. Kao ja
Am Em
Niko, niko.. Kao ja
Dm Em
Niko, niko.. Kao ja
Dm Em
Niko, niko.. Kao ja

< strofa 1>

Am
Niko kao ja
Am Em
Nikad niko kao ja
Dm Em Dm
I niko i nikad i niko
Em
Ja...

Am Em
Kao ja...
Am Em
Kao ja...
Dm Em
Kao ja...
Dm Em
Kao ja...

< strofa 1>

Am Em Am
A ca a ca a ca brmm ca...
Em
A ca a ca a ca...
Dm Em Dm
A ca a ca a ca...
Em Am

SARLO AKROBATA ::

Ona Se Budi

uvod: Em Hm A 4x

Em Hm A
Ona puni osamnaest godina u junu
Em Hm A
Ne zna sta da radi kada polozi maturalni ispit
Em Hm A
Ljudi su vrlo zlobni dok gledaju njene grudi
Em Hm A
Ljudi su zlobni dok gledaju njen ten

ref:

Em Hm A
Ona se budi
Em Hm A
Ona se budi

Celoga zivota necim joj pune glavu
Lutkice, krpice, suknjice su stvari za devojke
Igrati lastis ona nikada nije znala
Skuvati rucak nikad nije bila njena stvar

ref 2:

Em Hm A
Ona se budi
Em Hm A
Ona se budi
Em Hm A
Ona nema nikoga da joj kaze
Ti si moja, ti si moja, ti si ...
Em Hm A
Ona nema nikoga da joj kaze
Ti si moja, ti si moja, ti si ...

< prelaz: Em Hm A G A G>
< uvod>

Ljudi se cude, zar ona moze da misli
Ljudi se cude, zar ona sme da zna
Ljudi su vrlo zlobni dok gledaju njene grudi
Ljudi su zlobni dok gledaju njen ten

< ref 2>
< prelaz>
< uvod>

SMAK ::
Profesor

uvod: A, (A) D, Cadd9 C/Hadd9 A

A (A) D
U nasem gradu zivi
Cadd9 C/Hadd9 A
Taj covek vecito mlad
A (A) D
Znaju stari znaju mladi
Cadd9 C/Hadd9 A
O njemu pricacu sad

Taj profesor dane gubi
Vreme trosi na nas
On muziku strasno ljubi
Svira klavir i bas

ref:

A D
Hej, profesore
C C/H A
Mi znamo sta si ludo voleo pre
A D
Dzez, profesore
C C/H A
Pokazi kako se sviralo pre

Em G Am F
Taj profesor ljudi
G Am
Nema nikoga svog
Em G Am F
Samo muziku ljubi
G Am
Ona je za njega bog

Taj profesor ljudi
Cesto napusta cas
Em G Am F
Tad direktor ludi
G D G C F E
Psuje njega klavir i bas

(ref)
(uvod)
(strofa 1, 2)
(ref)
(strofa 3, 4)
(ref)
most: F, G
(uvod)
(strofa 1, 2)
(ref)
(strofa 3, 4)
(solo=strofa)
(uvod)
(ref)
(kraj)

TRAGACI ::

Crveno

RIFF: (sa sitnim varijacijama)

	A		G	D	A	
E	-----		-----3			
H	-----3-2-----3-2-----0--3-----3-2-----					
G	-----2--2-2-----2-2-2-----0--2-----2-2-----					
D	-----2--2-2-----2-2-2-2-----0--0-----2-2-2-----					
A	--0-----0-----0-0-----2-----0-----					
E	----3b-----		-----3-----		----3b-----	

UVOD: RIFF 4x

E5
Kada pored mene stanes ti
E5 + RIFF (samo A dio 4 takta)
u glavi mi se zavrti
E5
srce kuca pakleno
E5 + RIFF (samo A dio 4 takta)
i sve vidim crveno.

A
Crveno, crveno, crveno,
G (D) A
crveno je boja ljubavi,
A
crveno, crveno, crveno,
G (D) A RIFF 2X
crveni smo draga ja i ti.

E5
Pogled tada puno znaci, crven je
E5 + RIFF (samo A dio 4 takta)
boja koja tobom zruci, moja je
E5
usne koje sada diras, ovdje su,
E5 + RIFF (samo A dio 4 takta)
nemas vise sta da biras, moje su.

Crveno, crveno, crveno,
crveno je boja ljubavi,
crveno, crveno, crveno,
crveni smo draga ja i ti.

TRAGACI ::

Trese, Lupa, Uđara

UVOD: A x taktova

| G C | D A | + pratnja

A D
Gledaj me dobro i slusaj me sad,
A D
uzet cemo ovo i spustit se u grad,
A D
dok idemo dole tiho i polako,
A D
podize nas gore, razmice nas lako.

G C D A
Kako trese, lupa, udara,
G C D A
Kako trese, lupa, udara,
G C D A
Kako trese, lupa, udara,
G E A ... solo
odnos snaga 10:2, tako samo mogu ja.

Gledaj me dobro i slusaj me sad,
uzet cemo ovo i spustit se u grad,
dok idemo dole tiho i polako,
podize nas gore, razmice nas lako.

Kako trese, lupa, udara,
Kako trese, lupa, udara,
Kako trese, lupa, udara,
odnos snaga 10:2, tako samo mogu ja.

TRULA KOALICIJA ::

Alkolicarka

Uvod i kroz strofu:

e	----- ----- -----
H	----1- ----1- -----
G	---2-2 ---0-0- ---0---0--
D	--2--- --2--- ---0-0---0-0-
A	-0--- -3--- -2---2---
E	----- ----- -3---3---

Strofa:

Bese lepa kao bog al' je otisla do mog,
od pica i od droge.
Sve je lepo imala a sada je ružnija,
i od babaroge.
Oci su joj upale usne su joj sprzene,
od viskija i sljive.
Jetra joj je propala, želudac ne oseca,
i noge su joj krive.

Solo: (izmedju strofa)

e	-----0----- -----0-----
H	-----0-1-0-1--3-1-0--- -----0-1-0-1--3\10-8-10-8-10-
G	-2-0-2-----0-1- -2-0-2-----
D	----- -----
A	----- -----
E	----- -----

e	-----0----- -----
H	-----0-1-0-1--3-1-0--- -10-8-5-8-5-3-1-0-----
G	-2-0-2-----0-1sd- -----2-0-1-2-
D	----- -----
A	----- -----
E	----- -----

Svaka dobra casica njena je drugarica
od uvece do jutra.
Sve sto stavices na sto, ona spremna je da to,
u cugu sve proguta.
Misevi su setali zidovi su plesali,
rusila se soba.
Svako jutro svaki dan to se stalno ponavlja,
sve dok ne stize do groba.

solo.

Odjednom je popila, cetri litre konjaka,
i bilo joj je gore
u klozet je otisla, vise nije vadila,
glavu iz WC solje,
Misevi su ne stali, zidovi su prestali
da plesu da se krecu.
Flasu je ispustila, telu je dopustila
da ga strpaju u vrecu!

strofa 1
kraj

TRULA KOALICIJA ::

Kao Pile

Kao pile na mom panju, bez glave skakuces
Priznacu ti volim da jedem pilice
Podelicu i s' tobom parce bataka,
Umocen u moci il' ces parce krilceta.

Otopicu i cveklu iz zamrzivaca
Stavicu u rernu sveza jaja dva
Cuces kako krcka meso sa sporeta
Policu i zejtinom da ne bi zagorela

i ne znam kako da zakoljem jos dva
I ne znam dali iko kolje kao ja
Al ne bi' mene ruka ova bolela
Da me nisu kljucnula

Vidim osmeh na tvom licu nestaje
pile je zagorelo kao kamenje
Osetih tad miris mesa truloga
Teras me da koljem jos dva pileta

TUTTI FRUTTI BALKAN BAND ::

Dok Gitara Svira

Am Em Am
Zazeli zelju i suti
Dm Am
dok gitara svira
Am Em Am
Pusti nek' te pjesma
Dm Am
opija i dira

C E
Samo sklopi oci
E Am
nemoj nista reci
Dm Am
Sasvim polagano
F Em Am
stihovi ce teci

Ref:

Am Em Am Em
Ja te volim i nedam
Dm Am
nikom' da te dira
Am Em
Ljubim te i cuvam
F Em Am
dok gitara svira

Dm Am
Uuuu uuu
F Em Am
Dok gitara svira...

TUTTI FRUTTI BALKAN BAND ::

Gore Iznad Oblaka

Am Dm E Am
Koliko dinamita u mojim venama
Am Dm E Am
Vrele krvi balkanske I c"asti mangupske
Am Dm E Am
Milion stihova u mojim genima
Am Dm E Am
A bog me vec' poziva pred vrata nebeska.

Koliko leptira u mojim oc"ima
Konja s crnim grivama i z"utim ????
Milion uzdaha u mojim grudima
A bog me vec' poziva pred vrata nebeska.

Chorus:X 2

Am Dm
A ja bih jos samo malo pjevao
E Am
Ja bih jos samo malo ljubio
Fmaj7 E
Ja jos ne bih praznih kofera
Am
Do crnih zvijezda sievera.

TUTTI FRUTTI BALKAN BAND ::

Stvari Lagane

Info: B=H

B E B
Oba oka sklopi dobri andjele,
B E B
to sto nocas sutim nije zbog tebe,
G#m E F# B
ti bi nesto brzo da te podigne,
C#m G#m F# B
a meni nocas pasu stvari lagane,
C#m G#m D# G#m
a meni nocas pasu stvari lagane.

F# G#m
Pusti me da drhtim i da sjetim se
F# B
kako su me njene usne ljubile.
E F#7 B
Neke tuge nikad se ne prebole.
C#m G#m F# B
Ubit ce me zbog nje stvari lagane.
C#m G#m D# G#m
ubit ce me zbog nje stvari lagane.

Oba oka sklopi dobri andjele
nek' oprostite mi tvoje dječje godine
ti bi nesto vruce da te zagrije,
a meni nocas pasu stvari lagane.

...

U SKRIPCU ::

Izgleda Da Mi Smo Sami

Em D
ponekad smejes se kada vidis me
saljes mi poljupce tajne poruke
hajde sad odlazi i ne okreći se
ispred nas ulice jos su siroke

G C
izgleda da mi smo sami
D G
sami i niciji
izgleda da puno imamo
pogresnih ljubavi

lutam kao mesecar preko krovova
a dobro znas hteo bih da te zabavljam
hajde sad odlazi...

izgreda da...

YU ROCK MISIJA :: Za Milion Godina

E
Kada jedna gruba rec,
A B E
ko vrata teska zatvori sve prolaze
E
Kada dan ko kamen tvrd
A B C#m
srusi se sa neba na tvoj nezni dlan
E A
I dok noc u kojoj nema zvezda caruje
E
U samoci sa svih strana strah te obuzme

Kada tmurno jutro
osvane u tvojim tuznim mislima
Kada kise jesenje
zamagle ti pogled ispred prozora
Jedna ruka trazi te i zeli da ti da
Dodir neznosti za bar milion godina

ref:

E
Nikad ne daj se, s tobom neko je
A E
Ko zeli ljubav da ti da,
A B
deo svoga toplog sna
E
Nikad ne boj se, ljubav jaca je
A E
Deca u nama znaju sve
A B
Pravi put u nove sne

Kada strasne bure
zaprete da razbiju tvoj mali brod
Kada reci sture
pokusaju da nadju izgovor
Jedna ruka trazi te i zeli da ti da
Dodir neznosti za bar milion godina

VALENTINO ::

Nema Je Nema

E A H E A H
Dvanest je i noc je odavno pred vratima
H E A H
Sav posten svijet u svojim snovima
H E A H
a tebe ovdje ne vidim.

E A H E A H
Telefon je kod tebe prestao da postoji,
H E A H
Nema te kuci signal govori
H E A H
Pa dobro gdje li si ti

E A H
Kazu ljudi stari ne vjeruj, ne
E A H
Zeni koja govori dok smije se,
E A H
Koja uvijek mjenja svoju stranu ulice

E A H
Ljubi te i krije oci prelijepe...
A E H A E H H
... prelijepe, prelijepe..., ha ha ha ha

Ref:

E H A E
Nema je nema ubit cu se
A E H H
Sve sam, sve izgubio zbog nje

Davno sam do kraja navukao zavjese
I soba mirise na duhove
Kad sklopim oci smiju se

Svijce su na stolu odavno dogorjele
Umjesto tebe vino ja grijem golim rukama

VALENTINO ::
Oka Tvoja Dva

Am E Am
Nekada si lijepo sve govorila o meni
E C
sliku moju cuvala duboko u sebi
Dm C
Nekada su zene sve bile kivne na tebe
G E Am
kako smo se nekad silno voljeli

ref:

Am Dm G
Oka tvoja dva, suzama ne daju da teku
noc je prokleta, ledena
C E
odlazim ti ja zauvijek
Am Dm
Zuti mjesec je, neka je, prestao da gori
C E
Samo ti i samo ja neka nova lica dva
Am
to je sudbina

Znam da mrzis rastanke, gledaj me u oci
minut, dva i nema me, nestajem u noci
kunem ti se pjesme mi, rado cu se sjecati
kako smo se nekad silno voljeli

ref.

VAMPIRI :: Rama Lama Ding Dong

A F#m
Ja volim slatku malu
D E
rama-lama rama-lala ding-dong
A F#m
za to znaju svi u gradu
D E
rama-lama rama-lala ding-dong
A F#m
hoće da mi je ukradu
D E A
a tako zelim je

Ja volim slatku malu
rama-lama rama-lala ding-dong
za nju ja bih dao sve
rama-lama rama-lala ding-dong
ceo svet bi bio moj
da ona zavoli me

Refren: D D
ja volim volim volim je
A A
ali ona svima kaze ne-e-e
D D
jedno je sigurno da doći će dan
E
kad biće moja znam

Ja volim slatku malu
rama-lama rama-lala ding-dong
zelo bih da joj pevam
rama-lama rama-lala ding-dong
svake noci da je gledam
i budem pored nje

VAN GOGH ::

Basna

Intro koji inace svira bass, ali moze se odsvirati i na gitari:
(Prstima okidajte A zicu na 5-om pragu kako bi dobili onaj 'slap' efekat)

```
E| |-----|-----|-----|
B| |-----|-----|-----|
G| |-----|-----|-----|
D| |-----|-----|-----|
A| |--5--5--5--5-|--5-5-5--5-|--5--5-|
E| |-----|-----|-----|
```

Gitara Riff 1 (shiba kroz skoro citavu pesmu):

```
E| |-----|-----|
B| |-----|-----|
G| |-----10-x-10-|-10h-12-12-x-12--|
D| |--10h-12-x--10-x-10-|-10h-12-12-x-12--|
A| |--10h-12-x--8--x-8--|-8-h-10-10-x-10--|
E| |--8-h-10-x-----|-----|
```

```
E| |-----|--8-8-x-8--8--|
B| |-----|--8-8-x-8--8--|
G| |-----10-x-10-|-----|
D| |--10h-12-x--10-x-10-|-----|
A| |--10h-12-x--8--x-8--|-----|
E| |--8-h-10-x-----|-----|
```

STROFA 1:

D5 D5
Setao se jednog dana jednom crvenkastom sumom lovac
D5 D5 F5*
video je zeca i sapnuo mu 'evo novac, bajo'
D5 D5
od tog dana intenzivno gotivi se vuk sa zmijom
D5 D5 F5*
a liji nije jasno ona samo misli glasno

REF (svira se riff 1) :

Vise se ne zna, ko je ko, ne zna se
i niko ne zna ko je lud, ne zna se
ovde se ne zna ko je ko, ne zna se
i niko ne zna ko je lud, ne zna se

STROFA 2:

Krenula je ljuta sema da caruje sumom zlom
A pocela je hajka poceo je pravi lov
Pricu shvatili su ko sa kime sad se zna
Ko ce koga tu da pita izlaz neko da im da

REF.

PRELAZ 1 (gitara i truba):

```

E| |-----|-----|
B| |-----|-----|
G| |-----|-----|
D| |-----|-----|
A| |--8-----5---|--8h-10--10--8--10--|
E| |-----8-----|-----|

```

```

E| |-----|-----|
B| |-----|-----|
G| |-----|-----|
D| |-----|-----|
A| |--8-----5---|--8h-10--10--8--10--|
E| |-----8-----|-----|

```

2 x

STROFA 3:

Nestao je dana jednog cudni junak taj
Dal je lovac lovac ili lovac samo mozda je rovac
I nasa basna nije bajka ona nema srecan kraj
Al suma ova nema mapu zato lovac seta kapu

REF.

PRELAZ 2:

```

E| |-----|-----|-----|
B| |-----|-----|-----|
G| |-----|-----|-----|
D| |-----|-----|-----|
A| |--8h-5--x--x--|-----x--x--|-----5---|
E| |-----|--8h-10-----|--5--8--5--8-----|

```

```

E| |-----|-----|-----|
B| |-----|-----|-----|
G| |-----|-----|-----10-----9-----|
D| |-----|-----|-----9-----8-----|
A| |--8h-5--x--x--|-----x--x--|-----8-----7-----|
E| |-----|--8h-10-----|-----|

```

```

E| |-----|-----|-----|
B| |-----|-----|-----|
G| |-----|-----|-----|
D| |-----|-----|-----|
A| |--8h-5--x--x--|-----x--x--|-----5---|
E| |-----|--8h-10-----|--5--8--5--8-----|

```

```

E| |-----|-----|
B| |--11h--10-9-8-|--7-7-x-x--6--|
G| |--9---8--7-6-|--5-5-----4--|
D| |-----|-----|
A| |-----|-----|
E| |-----|-----|

```

Opet intro bass

Refren

pauza

Refren

prelaz 1

VAN GOGH ::

Brod Od Papira

Uvod: Hm

Strofa:

Hm
Kazu pustas
Em Hm
Brodove rekom papirne
Em
Na svakom pise
Hm
Cekam, a nema te
A G
Bez tebe ne smem, ja ne umem
Hm
Pisati, smejati se, hodati
Em
Kazu da pustas
Hm
Zmajeve nebom najvise
Em
Na svakom pise
Hm
Zasto nema te
A G
Ja tebe ne smem, a ti ne umes
Hm
Imati, lagati, sanjati

Refren:

D Dsus4 D A
Kada odes onda ucini to
G A
Da tako ne izgleda
D A Em G
Kada odes od mene

(U prvom refrenu:)

Hm
Ucini samo to samo to

(U drugom refrenu:)

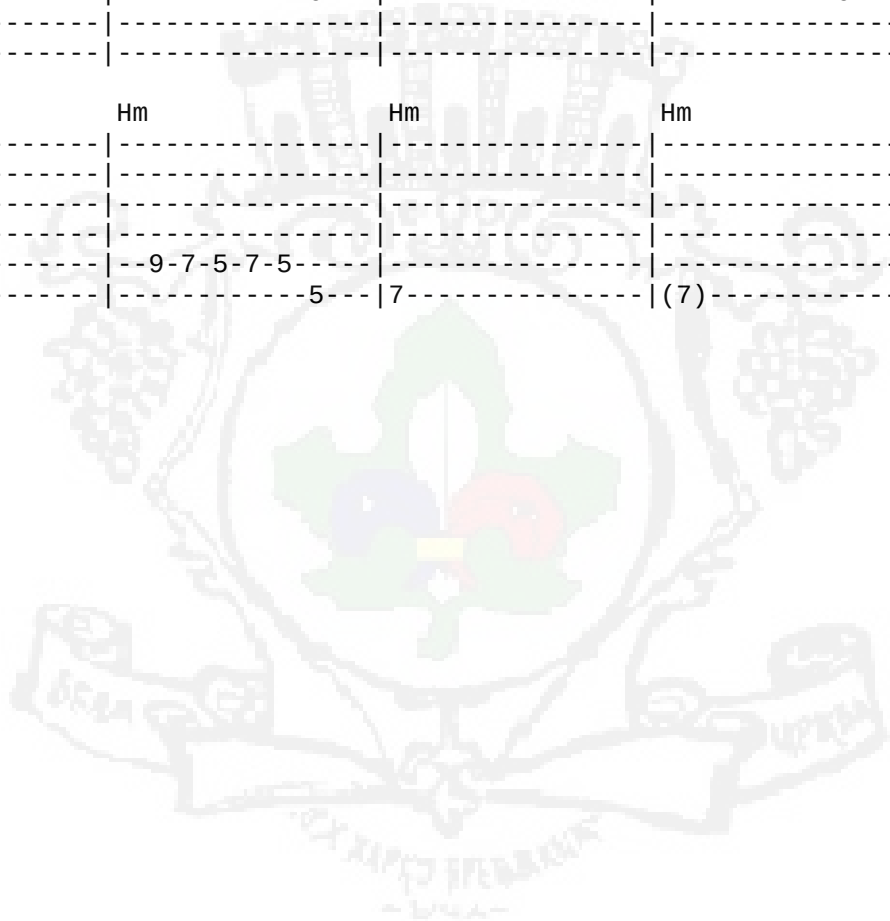
D A G
Ucini samo to, samo to, samo to
A Hm
Da tako ne izgleda

Solo:

Hm	Hm	Hm	Hm
E -----	-----	-----	-----
H -----	-----	-----	-----
G -----	-----	-----	-----
D 12p9-----	(9)-----	(9)-----	(9)-----
A -----	-----	-----	-----\7-----5-
E -----	-----	-----	-----

Em	Em	Em	Em
E -----	-----	-----	-----
H -----	-----	-----	-----
G -----	-----	-----	-----7-----7-----

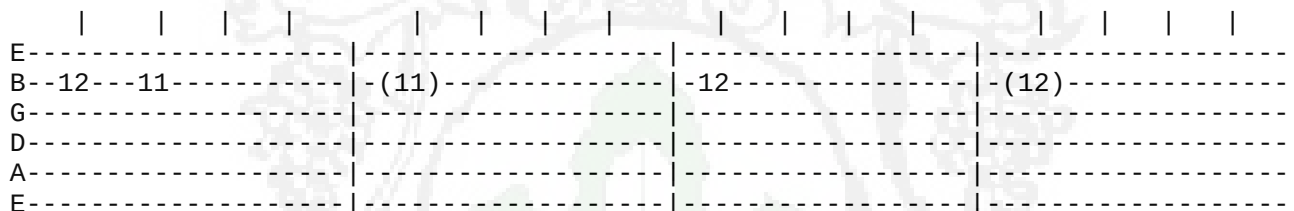
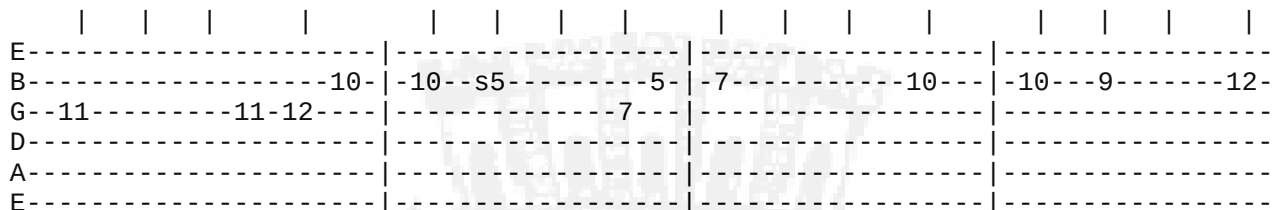
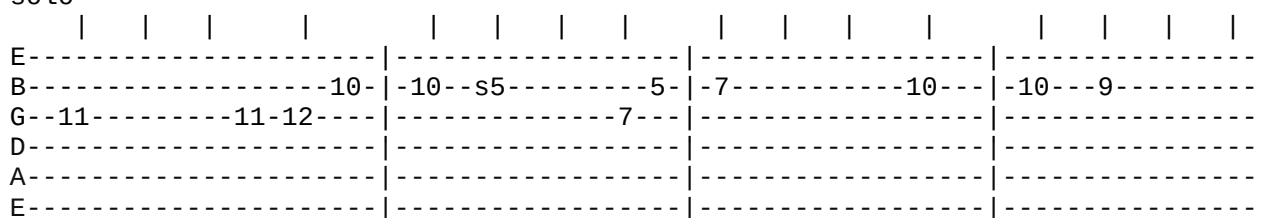
E	7-----	(7)-----	-----	-----	
	Hm	Hm	Hm	Hm	
E	-----	-----	-----	-----7-----	
H	-----	-----	-----	-----7--10-7-----	
G	9b11-----	(11)-----	(11)-----	--9-----9-7-	
D	-----	-----	-----	-----	
A	-----	-----	-----	-----	
E	-----	-----	-----	-----	
	A	A	G	G	
E	-----	-----	-----	-----	
H	-----	--7--7-----	--7--7-7-----	-----	
G	9b11-----	--7--7-----	--7--7-7-9-7-	11r9-7-9-7-----	
D	-----	-----9-----	-----	-----9-7--	
A	-----	-----	-----	-----	
E	-----	-----	-----	-----	
	Hm	Hm	Hm	Hm	
E	-----	-----	-----	-----	
H	-----	-----	-----	-----	
G	-----	-----	-----	-----	
D	9-----	-----	-----	-----	
A	-----	--9-7-5-7-5-----	-----	-----	
E	-----	-----5-----	7-----	(7)-----	



561

Kako se klatno klatilo zlatno
(kako da cuvam te)

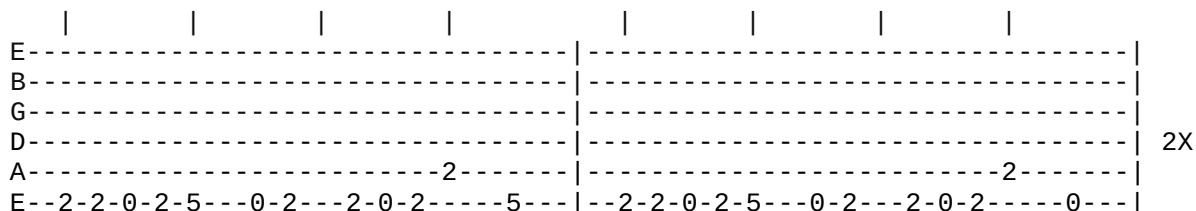
solo



I ovo sve, tako tezak je jedan pokusaj za samo jedan dan
While my guitar gently weeps

Klati se klatno, zlato je zlato (Sve, sve ove)
Bleda je senka, lepa i slepa (godine ti si)
Spava li bajna, da li je tajna (tu i)
Kako se klatno zlatilo zlatno (cekas da nadem te)

Klati se klatno, zlato je zlato (Znas da ljubav)
Bleda je senka, lepa i slepa (slepa je kazi)
Spava li bajna, da li je tajna (mi)
Kako se klatno zlatilo zlatno (kako da cuvam te)



F#5 F#5 F#5 G5 G5 G5

ZABRANJENO PUSENJE ::

Dan Republike

D C
Danas je Dan Republike i stari je popio malo
Hm G Em
Na televiziji Lepa Brena, i stari se sjeca ratnih vremena
D C
Da bi danas bilo bolje, oni su poturali svoja pleca
Hm G Em
Gazili hladne rijeke, jeli koru s drveca

D C
Zao mu je sto neki misle da je zivot negdje drugdje
Hm G Em
I ne sanja se vise stari san
Em A
Ne cekaju pasos da odu van

D A G
Danas je Dan - Dan Republike
D A G
Danas je Dan - Dan Republike
D A G
Danas je Dan - Dan Republike
Em A
I stara kaze Dragane cuti, skрати jezik mogu te cuti

Danas je Dan Republike i stari se sjeca ratnih dana
Zao mu je sto se ni klinci vise ne igraju partizana
Danas svatko zna da je glava samo jedna
Danas svatko zna pred kim pasti na koljena

Danas je Dan Republike, stari kaze otvorite prozore
Pijan je i cini mu se da logorske vatre u daljini gore
Logorske vatre u daljini gore

Danas je Dan - Dan Republike
Danas je Dan - Dan Republike
Danas je Dan - Dan Republike
I stara kaze Jesi normalan Dragane, zatvaraj prozore
ne radi grijanje

ZABRANJENO PUSENJE ::
Djevojčice Kojima Mirise Koza

Info: Bm=Hm

D
Uzalud glancas svoje spicaste cipele,
C
Uzalud otkopcavas zadnje dugme kosulje,
D
One se nece nasmijati na tvoje lose folove,
C
Nece se osvrnuti na tvoje dobacivanje.

Mozes ih lagati da ti je babo direktor,
Ili da si treca godina prava,
One ce znati da si niko i nista,
Obican "nesto" s Koseva.

F#m..
I opet ces teturati uz memljiv zid,
Na iskrivljenoj cesmi opraces lice,
Sjest' na plocnik, zapalit' cigaru
I gledati na drugu stranu ulice.

D F#m
s one strane ulice
F#m Bm
Stanuju djevojčice
G G
Kojima, kojima
F#m A
Mirise koza.

One vole frajere koje nose bradice
I cije ih rijeci ostave bez daha
Koji nikad ne prave belaja,
Koji nikad ne psuju Alaha.

Ne znaju one da ti je srce
Vece nego u tog bradatog gmaza,
Nikad ti nece pruziti sansu,
Ne poznajes dovoljno efektnih fraza.

ZABRANJENO PUSENJE :: Pisonja I Zuga U Paklu Droge

E A D D Dmaj7 D Dmaj7 D A A F#m F#m E E D A

E A

Pisonju i Zugu je zovnuo na dernek

F#m D A

Jaran koji studira

E

Reko je, 'momci, nemojte belaja,

D A

Tu su raja kulturna'

A

Amila je bila lijepa kao vila

F#m D A

Starci su joj radili negdje u Iraku

E

Rekla je samo 'Udjite, momci'

D A E

Pa se poslije izgubila u mraku

A

F#m D A

'Pisonja', rece Zuga, 'ovo mjesto mi se ne svidja,

E D A

Ajmo radje pred Piramidu, ima finih putera'

D

A

'Odmori, Zuga malo, matere ti,

F#m D A

Zar ne vidis kakve su ovdje trebe,

E

Zar vec poslije pete pive

D A E

Moras da pravis budalu od sebe'

D

A F#m

D

'Pisonja, ovo mjesto mi se ne svidja

E F#m D A

Niko se ne smije i cudna je muzika

D A F#m D

Pisonja, ovdje se nesto cudno dogadja

E F#m D A

Sve je puno drogiranih pедера.'

A

Al Pisonja odmah prifura Amili

F#m D A

Kao Indijana Jones onoj u Hong Kongu

E

Znao je, ne smije biti greske

D A

One fine ti odmah daju nogu

Piŝonja taman slozi pravu pricu

I odsvira Crne leptire

Kad se odnekud pojavi Zuga

I pocne da paranoise

'Pisonja, ovo mjesto ...

Zar vec poslije seste pive
Moras da pravis budalu od sebe'

A5

Al negdje oko pola tri
D5 A5
Na dernek upadose drotovi

Neke frajere odmah
D5 A5
Prislonise uza zid

A5

Amila se prestrasi
D5 A5
Kaze, 'Joj, stari ce me masakrirati'

A onda ugleda Pisonju
D5 A5
I pogled joj djavolski zasvijetli

A D A
'Maleni, zelim nesto da ti poklonim
D A
Maleni, primi ovaj dar moje ljubavi
D A
Maleni, nesto moras mi obecati
E F#m D A
Prije jutra neces ga otvoriti'

A
Jedan drot prifura Pisonji
F#m D A
Dzepove mu prebira
E
Nadje Amilinu travu i rece
D
'Slavko, imamo dilera'

A
Pisonja rece, 'Drugovi,
D A
Jel se to mozda snima neki film'
E
Pisonja rece, 'Drugovi,
D A
Ja nemam nista s tim'

D A..
'Pisonja, ovo mjesto...

fade i repeat

ZABRANJENO PUSENJE ::

Poslijednja Oaza (U Losoj Formi Sam)

D Dsus4 D Dsus2 D
Dsus2 D Dsus2 D

D Hm
Fikreta, između mene i dna
G D A
Jos samo ti stojis, Fikreta
D Hm
Mozda bi trebalo da se sklonis otuda
G A D
I da krenes ispočetka.

Da ne peres više tudja stubista
Zbog mojih lutanja, kafana i tombola
Ti znas da te lazem, da se promijenit neću nikada
Život je jedan, živi ga Fikreta.

G D
Aj u losoj formi sam
G D
Aj u losoj formi sam
Hm G A
Zato ne želim da budeš tu kraj mene
D Dsus4 D Dsus2 D Dsus2 D Dsus2 D
Prošetaj.

Nekada davno si voljela čovjeka
Taj čovjek, to već dugo nisam ja
Znas da već dugo u losoj formi sam
Uzalud me uspravljas.

Fikreta mi tresnje iznijela
A ja se sjetih nekog filma o pticama
Kada je ptici u losoj formi drug
Tada ni ona ne leti na jug.

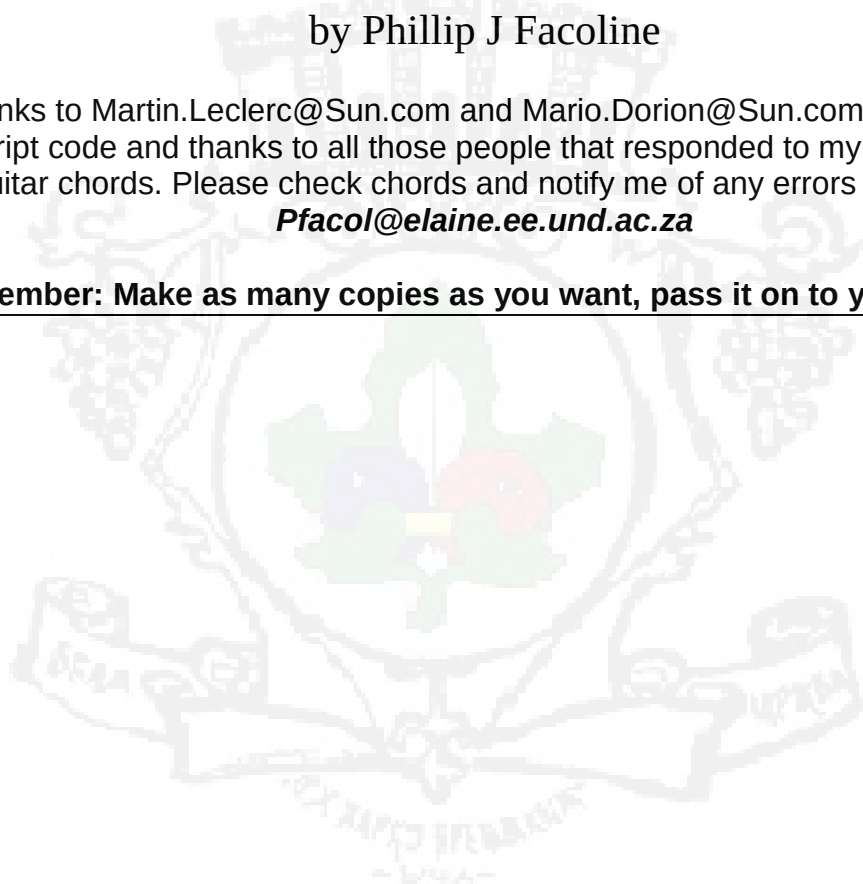
THE ULTIMATE GUITAR CHORD CHART II

by Phillip J Facoline

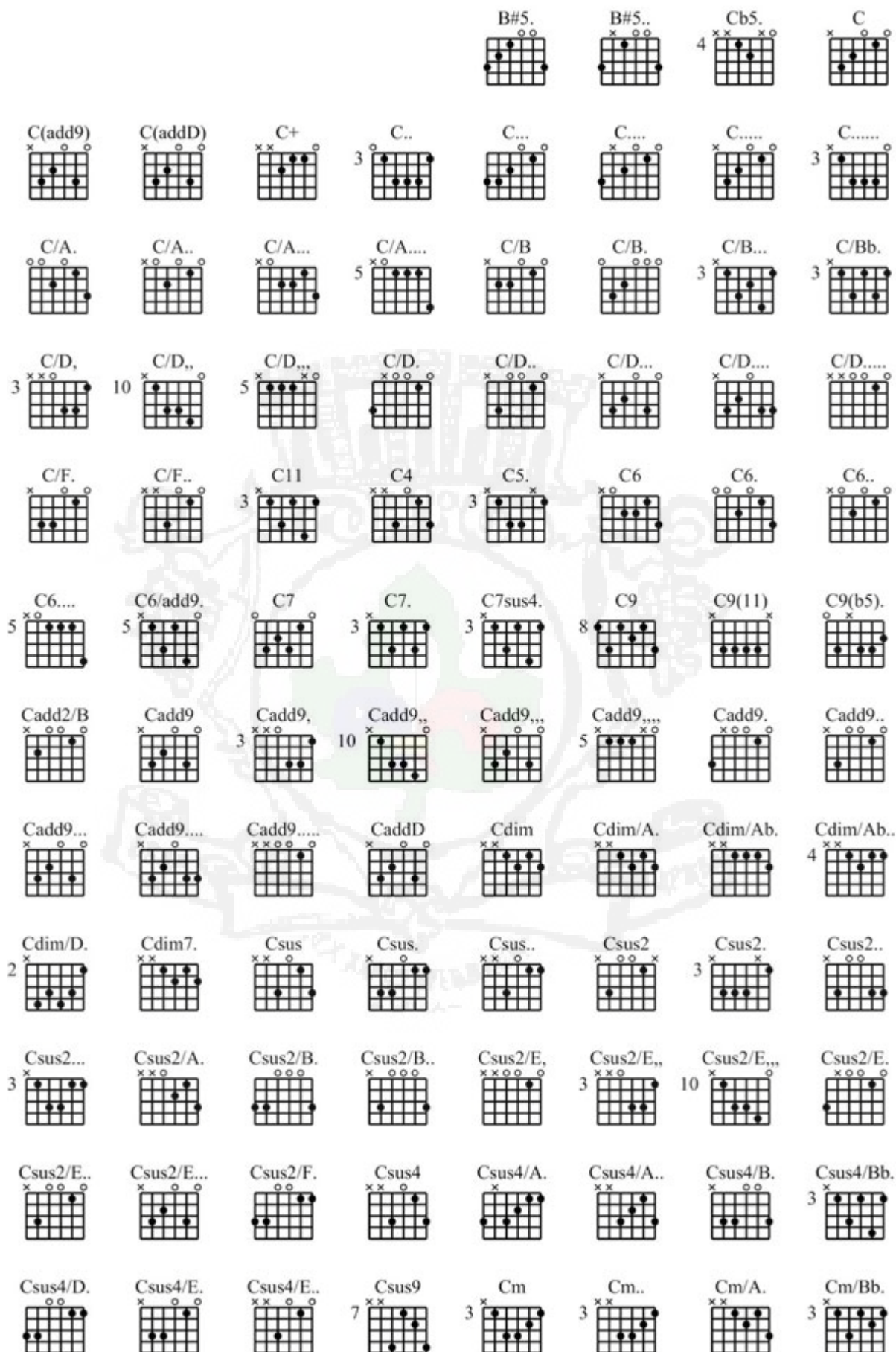
Special thanks to Martin.Leclerc@Sun.com and Mario.Dorion@Sun.com for the use of their Postscript code and thanks to all those people that responded to my initial postings for guitar chords. Please check chords and notify me of any errors via email at:-

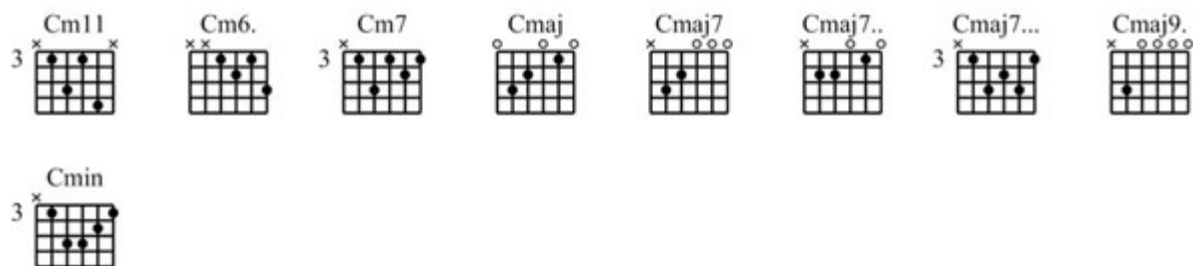
Pfacol@elaine.ee.und.ac.za

Remember: Make as many copies as you want, pass it on to your friends.

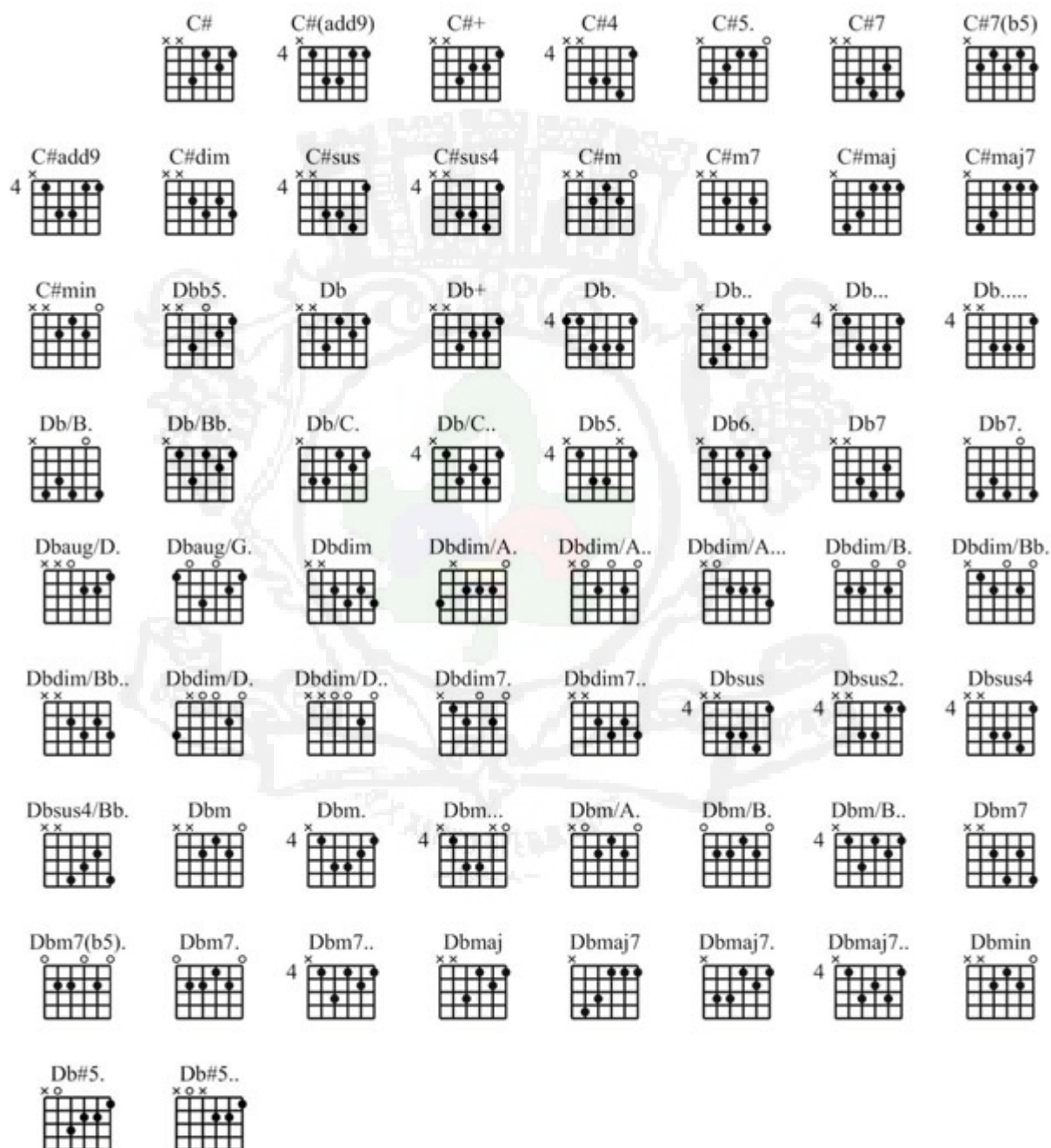


C

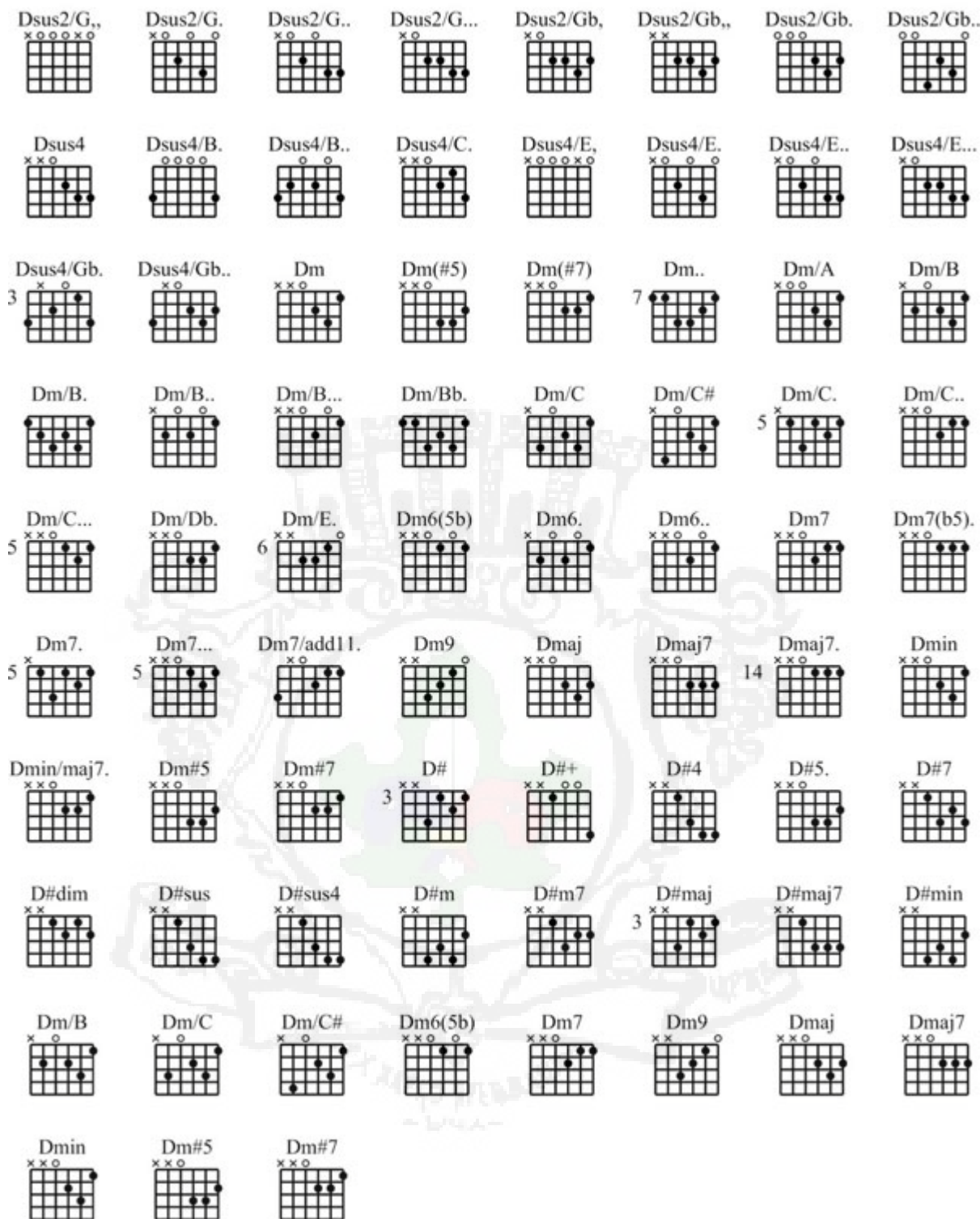




C# or Db





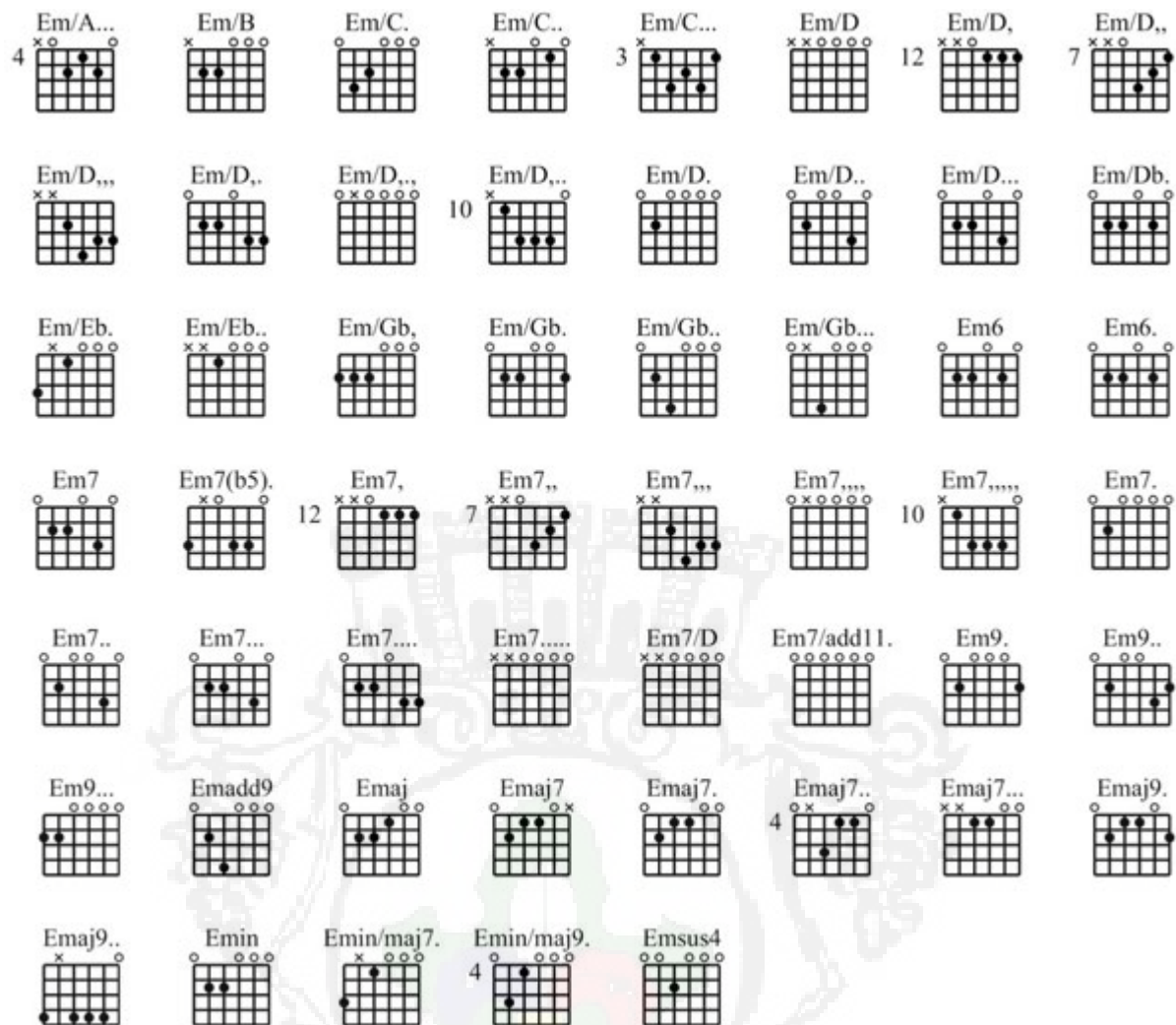


D# or Eb

			D# 3	D#+ 3	D#4 3	D#7 3	D#dim 3
D#sus x	D#sus4 x	D#m x	D#m7 x	D#maj 3	D#maj7 x	D#min x	Eb 3
Eb(add9) x	Eb+ x	Eb. x	Eb.. x	Eb... 3	Eb/C. 3	Eb/D. 6	Eb/Db. x
Eb/Db.. 6	Eb/Db... x	Eb/E. 3	Eb4 x	Eb5. 6	Eb6. 3	Eb7 x	Eb7.. x
Eb7.. 6	Eb7... x	Ebadd9 x	Ebaug/E. x	Ebaug/E.. x	Ebdim x	Ebdim/B. x	Ebdim/B.. x
Ebdim/B... x	Ebdim/C. x	Ebdim7. x	Ebsus x	Ebsus2/Ab. x	Ebsus4 x	Ebsus4/F. x	Ebm x
Ebm. x	Ebm/Db. x	Ebm7 x	Ebm7.. x	Ebmaj x	Ebmaj7 x	Ebmaj7.. 6	Ebmin x
Eb#5. x	Eb#5.. x						

E

			E	E+	E.	E..	E/A.	E/D.
E/D..	E/D...	E/D....	E/Db.	E/Db..	E/Eb.	E/Eb..	E/Eb...	
E/Gb.	E/Gb..	E/Gb...	E11	E11/b9.	E5	E5.	E5..	
E6	E6.	E6..	E7	E7#9	E7(#9)	E7(11)	E7(5b)	
E7(b9)	E7.	E7..	E7...	E7....	E7/add11.	E7/b9(b5).	E7b9	
E7sus4.	E9	E9.	E9..	Eadd9.	Eadd9..	Eadd9...	Edim	
Edim/C.	Edim/D.	Edim/Db.	Edim/Db..	Edim/Eb.	Edim7.	Edim7..	Esus	
Esus.	Esus..	Esus.	Esus..	Esus...	Esus2.	Esus2..	Esus2/A.	
Esus2/A..	Esus2/Ab.	Esus2/Ab..	Esus2/Db.	Esus2/Eb.	Esus2/Eb..	Esus2/G.	Esus2/G..	
Esus2/G...	Esus4	Esus4/Ab.	Esus4/C.	Esus4/C..	Esus4/D.	Esus4/D..	Esus4/Db.	
Esus4/Db..	Esus4/Eb.	Esus4/F.	Esus4/G.	Esus4/G..	Esus4/G...	Esus4/Gb.	Esus4/Gb.	
Em	Em(add9)	Em(sus4)	Em.	Em..	Em...	Em/A.	Em/A..	



F

Fmmaj7						E#5.	F	F(add9)
F+	F+7+11	F.	F..	F...	F....	F/A	F/C	
F/D	F/D.	F/D..	F/D...	F/E.	F/E..	F/E...	F/E....	
F/E.....	F/Eb.	F/Eb..	F/G	F/G.	F/G..	F11	F4	
F5.	F6	F6.	F6..	F6...	F6/add9.	F7	F7.	
F7..	F7/A	F9	Fadd9	Fadd9.	Fadd9..	FaddG	Faug/D.	
Faug/G.	Fdim	Fdim/D.	Fdim/D..	Fdim/D...	Fdim/Db.	Fdim7.	Fdim7..	
Fdim7...	Fsus	Fsus.	Fsus2.	Fsus2..	Fsus2/A.	Fsus2/A..	Fsus2/B.	
Fsus2/Bb.	Fsus2/D.	Fsus2/E.	Fsus2/E..	Fsus4	Fsus4/G.	Fm	Fm.	
Fm..	Fm/D.	Fm/Db.	Fm/Db..	Fm/Eb.	Fm/Eb..	Fm6	Fm6.	
Fm7	Fm7.	Fm7..	Fmaj	Fmaj7	Fmaj7(+5)	Fmaj7.	Fmaj7..	
Fmaj7.	Fmaj7..	Fmaj7...	Fmaj7/#11.	Fmaj7/A	Fmaj7/C	Fmaj9.	Fmin	

F# or Gb

	F#	F#+	F#/E	F#11	F#4	F#5.	F#5..
F#7		F#9	F#dim	F#sus	F#sus4	F#m	F#m/C#m
F#m7	F#m7-5	F#maj	F#maj7	F#min	Gb	Gb+	Gb.
Gb..	Gb...	Gb/Ab.	Gb/E.	Gb/E..	Gb/Eb.	Gb/F.	Gb6.
Gb7	Gb7(#5).	Gb7.	Gb7..	Gb7/#9.	Gb7sus4.	Gb9	Gbadd9.
Gbaug/E.	Gbdim	Gbdim/D.	Gbdim/D.	Gbdim/D..	Gbdim/E.	Gbdim/E..	Gbdim/Eb.
Gbdim7.	Gbsus	Gbsus.	Gbsus2/Bb.	Gbsus4	Gbsus4/E.	Gbm	Gbm.
Gbm..	Gbm...	Gbm/D.	Gbm/D..	Gbm/E.	Gbm/E..	Gbm/E.	Gbm/E..
Gbm/E...	Gbm7	Gbm7(b5).	Gbm7(b5)..	Gbm7.	Gbm7.	Gbm7.	Gbm7..
Gbm7...	Gbm7/b9.	Gbmaj	Gbmaj7	Gbmaj7.	Gbmin	Gb#5.	

G

G

G(add9)

G+

G,

G,,

G,,,

G.

G..

G...

G....

G.....

G/A

G/A.

G/A..

G/B

G/C.

G/C..

G/D

G/E,

G/E,,

G/E,,,

G/E,,,,

G/E.

G/E..

G/E...

G/E....

G/E.....

G/F#

G/F.

G/F..

G/F...

G/Gb.

G/Gb..

G/Gb...

G/Gb....

G11

G4

G5.

G5..

G6

G6(sus4)

G6,

G6,,

G6,,,

G6,,,,

G6,,,,

G6.

G6..

G6...

G6....

G6/add9.

G6/add9..

G6/add9...

G6sus4

G7

G7#9

G7(#9)

G7(b9)

G7(sus4)

G7+

G7.

G7..

G7...

G7/add11.

G7b9

G7sus4

G7sus4.

G9

G9(11)

G9.

G9..

Gadd9

Gadd9.

Gadd9..

Gaug/E.

Gaug/E..

Gdim

Gdim/E.

Gdim/E..

Gdim/Eb.

Gdim/Eb..

Gdim/Eb...

Gdim7.

Gdim7..

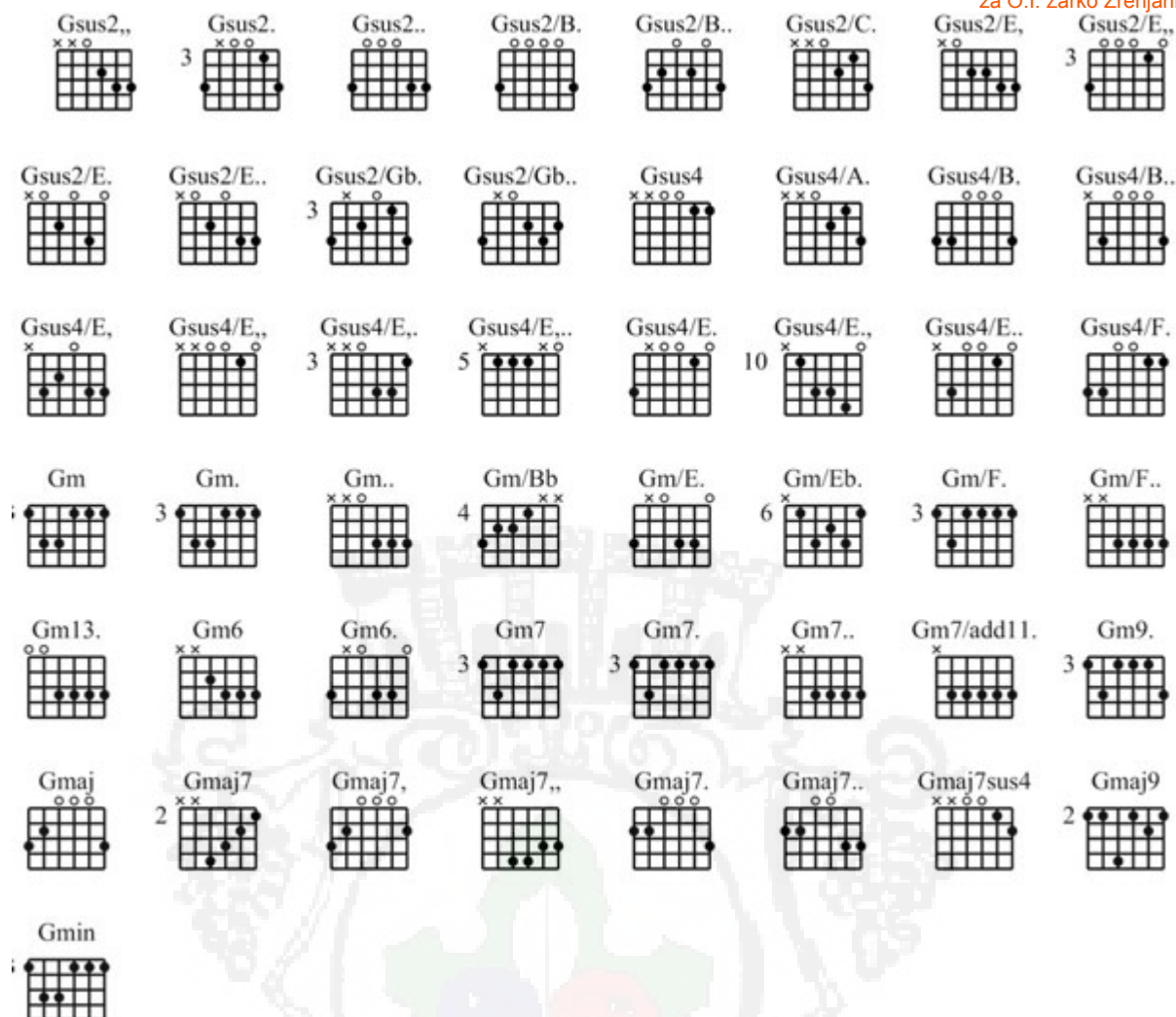
Gsus

Gsus.

Gsus..

Gsus...

Gsus2,

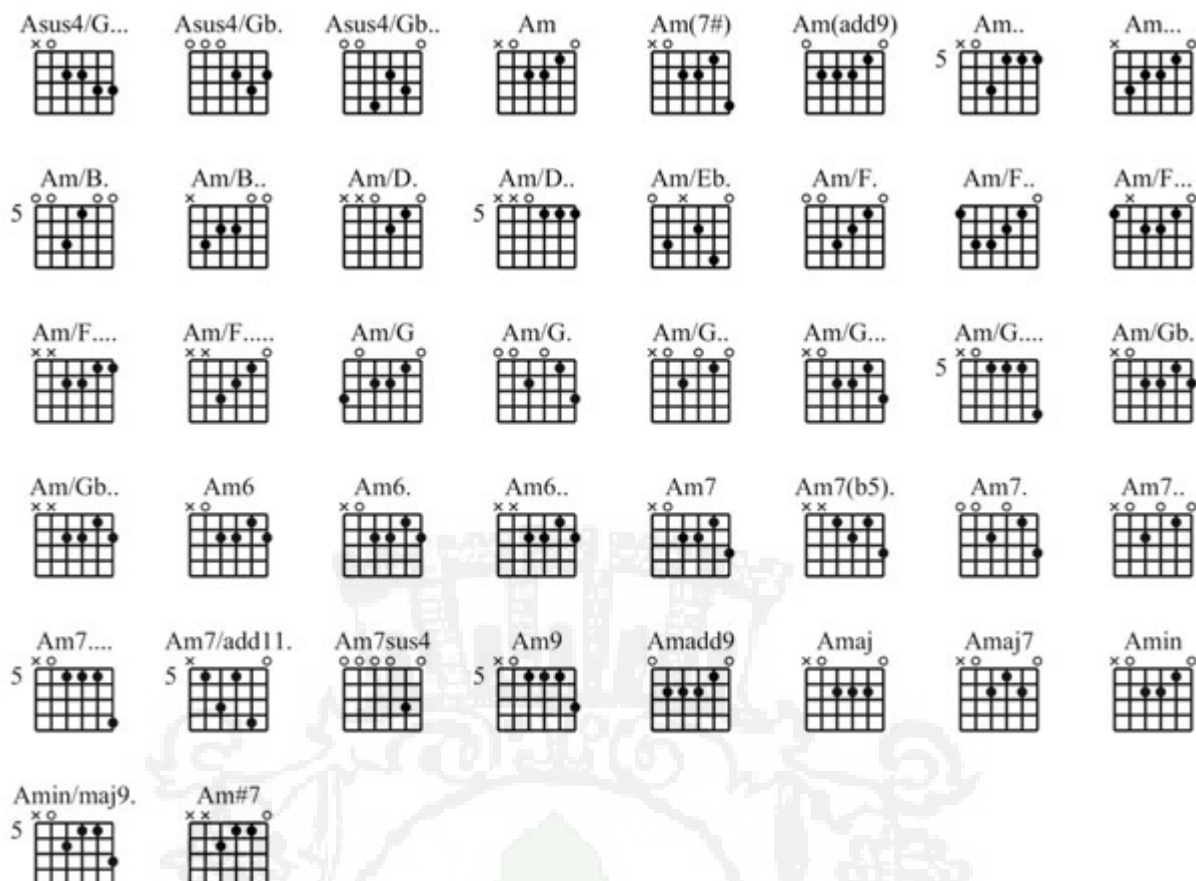


G# or Ab

Ab 	Ab+ 	Ab/A. 	Ab/F. 	Ab/F.. 	Ab/Gb. 	Ab/Gb.. 	Ab11
Ab4 	Ab5. 	Ab6. 	Ab6.. 	Ab7 	Ab7.. 	Abdim 	Abdim/E.
Abdim/E.. 	Abdim/E... 	Abdim/Eb.. 	Abdim/F. 	Abdim/F.. 	Abdim/F... 	Abdim7. 	Abdim7..
Abdim7... 	Absus 	Absus. 	Absus2/F. 	Absus4 	Abm 	Abm/D. 	Abm/E.
Abm/E.. 	Abm/E... 	Abm/Gb... 	Abm7 	Abm7.. 	Abmaj 	Abmaj7 	Abmin
Ab#5. 	G# 	G#+ 	G#4 	G#5. 	G#5.. 	G#7 	G#dim
G#sus 	G#sus4 	G#m 	G#m6 	G#m7 	G#m9(maj7) 	G#m9maj7 	G#maj
G#maj7 	G#min 						

A

	A	A+	A..	A...	A....	A/Ab.	A/B.
5	A/B..	A/D	A/D....	A/D....	A/D.....	A/F#	A/G.
	A/G..	A/G...	A/Gb.	A/Gb...	A/Gb....	A/Gb.....	A11
5	A13	A4	A5.	A5..	A5...	A6	A6..
	A6....	A6.....	A6/7.	A6/7sus.	A6/7sus..	A7	A7(#5).
	A7+	A7.	A7..	A7...	A7/add11.	A7sus4	A7sus4..
3	A7sus4....	A9	A9sus	Aadd9.	Aadd9..	Aaug/D.	Aaug/G.
	Adim/Ab.	Adim/E.	Adim/F.	Adim/F..	Adim/G.	Adim/Gb.	Adim7.
	Asus..	Asus...	Asus....	Asus2	Asus2..	Asus2...	Asus2....
	Asus2/Ab.	Asus2/C.	Asus2/C..	Asus2/D.	Asus2/D..	Asus2/Db.	Asus2/Db..
	Asus2/F.	Asus2/G.	Asus2/G..	Asus2/Gb.	Asus2/Gb..	Asus4	Asus4/Ab.
	Asus4/Bb.	Asus4/C.	Asus4/C..	Asus4/Db.	Asus4/Db..	Asus4/F.	Asus4/G.



B or A# (Bb in Engl.)

		A#	A#+	A#4	A#5.	A#5..	A#7
A#dim	A#sus	A#sus4	A#m	A#m7	A#maj	A#maj7	A#min
Bbb5.	Bb	Bb+	Bb.	Bb...	Bb/A.	Bb/Ab.	Bb/Ab..
Bb/Db.	Bb/E.	Bb/G.	Bb/G..	Bb11	Bb4	Bb5.	Bb6
Bb6.	Bb6/add9.	Bb7	Bb7.	Bb7..	Bb7sus4.	Bb9	Bbadd#11.
Bbaug/E.	Bbdim	Bbdim/C.	Bbdim/D.	Bbdim/G.	Bbdim/G..	Bbdim/Gb.	Bbdim/Gb..
Bbdim7.	Bbdim7..	Bbsus	Bbsus2.	Bbsus2/G.	Bbsus4	Bbsus4/Ab.	Bbm
Bbm.	Bbm/Ab.	Bbm/D.	Bbm/Gb.	Bbm7	Bbm9	Bbmaj	Bbmaj7
Bbmaj7.	Bbmaj9.	Bbmin	Bb#5.				

H (B in Engl.)

				B	B(addE)	B+	B.
B/A.	B/A..	B/A...	B/A....	B/Ab.	B/E.	B/E..	B/F#
B11	B11/13	B13	B4	B5.	B6.	B7	B7#9
B7(#9)	B7+	B7+5	B7..	B7....	B7/add11.	B7/add11..	B7sus4.
B7sus4..	B9	BaddE	BaddE/F#	Baug/E.	Baug/E..	Bdim	Bdim/A.
Bdim/A..	Bdim/A...	Bdim/Ab.	Bdim/Ab..	Bdim/Ab...	Bdim/G.	Bdim/G..	Bdim/G...
Bdim7.	Bdim7..	Bdim7...	Bsus	Bsus.	Bsus..	Bsus2.	Bsus2..
Bsus2/E.	Bsus4	Bsus4/A.	Bsus4/A..	Bsus4/Ab.	Bsus4/Ab..	Bsus4/Db.	Bsus4/Eb.
Bsus4/Eb..	Bsus4/G.	Bsus4/G..	Bsus4/G...	Bm	Bm(maj7)	Bm(sus9)	Bm.
Bm...	Bm/A.	Bm/A..	Bm/A...	Bm/A....	Bm/A....	Bm/G.	Bm/G..
Bm/G...	Bm/G....	Bm6	Bm7	Bm7(b5).	Bm7(b5)..	Bm7(b5)...	Bm7.
Bm7..	Bm7...	Bm7....	Bm7....	Bm7/add11.	Bm7b5	Bmaj	Bmaj7
Bmaj7/#11.	Bmin	Bmsus9	Bmmaj7	Cb5.			

THE ULTIMATE GUITAR CHORD CHART II

Special thanks to Martin.Leclerc@Sun.com and Mario.Dorion@Sun.com for the use of their
Postscript code and thanks to all those people that responded to my initial postings
for guitar chords. Please check chords and notify me of any errors via email at:-

Pfacol@elaine.ee.und.ac.za

Remember: Make as many copies as you want, pass it on to your friends.

The .'s and ,s after the chord name means that the chord is a duplicate or alternate formation.

Chords in the key of:

C	C	Dm	Em	F	G	Am	Bdim
C# or Db	Db	Ebm	Fm	Gb	Ab	Bbm	Cdim
D	D	Em	Gbm	G	A	Bm	Dbdim
D# or Eb	Eb	Fm	Gm	Ab	Bb	Cm	Ddim
E	E	Gbm	Abm	A	B	Dbm	Ebdim
F	F	Gm	Am	Bb	C	Dm	Edim
F# or Gb	Gb	Abm	Bbm	B	Db	Ebm	Fdim
G	G	Am	Bm	C	D	Em	Gbdim
G# or Ab	Ab	Bbm	Cm	Db	Eb	Fm	Gdim
A	A	Bm	Dbm	D	E	Gbm	Abdim
B or Bb or A#	Bb	Cm	Dm	Eb	F	Gm	Adim
H (B in Engl.)	B	Dbm	Ebm	E	Gb	Abm	Bbdim

_aug = _#5 (Augmented triad)
 _ (no 3rd) = _5 (Root and 5th - Power chord)
 _6/7sus4 = _6/7sus (Sus4 triad plus 6th, minor 7th)
 _dom7 = _7 (Major triad, minor 7th)
 _7/add11 = _7/11 (Minor triad, minor 7th, plus 11th)
 _2 = _add9 (Major triad, plus 9th)
 _sus = _sus4 (No 3rd but a 4th from a major triad)
 _#7 = _maj7 (Major triad, major 7th)
 _sus2 = _add9(no 3rd) (No 3rd but a 2th from a major triad)
 _6/9 = _6/add9 (Major triad plus 6th and 9th)
 _9(#7) = _maj9 (Major triad, major 9th plus 7th)
 _o7 = _m7(b5) (Diminished triad, minor 7th : half-diminished)
 _dom9 = _9 (Major triad, minor 7th plus 9th)

C/D is an C chord with a D bass note (xx0010).

A/B is an A chord with a B bass note (x22220).

G/D is an G chord with a D bass note (xx0003). And so on.

If you are playing in a band with a bass player you don't need to play th
with a bass note, just play it as a normal chord (eg. C/D = C and so on).

ISTI HVATOVİ

TABLICA ZA PROMJENU TONALITETA

1

2

3

4

5

6

7

8

C
C#
D
D#
E
F
F#
G
G#
A
B
H
C
C#
D
D#
E
F
F#
G
G#
A
B
H
C

C
C#
D
D#
E
F
F#
G
G#
A
B
H
C
C#
D
D#
E
F
F#
G
G#
A
B
H
C

AKORDI

C	C	C7	C6	Cm	Cm7	C	C7	C6
D	D	D7	D6	Dm	Dm7	D	D	D
E	E	E7	E6	Em	Em7	E	E	E
F	F	F7	F6	Fm	Fm7	F	F	F
G	G	G7	G6	Gm	Gm7	G	G7	G
A	A	A7	A6	Am	Am7	A	A7	Am
H	H	H7	H6	Hm	Hm7			